



*Ткач Екатерина Эдуардовна,  
учитель физической культуры,  
руководитель студии «ТЕРРИТОРИЯ СПОРТА»*

**Интеграция урочной и внеурочной деятельности обучающихся  
по физической культуре: вовлечение гимназистов в спортивно-оздоровительные  
мероприятия открытой студии «Территория спорта»**

С 2016 года гимназия № 278 имени Б.Б. Голицына Адмиралтейского района Санкт-Петербурга является региональной опытно-экспериментальной площадкой «Разработка эффективных средств коммуникации между участниками образовательного процесса». Результаты инновационной деятельности гимназии представлены на сетевом портале «ОБРАЗОВАНИЕ-ИНИЦИАТИВА-СОТРУДНИЧЕСТВО» (<https://community278.ru/>).

Базовая идея проекта - реализация эффективных стратегий и средств коммуникации и обмена межпоколенными фондами посредством работы открытых студий через ИКТ – определяет круг основных задач, суть которых состоит в поиске приёмов и технологий, способствующих организации обратной связи между участниками образовательного процесса, инициирующие ситуации/отношения сетевого сотрудничества и партнерства.

Открытая студия – это пространство, объединяющее на добровольной основе всех участников образовательного процесса: учащихся, педагогов, родителей, партнеров. Открытая студия реализует себя как *событийная детско-взрослая общность* на основе Встречи людей, которые совместными усилиями конструируют свое бытие в поисках общих ценностей и смыслов. «Проживание» проекта завершается представлением «ключевого события», являющегося результатом творческого сотрудничества всех тех, кто объединился в работе над ним (конкурсом, единичным проектом и т.д.). Для того, чтобы обеспечить образовательный эффект от реализации мероприятий студий, один из педагогов выполняет функцию руководителя.

Всего в рамках реализации инновационного проекта на портале организована работа восьми студий: «Семейный клуб МИР СЕМЬИ. СЕМЬЯ В МИРЕ», «Я И МИР ВОКРУГ МЕНЯ», «ШАНС», «ТЕРРИТОРИЯ СПОРТА», «КОНСОНАНС», «ИМЯ В ИСТОРИИ», «ТОЧКИ СБЛИЖЕНИЯ», «МЕДИАСТУДИЯ». Интерфейс студий оформлен единообразно (рис. 1-2).

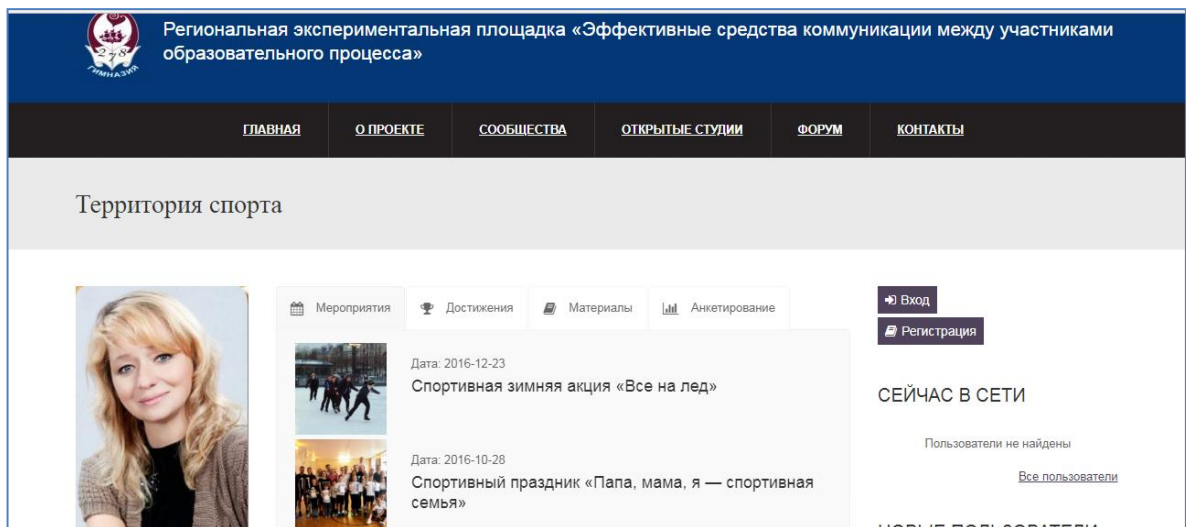


Рис. 1. Страница открытой студии «ТЕРРИТОРИЯ СПОРТА»  
<https://community278.ru/otkrytye-studii/territoriya-sporta/>

