

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Образовательный центр «Созвездие»»



Развивающая
психолого-педагогическая программа
«Покоритель вершин»

Красногорск,
2018

УДК 376 (073)
ББК 74.5 я7
С98

Авторы:

- С.Н. Сюрин** – почетный работник общего образования РФ, социальный педагог и педагог-психолог высшей квалификационной категории, директор МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»;
- О.В. Яковлева** – педагог-психолог высшей квалификационной категории коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»;
- Е.В. Стрельцова** – педагог-психолог высшей квалификационной категории коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»;
- Н.С. Волкова** – учитель-логопед высшей квалификационной категории коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»;
- Ю.С. Кубышкина** – учитель-дефектолог высшей квалификационной категории коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»

Рецензенты:

- Н.А. Рачковская** – доктор педагогических наук, профессор кафедры общей и педагогической психологии Московского государственного областного университета;
- М.А. Лямзин** – доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогической антропологии Московского государственного лингвистического университета

Сюрин, С.Н. «Развивающая психолого–педагогическая программа «Покоритель С98 вершин»»: учебно–методическое пособие/С.Н. Сюрин, О.В. Яковлева, Е.В. Стрельцова, Н.С. Волкова, Ю.С. Кубышкина, – М.:ООО «Авиакнига», 2018. – 271с.

ISBN 978-5-6042004-1-4

Представленная в настоящем учебно-методическом пособии развивающая психолого-педагогическая программа «Покоритель вершин» разработана и апробирована на базе коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» и направлена на развитие общей осведомленности, познавательных процессов, коммуникативных навыков, способности к регуляции поведения, мотивации и предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста и обучающихся начальной школы.

Учебно-методическое пособие адресовано педагогам–психологам, учителям-логопедам и учителям-дефектологам образовательных учреждений, специалистам ППМС центров, занимающихся психолого-педагогическим сопровождением детей старшего дошкольного возраста и обучающихся начальной школы.

УДК 376 (073)
ББК 74.5 я7

Все материалы публикуются в авторской редакции.
За содержание материалов ответственность несут их авторы.

Корректоры настоящего издания: заслуженный работник образования Московской области, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МБОУ гимназия №5 г. Красногорска Л.В. Захарова и выпускница литературного института им. А.М. Горького М.Д. Кузьмичева

ISBN 978-5-6042004-1-4

МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»

ISBN 978-5-6042004-1-4



Содержание

Предисловие	4
Отзывы об апробации и внедрении развивающей психолого-педагогической программы «Покоритель вершин» в МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»	5
Пояснительная записка к развивающей психолого-педагогической программе «Покоритель вершин»	6
Научные, методологические и методические обоснования программы.....	8
Обоснование необходимости реализации программы.....	12
Структура и содержание программы.....	13
Описание используемых технологий, методик, инструментария.....	126
Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы.....	130
Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы.....	130
Сроки и этапы реализации программы.....	132
Ожидаемые результаты реализации программы.....	132
Система организации внутреннего контроля над реализацией программы.....	132
Критерии оценки достижения планируемых результатов.....	133
Сведения о практической апробации программы.....	133
Глоссарий	134
Приложение	142

Предисловие

Учебно-методическое пособие, разработанное авторским коллективом МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» представляет собой описание одной из реализуемых в школьном отделении центра развивающей психолого-педагогической технологии. Основу пособия составляет авторская развивающая психолого-педагогическая программа «Покоритель вершин».

В реализации с 01.09.2014г. по настоящее время приняло участие: 480 детей старшего дошкольного возраста, посещающих психолого-педагогические и дефектолого-логопедические занятия в коррекционном отделении МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»».

В ходе реализации на базе коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» программа доказала свою эффективность, неоднократно получала положительные отзывы родителей и успешно внедрена в учебно-воспитательный процесс общеобразовательных организаций городского округа Красногорск.

Материал учебно-методического пособия имеет ярко выраженную практико-ориентированную направленность, содержит необходимый иллюстративный, дидактический и методический материал, который может быть использован педагогами-психологами, учителями-логопедами и учителями-дефектологами образовательных учреждений, специалистами ППМС центров, занимающихся развивающим обучением детей старшего дошкольного возраста. Пособие подготовлено в рамках реализации долгосрочной целевой программы городского округа Красногорск «Развитие образования» с целью диссеминации педагогического опыта в сфере психолого-педагогического и дефектолого-логопедического сопровождения детей старшего дошкольного возраста.

Пособие снабжено глоссарием, который содержит основные понятия и их определения, отражающие сущность развивающего психолого-педагогического и дефектолого-логопедического сопровождения детей старшего дошкольного возраста.

Студенты к данному пособию могут обращаться при подготовке к семинарам, контрольным работам, при написании курсовых и квалификационных работ, посвященных вопросам оказания комплексной психолого-медико-социальной помощи детям старшего дошкольного возраста. В пособии представлена информация, которую студенты могут использовать как в процессе обучения, так и в предстоящей профессиональной деятельности.

С уважением, коллектив авторов.

Отзывы участников программы

Выражаю огромную благодарность сотрудникам и руководству центра! Ребенок имел большие трудности в общении с взрослыми и сверстниками, имел речевые нарушения. Сотрудничество специалистов и слаженная работа по подбору программы и проведенные занятия дали результат, о котором и не мечтали. Спасибо! Елена

Спасибо огромное за оказанную помощь мне и моему ребёнку! В первую очередь, обратились к логопеду, т.к. имелись проблемы в речи. Он направил к дефектологу и психологу. Как оказалось, не зря. Благодаря работе специалистов, мой ребёнок без проблем пошел в первый класс и с успехом его окончил.

Спасибо большое, коллективу центра за проделанную в течение года работу с моим ребенком! Спасибо за терпение, доброту, положительные эмоции. За ваши труды всем сотрудникам выражаю огромную благодарность. Спасибо директору центра Сюрину С.Н. Светлана

Хочу выразить благодарность педагогам центра «Созвездие». Очень доброжелательное, всегда позитивное отношение к ребёнку, интересные и насыщенные занятия, разносторонний подход к решаемой проблеме, профессионализм в деле – всё это дало положительный результат. Каждая консультация была большим толчком, после которого ребёнок с большим желанием быстро продвигался вперёд к поставленной задаче. Спасибо огромное!!! Валентина

Хочу поблагодарить директора центра «Созвездие» Сюрин Сергея Николаевича за внимание к детской душе и неравнодушное отношение к личности ребенка!!! А также весь коллектив педагогов Ваша работа – это пример энтузиазма и самоотдачи, который необходим сегодня российскому обществу. Благодаря работе педагогов центра, мой сын без страхов пошел в центр «Созвездие» и очень полюбил занятия в школе. Грамотно подобранная программа подготовки к школе позволила решить все проблемы, с которыми мы обратились. Спасибо за Ваш вклад в образование! Наталья

Нам очень помогли при подготовке к школе! В садик мы не ходили, т.к. часто болели. На улице с другими детишками общались хорошо, а когда пришло время идти в подготовительную группу, - мама дорогая, чего только не было. Дома плакал, не хотел идти на занятия. К тому же, мы картавим, так что добавились ещё и насмешки от других детей. Когда обратились за помощью, специалисты подобрали программу, назначили занятия.

Занятия очень понравились. Ребенку интересно, ходил с удовольствием. Решили все проблемы и трудности, даже о которых не догадывались. В сентябре идём в школу, Миша с нетерпением ждёт 1 сентября! Спасибо за помощь! Валерия

Пояснительная записка

Апробация и внедрение развивающей психолого-педагогической программы «Покоритель вершин» обусловлена тем, что с каждым годом возрастает количество детей с проблемой готовности к школе. По данным публичного отчета МБОУ «Образовательный центр «Созвездие», ежегодно количество обратившихся с запросом «готовности к школе» в среднем увеличивается на 2 %, что, несомненно, определяет актуальность написания данной программы.

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент как для самого ребёнка, так и для его родителей. Практический опыт психологического обследования детей на базе МБОУ «Образовательный центр «Созвездие» показывает, что далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную деятельность в школе. Поэтому очень важно своевременно организовать целенаправленные развивающие занятия с детьми старшего дошкольного возраста.

Для ребёнка учение не просто деятельность по усвоению знаний и не только способ подготовки себя к будущему, оно осознаётся и переживается ребёнком как его собственная трудовая обязанность, как его участие в повседневной жизни окружающих людей. Поэтому то, как будет справляться маленький ученик со своими школьными обязанностями, успех или неуспех в учебных делах имеет для него острую аффективную окраску. Следовательно, вопросы школьного обучения – это не только вопросы образования, интеллектуального развития ребёнка, но и формирования его личности. В связи с этим остро стоит проблема подготовки ребёнка к школьному обучению.

Проблема подготовки детей к школе рассматривалась многими отечественными и зарубежными учеными (Л.А. Венгер, А.Л. Венгер, Л.И. Божович, М.И. Лисина, Г.И. Капчеля, Е.О. Смирнова, А.М. Леушина, Л.Е. Журова, Н.С. Денисенкова, Р.С. Буре, К.А. Климова, Э.В. Штimmer и др.). Они уделяли пристальное внимание формированию и развитию знаний, умений и навыков, необходимых для обучения в школе или предусмотренных программой обучения в начальной школе. Л.А. Венгер, Е.Л. Агеева, В.В. Холмовская изучали возможности целенаправленного руководства формированием познавательных способностей в дошкольном детстве. М.И. Лисина, Е.Е. Кравцова, Г.И. Капчеля, Е.О. Смирнова изучали данную проблему в связи с особенностями общения. Темой работ Р.С. Буре, К.А. Климовой было формирование «широких социальных мотивов». Н.С. Денисенкова исследовала познавательную направленность на занятиях. Изучению уровня вербальной и невербальной активности, познавательной направленности на занятиях посвящены работы Э.В. Штimmerа. Вместе с тем, программа предлагает раскрыть дополнительные возможности и ресурсы для подготовки детей к школе.

В целом, психологическая наука достигла значительных результатов. Достаточно хорошо разработана дидактическая сторона подготовки детей к

учебной деятельности, по результатам которой определяется психологическая готовность дошкольников к школе. Важное место в системе психологической подготовки заняла система оценки результатов этого процесса - в основном такая оценка осуществляется по показателям психологической готовности.

Длительное время считалось, что критерием готовности ребенка к обучению является уровень его умственного развития. Л.С. Выготский одним из первых сформулировал мысль о том, что готовность к школьному обучению заключается не столько в количественном запасе представлений, сколько в уровне развития познавательных процессов. По мнению Л.С. Выготского, быть готовым к школьному обучению – значит, прежде всего, обобщать и дифференцировать в соответствующих категориях предметы и явления окружающего мира.

Во всех исследованиях, несмотря на различие подходов, признается факт, что эффективным школьное обучение будет только в том случае, если первоклассник обладает необходимыми и достаточными для начального этапа обучения качествами, которые затем в учебном процессе развиваются и совершенствуются.

Концепции готовности к школьному обучению как комплексу качеств, образующих умение учиться, придерживались А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, АА. Люблинская. Они включают в понятие готовности к обучению понимание ребенком смысла учебных задач, их отличие от практических, осознание способов выполнения действия, навыки самоконтроля и самооценки, развитие волевых качеств, умение наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решения поставленных задач.

Можно сказать, что за основу готовности к школьному обучению берется некий базис развития, без которого ребенок не может успешно учиться в школе. Ведь быть готовым к школе – не значит уметь читать, писать и считать, это означает быть готовым всему этому научиться.

Готовность к школе включает в себя следующие параметры:

- ✚ психологическая готовность - состояние психики, нервной системы, мотивации к учебной деятельности;
- ✚ интеллектуальная готовность - наличие у ребёнка широкого кругозора, развитых познавательных процессов;
- ✚ эмоционально-волевая готовность - умение управлять эмоциями, строить взаимоотношения с окружающим миром;
- ✚ физическая готовность - состояние здоровья ребёнка (как дополнительный компонент).

Большую роль в создании фундамента успешной учебной деятельности играет развитие познавательных процессов: мышления, памяти, речи и, что не менее важно, восприятия, внимания, работоспособности, а также эмоционально-волевой сферы и навыков общения. К моменту поступления в школу ребенок должен иметь представление о том, что его ждет, каким образом происходит обучение. И самое главное - у него должно быть желание учиться.

Вид программы

Настоящая программа предназначена педагогам-психологам образовательных учреждений, педагогам-психологам ППМС центров, а также учителям-логопедам и учителям-дефектологам образовательных учреждений с целью формирования универсальных учебных действий посредством направленного психологического, логопедического и дефектологического сопровождения.

Участники программы

Данная программа предназначена для работы с детьми 6 – 7 года жизни, которые будут зачислены в массовые школы, и включает в себя 10 занятий, которые проводятся один раз в неделю. Продолжительность каждого занятия составляет 40 минут, основная часть в соответствии с САНПИН - 25 - 30 минут. Оптимальное количество участников - 5-7 человек.

Программа рассчитана на применение в ППМС центрах, образовательных учреждениях с детьми старшего дошкольного возраста, в процессе проведения развивающих занятий.

Цель и задачи программы

Цель данной программы – формирование универсальных учебных действий посредством направленного психологического, логопедического и дефектологического сопровождения.

В ходе разработки и реализации программы поставлены следующие задачи, направленные на достижение цели:

Психологические:

1. Развить эмоционально – личностную и эмоционально-волевую сферы.
2. Развить познавательные процессы (внимание, память, восприятие, мышление).
3. Развить коммуникативную сферу.
4. Создать условия для профилактики школьной дезадаптации и высокого уровня тревожности детей.

Логопедические:

1. Подготовить к овладению школьных навыков.
2. Скорректировать звукопроизношение.
3. Развить связную речь.

Дефектологические:

1. Развить зрительное восприятие.
2. Развить пространственно-временные представления.
3. Развить логическое мышление.
4. Развить математические представления.

Научные, методологические и методические основания программы

Проблема готовности к школе в последнее время стала очень популярной среди исследователей различных специальностей. Психологи, педагоги, физиологи изучают и обосновывают критерии готовности к школьному обучению, спорят о возрасте, с которого наиболее целесообразно начинать учить детей в школе. Интерес к указанной проблеме объясняется тем,

что психологическую готовность к школьному обучению можно сравнить с фундаментом здания: хороший крепкий фундамент — залог надежности и качества будущей постройки.

Методологической основой программы являются теории и концепции личности, положения естественной и зарубежной педагогической психологии:

- ✓ о подготовке детей к обучению в школе, о психологической готовности детей к обучению в школе, об адаптации учащихся к школе, о подготовке к обучению в школе (Л.А. Венгер, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, И.А. Зимняя, Н.Ф. Талызина, Т.В. Тарунтаева, М.И. Лисина, Г.И. Капчеля, А.Д. Виноградова, Л.Е. Журова, Т.Д. Кондратенко и др.);
- ✓ о психологической готовности ребенка к школьному обучению (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Л.А. Венгер, Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, А.А. Люблинская, В.С. Мухина, Н.И. Гуткина, Л.И. Айдарова, А.З. Зак, Е.Г. Салмина, Д. Чейли, А. Керн, Я. Йерасек, С. Штребел, И. Шванцар, К. Ипгенкамп и др.);
- ✓ об адаптации учащихся к образовательной деятельности (Э.М. Александровская, Ш.А. Амонашвили, С.М. Громбах, А.В. Петровский, Я.Л. Коломинский, Д.В. Ольшанский, В.Я. Ляудис, В.С. Мухина, А.А. Налчаджян, Я.Ч. Щепаньский и др.);
- ✓ современные теории и концепции развития личности (Ш.А. Амонашвили, П.П. Блонский, Л. С. Выготский, В.В. Давыдов, А.П. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Л.Ф. Обухова, И.И. Ильясов, В.М. Минияров, Дж. Келли, А. Маслоу и др.).

В отечественной психологии проблемой подготовки к школьному обучению занимались Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, Р.Я. Гузман, Е.Е. Кравцова и другие.

Проблемы диагностирования детей, поступающих в школу, раскрыты в работах А.Л. Венгер, В.В. Холмовской, Д.Б. Эльконина, Н.И. Гуткиной и других.

В зарубежных исследованиях она отражена в работах, изучающих школьную зрелость детей, (Г. Гетцер, 1936; А. Керн, 1954; С. Штребел, 1957; Я. Йерасек, 1970, 1978, и др.).

В отечественной психологии проблемой готовности к школьному обучению занимались Л.С. Выготский, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, Н.Г. Салмина, Е.Е. Кравцова, Н.В. Нижегородцева, В.Д. Шадриков и другие. Эти авторы вслед за Л.С. Выготским считают, что обучение ведёт за собой развитие, а потому обучение можно начинать тогда, когда задействованные в нём психологические функции ещё не созрели. В связи с этим функциональная зрелость психики не рассматривается как предпосылка к обучению. Кроме того, авторы этих исследований полагают, что для успешного обучения в школе имеет значение не совокупность имеющихся у ребёнка знаний, умений и навыков, а определённый уровень его личностного и интеллектуального развития, который и рассматривается как психологические предпосылки к обучению в школе.

Обсуждая проблему готовности к школе, Л.И. Божович рассматривает два её аспекта: личностную и интеллектуальную готовность. При этом выделяется несколько параметров психического развития ребёнка, наиболее существенно влияющих на успешность обучения в школе:

- ✚ определённый уровень мотивационного развития ребёнка, включающий познавательные и социальные мотивы учения;
- ✚ достаточное развитие произвольного поведения;
- ✚ определённый уровень развития интеллектуальной сферы.

Основным критерием психологической готовности к школе в трудах Л.И. Божович выступает новообразование «внутренняя позиция школьника», представляющее собой новое отношение ребёнка к окружающей среде, возникающее в результате сплава познавательной потребности и потребности в общении со взрослым на новом уровне.

Д.Б. Эльконин, обсуждая проблему готовности к школе, на первое место ставил сформированность психологических предпосылок овладения учебной деятельностью. К наиболее важным предпосылкам он относил:

- ❖ умение ребёнка сознательно подчинять свои действия правилу, обобщённо определяющему способ действия;
- ❖ умение ребёнка ориентироваться на систему правил в работе;
- ❖ умение слушать и выполнять инструкции взрослого;
- ❖ умение работать по образцу.

Н.Г. Салмина в качестве основных показателей психологической готовности к школе выделяет:

- ✚ произвольность, как одну из предпосылок учебной деятельности;
- ✚ уровень сформированности семиотической функции;
- ✚ личностные характеристики, включающие особенности общения (умение совместно действовать для решения поставленных задач), развитие эмоциональной сферы и др.

Отличительной особенностью этого подхода является рассмотрение семиотической функции как показателя готовности детей к школе, причём степень развития данной функции характеризует интеллектуальное развитие ребёнка.

В работах Е.Е. Кравцовой при характеристике готовности детей к школе основной упор делается на роль общения в развитии ребёнка. Выделяются три сферы: отношение к взрослому, к сверстнику и к самому себе, уровень развития которых определяет степень готовности к школе. Существенным показателем в этой концепции является уровень развития общения ребёнка со взрослыми и сверстниками с точки зрения сотрудничества и кооперации. Считается, что дети с высокими показателями сотрудничества и кооперации одновременно обладают хорошими показателями интеллектуального развития.

Н. В. Нижегородцева и В. Д. Шадриков отдельно выделяют понятие «Психологическая готовность к обучению в школе».

Ученые представляют психологическую готовность к обучению в школе как структуру, состоящую из учебно-важных качеств (УВК). Отмечается, что разные учебно-важные качества оказывают неодинаковое влияние на успешность школьного обучения. В связи с этим выделяют базовые УВК и ведущие УВК, существенно влияющие на успешность усвоения программного материала. Базовые и ведущие УВК в начале обучения в первом классе фактически совпадают.

К ним относятся:

- ✚ мотивы учения;
- ✚ зрительный анализ (образное мышление);
- ✚ способность принимать учебную задачу;
- ✚ вводные навыки;
- ✚ графический навык;
- ✚ произвольность регуляции деятельности;
- ✚ обучаемость.

К базовым УВК относится еще уровень обобщений (предпосылки логического мышления). А к ведущим УВК добавляется вербальная механическая память.

Структура УВК, имеющаяся у будущего школьника к началу обучения, называется «стартовая готовность». В процессе обучения под воздействием учебной деятельности в стартовой готовности происходят значительные изменения, приводящие к появлению вторичной готовности к обучению в школе, от которой, в свою очередь, начинает зависеть дальнейшая успеваемость ребенка. Авторы отмечают, что уже в конце первого класса успешность обучения мало зависит от стартовой готовности, так как в процессе усвоения знаний формируются новые учебно-важные качества, которых не было в стартовой готовности.

Во всех исследованиях, несмотря на различие подходов, признаётся факт, что эффективным школьное обучение будет только в том случае, если первоклассник обладает необходимыми и достаточными для начального этапа обучения качествами, которые затем в учебном процессе развиваются и совершенствуются.

Условно методы определения готовности к школьному обучению можно разделить на три группы:

- ✚ тесты, определяющие функциональную готовность к школе, понимаемую как определенную степень созревания и функционирования мозговых структур, без которой невозможно начинать школьное обучение;
- ✚ методики, определяющие сформированность предпосылок овладения учебной деятельностью;
- ✚ тестовые батареи, использующие в качестве субтестов методы определения уровня развития различных психических функций.

Определять психолого-педагогическую готовность к школе мы будем с помощью углубленной психолого-педагогической диагностики, разработанной

специалистами МБОУ «Образовательный центр «Созвездие». Она включает в себя ряд методик, направленных на обследование всех процессов, свойств и качеств личности ребенка (основные блоки – высшие психические функции, эмоционально-волевая и коммуникативная сферы личности).

Психолого–педагогическая диагностика, как правило, проводится в ходе 1-2 занятий (в зависимости от состояния ребенка и темповых характеристик деятельности), продолжительностью 35-40 минут с использованием бланка обследования. При проведении обследования необходимыми условиями являются учет возраста и уровня актуального развития данного ребенка, оказание помощи ребенку при затруднениях в выполнении методик и при необходимости проведение обучающего эксперимента, создание доверительной атмосферы.

Обоснование необходимости реализации программы

При составлении нами развивающей программы в работе с детьми приоритет отдается игровым формам работы. Основываясь на знании возрастных норм и индивидуальных возможностей детей, содержание занятий со старшими дошкольниками направлено на развитие общей осведомленности, познавательных процессов, коммуникативных навыков, способности к регуляции поведения, мотивации, предпосылок к учебной деятельности. Занятия программы представляют собой оптимальное сочетание игр и упражнений. В ходе коррекционно-развивающих занятий мы работаем и над мотивационной готовностью. Выполнение заданий на активизацию познавательных процессов вызывает у дошкольников неподдельные положительные эмоции, создаются ситуации успеха, что влечет развитие познавательной мотивации.

Обучение на занятиях ставит своей целью формирование общей способности к учению, развитию универсальных учебных действий. Работа с детьми строится на постепенном усложнении их деятельности: от максимальной развернутости практических действий, опоры на образцы, показа и конкретных указаний взрослого – к умению опираться на наглядную модель и словесные указания. При этом совершенствуется словесная регуляция действия: от сопровождения действий речью – к умению давать словесный отчет, а затем к планированию предстоящей работы.

Программа коррекционно-развивающего обучения детей составлена с учетом, ведущих положений Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина. Обращаем внимание на онтогенетический подход, в котором соблюдаются принципы поэтапного формирования всех видов детской деятельности, учитываются особенности, а также индивидуальный темп психического развития каждого ребенка; своевременность коррекционно-педагогической помощи детям; предупреждение отклонений в развитии эмоционально–волевой и познавательной сферах ребенка; решение проблем взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Структура и содержание программы
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ













№ п/п	Наименование темы	Кол-во аудиторных ч.	Ход занятия			ТСО, дидактические средства
			Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	
1	2	3	4			5
1.	Первичная углубленная диагностика	2	Организационный момент, приветствие	<ul style="list-style-type: none"> ✚ тестовая беседа С. А. Банкова; ✚ методика Пьерона – Рузера; ✚ методика Когана; ✚ методика «Копирование»; ✚ методика «Запоминание 8 слов» (по А. Лурия); ✚ методика «Опосредованное запоминание» (по А.Н. Леонтьеву); ✚ методика «Знание предлогов, обозначающих расположение в пространстве и владение понятиями»; ✚ методика «Правильно ли я говорю?»; ✚ методика «Узнавание перечеркнутых изображений»; ✚ методика «Узнавание наложенных картинок»; ✚ методика «Подбор простых невербальных аналогий»; ✚ методика «Разрезные картинки»; ✚ методика «Установление 	Подведение итогов	Бланки, стимульный материал согласно методикам (см. Приложения 1-2)

				<p>последовательности событий»;</p> <ul style="list-style-type: none">  методика «Сюжетное изображение нелепицы»;  методика «Исключение предметов»;  методика «Кубики Кооса»;  методика «Рисунок человека»;  методика «Рисунок семьи»;  методика «Рисунок несуществующего животного» 		
2	Занятие 1	1	Приветствие. Игра – разминка «Снежный ком»	<ul style="list-style-type: none">  упражнение «Школьные правила»;  упражнение «Больше всего я люблю ...»;  упражнение «Прямой счет»;  физкультминутка;  упражнение "Муха". (Внимание);  упражнение «Не пропусти цветок»;  упражнение «Раздели фигуры»;  упражнение-релаксация «Кораблик». 	Подведение итога	Колокольчик, доска, мел, указка, раздаточный материал, карандаши (см. Приложение 3)
3	Занятие 2	1	Приветствие. Игра – разминка «Закрепление знакомства»	<ul style="list-style-type: none">  упражнение «Звездолеты»;  упражнение «Сравнение предметов»;  физкультминутка;  упражнение «Найди лишнее слово»;  упражнение «Сороконожка»;  упражнение «Отгадай загадку»;  упражнение «Графические навыки»;  упражнение «Запретный номер»;  упражнение-релаксация «Штанга» 	Подведение итога	Колокольчик, мяч, раздаточный материал, карандаши (см. Приложение 4)
4	Занятие 3	1	Приветствие.	 упражнение «Раздели фигуры»;	Подведение	Колокольчик,

			Игра – разминка «Навыки школьного поведения»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ упражнение «Шифр»; ✚ физкультминутка; ✚ упражнение «Не пропусти растение»; ✚ упражнение «Потопаем, похлопаем»; ✚ игра: «Говори наоборот»; ✚ упражнение-релаксация «Олени» 	итогов	раздаточный материал, карандаши (см. Приложение 5)
5	Занятие 4	1	Приветствие. Игра – разминка «Встаньте все те, кто?»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ упражнение «Школьные навыки»; ✚ упражнение «Шифровщик»; ✚ упражнение «Аист, лягушка, корова»; ✚ игра: «Бывает - не бывает»; ✚ физкультминутка; ✚ упражнение «Раздели фигуры»; ✚ упражнение «Назови предметы»; ✚ упражнение-релаксация «Пружинки» 	Подведение итогов	Колокольчик, мяч, раздаточный материал, тетради в обложках, бейджи, карандаши (см. Приложение 6)
6	Занятие 5	1	Приветствие. Игра – разминка «Волшебные очки»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ упражнение «Потопаем, похлопаем»; ✚ упражнение «Божьи коровки»; ✚ физкультминутка; ✚ упражнение «Загадки»; ✚ игра «Воздух – земля – огонь – вода»; ✚ упражнение на развитие представлений о частях суток; ✚ игра «Пары слов»; ✚ упражнение «Кто лишний»; ✚ упражнение-релаксация «Загораем» 	Подведение итогов	Колокольчик, очки, раздаточный материал, карандаши (см. Приложение 7)
7	Занятие 6	1	Приветствие.	✚ упражнение «Геометрическая раскраска»;	Подведение	Колокольчик,

			Игра – разминка «А в школе... »	<ul style="list-style-type: none"> ✚ упражнение «Лево - право - верх - низ»; ✚ упражнение «Комплименты»; ✚ физкультминутка; ✚ упражнение «Говорит один — говорим хором»; ✚ упражнение «Радио»; ✚ упражнение-релаксация «Шарик» 	итогов	мяч, раздаточный материал, тетради в клетку, 5 игрушек животных, карандаши (см. Приложение 8)
8	Занятие 7	1	Приветствие. Игра – разминка «Дотроньтесь до...»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ упражнение «Раскрась фигуры»; ✚ игра «Аплодисменты по кругу»; ✚ игра «Считалка-бормоталка»; ✚ упражнение «Шифровка»; ✚ физкультминутка; ✚ игра «Попроси игрушку»; ✚ упражнение «Опиши друга»; ✚ упражнение-релаксация «Любопытная Варвара» 	Подведение итогов	Колокольчик, раздаточный материал, карандаши, мягкая игрушка (см. Приложение 9)
9	Занятие 8	1	Приветствие. Игра – разминка «Летает — не летает»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ упражнение «Правильно – неправильно»; ✚ упражнение «Что лишнее?»; ✚ упражнение «Найди фигуру»; ✚ физкультминутка; ✚ упражнение «Рыбки»; ✚ упражнение «Хорошо или плохо»; ✚ игра «Сладкая проблема»; ✚ упражнение-релаксация «Орешек» 	Подведение итогов	Колокольчик, раздаточный материал, карандаши, салфетки, печенье (см. Приложение 10)

10	Занятие 9	1	Приветствие. Игра – разминка «Зеркало»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ упражнение «Найди фигуру»; ✚ игра «Будь внимательным»; ✚ игра «Молчаливая картина»; ✚ физкультминутка; ✚ упражнение «Осведомленность»; ✚ упражнение «Шифровка»; ✚ упражнение-релаксация «Пружинки» 	Подведение итогов	Колокольчик, мяч, раздаточный материал, карандаши, краски, кисти, ватман (см. Приложение 11)
11	Занятие 10	1	Приветствие. Игра – разминка «Раскачиваю щееся дерево»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ игра «Лишнее слово»; ✚ упражнение «Найди фигуру»; ✚ задание «Две варежки»; ✚ игра «Четыре стихии»; ✚ физкультминутка; ✚ упражнение «Похвастайся соседом»; ✚ упражнение «Счет»; ✚ упражнение «Точки»; ✚ упражнение-релаксация «Волшебный сон» 	Подведение итогов	Колокольчик, раздаточный материал, карандаши (см. Приложение 12)
12	Итоговая углубленн ая диагности ка	2	Приветствие, организацион ный момент	<ul style="list-style-type: none"> ✚ тестовая беседа С. А. Банкова; ✚ методика Пьерона-Рузера; ✚ методика Когана; ✚ методика «Копирование»; ✚ методика «Запоминание 8 слов» (по А. Лурия); ✚ методика «Опосредованное запоминание» (по А.Н. Леонтьеву); ✚ методика «Знание предлогов, обозначающих расположение в 	Подведение итогов	Бланки, стимульный материал, (см. Приложения 1-2)

				пространстве и владение понятиями»;  методика «Правильно ли я говорю?»;  методика «Узнавание перечеркнутых		
				изображений»;  методика «Узнавание наложенных картинок»  методика «Подбор простых невербальных аналогий»  методика «Разрезные картинки»  методика «Установление последовательности событий»  методика «Сюжетное изображение нелепицы»  методика «Исключение предметов»  методика «Кубики Кооса»  методика «Рисунок человека»  методика «Рисунок семьи»  методика «Рисунок несуществующего животного»		
		14ч.				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ




№ п/п	Наименование темы	Количество аудиторных часов	Ход занятия			ТСО, дидактические средства
			Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	
1	2	3	4			5
1.	Первичная углубленная диагностика	1	Организационный момент, приветствие	<ul style="list-style-type: none"> ✚ сбор анамнестических данных; ✚ изучение состояния моторной сферы; ✚ обследование артикуляционного аппарата ✚ обследование дыхательной и голосовой функций; ✚ обследование просодической стороны речи; ✚ диагностика звукопроизношения; ✚ обследование фонематического восприятия; ✚ обследование слоговой структуры слова; ✚ обследование звукового анализа и синтеза; ✚ диагностика импрессивной стороны речи; ✚ обследование грамматического строя речи, словарного запаса; ✚ обследование связной речи. 	Подведение итогов	Бланки, стимульный материал (см. Приложения 13-14)
2	«Овощи»	1	Приветствие, Игра «Запомни	<ul style="list-style-type: none"> ✚ артикуляционная гимнастика; ✚ беседа по теме; 	Подведение итогов	Зеркало, наглядный

			имена» Подготовка рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ образование множественного числа существительных; ✚ физкультминутка; ✚ игра «поймай звук»; ✚ игра «Подскажи словечко»; ✚ дыхательная гимнастика; ✚ постановка звука/Автоматизация звука. 		материал, дидактические игры, зонды для постановки звука/ материал для автоматизации звука (См. Приложение 15)
3	«Фрукты»	1	Приветствие. Игра «Пары слов» Подготовка рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ артикуляционная гимнастика; ✚ беседа по теме; ✚ относительные прилагательные; ✚ физкультминутка; ✚ игра «Какой первый?»; ✚ составление рассказа по серии сюжетных картин; ✚ дыхательная гимнастика; ✚ постановка звука/Автоматизация звука. 	Подведение итогов	Зеркало, наглядный материал, дидактические игры зонды для постановки звука/ материал для автоматизации звука(См. Приложение 16)
4	«Посуда»	1	Приветствие. Игра «Вставь пропущенное слово» Подготовка рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ артикуляционная гимнастика; ✚ беседа по теме; ✚ согласование прилагательного с существительным; ✚ физкультминутка; ✚ игра «Какой первый?»; ✚ составление рассказа по серии сюжетных картин; 	Подведение итогов	Зеркало, наглядный материал, дидактические игры, зонды для постановки звука/ материал для







				<ul style="list-style-type: none"> ✚ дыхательная гимнастика; ✚ постановка звука/Автоматизация звука. 		автоматизации звука(См. Приложение 17)
5	«Мебель»	1	Приветствие. Игра «Рыба, птица, зверь» Подготовка рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ артикуляционная гимнастика; ✚ беседа по теме; ✚ согласование существительного с числительным; ✚ физкультминутка; ✚ игра «Где звук?»; ✚ составление описательного рассказа по картине; ✚ дыхательная гимнастика; ✚ постановка звука/Автоматизация звука. 	Подведение итогов	Зеркало, наглядный материал, дидактические игры, зонды для постановки звука/ материал для автоматизации звука, зонды для постановки звука/ материал для автоматизации звука(См. Приложение 18)
6	«Домашние животные»	1	Приветствие. Игра «Повтори и продолжи» Подготовка рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме; ✚ употребление предлогов; ✚ физкультминутка; ✚ игра «Найди похожее»; ✚ пересказ рассказа по плану и картине; ✚ дыхательная гимнастика; ✚ автоматизация звука. 	Подведение итогов	Наглядный материал, дидактические игры, материал для автоматизации звука (См. Приложение 19)
7	«Дикие	1	Приветствие.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме; 	Подведение	Наглядный

	животные»		Игра «Запомни нужные слова» Подготовка рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ уменьшительно - ласкательные существительные; ✚ физкультминутка; ✚ игра «Узнай звук»; ✚ составление художественного рассказа по плану; ✚ дыхательная гимнастика; ✚ автоматизация звука. 	итогов	материал, дидактические игры, материал для автоматизации звука (См. Приложение 20)
8	«Домашние птицы»	1	Приветствие. Игра «Повтори и продолжи» Подготовка рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме; ✚ образование приставочных глаголов; ✚ физкультминутка; ✚ игра «Какой звук?»; ✚ составление художественного рассказа по серии сюжетных картин; ✚ дыхательная гимнастика; ✚ автоматизация звука. 	Подведение итогов	Наглядный материал, дидактические игры, материал для автоматизации звука (См. Приложение 21)
9	«Перелётные птицы»	1	Приветствие. Игра «Шапка- невидимка» Подготовка рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме; ✚ сложные предлоги; ✚ физкультминутка; ✚ игра «Какой звук?»; ✚ составление художественного рассказа по плану; ✚ дыхательная гимнастика; ✚ автоматизация звука. 	Подведение итогов	Наглядный материал, дидактические игры, материал для автоматизации звука (См. Приложение 22)
10	«Зимующие птицы»	1	Приветствие. Игра «Запомни и найди» Подготовка	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме; ✚ согласование существительного с местоимением; ✚ физкультминутка; 	Подведение итогов	Наглядный материал, дидактические игры, материал

			рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ игра «Какой звук?»; ✚ составление рассказа по серии сюжетных картин; ✚ дыхательная гимнастика; ✚ автоматизация звука. 		для автоматизации звука (См. Приложение 23)
11	«Зима. Зимние забавы»	1	Приветствие. Игра «Запомни и найди» Подготовка рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме; ✚ притяжательные прилагательные; ✚ физкультминутка; ✚ игра «Какой первый?»; ✚ составление рассказа из личного опыта по предложенной теме, например: « Как я играл зимой»; ✚ дыхательная гимнастика; ✚ автоматизация звука. 	Подведение итогов	Наглядный материал, дидактические игры, материал для автоматизации звука (См. Приложение 24)
12	Итоговая углубленная диагностика	1	Приветствие, организационный момент	<ul style="list-style-type: none"> ✚ изучение состояния моторной сферы; ✚ обследование артикуляционного аппарата; ✚ обследование дыхательной и голосовой функций; ✚ обследование просодической стороны речи; ✚ диагностика звукопроизношения; ✚ обследование фонематического восприятия; ✚ обследование слоговой структуры слова; ✚ обследование звукового анализа и 	Подведение итогов	Бланки, стимульный материал (см. Приложения 13-14)

				синтеза;  диагностика импрессивной стороны речи;  обследование грамматического строя речи, словарного запаса;  обследование связной речи.		
		12ч.				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Наименование темы	Кол-во аудиторн. час.	Ход занятия			ТСО, дидактические средства
			Вводная часть	Основная часть	Заключительная часть	
1	2	3	4			5
1.	Первичная углубленная диагностика	1	Приветствие	 фиксируются опрятность и аккуратность, особенности телосложения, соответствие возрасту уровня физического развития;  оценка представлений о себе и окружающем;  исследование уровня сформированности о цвете, форме, величине;  исследование уровня сформированности пространственных представлений;  исследование уровня сформированности временных представлений;  исследование процесса формирования	Подведение итогов	Бланки, стимульный материал (см. Приложения 26-27)

				<p>мыслительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ предметно-игровая деятельность; ✚ исследование уровня сформированности изобразительной деятельности; ✚ исследование умения конструировать; ✚ исследование процессов формирования элементарных математических представлений; ✚ исследование моторной сферы; ✚ характеристика деятельности и регуляторных функций 		
2.	Времена года. Осень	1	Соберите картинку	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме: Уточнение и расширения представлений детей о времени года и его признаках; ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий; ✚ физкультминутка / пальчиковая гимнастика; ✚ состав числа 2; ✚ «Сложи узор» (кубики Никитина) 	Подведение итогов	<p>Ручки, карандаши, картинки осени, сюжетные картинки, счётный материал, разрезные картинки из 5, 6 частей, задания на карточках, кубики Никитина. Стимульный материал (см. Приложение 28)</p>

3.	Овощи	1	Отгадайте загадки	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме: Уточнение и расширение представлений детей об овощах; ✚ закрепление обобщающего понятия «овощи»; ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий ✚ физкультминутка / пальчиковая гимнастика; ✚ состав числа 3; ✚ «Сложи узор» (кубики Никитина) 	Подведение итогов	<p>Ручки, карандаши, предметные и сюжетные картинки с изображением овощей, счётный материал, задания на карточках, кубики Никитина. Стимульный материал (см. Приложение 29)</p>
4.	Фрукты	1	Соберите картинку	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме. Уточнение и расширение представлений детей о фруктах; ✚ закрепление обобщающего понятия «фрукты»; ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий ✚ физкультминутка/ пальчиковая гимнастика; ✚ состав числа 4; ✚ «Сложи узор» (Кубики Никитина) 	Подведение итогов	<p>Ручки, карандаши, предметные и сюжетные картинки с изображением фруктов, счётный материал, задания на карточках, кубики Никитина.</p>

						Стимульный материал (см. Приложение 30)
5.	Овощи - Фрукты	1	Игра «овощи-фрукты» (классификация)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ закрепление понятий «овощи», «фрукты»; ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий; ✚ физкультминутка/ пальчиковая гимнастика; ✚ состав числа 5; ✚ «Сложи узор» (Кубики Никитина) 	Подведение итогов	Ручки, карандаши, бланки, сюжетные картинки, счётный материал, задания на карточках, кубики Никитина, игра «овощи-фрукты». Стимульный материал (см. Приложение 31)
6.	Игрушки	1	Отгадайте загадки	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме: Уточнение и расширение представлений детей об игрушках; ✚ закрепление обобщающего понятия «игрушки»; ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий; ✚ физкультминутка/ пальчиковая гимнастика; ✚ состав числа 6; ✚ «Сложи узор» (Кубики Никитина) 	Подведение итогов	Ручки, карандаши, предметные и сюжетные картинки с изображением игрушек, счетный материал,