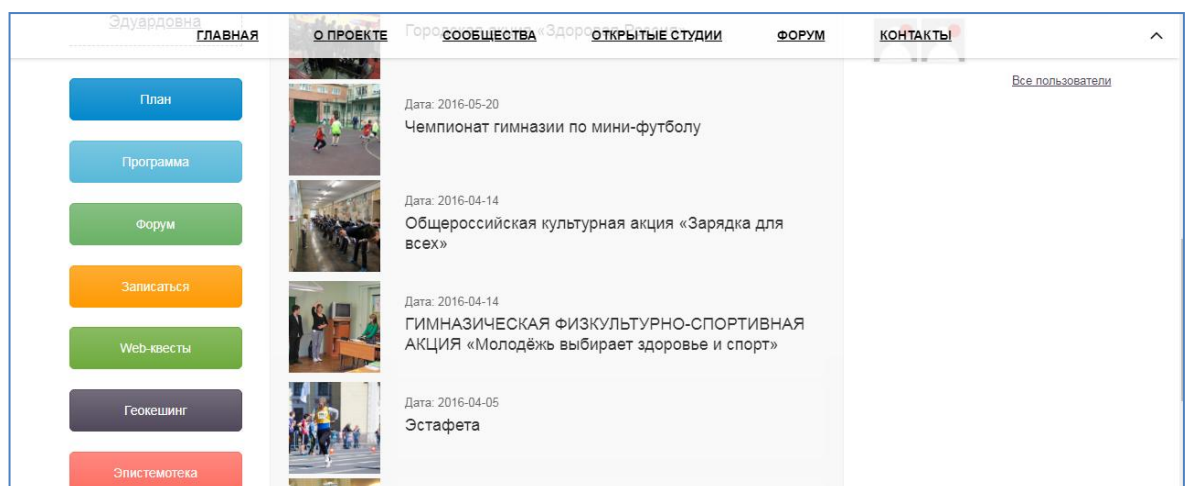


Рис. 2. Страница открытой студии «ТЕРРИТОРИЯ СПОРТА»  
<https://community278.ru/otkrytye-studii/territoriya-sporta/>

«ТЕРРИТОРИЯ СПОРТА» - открытая студия, объединяющая на своих мероприятиях всех тех, кому интересен спорт: от вопросов истории спорта и судеб великих спортсменов России до нормативов ВФСК ГТО и организации режима дня и питания по правилам ЗОЖ. Руководитель студии – учитель физической культуры Екатерина Эдуардовна Ткач.

Ключевые события студии презентуют результаты разнообразных мероприятий, в которых принимают участие гимназисты. Это и чемпионаты по игровым видам спорта на разных уровнях, и туристические слёты, и научные конференции, и гимназические события.



Сетевое взаимодействие осуществляется через современные средства коммуникации в образовательном процессе: WEB-квесты, образовательный геокешинг, эпистемотеки. Перечисленные сетевые технологии, без сомнений, способствуют установлению коммуникативных связей («обратной связи») между участниками образовательного процесса. Тем более что работа в предложенных форматах интересна гимназистам, отвечает требованиям времени и осуществляется под тьюторским сопровождением педагога-руководителя студии. Результаты взаимодействия участников события представлены на страницах с соответствующими закладками «WEB-квесты», «Геокешинг», «Эпистемотека» (рис. 3-5).