						задания на листах, кубики Никитина. Стимульный материал (см. Приложение 32)
7.	Одежда	1	Соберите картинку	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме: Уточнение и расширение представлений детей об одежде; ✚ закрепление обобщающего понятия «одежда»; ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий; ✚ физкультминутка/ пальчиковая гимнастика; ✚ состав числа 7; ✚ «Сложи узор» (Кубики Никитина) 	Подведение итогов	Ручки, карандаши, предметные и сюжетные картинки, разрезные картинки одежды из 5,6 частей, счетный материал, задания на листах, кубики Никитина. Стимульный материал (см. Приложение 33)
8.	Обувь	1	Соберите картинку	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме: Уточнение и расширение представления детей об обуви, в соответствии с временем года; ✚ закрепление обобщающего понятия «обувь»; 	Подведение итогов	Ручки, карандаши, предметные и сюжетные картинки с

				<ul style="list-style-type: none"> ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий; ✚ физкультминутка/ пальчиковая гимнастика; ✚ состав числа 8; ✚ «Сложи узор» (Кубики Никитина) 		<p>изображением обуви, разрезные картинки обуви, счетный материал, задания на листах. Кубики Никитина. Стимульный материал (см. Приложение 34)</p>
9.	Домашние животные и их детеныши	1	Игра «Кто как голос подаёт?»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме: Уточнение и расширение представлений детей о домашних животных и их детёнышах; ✚ закрепление обобщающего понятия «домашние животные»; ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий; ✚ физминутка \ пальчиковая гимнастика; ✚ состав числа 9; ✚ «Сложи узор» (кубики Никитина) 	Подведение итогов	<p>Ручки, карандаши, предметные и сюжетные картинки с изображением домашних животных, счетный материал, задания на листах, кубики Никитина. Стимульный материал (см.</p>

						Приложение 35)
10.	Дикие животные и их детёныши	1	Игра «Угадай по описанию»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме: Уточнение и расширение представлений детей о диких животных и их детёнышах; ✚ закрепление обобщающего понятия «дикие животные»; ✚ игра «Кто где живёт?», «Кто у кого?», «Кто что любит?»; ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий; ✚ физкультминутка/ пальчиковая гимнастика; ✚ состав числа 10; ✚ «Сложи узор» (кубики Никитина) 	Подведение итогов	<p>Ручки, карандаши, предметные и сюжетные картинки с изображением диких животных, счетный материал, задания на листах.</p> <p>Игра «Кто где живёт?», «Кто у кого?», «Кто что любит?», кубики Никитина.</p> <p>Стимульный материал (см. Приложение 36)</p>

11	Мебель	1	Игра с мячом «Назови ласково»	<ul style="list-style-type: none"> ✚ беседа по теме: Уточнение и расширение представлений детей о мебели; ✚ закрепление обобщающего понятия «мебель»; ✚ четвертый лишний; ✚ последовательность событий; ✚ физкультминутка/ пальчиковая гимнастика; ✚ решение примеров на сложение и вычитание; ✚ «Сложи узор» (Кубики Никитина) 	Подведение итогов	Ручки, карандаши, предметные и сюжетные картинки с изображением мебели, счётный материал, задания на листах, кубики Никитина. Стимульный материал (см. Приложение 37)
12	Итоговая диагностика	1	Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> ✚ фиксируются опрятность и аккуратность, особенности телосложения, соответствие возрасту уровня физического развития; ✚ оценка представлений о себе и окружающем; ✚ исследование уровня сформированности о цвете, форме, величине; ✚ исследование уровня сформированности пространственных представлений; ✚ исследование уровня сформированности временных представлений; ✚ исследование процесса формирования мыслительной деятельности; ✚ предметно-игровая деятельность; 	Подведение итогов	Бланки, стимульный материал, согласно методикам (см. Приложения 26-27)

				<ul style="list-style-type: none"> ✦ исследование уровня сформированности изобразительной деятельности; ✦ исследование умения конструировать; ✦ исследование процессов формирования элементарных математических представлений; ✦ исследование моторной сферы; ✦ характеристика деятельности и регуляторных функций 		
		12ч.				

Программой предусмотрено проведение двух комплексных психологических и дефектолого-логопедических обследований с оценкой уровня актуального развития и зоны ближайшего ребенка:

- первичная комплексная психологическая и дефектолого-логопедическая диагностика с оценкой уровня актуального развития и зоны ближайшего ребенка;
- итоговая комплексная психологическая и дефектолого-логопедическая диагностика (проводится по окончании программы) с выработкой рекомендаций для родителей о необходимости дальнейшего сопровождения ребенка.

Методические рекомендации по проведению психолого-педагогического обследования

детей 5-7 летнего возраста

ИССЛЕДОВАНИЕ И ОЦЕНКА УРОВНЯ ПСИХОСОЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ И ОБЩЕЙ ОСВЕДОМЛЕННОСТИ ТЕСТОВАЯ БЕСЕДА С. А. БАНКОВА

Цель исследования: определение уровня психосоциальной школьной зрелости, общей осведомленности, мотивационной готовности к школьному обучению.

Оборудование: диагностический бланк с вопросами:

Процедура проведения. В ходе беседы с ребенком экспериментатор задает вопросы из бланка, ответы на которые фиксируются в том же бланке, куда при необходимости также заносятся пояснения и комментарии.

Диагностические критерии:

- возможность удержания инструкции;
- правильность и полнота ответов на вопросы, их развернутость, последовательность и логичность;
- наличие мотивационной готовности обучению и желания пойти в школу.

Оценка ответов

Все баллы суммируются в соответствии с математическими правилами.

1 балл - за правильный ответ на все под вопросы одного пункта (за исключением контрольных).

0,5 балла - за правильные, но неполные ответы на дополнительные вопросы пункта. Правильными считаются ответы, соответствующие поставленному вопросу: Папа работает инженером. У собаки лап больше, чем у петуха.

Неверными считаются ответы типа:

Мама Таня, папа работает на работе.

К контрольным заданиям относятся вопросы 5, 8, 15, 22. Они оцениваются следующим образом: № 5 - если ребенок может вычислить, сколько ему лет - 1 балл. Если он называет года с учётом месяцев - 3 балла. № 8 - за полный домашний адрес с названием города - 2 балла, неполный - 1 балл. № 15 - за каждое правильно указанное применение школьной атрибутики - 1 балл. № 22 - за правильный ответ - 2 балла. Пункт 15 оценивается совместно с пунктами 15

и 16. Если в пункте 15 ребёнок набрал 3 балла и дал положительный ответ на пункт 16, то в протоколе отмечается положительная мотивация к обучению в школе (общая сумма баллов должна быть не менее 4).

Оценка результатов

Если ребенок получил 24-29 баллов, он считается школьно-зрелым, 20-24 – средне-зрелым, 15-20 – низкий уровень психосоциальной зрелости.

Возрастные особенности использования

К 6-7 годам доступно выполнение в полном объеме, ответы на вопросы носят развернутый характер, логичны и последовательны.

ИССЛЕДОВАНИЕ И ОЦЕНКА СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ

Методика Пьерона - Рузера

Цель исследования: исследование устойчивости внимания, возможностей его переключения, особенности темпа деятельности, «вработываемость» в задание, проявление признаков утомления и пресыщения. Также представление о скорости и качестве формирования простого навыка, усвоения нового способа действий, развития элементарных графических навыков.

Оборудование: бланк, в верхней части которого изображены геометрические фигуры образца.

Процедура проведения. Перед ребенком кладется чистый бланк, и психолог просит его назвать геометрические фигуры образца. Затем, заполняя пустые фигурки образца, говорит: «Смотри, вот в этом квадратике я поставлю точку, в треугольнике — вот такую черточку (вертикальную), круг оставляю чистым, ничего в нем не нарисую, а в ромбе — вот такую черточку (горизонтальную). Все остальные фигуры ты заполнишь сам, точно так же, как я тебе показал» (следует еще раз повторить, где и что нарисовать). После того как ребенок приступил к работе, психолог включает секундомер и фиксирует количество знаков, поставленных им за 1 минуту (всего дается 3 минуты), — черточкой прямо на бланке. Образец на листе остается открытым до конца работы ребенка.

Примечание. Желательно фиксировать (хотя бы приблизительно), с какого момента ребенок начинает работать по памяти, то есть без опоры на образец. В протоколе необходимо отмечать, как он заполняет фигуры: старательно, аккуратно или небрежно, так как это отражается на темпе работы.

Диагностические критерии:

- возможность удержания инструкции и целенаправленной деятельности;
- параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);
- общее количество заполненных фигур;
- число заполненных фигур за каждую минуту (динамика изменения темпа деятельности);
- количество ошибок (общее);
- количество ошибок за каждую минуту работы (динамика изменения количества ошибок);

- распределение ошибок (и их количества) в разных частях листа.

Возрастные особенности использования

В норме доступно выполнение методики в полном варианте предъявления (заполнение трех фигур) с единичными ошибками и достаточно быстро наступающим пресыщением (3-5 строк). Темп деятельности чаще неравномерный. Хорошими результатами выполнения методики считаются быстрое запоминание условных обозначений; ситуация, когда после первой заполненной строчки ребенок перестает смотреть на образец; незначительное количество ошибок (1-2 за 3 минуты).

Методика Когана

Цель исследования: выявление наличия заинтересованности, фактора инертности, уровня устойчивости, распределения и переключения внимания, возможности удержания инструкции, программирования порядка действий.

Оборудование: набор карточек (25 штук) с разноцветными плоскостными изображениями геометрических фигур (5 цветов, 5 простых правильных геометрических форм), таблица с расчерченными клетками, где слева по вертикали нанесены 5 цветных зигзагов, а по горизонтали — 5 соответствующих форм бланков, в верхней части которых изображены геометрические фигуры образца.

Процедура проведения: Ребенку предлагается разместить карточки в таблице.

Инструкция. Представь, что эта таблица – дом, в котором живут фигуры. В этом подъезде будут жить круги (показ психологом соответствующего столбца), в этом – квадраты и т.д. Кроме того, в доме есть и этажи. На первом этаже живут все фигуры черного цвета, на втором – зеленого и т.д. Распредели, пожалуйста, жильцов по их квартирам. Постарайся сделать это правильно, без ошибок. Рекомендуется при объяснении показывать ребенку, о каком столбце или строчке идет речь. Это поможет убедиться в правильном понимании инструкции. Кроме того, можно поинтересоваться у ребенка, какие фигуры будут жить в этом «доме» (или в к.-л. подъезде). Ответы дадут представление о том, владеет ли ребенок геометрическим материалом.

Диагностические критерии:

- учитываются время раскладки на таблице с одновременным учетом цвета, формы;
- возможность распределения и переключения внимания, в том числе по двум признакам;
- особенности компенсации затруднений;
- обучаемость ребенка новому виду деятельности;
- сохранение программы собственной деятельности;
- замечает ли ребенок свои ошибки.

Возрастные особенности использования:

5-5,5 лет.

В норме дети выполняют задание в полном объеме, способны легко переключиться с признака на признак раскладывать карточки по таблице после

минимального обучения, не нуждаются в повторении инструкции, допускаются единичные ошибки.

6 лет.

Для **6 лет** и старше не требуется развернутой инструкции для выполнения задания.

6,5-7 лет.

Считается выполнение задания самостоятельно с единичными или быстро исправляемыми ошибками.

Методика «Копирование»

Цель исследования: определение уровня устойчивости, распределения и переключения внимания.

Оборудование: набор карточек (6 штук), каждая из которых содержит таблицу 4 на 4 клетки с расположенными в ней точками. Количество и расположение точек в карточках разное. Бланк с пустыми таблицами для регистрации результатов.

Процедура проведения. Перед началом эксперимента ребенок получает следующую инструкцию:

«Я буду тебе одну за другой показывать карточки, на которых нарисованы точки, а потом ты сам будешь рисовать эти точки в пустых клеточках в тех местах, где ты видел эти точки на карточках».

Далее ребенку последовательно, на 3-5 сек, показывается каждая из шести карточек с точками сверху вниз в стопке по очереди. И после каждой очередной карточки предлагается воспроизвести увиденные точки в пустой карточке за 15 сек. Это время дается ребенку для того, чтобы он смог вспомнить, где находились увиденные точки, и отметить их в пустой карточке.

Диагностические критерии:

- объемом внимания ребенка считается максимальное число точек, которое ребенок смог правильно воспроизвести на одной из карточек (выбирается та из карточек, на которой было воспроизведено безошибочно самое большое количество точек);
- результаты оцениваются в баллах следующим образом:

10 баллов — ребенок правильно за отведенное время воспроизвел на карточке 6 и более точек (очень высокий уровень развития),

8-9 баллов — ребенок безошибочно воспроизвел на карточке от 4 до 5 точек (высокий уровень развития),

6-7 баллов — ребенок правильно восстановил по памяти от 3 до 4 точек (средний уровень развития),

4-5 баллов — ребенок правильно воспроизвел от 2 до 3 точек (низкий уровень развития),

0-3 балла — ребенок смог правильно воспроизвести на одной карточке не более одной точки (очень низкий уровень развития).

ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ МНЕСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Методика «Запоминание 8 слов» (по А. Р. Лурия) слухоречевая память

Цель исследования: исследование объема и скорости слухоречевого запоминания определенного количества слов, возможности и объема отсроченного их воспроизведения. Использование методики дает дополнительную информацию о возможности целенаправленной и длительной работы ребенка со слухоречевым материалом.

Оборудование: набор слов, бланк для регистрации результатов.

Процедура проведения. Для запоминания используются простые (односложные или короткие двусложные), частотные, не связанные по смыслу слова в единственном числе именительного падежа. В зависимости от целей исследования количество повторов ограничено (чаще всего 5 повторов). Либо слова повторяются вплоть до полного запоминания (9-10 слов). Спустя 25-30 минут проводится проверка отсроченного воспроизведения, т.е. ребенка просят вспомнить, какие слова он учил в начале занятия. (Для детей 5- 7 лет используется словарный материал меньшего объема (5-8 слов)).

Инструкция: «Сейчас мы будем учить слова. Я произнесу 8 слов, а потом ты повторишь те из них, которые запомнил. Так будет несколько раз. Слушай внимательно. Важно запомнить как можно больше слов из тех, что я назову».

Диагностические критерии:

- объем слухоречевого запоминания;
- скорость запоминания данного объема слов;
- объем отсроченного воспроизведения;
- особенности мнестической деятельности (наличие литеральных или вербальных парафазии и т.п.);
- особенности слухового, фонематического восприятия.

Методика «Опосредованное запоминание» (по А.Н. Леонтьеву) с 6-7 лет

Цель исследования: исследование возможности использования внешнего средства для задач запоминания, объема материала, запоминаемого опосредованно. Исследование особенностей мыслительной деятельности ребенка.

Оборудование: набор слов, набор карточек с изображениями (30 шт.), бланк протокола для регистрации результатов.

Процедура проведения. Перед ребенком раскладывают рядами все 30 карточек серии в любом порядке, но так, чтобы все они были видны ему. Затем говорят: «Тебе нужно будет запомнить ряд слов. Для того чтобы легче было запоминать слова, нужно каждый раз, когда я назову слово, выбрать какую-либо одну из карточек, такую, чтоб она помогла вспомнить заданное слово. Вот, например, первое слово, которое нужно запомнить, — «дождь». Здесь дождь нигде не нарисован, но можно выбрать карточку, которая поможет запомнить это слово». Когда ребенок выбрал карточку, ее откладывают в сторону и спрашивают: «Как эта карточка напомнит про дождь?» Если он приступает к работе неохотно, то такие вопросы можно задавать, начиная с

третьего или четвертого слова. Все отобранные карточки откладывают в сторону. Спустя 40 минут, т. е. перед концом исследования, после того как проделаны какие-либо совсем другие задания, исследуемому показывают по одной эти карточки в перемешанном порядке. Просят припомнить, для какого слова эта карточка была отобрана, и обязательно спрашивают, как удалось припомнить или чем эта карточка напомнила заданное слово.

Примечание. Слова можно было бы написать заблаговременно, до начала опыта, но это не очень удобно, так как объяснение ребенка, вопросы педагога-психолога и иные описания хода эксперимента могут оказаться различными по объему. Иногда течение опыта прерывается какими-либо действиями и высказываниями ребенка, экспериментатор записывает их вдоль всех трех первых граф протокола, а затем продолжает опыт. Но разграфленный соответствующим образом лист протокола приготовить необходимо. При воспроизведении против соответствующих слов, если они воспроизведены правильно, можно ставить только крест и, если связь ясна (например, к слову «драка» взят перочинный нож, к слову «сосед» — забор) и объяснение уже давалось при выборе карточки, спрашивать повторно излишне. Но в большинстве случаев, когда воспроизведение не вполне точно, повторный опрос дает ценный материал об особенностях ассоциаций.

Диагностические критерии:

- доступность процесса опосредования;
- возможность устанавливать содержательную, смысловую связь между заданным для запоминания словом и изображенным на карточке;
- продуктивность ассоциаций;
- наличие затруднений в установлении сложных опосредованных связей.

Возрастные особенности использования: Дети с нормальным умственным развитием с интересом выполняют это задание в 6—7 лет, устанавливая связь с подходящей картинкой и используя ее при припоминании слов.

ИССЛЕДОВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Знание предлогов, обозначающих расположение в пространстве и владение понятиями

Цель исследования: анализ сформированности пространственных представлений и понятий ребенка на уровне понимания и показа, а также возможности самостоятельного употребления предлогов и составление пространственных речевых конструкций.

Оборудование: иллюстрации (одна иллюстрация с расположенными на ней игрушками, на других иллюстрациях - разноцветные геометрические фигуры, звери, идущие в школу).

Процедура проведения. Ребенку демонстрируется иллюстрация с расположенными на ней игрушками (на других иллюстрациях - разноцветные геометрические фигуры, звери, идущие в школу).

Инструкция. «Покажи, что изображено выше, ниже, под, над медведем».

В этой же логике возможно исследование понимания предлогов вертикальной оси на материале разноцветных геометрических фигур. Далее оценивается возможность ребенка ориентироваться в горизонтальной плоскости, используя следующие понятия: ближе, дальше, между, перед, за, спереди от, сзади, от - как на предметных изображениях, так и при анализе расположения объемных геометрических фигур.

Далее исследуется возможность самостоятельно употреблять предлоги и строить сложные речевые конструкции.

Инструкция. «Где находится машина по отношению к медведю. Где находится елка по отношению к медведю и т.п.

После этого можно проанализировать владение понятиями «лево», «право», «левее», «правее» и т.д. Это исследование можно проводить как с использованием иллюстрации, так и в конкретной обстановке с использованием реальных предметов. Например: «Покажи, что находится в этой комнате левее..., правее..., слева от..., справа от..., перед...»

Диагностические критерии:

- возможность понимания и показа взаиморасположения объектов;
- понимание ребенком предлогов вертикальной оси;
- возможность ребенка ориентироваться в горизонтальной плоскости, используя следующие понятия: ближе, дальше, между, перед, за, спереди от, сзади;
- возможность самостоятельного употребления предлогов и составление пространственных речевых конструкций.

Возрастные особенности использования:

5 лет

К 5 годам формируются представления о взаиморасположении объектов по отношению друг к другу по вертикальной и горизонтальной плоскости: **над – под, выше чем – ниже чем, посередине, ближе чем, дальше чем.**

5,5 - 6 лет

К 5,5 - 6 годам условно нормативным считается правильное выполнение большинства заданий: **перед, за**, и т.д., в этом возрасте допускается исключение заданий, ориентированных на умение ребенком выделять причинно-следственные связи, понимать и использовать сложные временные речевые конструкции.

7 лет

К 7 годам нормативно должно быть сформировано пространственное представление и понимание сложных речевых конструкций.

ИССЛЕДОВАНИЕ И ОЦЕНКА ПОНИМАНИЯ СКРЫТОГО СМЫСЛА

Методика «Правильно ли я говорю?»

Цель исследования: выявление умения вычленить главную мысль, более обобщенную по смыслу и неявно представленную в конкретной фразе, выяснить уровень знаний об окружающем мире.

Оборудование: бланк с вопросами, по которым проводится беседа с ребенком.