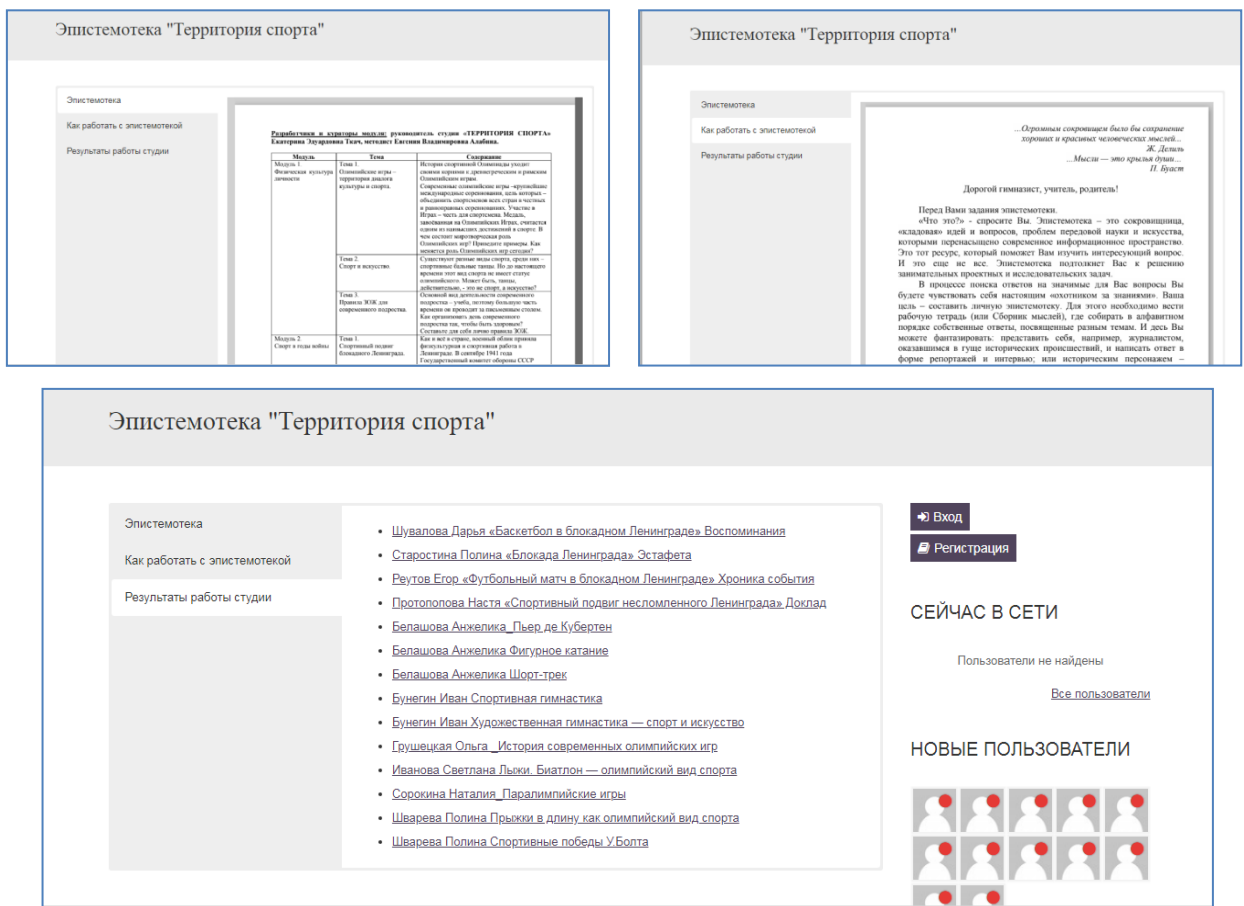


Рис. 3-5. Рубрика «Эпистемотека» студии «ТЕРРИТОРИЯ СПОРТА»

<https://community278.ru/epistemoteka-territoriya-sporta/>

Эпистемотека – это «банк идей», алгоритм работы над модулями которого описан в инструкции «Как работать с эпистемотекой». В процессе поиска на заданный педагогом вопрос участник события удовлетворяет свою любознательность и, как правило, формулирует новые вопросы и проблемы, инициирует свою исследовательскую



деятельность, результаты которой представляет либо на странице студии, либо на научно-практических мероприятиях, как в гимназии, так и на площадках сетевых партнеров.

Аналогичным образом оформлены на странице студии задания, инструкции и результаты сотрудничества в технологиях WEB-квестов (<https://community278.ru/web-kvesty-territoriya-sporta/>) и геокешинга (<https://community278.ru/geokeshing-territoriya-sporta/>).

Формат открытых студий позволяет индивидуализировать процесс обучения, поскольку учащиеся разного возраста объединяются в студии по интересам, самостоятельно выбирают, в каких студиях и в каком объеме они будут работать. То есть гимназист может принимать участие в работе разных студий и именно в тех мероприятиях, которых хочет. Кроме того, он может самостоятельно выбрать формат участия и представления результата.