Процедура проведения. Ребенку предлагается сказать, что подразумевает взрослый, когда говорит определенную фразу или словосочетание.

Инструкция. «Сейчас я буду говорить словосочетания, а ты проверь меня, правильно ли я сказал!?» или вопрос: «Коля ударил Петю. Кто драчун?» Как ты думаешь?

Диагностические критерии:

- характер деятельности ребенка;
- уровень сложности понимания переносного смысла;
- возможность принятия и объем необходимой помощи со стороны взрослого;
- критичность ребенка к результатам своей деятельности, отношение к заданию.

Возрастные особенности использования

К 5,5-6 годам нормативным считается, если дети справляются с заданием с минимальной помощью взрослого (вопрос-подсказка).

К 7 годам в норме понимают смысл сказанного и справляются самостоятельно.

ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Методика «Узнавание перечеркнутых изображений»

Цель исследования: выявить специфику зрительного восприятия ребенка, дифференцировать ошибки идентификации изображений и их отдельных частей от непосредственно трудностей мыслительных операций при работе с использованием различного рода рисуночных материалов.

Оборудование: иллюстрация с перечеркнутыми изображениями. На листе слева направо расположены в верхнем ряду — бабочка, лампа, ландыш; в нижнем ряду — молоток, балалайка, расческа.

Процедура проведения. Ребенку предлагают узнать изображенный на листе перечеркнутый предмет и дать ему название. Целесообразно не показывать ребенку, с какого изображения необходимо начинать узнавание, поскольку это позволяет обнаружить особенности стратегии восприятия.

Диагностические критерии:

- возможность узнавания перечеркнутых изображений;
- возможность адекватного выделения фигуры (устойчивость зрительного образа предмета);
- стратегия направления обзора (справа налево, слева направо, хаотично или последовательно).

Примечания. Безусловно, необходимо учитывать нормативный для каждого возраста словарный запас. При выявлении выраженных нарушений

зрительного гнозиса анализ результатов выполнения всех дальнейших заданий, проводится с обязательным учетом выявленных особенностей.

Возрастные особенности использования

В норме задание доступно детям с 4-4,5-летнего возраста. Затруднения в этом возрасте может вызвать название, но не само опознание изображений ландыша и балалайки. Расческа в этом возрасте нормативно может еще не опознаться правильно.

Методика «Узнавание наложенных картинок»

Цель исследования: выявить специфику зрительного восприятия ребенка.

Оборудование: иллюстрация с наложенными друг на друга изображениями. (Фигуры Поппельрейтора). На листе приводятся изображения двух наиболее известных классических «фигур Поппельрейтора»: ведро, топор, ножницы, кисточка, грабли и чайник, вилка, бутылка, миска, граненый стакан.

Процедура проведения. Ребенку предлагают узнать все изображения наложенных друг на друга контуров реальных объектов и дать каждому из объектов свое название.

Диагностические критерии:

- доступность выполнения задания;
- наличие фрагментарности восприятия;
- возможность выделения целостной фигуры;
- наличие парагнозий;
- стратегия выделения изображений.

Возрастные особенности использования:

В норме данное задание доступно детям с 3,5-4-летнего возраста.

ИССЛЕДОВАНИЕ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Исследование сформированности перцептивно-действенного (невербального) мышления

Методика «Подбор простых невербальных аналогий»

Цель исследования: определение возможности установления логических связей и отношений между понятиями (предметами).

Оборудование: бланк для фиксации результатов и иллюстрация с изображениями - заданиями.

Процедура проведения. Взрослый объясняет соотношение между предметами в левой части первого задания. Далее ребенку предлагается в соответствии с соотношением изображений в левой части рисунка по аналогии подобрать одно (единственно подходящее по аналогии с левой частью) изображение из нижней правой части рисунка. Затем предлагается задание № 2, совпадающее по своей смысловой структуре с первым заданием. Далее задания подаются в виде абстрактных изображений, что более сложно.

Инструкция. «Посмотри, слева 2 картинки. Они связаны между собой. Как связаны корова и теленок? («Животное и детеныш») Такая же связь должна быть между парой картинок справа. Какую картинку подобрать к изображению

лошади, чтобы сохранилась связь «животное и детеныш»? (У коровы детеныш – теленок, а у лошади - ... ?)Выбери 1 из трех подходящую картинку»

Диагностические критерии:

- возможность удержания инструкции и выполнения задания до конца;
- доступность выполнения заданий по аналогии;
- стратегия выявления ребенком логических связей и отношений между понятиями;
- оценка характера обучаемости и объема необходимой помощи со стороны взрослого.

Возрастные особенности использования:

Методика используется для детей 4,5 - 6,5-летнего возраста. Выполнение заданий в полном объеме считается условно нормативным для детей, начиная с 6-ти лет.

РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ

(доступность перцептивно-конструктивного моделирования)

Цель исследования: выявить целенаправленность деятельности; комбинаторные способности ребенка (умение оперировать образами, соотносить части и целое); волевые усилия; стойкость интереса, оценка сформированности наглядно-действенного мышления, степени овладения зрительным синтезом (объединением элементов в целостный образ).

Оборудование. Образец изображения (кастрюля, пальто, мяч, варежка), изображения, разрезанные на части по намеченным линиям: на три части (одно - по горизонтальным линиям (пальто), другое – по вертикальной (леопард)); на четыре части по горизонтальной и вертикальной линиям, на четыре - по диагональным линиям (дом), на пять частей (мяч) и на шесть частей (варежка).

Процедура проведения. Каждая из картинок предьявляется в сложенном виде, потом ребенка просят закрыть глаза и разъединяют картинку, затем ребенок должен вновь ее составить. Сначала перед ребенком выкладывают картинку, разрезанную на три части. Части раскладывают так, чтобы их надо было не просто сдвинуть вместе, а придать им нужное пространственное положение. Психолог спрашивает: «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь части вместе?» После выполнения задания картинку убирают и предлагают ребенку собрать другую картинку, разрезанную уже на три части. Таблицы предьявляются поочередно.

Диагностические критерии:

3-4 года

- ребенок узнал, что нарисовано на картинке, и верно собрал части в обоих случаях;
- ребенок выполнил задание путем проб или ориентируясь на образец;
- ребенок составляет картинки после многочисленных неадекватных проб;
- следует отметить, смог ли ребенок узнать изображение и сколько проб он сделал, фиксируется, какой рукой работает ребенок;

4-5 лет

- называет и выполняет задание на основе зрительного соотнесения;
- не называет, но собирает путем проб или ориентируясь на образец;
- следует отметить, смог ли ребенок узнать изображение и сколько проб он сделал; фиксируется, какой рукой работает ребенок.

Возрастные особенности использования. В тех случаях, когда нет нарушений пространственного восприятия, дети с нормальным умственным развитием выполняют задание в 3,5—4 года изображение, разрезанное на две и три части, к 4,5—5 годам изображение, разрезанное на четыре части.

Нарушения пространственных представлений могут наблюдаться и у умственно отсталых, и у интеллектуально полноценных детей. Однако у умственно отсталых они выражены в большей степени. Оказываемая им помощь (показ способа складывания, повторное совместное выполнение задания) дает сравнительно меньший эффект.

Диагностические критерии

Анализируется не только успешность выполнения, но, в первую очередь, стратегия деятельности ребенка:

- хаотическая, то есть не имеющая цели, манипулятивная деятельность ребенка (без учета результативности своих собственных попыток);
- метод «проб и ошибок» — действия в наглядно-действенном плане, с учетом проведенных проб и полученных ошибок;
- целенаправленное выполнение задания без предварительной программы или хотя бы зрительно-пространственной оценки;
- выполнение в наглядно-образном плане с предварительным зрительным «примериванием», соотнесением результата и образца.

Следует отметить, смог ли ребенок узнать изображение и сколько проб он сделал, фиксируется, какой рукой работает ребенок.

Возрастные особенности использования:

5-5,5 лет

В тех случаях, когда нет нарушений пространственного восприятия, дети с нормальным умственным развитием обычно справляются с заданием на складывание картинок, разрезанных на три-пять неравных частей (вдоль рисунка и поперек него), на четыре равные диагональные части (имеются в виду прямые разрезы под углом 90°).

5,5-6,5 лет

Дети справляются с заданием на складывание картинок, разрезанных на пять и более неравных частей различной конфигурации.

Нарушения пространственных представлений могут наблюдаться и у умственно отсталых, и у интеллектуально полноценных детей. Однако у умственно отсталых они выражены в большей степени. Оказываемая им помощь (показ способа складывания, повторное совместное выполнение задания) дает сравнительно меньший эффект.

Исследование сформированности вербально - логического мышления

Установление последовательности событий (Вербально - логическое мышление)

Цель исследования: исследование особенностей мыслительной деятельности ребенка, возможности установления причинно-следственных и пространственно-временных связей, анализ речевого развития ребенка.

Оборудование: два набора картинок по четыре и пять картинок.

Процедура проведения: детям предлагается упорядочить предложенные им в неправильном порядке наборы картинок.

Инструкция. «Сейчас мы поиграем в такую игру, где надо раскладывать картинки в правильном порядке. Вот тебе три картинки. Посмотри, что на них нарисовано». Картинки предъявляются в неправильном порядке. Ребенок перечисляет нарисованные предметы на каждой картинке. Затем психолог говорит: «Картинки сейчас лежат неправильно. Посмотри на них внимательно, подумай, с чего все началось, что было, потом определи, на какой картинке нарисовано окончание рассказа. Еще раз посмотри внимательно на картинки и начинай раскладывать. А теперь попробуй рассказать, что у тебя получилось».

Ребенку последовательно предлагаются для знакомства оба набора картинок. Во время выполнения заданий никаких пояснений давать нельзя. Полученные данные заносятся в протокол.

Диагностические критерии:

с 5 лет

- ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ или с незначительной организующей помощью специалиста, порой в виде единичных наводящих вопросов;
- ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или его рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности, или он называет изображенное на картинках;
- ребенок нарушает последовательность, не может понять ошибок при помощи со стороны психолога, или его рассказ сводится к называнию отдельных деталей картинок;
- критичность ребенка к результатам собственной деятельности.

В протоколе учитываются особенности устного рассказа ребенка (связность, развернутость, грамматическая правильность, специфика звукопроизношения, интонирования и т.п.), оцениваются с точки зрения их соответствия возрасту и соотносятся с актуальным уровнем развития ребенка.

Возрастные особенности использования:

5-5,5 лет

последовательность «Клумба» (4 изображения);

5,5-6,5 лет

последовательность «Портрет» (5 изображений).

Сюжетное изображение нелепицы

Цель исследования: исследование особенностей зрительного гнозиса и возможности критического анализа предъявляемых «нелепых» изображений. Собственно понимание конфликтности предъявляемых изображений возможно только при условии сохранности, целостности зрительного восприятия. Кроме того, это задание ориентировано на выявление у ребенка чувства юмора как одного из аспектов развития эмоционально-личностной сферы.

Оборудование: иллюстрация с сюжетным изображением нелепиц.

Процедура проведения. Ребенку предлагается рассмотреть изображение и сказать, все ли правильно на рисунке. После чего ребенок объясняет, какие нелепости он заметил, в чем «конфликтность» и «неправильность» предъявляемого изображения.

Диагностические критерии:

- возможность узнавания конфликтных изображений;
- понимание нелепости изображенных объектов;
- стратегия восприятия (направление зрительного восприятия; тенденция работы слева направо или справа налево);
- стратегия анализа изображения;
- наличие и специфика чувства юмора.

Исследование сформированности перцептивно-действенного (невербального) мышления

Исключение предметов (Наглядно – образное мышление)

Цель исследования: выявить способность детей выделять в предметах их существенные признаки и делать на этой основе необходимые обобщения; уровень развития категориального мышления; способность речевого обобщения выделенных признаков.

Оборудование: 10 картинок с изображением четырех предметов на каждой, один из которых существенно отличается от остальных.

Процедура проведения. Психолог кладет перед ребенком картинку и говорит: «Рассмотри картинку. На ней четыре предмета. Три из них похожи между собой. Их можно назвать одним словом. А один предмет к ним не подходит. Назови (покажи) неподходящий предмет». Если выбор сделан правильно, следует попросить ребенка обосновать свой выбор: «Почему?»

Диагностические критерии:

с 5 лет

- ребенок верно выделяет какой-либо предмет в качестве «лишнего» и логично объясняет свой выбор, подбирает обобщающее слово самостоятельно, дает речевое объяснение своего решения;
- ребенок выполняет задание с помощью психолога, верно выделяет какой-либо предмет в качестве «лишнего», но в некоторых случаях не может логично объяснить свой выбор или подобрать обобщающее слово;

- ребенок не может выполнить задание даже с помощью психолога, неверно выделяет предмет в качестве «лишнего»;
- в протоколе фиксируется, какие категории вызвали затруднение, какие обобщающие слова ребенок называет, какую помощь оказал психолог;
- вычисляется процентное соотношение правильных ответов и результат заносится в протокол.

Возрастные особенности применения

Данные задания доступны с 5 лет; к 7-8 годам – в полном объеме.

Кубики Кооса (Сформированность пространственного анализа и синтеза)

Цель исследования: определение уровня сформированности пространственного мышления, его особенностей, оценка возможности осуществления ребенком пространственного анализа и синтеза. Выявление проблемы формирования пространственных представлений.

Оборудование: набор четырехцветных кубиков (9 штук), набор цветных узоров, с увеличением сложности (12 узоров).

Процедура проведения. До начала работы необходимо предварительно познакомить ребенка с характером раскраски кубиков, объяснить, что все кубики раскрашены совершенно одинаково. Перед ребенком на столе кладется узор, а рядом в случайном положении раскладываются кубики. Сами узоры ребенок должен складывать на столе, не накладывая кубики на узор, а складывая кубики рядом с ним. По мере успешного выполнения ему предлагают складывать следующие узоры, показывая их по одному с возрастающей сложностью. **Инструкция.** «Посмотри, на картинке нарисован узор. Его можно сложить из этих кубиков. Попробуй сложить точно такой же».

Диагностические критерии:

5-6 лет

дети способны выполнить задание до № 6, но при этом

- ребенок справляется с заданиями № 1, 2, 3, 4, 5, 6, нуждаясь в небольшой помощи взрослого;
- справляется с заданиями № 1, 2, 3, 4, 5, 6, нуждаясь в помощи взрослого, возможны единичные ошибки, «диагонального» типа;
- не справляется с заданием даже при помощи психолога.

7 лет

- дети выполняют задания до № 7 (иногда с заданием № 8), работая целенаправленно со зрительным соотношением, при этом возможны единичные ошибки «диагонального» типа, но нуждаются в некоторой помощи при выполнении принципиально более трудных узоров № 9,10. Иногда могут допускаться ошибки замены цвета фигуры и фона узора;

- справляются с заданиями № 1, 2, 3, 4, 5, 6, нуждаясь в помощи взрослого, допустимо использование стратегии проб и ошибок, возможны ошибки зеркального и диагонального типа, замены цвета фигуры и фона узора;
- не справляются с заданием даже при помощи психолога и с использованием наложения кубиков на картинку.

Результативность сложения узоров и объем необходимой помощи фиксируются в протоколе. Там же отмечается преимущественный характер деятельности ребенка, реакции на успехи и неудачи, эмоциональные и поведенческие реакции в процессе выполнения задания. Возможные дополнительные варианты помощи: обведение контура и частей узора, обведение узора или его частей пальцем ребенка (подключение моторного компонента), разделение узора на части и анализ каждой из них отдельно, применение трафаретов или накладок, позволяющих зафиксировать количество и характер деталей изображения.

ИССЛЕДОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО – ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ

Рисунок человека

Данное задание является отражением как сформированности графической деятельности, так и в определенной степени зрелости мотивационно-волевой и познавательной сферы ребенка.

Цель исследования: общая оценка сформированности графической деятельности, оценка топологических и метрических (соблюдение пропорций) пространственных представлений, уровня развития его тонкой моторики; общего уровня развития.

Оборудование: лист бумаги формата А4, простой карандаш, ластик.

Процедура проведения. Перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека так хорошо, как ты можешь». Время выполнения 5-10 минут. По окончании выполнения задания задаются уточняющие вопросы, согласно протоколу обследования.

Диагностические критерии:

- графическое качество (характер линий и пропорции фигур, аккуратность изображения);
- формальная структура (динамичность рисунка, расположение на листе, элементы рисунка: части тела, дополнительные образы);
- отмечается, с какого элемента ребенок начинает рисовать (голова, ноги и т.п.), его высказывания в процессе рисования;
- делаются записи о состоянии мелкой моторики, о том, правильно ли ребенок держит карандаш, с каким нажимом рисует и т.п.
- **Успешным и нормативным** считается рисование человека, если в наличии имеются следующие признаки: качество рисунка (степень прорисованности деталей, наличие глаз, рта, ушей, носа, волос, а также не палочкообразные, а объемные - руки, ноги и шея). Это свидетельствует о зрелости графической деятельности,

сформированности представлений о пространственных характеристиках и относительных пропорциях человеческого тела.

- **Условно успешным** является более условное выполнение рисунка человека: лицо схематичное - только овал, отсутствие выраженных контуров тела. Неестественность прикрепления рук, ног, прорисовка ног или рук в виде прямоугольников без пальцев и ступней, несоблюдение пропорций тоже является условно допустимым.
- **Неуспешным** считается более грубое нарушение графического изображения. Человек в виде нескольких палочек и овалов, сочетание палочек и овалов при наличии отдельных черт лица и двух-трех пальцев-палочек. Изображение человека в виде «головонога».

Рисунок семьи

Цель исследования: выявление особенностей семейных взаимоотношений в восприятии ребенка (метод используется преимущественно при обследовании детей, начиная с четырехлетнего возраста).

Оборудование: лист бумаги формата А4, простой карандаш, ластик.

Процедура проведения. Лист бумаги кладут перед обследуемым ребенком горизонтально.

Инструкция. «Нарисуйте на этом листе всю свою семью». Если обследуемый задает вопросы: «А кого рисовать?», «А бабушку рисовать?», «А можно я нарисую своего друга?», «Мою – это значит мою собственную или родительскую, в которой я воспитывался?» (последний вопрос иногда задают взрослые, имеющие собственную семью), – тогда проверяющий отвечает: «Я не знаю, кто входит в вашу семью. Вы знаете это лучше меня». В ответе на вопрос, рисовать ли себя, следует дать понять, что это желательно, например, можно сказать с полувопросительной интонацией: «Ты ведь член своей семьи?». По завершении рисунка выясняют, какого члена семьи изображает каждый из нарисованных персонажей. Вопросы должны звучать нейтрально: «Кто это? А это?». Могут быть дополнительные вопросы: «Где все это происходит?», «Что вы делаете?» или «Что делает каждый из тех, кого ты нарисовал?» и т.п. Беседу проводят в свободной форме.

Диагностические критерии

При анализе результатов тестирования учитываются следующие показатели:

- состав изображенной семьи в соотношении с составом реальной семьи обследуемого;
- взаимное расположение членов семьи и расположение всего рисунка в целом на листе;
- особенности изображения отдельных членов семьи (полезно сопоставить их с изображением человека в тесте «Рисунок человека»);
- можно получить дополнительную информацию из комментариев обследуемого к его рисунку и из наблюдений за процессом рисования (какова последовательность изображения членов семьи; в какие моменты возникали затруднения и т.п.).

- иерархические отношения передаются на рисунке в соответствии с общекультурной нормой: доминирующая фигура (тот, кто главнее) возвышается над остальными;
- признаком благоприятной семейной ситуации служит расположение членов семьи близко друг к другу, повернутыми лицом к зрителю или друг к другу;
- важный показатель нормального внутрисемейного общения – прорисованные кисти рук у членов семьи;
- тесное общение отражается в пространственной близости персонажей и в контакте рук;
- одним из отклонений в построении семейных взаимоотношений является сверхтесный контакт между членами семьи.

СВОДНЫЙ СПИСОК ТЕСТОВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ

Отсутствие

- себя – чувство своей отверженности в семье;
- другого члена семьи – его малая значимость для ребенка; конфликт; негативное (амбивалентное) отношение.

Наличие членов семьи, отсутствующих в реальности – восприятие своей семьи как недостаточной, ущербной.

Включение домашних животных – недостаток общения, потребность в эмоциональном тепле.

Отношения «выше – ниже» (по росту или местоположению) – отношения доминирования, подчинения.

Особо мелкое изображение

- себя – подавленность или заброшенность; гиперопека;
- родителя – представление о его малой значимости в семье;
- брата или сестры – конкурентные отношения.

Особо крупное изображение

- себя – претензия на главенствующую роль в семье;
- родителя – представление о его большой значимости в семье;
- брата или сестры – представление о его (ее) доминирующей роли в семье, ревность.

Обращенность членов семьи друг к другу, пространственная близость, контакт рук – тесные эмоциональные контакты в семье.

Сверхплотное расположение фигур – сверхтесные связи в семье; потребность в эмоциональной близости.

Удаленность

- всех членов семьи друг от друга – разобщенность членов семьи, слабость эмоциональных контактов между ними;
- одного из членов семьи от других – его слабая связь с остальными;
- себя от остальных – ощущение своей изолированности в семье.

Расположение детей и взрослых отдельными группами – ослабленность эмоциональных связей между детьми и родителями.

Изолированность

- изображения семьи от остального пространства листа – замкнутая жизнь семьи, ее изолированность от социального окружения;
- всех членов семьи друг от друга: разделение линиями, расположение в разных комнатах – серьезное нарушение внутрисемейных контактов;
- одного из членов семьи: отделение линией, расположение в другой комнате – конфликтные отношения с этим членом семьи; его очень высокая изолированность в семье;
- себя – ощущение своей отверженности в семье.

Изображение члена семьи со спины или в профиль, отвернувшимся от остальных – конфликтные отношения с этим членом семьи.

Изображение себя, отвернувшимся от остальных – конфликтное отношение к семье в целом; чувство своей отвергнутости другими членами семьи.

Небрежное или схематическое изображение в сравнении с «Рисунком человека»:

- всех членов семьи или большинства из них – отсутствие эмоциональной привязанности к семье; конфликтное отношение;
- одного из членов семьи – отрицательное или конфликтное отношение к этому члену семьи;
- себя – ощущение своей малой значимости в семье, отверженности.

Штриховка, штриховые или множественные линии, стирания, исправления повышенный нажим (в сравнении с «Рисунком человека») при изображении

- всех членов семьи или большинства из них – напряженная эмоциональная атмосфера в семье;
- одного из членов семьи – напряженное, конфликтное или амбивалентное отношение к этому члену семьи;
- себя – неблагоприятное эмоциональное самоощущение в семье.

Агрессивная символика: кулак, поднятая крупная ладонь, острые ногти, оружие или острое орудие в руках – агрессивное поведение данного члена семьи, зубы – вербальная агрессия данного члена семьи.

Большое количество предметов: мебели, вещей – недостаточность эмоционального общения в семье.

Рисунок несуществующего животного

Цель исследования: исследование особенностей взаимоотношений с окружающим миром, типологических особенностей. Выявление проблемной симптоматики.

Оборудование: лист бумаги формата А4, простой карандаш, ластик.

Процедура проведения. Инструкция. «Пожалуйста, нарисуйте несуществующее животное, которое вы никогда не видели, ни в кино, ни в книгах, ни в мультфильмах. Вы можете его создать сейчас сами». В процессе

выполнения задания специалист отмечает характер поведения и работы ребенка в карте обследования. Время выполнения 5-10 минут. По окончании выполнения задания задаются уточняющие вопросы, согласно протоколу обследования.

Диагностические критерии:

- общая энергия рисунка,
- расположение композиции рисунка,
- отдельные части тела животного,
- название животного.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

К ПРОВЕДЕНИЮ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ 5-7 ЛЕТ

Логопедическое обследование детей дошкольного возраста обычно осуществляется в течение одного первичного приема. Логопед может назначать повторный первичный прием ребенка (при медленном темпе деятельности ребенка, его повышенной утомляемости, трудностях в установлении контакта между ним и логопедом). Родители (законные представители) присутствуют при заполнении анкетных и анамнестических данных и на логопедическом обследовании. Логопед может проводить обследование (в их отсутствии) при отсутствии возражений с их стороны и со стороны ребенка.

I. Методические рекомендации к сбору анкетных и анамнестических данных

Цель исследования: выявить наличие генетических факторов, особенностей пренатального, натального и раннего постнатального развития для выявления этиологии нарушений развития.

Процедура проведения. Анкетные и анамнестические данные заполняются логопедом в процессе беседы с родителями на первичном приеме, на основе анализа карты психологического обследования ребенка и медицинских документов.

Фиксируется:

1. Наличие в семье наследственных заболеваний (нервно-психических, соматических заболеваний, в том числе речевых нарушений).
2. Пренатальный период:
 - количество лет матери на момент родов;
 - беременность по счету;
 - резус-фактор (совместимость, отрицательный);
 - токсокоз (1-й, 2-й половины беременности);
 - простудные и инфекционные заболевания матери в период беременности(1-я, 2-я половина беременности);
 - психические и физические травмы матери (1-я, 2-я половина беременности)
3. Родовспоможение:
Роды в срок, досрочные;
Характер родов:
 - нормальные, стремительные, затяжные (обезвоженные);

- слабость родовой деятельности;
 - применение средств родовспоможения (стимуляция: механическая, химическая, электростимуляция), наложение щипцов, кесарево сечение;
 - наличие асфиксии;
 - обвитие пуповины;
 - травмы во время родов (переломы, черепно-мозговые травмы, кровоизлияние, родовая опухоль у ребенка);
 - вес и рост ребенка при рождении, когда закричал.
4. При изучении раннего развития ребенка фиксируется:
- вскармливание (когда принесли кормить: на ___ сутки);
 - характер грудного вскармливания (активное сосание, отказ от груди, трудность удержания соска, засыпание во время кормления, быстро наступающая утомляемость, частые поперхивания, обильные срыгивания), до какого времени осуществлялось грудное кормление;
 - особенности ребенка: без особенностей, чрезмерное двигательное беспокойство, постоянный и ничем не объяснимый плач, стойкое нарушение сна;
 - стал держать головку (в норме с 1,5 мес.) _____
 - сидеть (в норме с 6 мес.) _____
 - вставать (в норме с 11-12 мес.) _____
 - ходить (в норме с 1 года) _____
5. Раннее речевое развитие:
- время появления гуления (в норме в 2-3 мес.), лепета (в норме с 6 мес.), первых слов (в норме с 9-12 мес.), фраз (в норме с 1 года 6 мес.);
 - речевое развитие шло с особенностями, прерывалось;
 - занятия с логопедом, длительность, результат;
 - двуязычие в семье.
6. Перенесенные заболевания
- до 1 года;
 - после 1 года;
 - травмы, ушибы головы;
 - состояние слуха, зрения ребенка.

Методические рекомендации к проведению логопедического обследования

1. Состояние моторной сферы

▪ Общая моторика

Цель исследования: выявить особенности формирования общей моторики.

Процедура проведения: Ребенку предлагается выполнить следующие задания: пройти по начерченной на полу линии; попрыгать на двух ногах, продвигаясь вперед; попрыгать попеременно на одной ноге и на другой; ударять ладонью по мячу об пол; повернуться туловищем вправо-влево.

В выводах указывается: наличие – отсутствие движений, их объем (полный, неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная,

заторможенность, двигательное беспокойство), координацию движений (правильная, неправильная, отсутствует), чувство равновесия (есть, нет), самостоятельность движения (полная, с помощью логопеда), сопутствующие движения (есть, нет).

▪ **Мелкая моторика**

Цель исследования: выявить уровень сформированности мелкой моторики.

Оборудование: карандаши, бумага, застёжки на пуговицах, мозаика.

Процедура проведения:

Задания. От 4 до 5 лет: «здороваются пальчики правой и левой руки», «здороваются пальчики только правой, только левой руки», мозаика, застегивание пуговиц большого, среднего и маленького размеров, раскрашивание.

От 5 до 7 лет дополнительно: - «игра на рояле» (пальцы 1-5, 2- 4, 5-1, 4-2, 1-2-3-4-5, 5-4-3-2-1); - кулак – ладонь - ребро (правой, затем левой рукой); - чередование движений: правая рука - ладонь, левая рука- кулак, далее-наоборот.

В выводах указывается: наличие – отсутствие движений, их объем (полный, неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, двигательное беспокойство), координацию движений (правильная, неправильная, отсутствует), самостоятельность движения (полная, с помощью логопеда), сопутствующие движения (есть, нет).

▪ **Артикуляционная моторика**

Цель исследования: выявить особенности формирования артикуляционной моторики.

Процедура проведения:

Кинестетическая основа речи: способность выполнения отдельных артикуляторных движений.

Ребенку предлагаются задания:

- ✓ для губ: вытянуть вперед - покой, оскал - покой, круговое движение губ хоботком, поднять вверх верхнюю губу, опустить вниз нижнюю губу;
- ✓ для языка: показать широкий язык, узкий язык, лакательные движения языком, пощелкать языком, присасывая его к твердому небу так, чтобы натягивалась подъязычная связка;
- ✓ для нижней челюсти: рот широко открыть - закрыть.

Кинетическая основа речи: способность выполнения серии артикуляционных движений.

Предлагаются следующие задания:

- ✓ для губ: вытянуть губы вперед - улыбнуться- покой; поднять вверх верхнюю губу - опустить вниз нижнюю губу- опустить вниз верхнюю губу, поднять вверх нижнюю губу;
- ✓ для языка: открыть рот - показать широкий язык - поднять его на верхнюю губу - опустить на нижнюю губу - убрать в рот - закрыть рот; открыть рот- показать узкий язык- коснуться узким языком правого, левого углов рта - убрать язык в рот - закрыть рот; открыть рот - показать

попеременно широкий - узкий язык; открыть рот - узким языком провести вкруговую по верхней и нижней губе по часовой стрелке, затем в обратном направлении - убрать язык в рот - закрыть рот;

- ✓ для нижней челюсти: осторожно подвигать нижней челюстью вправо-влево;
- ✓ для мягкого неба: открыть рот - положить язык на нижнюю губу - покашлять с открытым ртом и с языком на нижней губе; визуальное - мышцы мягкого неба сокращаются и приподнимают его.

В выводах указывается:

объем движений (полный - выполнены все движения; неполный - выполнена часть движений; объем движений нарушен - искажена серия движений или опущены движения);

точность выполнения (сохранна - все движения выполнены в данной последовательности; нарушена - поиски артикуляции или дополнительные движения);

тонус (сохранен - движения выполнены с необходимой силой и напряжением; нарушен - движения или часть движений выполнены вяло, без достаточного напряжения артикуляционных мышц);

темп движений (нормальный - одно движение выполняется за другим без пауз; замедленный - между отдельными движениями наблюдаются паузы в 3-5 секунд; ускоренный - движения выполняются настолько быстро, что предыдущее движение еще до конца не выполнено, а ребенок уже начинает выполнять последующее движение); **синкинезии** (нет; есть - при выполнении упражнения появляются дополнительные движения как в артикуляторных, так и в мимических мышцах).

Логопед отмечает наличие – отсутствие движений, их объем (полный, неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, двигательное беспокойство), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), наличие синкинезий (сопутствующих движений) в скелетной, мимической мускулатуре, способность к переключению с одного движения на другое, тремор кончика языка при повторных движениях или удержаниях позы, наличие гиперкинезов, слюнотечение, отклонение языка в сторону при высовывании.

▪ Мимическая моторика

Цель исследования: выявить особенности формирования мимической моторики.

Процедура проведения: Ребенку предлагаются следующие задания:

- ✓ поднять брови вверх - опустить; нахмурить брови - покой; закрыть глаза - открыть; прищуриться; надуть щеки - покой; отразить на лице мимические позы «радость», «печаль», «подозрительность», «удивление», «гнев»;
- ✓ по словесной инструкции логопеда показать, как человек ест кислый лимон, сладкую конфету, горький лук, соленый огурец.

В выводах указывается: мимика сохранна, амимичность; недостаточная подвижность отдельных мимических мышц (лба, глаз, щек, губ).

II. Анатомическое строение периферического отдела артикуляционного аппарата

Цель исследования: выявить особенности строения периферического артикуляционного аппарата.

Процедура проведения: логопед проводит визуальное обследование периферического артикуляционного аппарата.

В выводах указывается:

- **губы:** тонкие, толстые, укороченная верхняя губа, расщелина верхней губы: (частичная, полная, односторонняя, двухсторонняя, без особенностей);
- **зубы:** отсутствие, редкие, мелкие, неправильной формы, диастемы (расстояния между зубами), вне челюстной дуги, сверхкомплектность, без особенностей.
- **прикус:** физиологический (смыкаются все зубы-антагонисты, центральное положение нижней челюсти и ее привычное положение совпадают), глубокий, переднее - боковой открытый (несмыкание зубов), прогения (нижний зубной ряд перемещается вперед относительно верхнего или верхний смещается назад относительно нижнего), прогнатия (глубокое перекрытие нижних зубов верхними и отсутствие их смыкания);
- **язык:** массивный, маленький, укороченная, подъязычная уздечка, наличие послеоперационного узла;
- **твердое и мягкое небо:** высокое, низкое; расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, укорочение мягкого неба, отсутствие, укорочение или раздвоение маленького язычка, носовые полипы, аденоиды.

III. Дыхательная и голосовая функции:

Цель исследования: выявить особенности дыхательной и голосовой функций ребенка.

Процедура проведения: данные функции исследуются в процессе выполнения заданий 10 и 11.

В выводах указывается:

- **дыхание:** верхнеключичное, диафрагмальное, грудное, смешанное.
- **голос:** по высоте (высокий, низкий, нормальный, фальцетный); по силе (нормальный, громкий, тихий, затухающий к концу фразы); по тембру (гнузавый, хриплый, грубый, глухой, писклявый);
- **длительность речевого выдоха** (2-4 слова для детей 4 лет, 3-5 слов для детей 6-7 лет). Логопед отмечает соответствие или несоответствие речевого выдоха возрастным нормам;
- **голос:** по высоте (высокий, низкий, нормальный, фальцетный); по силе (нормальный, громкий, тихий, затухающий к концу фразы); по тембру (гнузавый, хриплый, грубый, глухой, писклявый).

IV. Просодические компоненты речи:

Цель исследования: выявить особенности формирования просодической стороны речи.

Процедура проведения: данные функции исследуются в процессе выполнения заданий 10 и 11.

В выводах указывается:

- **темп речи:** нормальный, ускоренный, замедленный;
- **ритм:** нормальный, дисметрия;
- **паузализация:** сформированная, нарушенная;
- **интонированность:** наличие или отсутствие способности употреблять основные виды интонации.

V. Звукопроизношение

Оборудование: предметные картинки.

Цель исследования: выявить особенности формирования фонетической стороны речи ребенка.

Процедура проведения: ребенку предлагается назвать предметные картинки, в названиях которых есть соответствующие звуки.

В выводах указывается характер нарушения звукопроизношения: отсутствие, замена на другие звуки; искаженное произнесение в различных условиях (изолированно, в слогах, слова, предложениях, свободной речи).

VI. Фонематическое восприятие

(слухопроизносительная дифференциация звуков речи)

Оборудование: предметные картинки.

Цель исследования: выявить особенности формирования фонематического восприятия.

Процедура проведения:

- ✓ Повторение слогов с оппозиционными звуками:
Па-ба-па по-пё-по
Да-та-да то-тё-то
Га-ка-га га-гя-га
За-за-сая-са-ся
Фа-ва-фа ву-вю-ву
- ✓ Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении.

Показать картинки:

мишка - мышка	бочка - почка
уточка - удочка	трава - дрова

- ✓ Дифференциация по слуху звуков, смешиваемых в произношении:
миска - мишка цветик - Светик
крыса - крыша вечер - ветер
речка - редька косы - козы
челка - щелка

В выводах указывается возможность слуховой дифференциации звуков.

VII. Слоговая структура слова

Цель исследования: выявить особенности слоговой структуры слов.

Процедура проведения: воспроизведение изолированных слов и предложений.

✓ Изолированные слова:

с 5 лет:

помидоры	милиционер
сквозняк	аквариум
сковорода	лекарство
температура	простокваша
свисток	подснежник
скворечник	

✓ Предложения (с 5 лет):

Мальчики слепили снеговика.

Водопроводчик чинит водопровод,

Волосы подстригают в парикмахерской.

Милиционер ездит на мотоцикле.

Регулировщик стоит на перекрестке.

В выводах указывается характер искажения: сокращение числа слогов, упрощение слогов (при стечении согласных опускается один из согласных звуков), уподобление слогов, добавление числа слогов, перестановка слогов и звуков внутри слога и слова.

VIII. Фонематический анализ и синтез

Цель исследования: выявить особенности формирования фонематического анализа и синтеза.

Процедура проведения:

с 5 лет

✓ выделение ударного гласного в начале слова («Скажи, какой первый звук в слове?») *Аня, аист, осы, утка, Оля, Ира, Инна, улица;*

с 6 лет:

✓ определение первого согласного звука в словах *мак, дым, трава, кошка, воробей, булка, чашка, щука;*

✓ определение последнего звука в словах *дом, мак, камыш, ключ, танк, муха, барабан, труба;*

✓ определение последовательности звуков в словах *мак, суп, лук, каша, рама;*

✓ определение количества звуков в словах *дом, рак, луна, совы, банан, лампа*

В выводах указывается уровень сформированности фонематического анализа и синтеза (не сформирован, только простые формы звукового анализа, полный анализ односложного (двусложного) слова).

IX. Импрессивная речь

Оборудование: игрушки и предметные картинки.

Цель исследования: выявить особенности импрессивной стороны речи.

Процедура проведения:

- ✓ Пассивный словарь. (Отметить объем словаря, точность понимания значений слов).

- Покажи, где кукла, стол, стул.

- Посади куклу, мишку и т. д.

- ✓ Понимание различных грамматических форм словоизменения.

с 5 лет

- Дифференциация предложно-падежных конструкций с предлогами в- из, на- с, под- из-под:

- Положи карандаш в пенал, на пенал, под пенал.

- ✓ Дифференциация форм словообразования.

с 5 лет

- ✓ Дифференциация уменьшительно-ласкательных существительных:

- Покажи, где стол-столик, стул - стульчик, ведро-ведёрко, зеркало-зеркальце, шкаф-шкафчик.

- ✓ Дифференциация глаголов с различными приставками: шел, ушел, вошел, вышел, перешел, зашел, отошел.

- ✓ Понимание словосочетаний и простых предложений.

- Вопросительные предложения:

Покажи:

Кого кормит девочка?

Кто кормит мишку?

Чем кормят мишку?

Кто приготовил кашу?

- Простые распространенные предложения

- Посмотри на картинку и скажи, правильно ли я говорю.

Дом за лесом.

Солнце освещается землёй.

Под самолётом озеро.

Самолёт летит над озером.

В выводах указывается объем пассивного словаря (в соответствии с возрастной нормой, ниже возрастной нормы).

Х. Словарный запас

Оборудование: предметные и сюжетные картинки.

Цель исследования: выявить особенности накопления словарного запаса.

Процедура проведения:

- ✓ Конкретные существительные

Предлагается назвать картинки по темам: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Одежда» и др.

- ✓ Обобщающие понятия

Назвать одним словом группу предметов.

- ✓ Существительные, обозначающие части тела, части предметов.

с 5 лет

- Части тела: голова, ноги, руки, нос, рот, грудь, живот и др.

- Части одежды: рукав, воротник, пуговица.

- Части предметов мебели: спинка, ножка, сиденье.
- Части дерева: корень, ствол, листья, ветки.

с 6 лет

- Части тела: локоть, колено, пальцы, ноготь, голова.
- Части предметов: носик, ручка.
- Части автомобиля: кузов, кабина, фары, мотор.
- Части самолёта: нос, крыло, хвост, окна.

✓ Название профессий

✓ Глагольный словарь. Употребление глаголов при ответах на вопросы.

с 5 лет

- Что ты делаешь в течение дня?
- Кто как передвигается?
- Кто как кричит?

с 6 лет

- Кто какие звуки издает?
- Кто что делает? (с использованием названий профессий)

✓ Прилагательные

Название цветов

с 5 лет

Коричневый, розовый, голубой, оранжевый

✓ Название формы

с 5 лет

Круглый, квадратный, треугольный, овальный, прямоугольный

✓ Подбор антонимов (с 6 лет)

добро – зло	высокий - ...
горе - ...	легкий - ...
друг - ...	поднимать - ...
хороший - ...	давать - ...
большой - ...	широкий - ...

В выводах указывается; словарный запас соответствует возрасту, ниже возрастной нормы.

XI. Грамматический строй речи

Оборудование: предметные и сюжетные картинки.

Цель исследования: выявить особенности формирования грамматического строя речи.