Своеобразным информационно-образовательным ресурсом являются источники, представленные в закладке студии «Материалы». Заметим, что это могут быть как реализованные проекты самих гимназистов (информационные плакаты, презентации, исследовательские работы и др.), так и рекомендации педагога (статьи, памятки, стендовые доклады и т.п.); интервью известных спортсменов, их биографии. Информация в рубриках «Будь здоров!», «Будь умён!», «Будь успешен!» обновляется 2-3 раза в течение учебного года.

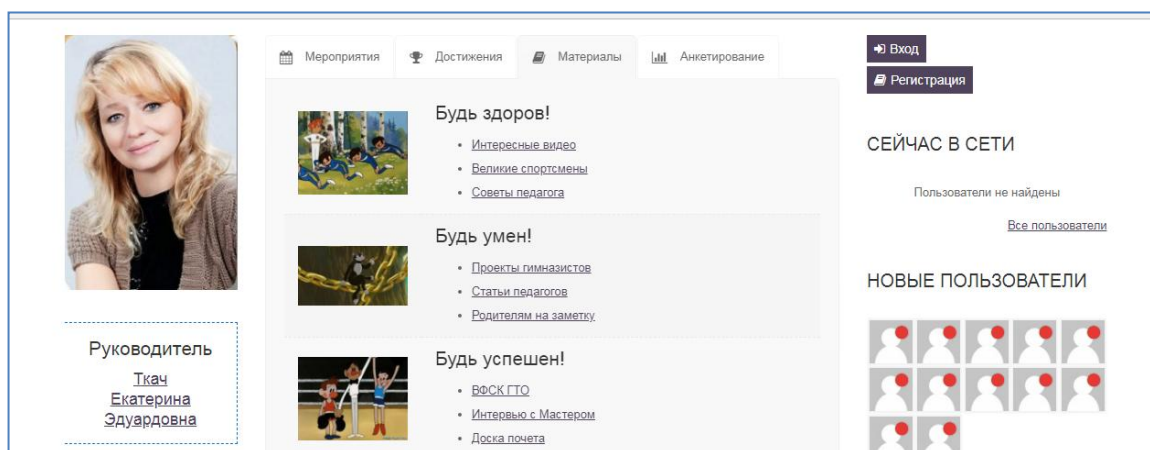


Рис. 6. Рубрики закладки «Материалы»

<https://community278.ru/otkrytye-studii/territoriya-sporta/#1482617160976-6ebae17f-c23b>

Представленный материал разнообразен, ориентирован не только на учеников, но и их родителей. Заметим, что часть источников предложена родителям их детьми.



Например, на странице рубрики «Будь умен» - «Родителям на заметку» представлены результаты проектной деятельности гимназисток 8-х классов Лимды Аушевой и Марии Юшкевич, изучивших влияние соцсетей и организации режима дня на физическое и нравственное здоровье подростка (<https://community278.ru/roditylam-na-zametku/>).



Рис. 7. Стендовые плакаты рубрики «Будь здоров!» - «Великие спортсмены»  
<https://community278.ru/velikie-sportsmeny/>

На странице рубрики «Будь успешен!» участники студии знакомятся не только с нормативами ВФСК ГТО, но и интервью известных спортсменов, в которых они размышляют о силе характера, целеустремленности, воли к победе; с достижениями своих одноклассников и сверстников, уже в школьные годы добившихся значительных спортивных высот (<https://community278.ru/gto/>).

Результаты самодиагностики участников и оценки экспертов представлены на странице студии «ТЕРРИТОРИЯ СПОРТА» в рубрике «Анкетирование» за годовые периоды/этапы работы открытой студии (<https://community278.ru/otkrytye-studii/territoriya-sporta/#1482617005982-25068c86-d9f6>).

Таким образом, формат открытых студий – продуктивный инструмент, эффективное средство организации внеурочной деятельности обучающихся. Это необходимый образовательный ресурс, соответствующий запросам современного школьника, отвечающий требованиям инновационного открытого образовательного пространства. Управление таким ресурсом, несомненно, требует от педагога-руководителя студии не только знания предмета и владения информационными технологиями, но и постоянного требовательного самоанализа к существующим компетенциям и тем, которые необходимо сформировать. Чтобы быть интересным



современному ученику, недостаточно «идти в ногу со временем», необходимо быть «немного впереди».

Для того, чтобы педагогу было комфортно работать в новых образовательных форматах, необходима организация и его образовательного маршрута. Системный подход администрации гимназии включает в себя такие мероприятия по повышению уровня профессиональных компетенций педагога-руководителя студии, как: повышение квалификации на курсах СПБАППО, выступления на семинарах на базе ИМЦ района, активное участие в работе научно-практических конференций, совместные мероприятия с сетевыми партнерами, открытые уроки и мастер-классы, публикации и методические разработки. Названные мероприятия входят в «Индивидуальный план профессионального развития педагога», составленный на конкретный учебный период (год).

На сетевом портале гимназии представлены методические разработки по проведению диагностики компетенций педагогов – участников творческой группы по реализации инновационного опыта, среди них: ИКТ-компетенций, коммуникативных компетенций, в т.ч. их самоанализ, компетенций в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог» (рис. 8).

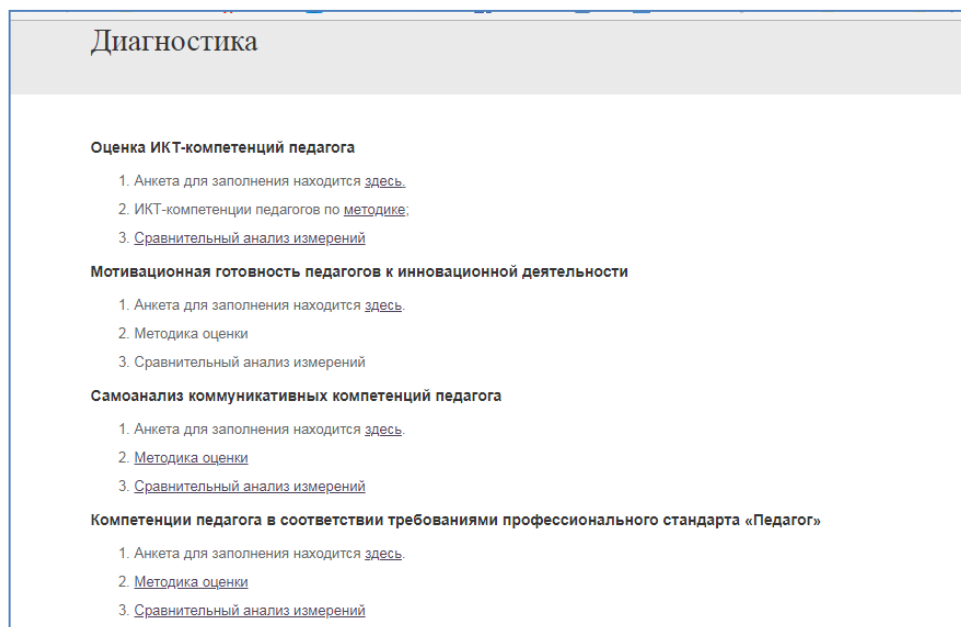


Рис. 8. Диагностика компетенций педагогов

Источник: <https://community278.ru/soobshhestva/pedagogi/diagnostika/>

В каждом диагностическом разделе традиционно представлены анкета, методика и сравнительный анализ измерений.



Результаты диагностики учитываются администрацией гимназии при организации внутрифирменных форматов обучения педагогов, среди которых преобладают: формат «круглого стола», дискуссионные площадки, практикумы, методические семинары, КПК (<https://community278.ru/soobshhestva/pedagogi/vnutrifirmennoe-obuchenie/>). Кроме того, проводятся различные мероприятия по диссеминации инновационного опыта, в том числе публикации участников творческих групп (<https://community278.ru/o-proekte/dissemnaciya-opyta-innovacionnoj-deyatelnosti/publikacii-pedagogov/>).

Таким образом, для успешной организации инновационной деятельности образовательного учреждения в рамках РИП требуется грамотное планирование индивидуальной траектории роста всех участников работы сетевой платформы, особенно педагогов – руководителей открытых студий, непосредственно принимающих участие в создании виртуального образовательного пространства – современного образовательного ресурса, необходимого для организации эффективных коммуникации между участниками образовательного процесса.