Процедура проведения:

а. Состояние словоизменения

с 4 лет:

- ✓ Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа:
- ✓ Употребление существительных в косвенных падежах без предлога:
 - У меня есть карандаш (кукла)
 - У меня нет ...

- Я рисую ...
- Папа пишет ...

с 5 лет:

- ✓ Употребление формы родительного падежа множественного числа существительных:

Много чего?

шар – шаров	дерево - ...
стол - ...	лист - ...
дом - ...	стул - ...
береза - ...	мяч - ...
чашка - ...	ключ - ...
книга - ...	карандаш - ...

- ✓ Употребление предложно-падежных конструкций (с предлогами в ,на, под, над, за, перед, около).
- ✓ Согласование прилагательных с существительными в единственном числе.

Назвать цвет предметов:

Шар - ..., ведро - ..., платье- ..., машина - ..., ботинок - ...

- ✓ Употребление словосочетаний – числительных 2 и 5 с существительными:

дом - два дома, пять домов	шар - ...
кукла - ...	жук - ...

с 6 лет:

карандаш – два карандаша, пять карандашей

ключ - ...	озеро - ...
лев - ...	дверь - ...

b. Состояние словообразования

с 5 лет:

- ✓ Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

- Как назвать маленький предмет?

стол – столик	кукла - ...
мяч - ...	ложка - ...
дом - ...	шкаф - ...
кровать - ...	миска - ...

с 6 лет:

гриб – грибок	воробей - ...
лиса - ...	одеяло - ...
лист - ...	

- ✓ Образование названий детенышей животных.

С 5 лет:

у зайца - ...	у медведя - ...
у белки - ...	у волка - ...

С 6 лет:

у коровы - ...

у лошади - ...

✓ Образование прилагательных от существительных (с 6 лет)

- относительных (из чего сделано):

дерево – деревянный

резина –

бумага -

металл –

солома -

снег –

мех -

брусника –

пух -

черника –

кирпич -

шерсть –

- притяжательных (чей? чья? чье?):

сумка мамы – мамина

хвост зайца -...

кофта бабушки - ...

лапа медведя - ...

газета папы - ...

шерсть волка - ...

нора лисы - ...

✓ Образование приставочных глаголов (с 6 лет).

Назвать действия (Что делает девочка?):

ходит – уходит – входит – выходит - переходит

бежит – убегает – выбегает – вбегает – перебегает

летит - ...

✓ Образование глаголов совершенного вида (с 6 лет)

рисовал – нарисовал

писал -...

делал - ...

В выводах указывается: уровень развития речи: отсутствует, «лепетная» речь, речь отдельными словами, предложения из двух и более слов, которые употребляются в неизменяемой форме, фразовая речь; объем активного словаря, его соответствие возрасту, наличие аграмматизмов при словоизменении, наличие или отсутствие словообразования.

ХII. Состояние связной речи

Оборудование: сюжетные картинки.

Цель исследования: выявить особенности формирования связной речи ребенка.

Процедура проведения:

Предлагается пересказ (для детей 5 лет), рассказ по серии сюжетных картинок (для детей 6 лет).

В выводах указывается: тип предложения (простое распространенное, простое нераспространенное, сложносочиненное, сложноподчиненное), наличие или отсутствие синтаксических аграмматизмов.

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

В настоящее время в логопедии существуют две классификации нарушений речи: психолого-педагогическая и клинико-педагогическая.

Психолого – педагогическая классификация нарушений речи

Разработана в 60-х годах двадцатого века с учетом лингвистических и психологических критериев. Нарушения речи в данной классификации подразделены на две группы:

1-я группа. Нарушение средств общения: общее недоразвитие речи и фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Общее недоразвитие речи – это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики, грамматики.

Нedorазвитие речи у детей может быть выражено в различной степени. С учетом степени несформированности речи Р.Е. Левина выделила три уровня общего недоразвития речи (1968).

Общее недоразвитие речи (ОНР) – это нарушение всех сторон речевой деятельности у детей при сохранном слухе и интеллекте.

ОНР I УРОВЕНЬ

- Полное или почти полное отсутствие словесных средств общения.
- Активный словарь в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражаний и лепетных слов. Нет грамматического значения слов. Пассивный словарь шире активного, однако понимание речи вне ситуации весьма ограничено. Фразовая речь почти полностью отсутствует.
- Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформирована, полиморфное нарушение звукопроизношения.

ОНР II УРОВЕНЬ

- Активный словарь расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых (преимущественно качественных) прилагательных и наречий.
- Происходит некоторое обогащение речи за счет использования отдельных форм словоизменения. Наблюдаются попытки детей изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, однако эти попытки чаще всего оказываются неудачными.
- На втором уровне речевого развития дети начинают пользоваться фразой.
- Улучшается понимание речи, расширяется пассивный и активный словарь, возникает понимание некоторых простых грамматических форм.
- Полиморфное нарушение звукопроизношения, слоговая структура слов грубо нарушена.

ОНР III УРОВЕНЬ

- На фоне сравнительно развернутой фразовой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре детей преобладают существительные и глаголы. Мало слов, характеризующих качество, признаки, состояние предметов и действий, а также способы действий. Большое количество ошибок наблюдается в использовании простых предлогов и почти не используются в речи более сложные предлоги.
- Наблюдается неточная сформированность грамматических форм языка: ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм

глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

- В активной речи используются преимущественно простые предложения. Отмечаются большие затруднения, а часто и полное неумение распространять предложение и строить сложные предложения.
- У большинства детей на этой стадии еще сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения структуры слова, что создает большие трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.
- Понимание обиходной речи в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов, близких по звучанию, слабое владение многими грамматическими формами.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)

- Нарушение звукопроизношения с характерными явлениями дизартрии, неустойчивое внимание, память.
- Не выделение фонем на слух, не дифференцирование звуков на слух.
- Возможны при построении сложных предложений нарушения причинно-следственных связей.
- Небольшие неточности в словообразовании и словоизменении (прилагательные от существительных, притяжательные прилагательные, согласование существительных с числительными).

2-я группа. Нарушения в применении средств общения. К этой группе относится заикание. Возможно сочетание заикания с общим недоразвитием речи.

Клинико-педагогическая классификация нарушений речи

Заикание – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Дислалия – нарушение звукопроизношения при сохранном слухе и нормальной иннервации мышц артикуляционного аппарата. Симптомы: искажение, пропуски, замены звуков.

Ринолалия – нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленные анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата. Симптомы: назализованный тембр голоса, искаженное произнесение всех звуков, монотонная, мало разборчивая речь.

Дизартрия - нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата. Симптомы: нарушения голосовые, просодические (ритм, темп, тембр и мелодика речи), артикуляционно-фонетические дефекты (пропуски, замены, искажения звуков).

Алалия – отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка. При алалии нарушены операции отбора и программирования на всех этапах порождения и приема речевого высказывания.

Афазия – полная или частичная утрата речи, обусловленная частичными поражениями головного мозга.

Психолого-педагогическая классификация ориентирована на выявление симптоматики речевого нарушения. Механизм нарушения при схожей симптоматике может быть различным. Клинико – педагогическая классификация учитывает, прежде всего, механизм нарушения. Логопедическая диагностика должна рассматриваться в рамках двух классификаций. В заключении рекомендуется указать характер нарушений речи на основе двух классификаций. Возможные варианты пересечения двух классификаций представлены в таблице.

	Тяжелые речевые нарушения			Нарушения речи		
	ОНР 1	ОНР 2	ОНР 3	ФФН	НФСР	ЛГНР
дизартрия						
алалия						
ринолалия						
заикание						

Примерные формулировки логопедического заключения:

- Общее недоразвитие речи (с указанием уровня).
- Общее недоразвитие речи (с указанием уровня), дизартрия.
- Общее недоразвитие речи (с указанием уровня), алалия.
- Общее недоразвитие речи (с указанием уровня), заикание.
- Фонетико-фонематическое недоразвитие речи.
- Фонетико-фонематическое недоразвитие речи, дизартрия.
- Несформированность фонетической стороны речи (НФСР).
- Заикание.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОЦЕДУРЕ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

1. Внешний вид ребенка

Фиксируются опрятность и аккуратность, особенности телосложения, соответствие возрасту, уровню физического развития.

Особенности поведения

Фиксируются такие особенности поведения, как легкость или трудность вступления в контакт, волнение, застенчивость, наличие нерешительности; неуверенности в собственных силах; самоуверенность, любовь к игре или деятельности в одиночестве, возможность или невозможность удержания зрительного контакта с другими людьми, повышенная чувствительность или нечувствительность к изменению дистанции общения.

2. Представление о себе и окружающем мире

Цель исследования: осуществить первичную оценку представлений ребенка о себе и окружающем мире.

Процедура проведения: исследование проводится в форме интервью, при этом учитель-дефектолог при предъявлении вопросов может применять элементы обучающего эксперимента, задавать уточняющие вопросы.

- Как тебя зовут? (Как твое имя?)
- Назови свою фамилию?
- Сколько тебе лет?
- Когда твой день рождения?
- Назови свой домашний адрес?
- Как зовут твою маму?
- Как зовут твоего папу?
- Кто еще с вами живет?
- Кто в твоей семье самый старший (младший)?
- Кем (где) работают твои родители?
- Хочешь ли ты идти в школу?
- Интересно ли будет в школе?

Диагностические критерии:

- ребенок правильно ответил на все вопросы — высокий уровень осведомленности.
- ребенок правильно ответил на 5—6 вопросов — средний уровень осведомленности.
- ребенок плохо понял инструкцию и ответил меньше, чем на 5 вопросов — низкий уровень осведомленности.

отмечается умение отвечать на заданные вопросы; знания и представления о себе и своей семье; наличие представлений о школе.

3. Исследование уровня сформированности представлений о цвете, форме, величине

3.1 Цвет

Цель исследования: оценить уровень сформированности представлений ребенка об основных и оттеночных цветах.

Процедура проведения: Ребенку предъявляется игровой или учебный материал (карандаши, фломастеры, палочки и пр.) разных цветов и оттенков, с просьбой назвать цвет предмета.

Диагностические критерии:

- дети называют все основные цвета и оттенки.

При затруднении в вербализации или при речевых нарушениях выясняется возможность ребенка различать цвет, названный педагогом. («Покажи красный» и т.д.). Может ли он сличить цвет (ребенок раскладывает по группам предметы одинакового цвета. Задание: «Найди такой же»).

3.2 Форма

Цель исследования: выявить уровень сформированности представлений о форме; знание названий основных геометрических фигур.

Процедура проведения: Ребенку предъявляется таблица с изображением основных геометрических фигур. Инструкция: «Покажи и назови фигуры, изображенные на картинке. Какие еще фигуры ты знаешь?»

Диагностические критерии:

– дети знают и называют (вербализируют) основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал и ромб.

При затруднении в вербализации или при речевых нарушениях выясняется возможность ребенком различения (ребенок показывает на фигуру, названную педагогом. «Покажи круг?» и т.д.), сличения (ребенок раскладывает по группам предметы одинаковой формы. «Найди такой же?»).

3.3 Величина

Цель исследования: выявление уровня сформированности представлений о величине.

Процедура проведения: Ребенку предъявляется таблица с изображением двух групп предметов различных по величине (столы-стулья, собаки-будки, деревья-грибы). Предлагается соотнести между собой по размеру предметы данных групп. Например: «Подбери для каждой собаки будку». После выполнения данного задания при наличии затруднений в его исполнении ребенку предлагается уточняющее задание с предложением выстроить и назвать изображенные на картинке предметы по величине от большего к меньшему или наоборот. (Например: самая большая собака..... самая маленькая собака).

Диагностические критерии: Оценивается возможность ребенком соотнесения предметов по величине самостоятельно или с помощью педагога.

Дети с условно нормативным развитием свободно дифференцируют и вербализируют (называют) предметы по величине.

Соотнесение по размеру изображений разных групп в этом возрасте также доступно в полном объеме.

При затруднении в выполнении задания с использованием таблицы (изображения) даже с помощью педагога ребенку предлагается выполнить соотнесение по размеру на реальных предметах. Собрать матрешку, пирамидку.

4. Исследование уровня сформированности пространственных представлений

4.1 Восприятие пространственных представлений и дифференциация понятий

Цель исследования: выявить возможность ориентироваться в частях собственного тела и его зеркальном отображении на себе, у собеседника, на картинке, определить уровень ориентирования в пространстве (практическое овладение соответствующими понятиями).

Процедура проведения: исследование проводится в форме беседы, в ходе которой задаются вопросы с целью выяснения сформированности знаний о частях тела и их расположении. Ребенка просят поочередно поднять правую, левую руку, показать левую, правую ногу. Затем, встав напротив ребенка, спрашиваем: «Где у меня правая рука?». Если ребенок показывает неверно, объясняем, после чего опять спрашиваем: «Где у меня левая рука?»

Диагностические критерии:

- ребенок различает правую и левую сторону в схеме своего тела и переносит на собеседника.

У детей с задержкой психического развития также наблюдаются трудности в определении правой, левой стороны. И по количеству ошибок они ближе к умственно отсталым детям, но они лучше используют помощь. Умственно отсталые дети не различают правую, левую стороны в схеме своего тела. Даже при специальном обучении они путают правую и левую руки. Сделать перенос на собеседника не могут. Обучение неэффективно.

4.2 Понимание пространственных предлогов, сложных речевых конструкций

Цель исследования: выявление понимания предлогов и слов, обозначающих пространственное взаиморасположение объектов, сложных речевых конструкций.

Процедура проведения: Начинать работу с ребенком следует с выявления знания им предлогов, обозначающих расположение объектов на конкретных предметах: «Что ты видишь справа, слева?», «Положи карандаш под книгу», «Что находится между...?», «Возьми ручку и положи ее на тетрадь.» и пр.

Вторым этапом проведения исследования понимания пространственных предлогов будет являться беседа по картине, на которой изображены предметы по-разному расположенные в пространстве относительно друг друга. В ходе этой беседы ребенку предлагается сказать, кто и как располагается в пространстве: «Кто сидит между...?», «Что стоит около...?»

Диагностические критерии:

Оценивается правильное понимание ребенком предлогов и понятий: выше, ниже, на, над, под, снизу, сверху, между. (Понимает, понимание затруднено, понимает частично, не понимает).

- ребенок успешно справляется с заданием в полном объеме.

Дети с задержкой психического развития нуждаются в организующей помощи. Умственно отсталым детям в этом возрасте задание непосильно.

5. Исследование уровня сформированности временных представлений

Цель исследования: Выявить полноту и точность представлений у ребенка о временах года, днях недели и частях суток. Определить запас сведений об окружающем мире. Возможность установить причинно-следственные связи.

Процедура проведения: Ребенку предлагается по картинкам с изображением времен года перечислить все времена года. По порядку, начиная с весны, зимы, лета, осени (целесообразно сначала попросить показать картинку с изображением текущего времени года). Выясняется возможность ребенка назвать признаки времен года и количество месяцев в году с названиями (**к 7 годам**). «Как можно понять, что на рисунке изображена зима?», «Какие еще признаки зимы ты знаешь?», «Сколько месяцев в году?», «Назови их», «Почему зимой идет снег, а летом – дождь?». Аналогично выясняется уровень владения ребенком такими понятиями, как дни недели, части суток.

Диагностические критерии:

- временные представления сформированы и выполнение данного задания доступно в полном объеме.

Дети с задержкой психического развития испытывают сложности при выполнении данного задания, им необходима помощь специалиста, уточняющие и наводящие вопросы. Как правило, они знают последовательность или название некоторых месяцев, дней недели, частей суток. Умственно отсталые дети нуждаются в большом объеме помощи, им сложно выполнить самостоятельно задание. При обучении деятельность улучшается, но бедность представлений об окружающем мире приводит к ошибочным результатам.

6. Исследование процесса формирования мыслительной деятельности

6.1 Последовательность событий в серии сюжетных картин.

Причинно-следственные связи

Цель исследования: исследование особенностей мыслительной деятельности ребенка, возможности установления причинно-следственных и пространственно-временных связей, анализ речевого развития ребенка.

Процедура проведения: Ребенку предлагается разложить по порядку серию из четырех сюжетных картин таким образом, чтобы из получившейся последовательности можно было составить рассказ. «Разложи, как все было, с чего началось и чем закончилось». «Теперь попробуй составить рассказ по тем картинкам, которые ты разложил». Детям 6 лет предлагаются серии «Ужин», «За ягодами». **В 7 лет** возможно также предъявление серии картин «Паводок» (см. Пособие для психолого - медико - педагогических комиссий, С.Д. Забрамная, О.В. Боровик).

Диагностические критерии:

- при обследовании определяется доступный уровень сложности (с какой серией картинок справляется ребенок), возможность самостоятельного выполнения задания (устанавливает, не устанавливает, устанавливает частично, с помощью), наличие ошибок.

Ребенок с условно нормативным развитием самостоятельно, без ошибок выкладывает последовательность и составляет логичный рассказ. Дети с задержкой психического развития могут испытывать сложности с установлением причинно-следственных связей и составлением рассказа. Умственно отсталые дети с заданием не справляются, только называют изображенные на картинках объекты.

6.2 Нелепости изображений

Цель исследования: выявить понимание детьми нелепости изображенного; запас общих сведений об окружающем; характер эмоционального проявления; наличие чувства юмора.

Процедура проведения: на картине представлены нелепые изображения. Детям предъявляют картину, делают паузу, наблюдая за эмоциональной реакцией, а затем спрашивают, нравится ли им картина и чем.

Диагностические критерии:

- в ходе обследования отмечается, замечает ли ребенок нелепости изображений, в полном объеме, частично, не замечает.

- ✓ Ребенок реагирует на нелепости, изображенные на картинке, живо и непосредственно, без вмешательства взрослого, улыбается, с легкостью указывает на все нелепости.
- ✓ Ребенок реагирует не сразу, находит нелепые места с небольшой помощью психолога (один-два вопроса).
- ✓ Ребенок эмоционально никак не реагирует на нелепость картинки и только с помощью взрослого находит несоответствие в ней.

Дети с задержкой психического развития понимают нелепость изображенного, но им нужны побуждающие к рассматриванию вопросы. Интерес менее выражен.

Умственно отсталые дети способны понять нелепость в более позднем возрасте (8—9 лет), но даже при понимании содержания не выражают эмоциональной реакции, ограничиваясь бесстрастным перечислением того, что видят на таблице.

6.3 Скрытый смысл картин (7 лет)

Цель исследования: выявить умение детей устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения; анализировать сюжеты со скрытым смыслом, устанавливать причинно-следственные связи.

Процедура проведения: ребенку предъявляют картину и просят сказать, что произошло, т.е. раскрыть смысл изображенного. Картина «Велосипедист» (см. Пособие для психолого-медико-педагогических комиссий, С.Д. Забрамная, О.В. Боровик).

Диагностические критерии:

- к 7 годам понимают мысль, которую художник хотел передать в картине «Велосипедист».

Дети с задержкой психического развития испытывают значительные трудности, нуждаются в наводящих вопросах. Умственно отсталые дети ограничиваются простым описанием увиденного на картине, не понимают мимику и жесты персонажей. Смысл картины им недоступен. Помощь неэффективна.

6.4 Скрытый смысл текста

Цель исследования: выявить возможность понимания скрытого смысла текста, умение использовать помощь (интонация, наводящие вопросы).

Процедура проведения: В практике консультативно-диагностической деятельности наиболее часто используются рассказы, предлагаемые в книге Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст». – СПб.; Речь, 2011.

Все используемые рассказы предъявляются детям на слух. Суть задания заключается в ответе ребенка на вопрос, следующим за самим рассказом. Если ребенок затрудняется в ответе или отвечает неправильно, тогда можно задать ряд наводящих вопросов. После каждого вопроса-подсказки необходимо не только выслушать ответ, но и вернуться к основному вопросу. Таким образом, становится очевидным необходимый объем помощи ребенку.

Диагностические критерии:

- дети при анализе рассказов «Горькое лекарство», «Спор зверей», «Бараночка» нуждаются в небольшом объеме помощи (1-2 наводящих вопроса), после чего понимают их смысл. Иногда ребенок **7 лет** может справиться с заданием самостоятельно.

Детям с задержкой психического развития необходима разъясняющая помощь. Умственно отсталые дети в этом возрасте не понимают смысл рассказов. Оказываемая помощь неэффективна.

6.5 Обобщение понятий

Цель исследования: установить характер процесса обобщения, способность группировки предметов на основе существенных признаков.

Процедура проведения: Детям предъявляется набор карточек с предметными изображениями относящихся к одной группе (игрушки, овощи, фрукты, животные, деревья и т.д.) При этом дают инструкцию: «Разложи картинки на столе – что к чему подходит. Можно ли одним словом можно назвать картинки?» В отношении детей с нарушениями речи допустим ответ одним словом с поясняющими жестами, если это дает специалисту возможность понять принцип, которым руководствовался ребенок. При обследовании детей, которые из-за речевых дефектов не могут объяснить свой выбор, применение данного метода имеет ограниченный характер.

Диагностические критерии:

- дети пятилетнего возраста справляются с заданием в действенном плане, определяя принцип обобщения на функциональном уровне. После **6 лет** нормой является использование отвлеченных категорий (Усанова О.Н., 1994; Мамайчук И.И., 2003).

Дети с задержкой психического развития испытывают трудности при выполнении данного задания и нуждаются в организующей помощи. Умственно отсталые дети справляются с таким заданием в более позднем возрасте. Они осуществляют объединение предметов в группы обычно на основе ситуационных или просто наглядных признаков. Оказываемая им помощь дает малый эффект.

6.6 Исключение предметов

Цель исследования: выявить способность детей выделять в предметах их существенные признаки и делать на этой основе необходимые обобщения; уровень развития категориального мышления; способность речевого обобщения выделенных признаков.

Процедура проведения: Перед ребенком кладут таблицу с изображением четырех предметов, один из которых существенно отличается от остальных. Инструкция: «Рассмотри таблицу. На ней четыре предмета. Три из них сходны между собой. Их можно назвать, одним словом. Четвертый предмет к ним не подходит. Назови (покажи) неподходящий предмет». Если выбор сделан правильно, попросить ребенка обосновать свой выбор: «Почему?» (см. Пособие

для психолого – медико - педагогических комиссий, С.Д. Забрамная, О.В. Боровик).

Важным условием применения методики является речевое обоснование выбора. В отношении детей с нарушениями речи допустим ответ одним словом с поясняющими жестами, если это дает специалисту возможность понять принцип, которым руководствовался ребенок. При обследовании детей, которые из-за речевых дефектов не могут объяснить свой выбор, применение данного метода имеет ограниченный характер.

Диагностические критерии:

- дети с нормальным уровнем развития к 6-7 годам после выполнения (самостоятельно или с помощью) первого задания справляются с последующими. Дети способны самостоятельно сделать речевое обобщение выделенных признаков.

Детям с задержкой психического развития нужна организующая помощь. В случаях неадекватной классификации помощь оказывается эффективной.

Умственно отсталые дети нуждаются в подробных инструкциях при предъявлении им каждой из таблиц. Самостоятельно выполнить задание могут только те из них, кто познакомился с названием соответствующей группы ранее. Умственно отсталым детям трудно оформить речевое выражение своего выбора, помощь оказывается мало эффективной.

7. Изобразительная деятельность

Цель исследования: выявить уровень сформированности графических навыков, мелкой моторики, ориентировки на листе бумаги.

Процедура проведения: Ребенку предлагается нарисовать дом (человека) или свободный рисунок.

Диагностические критерии:

- оценивается уровень сформированности графических навыков. Нарушение пространственных отношений элементов рисунка, вычурностей изображаемого. Наличие инертности и стереотипности самого рисунка. Наличие специфических особенностей рисунка, характерных для искаженных типов развития.

8. Конструирование.

8.1. Складывание разрезных картинок

Цель исследования: выявить целенаправленность деятельности; комбинаторные способности ребенка (умение оперировать образами, соотносить части и целое, осуществлять анализ и синтез воспринимаемых объектов); волевые усилия; стойкость интереса, сформированность целостного образа предмета.

Процедура проведения: Взрослый показывает ребенку части разрезной картинки из 5 фрагментов, просит их рассмотреть и сложить картинку. В случае затруднений проводится обучение.

Если ребенок не справляется с заданием, ему предлагается сложить картинку, разрезанные на 4 части по вертикальной и горизонтальной линиям.

Диагностические критерии:

- разрушения пространственных представлений могут наблюдаться у умственно отсталых и интеллектуально полноценных детей. Однако у умственно отсталых они выражены в большей степени. Оказываемая им помощь (показ способа складывания, повторное совместное выполнение задания) дает сравнительно меньший эффект.

Дети с задержкой психического развития складывают картинки, разрезанные на 4 части по вертикальной и горизонтальной линиям к **5—6 годам**. Необходимо помочь ребенку разрезать картинку по диагоналям.

Умственно отсталые дети в этом возрасте, как правило, не пытаются получить целое изображение. Они произвольно прикладывают части одну к другой. Картинку, разрезанную по диагоналям, не могут собрать даже при оказании помощи. Наиболее специфичным оказывается складывание картинки с изображением животного, разрезанной на три части по вертикалям. Часты случаи, когда дети соединяют первую и третью части. Однако на вопрос: «А эту часть куда положить?» дети с нормальным интеллектом сразу же разъединяют первую и третью части и кладут ее на искомое место. Дети умственно отсталые производят беспорядочные действия, кладут вторую часть перед первой, после третьей, сверху, снизу первой и третьей части. Им необходима помощь в виде показа.

8.2. Конструирование из палочек

Цель исследования: выявление уровня развития конструктивных способностей, умения работать по памяти, по образцу.

Процедура проведения: ребенку показывают, как построить лесенку (дом, елочку и т.д.) из палочек, и просят запомнить. Затем взрослый закрывает лесенку экраном и предлагает ребенку сложить такую же по памяти. Если у него отмечаются затруднения, то задание выполняется по образцу. В тех случаях, когда ребенок не справляется с заданием, проводится обучение.

Диагностические критерии:

- оценивается принятие и понимание ребенком условий задания, способы выполнения – по памяти, по образцу, по показу.

9. Исследование процессов формирования

элементарных математических представлений

Цель исследования: выявить уровень сформированности элементарных математических представлений.

Процедура проведения: Ребенку предлагается ряд заданий на исследование сформированности элементарных математических представлений («Посчитай», «Ответь на вопросы»). Вопросы и предлагаемые счетные операции варьируются по степени сложности в соответствии с возрастом и уровнем актуального развития ребенка.

✓ Анализ первого десятка.

- Посчитай до 10 и обратно.
- Считай от 2 до 6.
- Считай от 8 до 3.
- Сосчитай, сколько палочек.

Обратить внимание на то, отличает ли ребенок процесс от итога.

✓ Количественные отношения.

- Где елочек больше, меньше? /3 и 4, 4 и 5, 5 и 2/.
- Чего больше: яблонь или груш?
- Чего меньше?
- На сколько больше? меньше? - разница на 1.
- Сделай так, чтобы яблочек и груш стало поровну.
- Как это можно сделать по-другому?

Отметить, владеет ли ребенок обоими способами или одним? Каким?

✓ Счетные операции.

- $2 + 1$
- $4 + 1$
- $3 - 1$
- $5 - 1$

Если ребенок легко считает в пределах 5, то дать в пределах 10.

✓ Решение арифметических задач.

а) Нахождение суммы

- На дереве сидели 3 птички. Прилетели еще 2 птички. Сколько стало птичек?

б) Нахождение остатка:

- На дереве сидели 5 птичек. Улетели 2 птички. Сколько птичек осталось?

Диагностические критерии:

- диагностическими критериями являются полнота ответа на вопрос, наличие логического понимания и объяснения хода решения задач и количество правильно выполненных заданий на счетные операции.

10.Состояние моторной сферы

Особенности латерализации (правополушарная, левополушарная, амбидекстрическая).

Общая моторика.

Цель исследования: выявить особенности формирования общей моторики.

Процедура проведения:

- «Акробат». На полу - шнур, вытянутый по прямой линии. Малыш идет по шнуру, приставляя пятку к носку. Руки - в стороны.
- «Тропинка». Ребенок шагает по шнуру, выложенному зигзагообразно.
- «Котёнок». На конце гибкого прутика – нитка длиной 0,5 м. К концу её привязан бантик. Пусть малыш, как котёнок, подпрыгнет и попытается достать бантик над его головой.
- «Прыжки». Возьмите ребёнка за руки, помогите ему подпрыгнуть, мягко приземлиться. Потом несколько ослабляйте поддержку.
- «Ручеёк». Ребенок должен перепрыгнуть на двух ногах через ленту или шнур, лежащий на полу.

- «По камушкам». Ребенок продвигается вперед на двух ногах или поочередно перепрыгивает «с камушка на камушек».

Диагностические критерии:

- фиксируется наличие нарушений моторных функций (наличие-отсутствие движений, их объем, активность, координация движений, чувство равновесия, самостоятельность движения).

Мелкая моторика.

Цель исследования: выявить уровень сформированности мелкой моторики.

Процедура проведения:

- Ребенку предлагается положить перед собой руки – одна сжата в кулак, а другая – распрямлена, затем он должен одновременно изменять положение обеих кистей (медленно).
- «Шагать» пальцами (по столу поочередно указательными и средними обеих рук).
- «Загибание пальчиков» (поочередно загибают пальцы, начиная с мизинца).
- «Щепоть-ладонь» - «ладонь-щепоть» (соединить все пальцы левой руки, изображая клюв дятла (щепоть), постучать по правой, вертикально раскрытой ладони и перенести эти движения на другую руку).
- «Поскакать» (пальцами обеих рук, начиная с мизинца).

Диагностические критерии:

- фиксируется наличие нарушений моторных функций (наличие-отсутствие движений, их объем, активность, координация движений, самостоятельность движения).

Помимо специализированных заданий уровень развития мелкомоторных функций уточняется на протяжении всего диагностического обследования. Обращаем внимание на ход выполнения ребенком графической и изобразительной деятельности, действий с мелкими предметами.

11. Характеристики деятельности и регуляторных функций

11.1. Темп работы

Нормативным следует считать равномерный, устойчивый темп деятельности: ребенок успевает сделать все, что запланировал психолог (педагог).

Следует выделить следующие параметры темпа деятельности:

- ✓ резкое снижение темпа, обусловленное утомлением (физическим или психическим);
- ✓ неравномерность или колебания темпа деятельности;
- ✓ низкий индивидуальный темп деятельности, проявляющийся во всех сферах психической деятельности (как правило, связанный с общим невысоким уровнем психической активности, психического тонуса);
- ✓ ситуативное (психологически обусловленное) снижение темпа деятельности, вплоть до ступора;
- ✓ ситуативное, соматически обусловленное снижение темпа деятельности.

Темп деятельности нормативно снижается на фоне утомления после ответственных и трудных заданий (самостоятельных или контрольных работ), а также часто связан с такими особенностями современных детей, как метеочувствительность, соматическая ослабленность, а часто и недостаточное или нерациональное питание.

11.2. Уровень работоспособности

Для однотипной или продолжительной деятельности можно выделить определенные периоды:

- ✓ период вработывания в тот или иной вид деятельности (различный по своей длительности у разных детей);
- ✓ период оптимальной работоспособности;
- ✓ утомление.

Утомление может оцениваться не только по результативности деятельности (изменение почерка, нарастание количества ошибок, пропуски заданий, недописки), но и по внешним признакам. К последним (объективным с точки зрения физиологических механизмов проявлений утомления) следует отнести появление двигательного дискомфорта, проявляющегося в суетливости, частых изменениях позы, посадки, подгибании под себя ног, подпирании головы руками. Ребенок начинает зевать, делать частые и глубокие вздохи, тереть глаза и т.п.

К проявлениям утомления также можно отнести появление стереотипных двигательных реакций: жевание ручки, накручивание волос на палец, потирания, комканье краев одежды, в том числе и появление истинных аутостимуляционных движений, таких, как раскачивание, ритмическое похлопывание стопой, пальцами по парте.

Используя метод наблюдения, можно выделить такие параметры работоспособности:

- ✓ слишком быстрое некомпенсируемое утомление (низкая работоспособность);
- ✓ относительно медленное, но стойкое, некомпенсируемое утомление (низкая работоспособность);
- ✓ быстрое, но компенсируемое утомление, связанное, в первую очередь, с мотивацией деятельности;
- ✓ пресыщение деятельностью, связанное, в первую очередь, с мотивацией деятельности.

Появление признаков утомления и наступление самого утомления (то есть снижения работоспособности) сказывается не только на характере деятельности и параметрах внимания, но и на темпе деятельности.

11.3. Устойчивость деятельности

Диагностические критерии:

- ✓ возможность целенаправленной деятельности ребенка;
- ✓ способность сосредоточения его на конкретном задании.

При анализе результатов обязательно отражаются изменения характера и стиля деятельности в процессе всего периода работы. Анализируется

сформированность произвольной регуляции деятельности на всех уровнях: программирования и контроля над своими действиями и эмоциональной регуляции.

11.4. Сформированность регуляторных функций

Диагностические критерии:

- ✓ наличие возможности целенаправленной организации собственной деятельности, произвольной регуляции ребенком своей познавательной активности, в том числе и в смысле возможности ограничения (или даже прекращения) собственной деятельности;
- ✓ возможность удержания программы выполнения тех или иных заданий, которые входят в состав данной диагностической методики;
- ✓ удерживает ли инструкции (да, нет, необходима помощь);
- ✓ удерживает ли программы выполнения заданий как невербального, так и вербального характера (да, нет, при вынесении программы во вне).

Ребенок удерживает инструкцию, при выполнении сложных заданий иногда нуждается в повторении. К этому возрасту ребенок способен удержать программу выполнения заданий вербального или невербального характера, способен самостоятельно исправлять очевидные ошибки.

Психолого-педагогическое сопровождение

Занятие 1

Вводная часть:

Приветствие.

Психолог здоровается и произносит:

- Колокольчик наш звенит:

«Все за парты!» - говорит.

Мы за парты тихо сядем,

Баловство свое оставим.

Психолог звенит колокольчиком. Дети садятся за столы.

Игра - разминка «Снежный ком»

Психолог объясняет условия игры. Первый игрок называет своё имя. Следующий за ним игрок повторяет имя первого ученика и называет своё имя. Третий игрок называет имена двух предыдущих игроков и добавляет своё имя. Игра продолжается до тех пор, пока все имена не будут запомнены.

Основная часть:

1. Упражнение «Школьные правила»

Психолог читает рифмовку:

- Учитель входит - надо встать,

Когда он сесть позволит - сядь.

Ответить хочешь - не спеши,

А только руку подними.

Затем дети, произнося слова рифмовки, выполняют описываемые в ней действия.

2. Упражнение «Больше всего я люблю...»

Психолог начинает игру со слов «больше всего я люблю ...» И добавляет к этой фразе то, что он на самом деле любит (это может быть какое-то действие, или блюдо, или любимый предмет, или человек). Следующий игрок повторяет эту же фразу «Больше всего я люблю... » и добавляет к ней что-нибудь своё и т.д. Игра продолжается до тех пор, пока все игроки не назовут то, что они любят.

3. Упражнение «Прямой счет»

Психолог бросает ребенку мяч и называет цифру 1, ребенок ловит мяч и продолжает счет - 2. Затем бросает мяч следующему ребенку, продолжая счет, и т.д.

4. Упражнение "Муха"

На доске размещается квадратное поле, состоящее из 9 клеток. По клеточкам игрового поля следует перемещать воображаемую "муху". Перемещение "мухи" с одной клетки на другую происходит путём подачи ей команд "вверх", "вниз", "вправо", "влево". Исходное положение "мухи" указывается перед началом игры (например, в центре). Ведущий подаёт команды, и при помощи указки показывает направление полёта "мухи". Дети следят за перемещением "мухи". "Вылетать" за пределы поля "мухе" запрещается. Ведущий даёт 5-7 команд, отвечающих правилу игры, затем даёт ошибочную команду. "Муха" оказывается за пределами поля. Дети, заметив ошибку, должны хлопнуть в ладоши. Усложнение. Если дети успешно справляются с заданием, начать давать команды без показа указкой перемещений "мухи". Дети следят глазами за перемещениями. При успешном выполнении и этого задания, можно поле не вывешивать на доску, предложить детям мысленно представить игровое поле.

Физкультминутка

Раз, два — выше голова Раз, два — выше голова. Три, четыре — руки шире. Пять, шесть — всем присесть. Семь, восемь — встать попросим. Девять, десять — сядем вместе.

5. Упражнение «Не пропусти цветок»

Инструкция: «Хлопни в ладоши, если услышишь название цветка».

Слова: морковь, мак, синица, самолет, ромашка, карандаш, тетрадь, расческа, астра, трава, роза, береза, куст, лист, ветка, гладиолус, муравей, пион, шпион, пионер, дерево, незабудка, чашка, пенал, василек.

6. Упражнение «Раздели фигуры»

Попросите ребенка внимательно рассмотреть рисунок, подумать и разделить нарисованные фигуры на 4 группы по какому-то признаку.

Основной признак в этом упражнении — форма.

7. Упражнение – релаксация «Кораблик»

Представьте себе, что мы на корабле. Качает. Чтобы не упасть, расставьте ноги шире и сильнее упритесь ими в пол. Руки сцепите за спиной. Качнуло палубу — прижмем к полу правую ногу. (Правая нога напряжена, левая — расслабилась, немного согнулась в колене, носком касается пола) (а). Выпрямились! Расслабились! Качнуло в другую сторону — прижимаем левую ногу. (Напряжена левая нога. Правая нога расслаблена) (б). Выпрямились. Слушайте и делайте, как я.

Вдох — выдох!
Кораблик
Стало палубу качать.
Ногу к палубе прижать!
Крепче ногу прижимаем,
А другую — расслабляем!
Упражнение выполняется сначала для правой ноги, потом для левой.
Обращают внимание детей на напряженное и расслабленное состояние мышц ног.
После расслабления ног дети рассаживаются, проводится пауза покоя.
Снова руки на колени,
Наши мышцы не устали
А теперь — немного лени...
И еще послушней стали.
Напряженье улетело — Дышится легко... ровно... глубоко...
И расслаблено все тело...

Заключительная часть:

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:
- Вот опять звенит звонок
И кончается урок.
Все мы славно потрудились.
И чему-то научились.
А теперь пора домой,
Все устали: ой-ой-ой!
Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов,
оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятие №2

Вводная часть

Приветствие.
Психолог здоровается и произносит:
- Колокольчик наш звенит:
«Все за парты!» - говорит.
Мы за парты тихо сядем,
Баловство свое оставим.
Психолог звенит колокольчиком. Дети садятся за столы.
Игра - разминка «Закрепление знакомства»
Психолог бросает мяч кому-нибудь из детей (произвольно) и спрашивает у всех детей: «Как зовут этого мальчика (девочку)?» Дети хором называют его имя. И так несколько раз.

Основная часть

1. Упражнение «Звездолеты»

Инструкция: Раскрась звездолеты, которые летят вверх, красным цветом, вниз — синим, направо — зеленым, налево — желтым.

2. Упражнение "Сравнение предметов"

Детям для сравнения предлагаются следующие пары слов:

- 1) МУХА И БАБОЧКА
- 2) ДОМ И ИЗБУШКА
- 3) СТОЛ И СТУЛЬЯ
- 4) КНИГА И ТЕТРАДЬ
- 5) ВОДА И МОЛОКО
- 6) ТОПОР И МОЛОТОК
- 7) ПИАНИНО И СКРИПКА
- 8) ШАЛОСТЬ И ДРАКА
- 9) ЩЕКОВАТЬ И ГЛАДИТЬ
- 10) ГОРОД И ДЕРЕВНЯ

Физкультминутка

Раз — подняться, потянуться, Два — нагнуться, разогнуться, Три — в ладоши, три хлопка, Головою три кивка. На четыре — руки шире, Пять — руками помахать, Шесть — на место тихо сесть...

3. Упражнение «Найди лишнее слово»

Психолог зачитывает слова.

1. Кошка, собака, лошадь, комар.
2. Ландыш, колокольчик, роза, яблоня.
3. Самолёт, вертолёт, воздушный змей, лодка.
4. Январь, июль, сентябрь, зима
5. Скакалка, мячик, кукла, платье.

4. Упражнение «Сороконожка»

Участники группы встают друг за другом, держась за талию впереди стоящего. По команде психолога «сороконожка» начинает двигаться вперед, затем приседает, прыгает на одной ножке, проползает между препятствиями и т.д. Главная задача участников – не разорвать цепочку и сохранить «сороконожку».

5. Упражнение «Отгадай загадку»

Психолог предлагает детям отгадать загадки:

С хозяином дружит,
 Дом сторожит.
 Живет под крылечком,
 Хвост колечком. (Собака)
 Не лает, не кусает,
 А в дом не пускает. (Замок)
 Красная девица
 Сидит в темнице,
 А коса на улице. (Морковь)
 Вот так дом:
 Одно окно,
 Каждый день
 В окне кино. (Телевизор)

6. Упражнение «Графические навыки»

Попросите ребенка нарисовать внутри большого круга постепенно уменьшающиеся круги, а снаружи (вокруг) маленького круга — постепенно увеличивающиеся круги. Касаться стенок предыдущего круга нельзя. Чем больше получится кругов, тем лучше.

7. Упражнение "Запретный номер".

Выбирается цифра, которую нельзя произносить. Дети начинают считать по порядку от 1 до 10. Вместо запретной цифры – хлопок в ладоши.

Усложнение. Выбираются 2 цифры, которые нельзя произносить. Если дети успешно справляются с заданием, можно усложнить задание: считать от 1 до 20, нельзя произносить 3 цифры и т.д. Можно использовать обратный счёт: от 10 до 1, от 15 до 1.

8. Упражнение - релаксация «Штанга»

Будем заниматься спортом. Встаньте! Представим, что поднимаем тяжелую штангу. Наклонитесь, возьмите ее. Сожмите кулаки. Медленно поднимаем руки. Они напряжены. Тяжело! Подержали штангу... Устали руки и бросили штангу. (Руки резко опускаются и свободно повисают вдоль туловища). Руки расслабились, не напряжены, отдыхают. Легко дышится! Слушайте и делайте, как я. Спокойно вдохнуть — выдохнуть!..

Мы готовимся к рекорду,

Будем заниматься спортом.

Наклониться вперед.

Штангу с пола поднимаем...

Распрямитесь. Крепко держим...

Обратить внимание детей на напряжение мышц плеча и предплечья и последующее расслабление.

— И бросаем! Упражнение повторить три раза.

Наши мышцы не устали

И еще послушней стали!

Нам становится понятно:

Расслабление приятно.

Заключительная часть

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:

- Вот опять звенит звонок.

И кончается урок.

Все мы славно потрудились.

И чему-то научились.

А теперь пора домой,

Все устали: ой-ой-ой!

Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов, оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятие 3

Вводная часть

Приветствие.

Психолог здоровается и произносит:

- Колокольчик наш звенит:

«Все за парты!» - говорит.

Мы за парты тихо сядем,

Баловство свое оставим.

Психолог звенит колокольчиком. Дети садятся за столы.

Игра - разминка «Навыки школьного поведения»

Звенит колокольчик, дети занимают свои места. Психолог объясняет:

-Сейчас я выйду за дверь, а когда войду обратно, вы должны молча встать около своих стульчиков.

После этого психолог говорит:

-Здравствуйте, дети! Садитесь. Начинаем урок.

Основная часть

1. Упражнение «Раздели фигуры»

Попросите ребенка внимательно рассмотреть рисунок, подумать и разделить нарисованные фигуры на 3 группы по какому-то признаку.

Если ребенок затрудняется, то помогите ему по правилам оказания помощи. Основной признак в этом упражнении — цвет.

2. Упражнение «Шифр»

Попросите ребенка нарисовать последовательно в каждую из фигур (слева направо) следующие условные знаки: в треугольники – «=», в квадраты – «.», в круги – «-», в ромбы – «+». Ребенок может смотреть на образец.

Образец: нарисовать в соответствии с условием.

Физкультминутка

Поднимайте плечики. Прыгайте, кузнечики. Прыг-скок, прыг-скок. Стоп! Сели. Травку покушали, Тишину послушали. Выше, выше, высоко! Прыгай на носках легко.

3. Упражнение «Не пропусти растение»

Дети внимательно слушают слова, которые произносит психолог. Всякий раз, когда среди слов встретится название растения, дети должны вставать и тут же садиться.

Слова, к примеру, такие: ДОРОГА, ТИГР, БЕРЕЗА, САМОЛЕТ, ПШЕНИЦА, РОЗА, ЗМЕЯ, ДУБ, КУКЛА, ГРИБ, ШКОЛА, ШИПОВНИК, РОМАШКА, РАМА ДОМ, МАШИНА, МАЛИНА, ТОПОЛЬ, ТЕПЛОВОЗ МУРАВЕЙ, ГРАФИН, ГВОЗДИКА, ГВОЗДЬ, МУЗЕЙ, ТЕАТР, ИГРА, ИВА, ИВОЛГА, ВОРОБЕЙ, БАОБАБ, КАШТАН, ПАЛЬМА, ПАЛАТКА, КИНО, КЕНГУРУ, КИВИ, ХОККЕЙ, ГОРОД, СОБАКА, БАНАН, ВАСИЛЕК, КУВШИН, МОЛОКО, ТЮЛЬПАН, ТЫКВА, ДОРОГА, КНИГА, ТАПОЧКИ, ОДУВАНЧИК, ПАРКЕТ, МИМОЗА.

4. Упражнение «Потопаем, похлопаем»

Психолог коротко рассказывает детям о некоторых правилах поведения в школе. Например:

- Вы, наверное, знаете, что в школе есть уроки и перемены. На переменах дети разговаривают, бегают, кушают, ходят в туалет. А на уроках дети сидят тихо, не разговаривают между собой, слушают учительницу и делают то, что она говорит.

Затем психолог говорит: «А теперь давайте поиграем. Если я спрошу о том, что можно делать на уроке, вы хлопнете в ладоши, а если о том, что нельзя - потопаете ногами. Начинаем!

Слушать учительницу? Разговаривать с соседом по парте? Вставать и ходить по классу? Писать в тетрадях буквы? Рисовать в тетрадях машинки? Есть конфеты? Рисовать на страницах учебника? Отвечать на вопросы учительницы? И т. д.»

5. Игра: «Говори наоборот»

Инструкция: "Я буду говорить слово. Тот, кому я кину мячик, должен сказать слово, **НО** только наоборот. Например: большой - маленький". Можно использовать следующие пары слов:

ВЕСЕЛЫЙ - ГРУСТНЫЙ

БЫСТРЫЙ - МЕДЛЕННЫЙ

КРАСИВЫЙ - БЕЗОБРАЗНЫЙ

ПУСТОЙ - ПОЛНЫЙ

ХУДОЙ - ТОЛСТЫЙ

УМНЫЙ - ГЛУПЫЙ

ТРУДОЛЮБИВЫЙ - ЛЕНИВЫЙ

ТЯЖЕЛЫЙ - ЛЕГКИЙ

ТРУСЛИВЫЙ - ХРАБРЫЙ

БЕЛЫЙ - ЧЕРНЫЙ

ТВЕРДЫЙ - МЯГКИЙ

ШЕРШАВЫЙ - ГЛАДКИЙ

и т.д.

6. Упражнение – релаксация «Олени»

Представим себе, что мы — олени. Нужно поднять руки над головой, скрестить их, широко расставив пальцы. Вот какие рога у оленя!

Напрягите руки. Они стали твердыми! Нам трудно и неудобно держать так руки. Напряжение неприятно. Быстро опустите руки, уроните их на колени. Расслабились руки. Отдыхают. Слушайте и делайте, как я.

Вдох — выдох! Вдох — выдох!

Посмотрите: мы — олени,

Рвется ветер нам навстречу!

Ветер стих,

Расправим плечи,

Руки снова на колени.

А теперь немножко лени... Руки не напряжены

И расслаблены...

Легким движением пальцев провести по руке каждого ребенка от плеча до кончиков пальцев.

Знайте, девочки и мальчики:

Отдыхают наши пальчики!

Дышится легко... ровно... глубоко...

Заключительная часть

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:

- Вот опять звенит звонок.

И кончается урок.
Все мы славно потрудились.
И чему-то научились.
А теперь пора домой,
Все устали: ой-ой-ой!
Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов,
оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятие 4

Вводная часть

Приветствие.

Психолог здоровается и произносит:

- Колокольчик наш звенит:

«Все за парты!» - говорит.

Мы за парты тихо сядем,

Баловство свое оставим.

Психолог звенит колокольчиком. Дети садятся за столы.

Игра - разминка «Встаньте все те, кто?»

Психолог произносит фразу, и дети реагируют на нее, вставая со стульчика, если она имеет к ним отношение.

1. Любит зиму.
2. Любит лук.
3. Имеет сестричку.
4. Любит лето.
5. Кто радуется, когда идет дождь.
6. Кто любит цирк.
7. Кто хочет быть артистом.
8. Кто хочет ходить в школу.
9. Кто не хочет идти в школу.
10. Кто любит ходить к врачу.
11. У кого есть собака.

Основная часть

1. Упражнение «Школьные навыки»

Психолог объясняет, что в школе так же, как и в детском саду, есть дежурные. Детям предлагается назначить дежурных, которые будут помогать психологу, можно прикрепить к их одежде отличительный знак, например, бейджик.

Дежурные раздают простые карандаши, а психолог - подписанные тетради. Детям следует объяснить, что такое «обложка», «страница», «лист», «поля» и предупредить о том, что на полях писать нельзя. Психолог предлагает детям открыть первую страницу тетради и взять в руки карандаши, а затем говорит:

«Мы будем рисовать по клеточкам фигурки, слева направо. Рисовать будем, обводя линеечки, вот так (показывает на доске)».

Далее психолог в произвольном порядке называет различные геометрические фигуры, которые рисуют дети в тетради. Следует обратить внимание на то, чтобы дети придерживались строк, обводили линейки и не заходили за поля.

2. Упражнение «Шифр»

Попросите ребенка нарисовать последовательно в каждую из фигур (слева направо) следующие условные знаки: в треугольники — « + », в квадраты — « = », в круги — « . », в ромбы — « — ». Ребенок может смотреть на образец.

Образец: нарисуйте в соответствии с условием.

3. Упражнение «Аист, лягушка, корова»

Давайте договоримся. Когда я буду хлопать в ладоши, вы должны принять соответствующую позу:

1 хлопок – поза аиста (постойте на одной ноге, поджав другую);

2 хлопка – поза лягушки (присядьте, пятки вместе, носки врозь, колени разведены, руки между ногами на полу);

3 хлопка – поза коровы (встаньте на четвереньки и произнесите «му-му»).

4. Игра: «Бывает - не бывает»

Психолог называет какую-нибудь ситуацию и бросает ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если нет, то мяч ловить не нужно. Например, вы говорите: "Кошка варит кашу" и бросаете ребенку мяч. Он не ловит его. Затем сам ребенок придумывает что-нибудь и бросает мяч Вам. И так далее.

Ситуации можно предлагать разные:

Папа ушел на работу.

Поезд летит по небу.

Кошка хочет есть.

Человек вьет гнездо.

Почтальон принес письмо.

Зайчик пошел в школу.

Яблоко соленое.

Бегемот залез на дерево.

Шапочка резиновая.

Дом пошел гулять.

Туфли стеклянные.

На березе выросли шишки.

Волк бродит по лесу.

Волк сидит на дереве.

В кастрюле варится чашка.

Кошка гуляет по крыше.

Собака гуляет по крыше.

Лодка плывет по небу.

Девочка рисует домик.

Домик рисует девочку.

Ночью светит солнце.

Зимой идет снег.
Зимой гремит гром.
Рыба поет песни.
Корова жует траву.
Мальчик виляет хвостом.
Хвост бежит за собакой.
Кошка бежит за мышкой.
Петух играет на скрипке.
Ветер качает деревья.
Деревья водят хоровод.
Писатели пишут книги.
Строитель строит дом.
Водитель ведет троллейбус.

Физкультминутка

Над волнами чайки кружат,
Полетим за ними дружно.
Брызги пены, шум прибоя,
А над морем — мы с тобою!
(Дети машут руками, словно крыльями.)
Мы теперь плывём по морю
И резвимся на просторе.
Веселее загребай
И дельфинов догоняй.
(Дети делают плавательные движения руками.)

5. Упражнение «Раздели фигуры»

Попросите ребенка внимательно рассмотреть рисунок, подумать и разделить нарисованные фигуры на 2 группы по какому-то признаку. Если ребенок затрудняется, то помогите ему по правилам. Основной признак в этом упражнении - величина.

6. Упражнение «Назови предметы»

Дети по очереди называют все предметы, которые окружают их в классе, школе. Затем по заданию педагога называют слова, распределяя их по тематическим группам. "Овощи", "Мебель", "Одежда", "Растения", "Посуда". Необходимо предварительно побеседовать с детьми о том, что все слова можно разделить на группы, каждая группа имеет название, спросить детей почему, по их мнению, слова относятся к разным группам. В процессе ответов детей необходимо помочь им правильно формулировать свои мысли.

7. Упражнение – релаксация «Пружинки»

Представьте, что мы поставили ноги на пружинки. Эти пружинки выскакивают из пола и отталкивают носки наших ног так, что стопы отрываются от пола и поднимаются вверх, а пятки продолжают упираться в пол. Снова прижимаем стопы к полу. Крепче! Сильнее! Ох, как тяжело! Ноги напряжены. Перестали нажимать на пружинки. Ноги расслабились! Как приятно! Отдыхаем... Слушайте и делайте, как я. Вдох — выдох! Вдох — выдох!

Что за странные пружинки
Упираются в ботинки?
Дети приподнимают носки, пятки в этот момент прижаты к полу.
Ты носочки опускай,
На пружинки нажимай,
Крепче, крепче нажимай,
Нет пружинок — отдыхай!
Упражнение повторяется три раза.
Руки не напряжены,
Ноги не напряжены
И расслаблены...
— Знайте, девочки и мальчики:
Отдыхают ваши пальчики!
Дышится легко... ровно... глубоко...

Заключительная часть

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:
- Вот опять звенит звонок.
И кончается урок.
Все мы славно потрудились.
И чему-то научились.
А теперь пора домой,
Все устали: ой-ой-ой!
Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов,
оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятие №5

Вводная часть:

Приветствие.

Психолог здоровается и произносит:

- Колокольчик наш звенит:

«Все за парты!» - говорит.

Мы за парты тихо сядем,

Баловство свое оставим.

Психолог звенит колокольчиком. Дети садятся за столы.

Игра - разминка «Волшебные очки»

Психолог держит в руках очки и сообщает, что тот, кто их наденет, будет видеть только хорошее. Одевает сам и рассказывает, какие сегодня хорошие дети, а Витя хорошо поет, Наташа хорошо рисует и т.д. Потом дети рассказывают о своих товарищах, соседях, давая им положительную характеристику.

Основная часть

1. Упражнение «Потопаем, похлопаем»

Психолог коротко рассказывает детям о некоторых правилах поведения в школе, например:

- Вы, наверное, знаете, что в школе есть уроки и перемены. На переменах дети разговаривают, бегают, кушают, ходят в туалет. А на уроках дети сидят тихо, не разговаривают между собой, слушают учительницу и делают то, что она говорит.

Затем психолог говорит:

- А теперь давайте поиграем. Если я спрошу о том, что можно делать на уроке, вы хлопнете в ладоши, а если о том, что нельзя - потопаете ногами. Начинаем!

Слушать учительницу? Разговаривать с соседом по парте? Вставать и ходить по классу? Писать в тетрадях буквы? Рисовать в тетрадях машинки? Есть конфеты? Рисовать на страницах учебника? Отвечать на вопросы учительницы? И т. д.

2. Упражнение «Божьи коровки»

Инструкция: Найди всех божьих коровок и раскрась их.

Физкультминутка

Поднимайте плечики. Прыгайте, кузнечики.

Прыг-скок, прыг-скок.

Сели. Травку покушали,

Тишину послушали.

Выше, выше, высоко,

Прыгай на носках легко.

3. Упражнение «Загадки»

Дети отгадывают загадки:

Конь стальной,

Хвост льняной. (Иголка с ниткой)

Весь Антошка – Шапка да ножка,

А дождик пойдет – Он подрастет. (Гриб)

Сели на странички

Тридцать три сестрички.

Сели рядом – не молчат,

Нам загадки говорят. (Буквы)

Весной вырастают,

А осенью опадают. (Листья)

4. Игра «Воздух – земля – огонь – вода»

Психолог предлагает детям встать в круг и говорит: «Узнаем, кто у нас самый внимательный. Когда я скажу «воздух», руки поднимите вверх; если услышите «земля» – руки вниз; «огонь» – вращайте руками вперед-назад; «вода» – руки вперед. Кто ошибется, садится на стульчик. После окончания игры все аплодируют самому внимательному участнику.

5. Упражнение на развитие представлений о частях суток

Подготовить рисунки, посвященные каждому времени суток (утро, день, вечер, ночь). Затем детям задают вопросы: "Что ты делаешь утром? Когда ты приходишь в детский сад? Что ты делаешь утром в детском саду?" и т.д.

После этого покажите детям картинки и спросите, о каком времени суток идет речь в каждой. Затем предложите им разложить самостоятельно эти картинки в соответствии с последовательностью частей суток. Расспросите подробнее, что делает ребенок в каждую часть суток.

6. Игра «Пары слов» Для определения смысловой памяти психолог предлагает детям запомнить пары слов: шум – вода, мост – река, весна – ручей, стол – обед, рубль – копейка, лес – медведь, день – вечер, школа – радость, зима – снег, лето – бадминтон, витамин – здоровье. Затем он называет первое слово из пары, а вызванный ребенок – второе.

7. Упражнение «Кто лишний»

Покажите ребенку рисунок и спросите его, какой из четырех предметов будет лишним. Почему?

8. Упражнение - релаксация «Загораем»

Представьте себе, что ваши ноги загорают. (Показывают, как надо вытянуть ноги вперед, сидя на стуле.) Ноги поднимаем, держим... держим... Ноги напряглись! (Проверить у каждого из детей напряжение мышц ног.) Теперь опустим ноги. Повторим упражнение. Напряженные наши ноги стали твердые, каменные. А потом ноги устали и отдыхают, расслабились!.. Как хорошо, приятно стало, ноги расслаблены. Слушайте и делайте, как я. Вдох — выдох!

Мы прекрасно загораем!
Выше ноги поднимаем!
Держим... Держим...
Напрягаем. Загорели!
Опускаем! Ноги резко опустили на пол.
Ноги не напряжены
И расслаблены...

Заключительная часть

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:

- Вот опять звенит звонок.

И кончается урок.

Все мы славно потрудились.

И чему-то научились.

А теперь пора домой,

Все устали: ой-ой-ой!

Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов, оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятие 6

Вводная часть

Приветствие:

Психолог здоровается и произносит:

- Колокольчик наш звенит:

«Все за парты!» - говорит.

Мы за парты тихо сядем,

Баловство свое оставим.

Психолог звенит колокольчиком. Дети садятся за столы.

Игра - разминка «А в школе...»

Дети хором отвечают на вопросы психолога:

- В детском саду - воспитательница, а в школе кто?
- В детском саду вас называют детьми, а в школе?
- В детском саду - столы, а в школе?
- В детском саду - группы, а в школе?
- В детском саду - занятия, а в школе?
- В детском саду главная - заведующая, а в школе?
- В детском саду вы играете, а что вы будете делать в школе?
- Утром вы завтракаете, а днем?
- Дома вы играете, а на улице? и т.д.

Основная часть

1. Упражнение «Геометрическая раскраска»

Раскрась сначала прямоугольники жёлтым карандашом, затем оставшиеся четырёхугольники — зелёным, а треугольники — синим. Скажи, что изображено на этом рисунке.

Физкультминутка

Мы ногами топ-топ, мы руками хлоп-хлоп!

Мы глазами миг-миг, мы плечами чик-чик!

Раз - сюда, два - туда,

Повернись вокруг себя.

Раз - присели, два - привстали,

Руки кверху все подняли.

Раз - два, раз - два,

Заниматься нам пора.

2. Упражнение «Лево - право -верх - низ»

Ребенку предлагают выполнить несколько заданий:

1. Показать правую, левую руку, ногу; правое, левое ухо.

2. На столе психолога разложены игрушки следующим образом: в центре - мишка, справа - уточка, слева - заяц, впереди - кукла, сзади - лиса. Детей просят ответить на вопросы о расположении игрушек: "Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед мишкой? Какая игрушка сзади мишки? Какая игрушка стоит слева от мишки? Какая игрушка справа от мишки?"

3. Детям показывают картинку и спрашивают о расположении предметов: "Что нарисовано в середине, вверху, внизу, в правом верхнем углу, в левом нижнем углу, в правом нижнем углу?"

4. Детей просят на листе бумаги в клетку нарисовать в центре - круг, слева - квадрат, выше круга - треугольник, ниже - прямоугольник, над треугольником - 2 маленьких кружка, под прямоугольником - маленький кружок. Задание дети выполняют последовательно.

5. Каждому ребенку по очереди предлагают встать в центре комнаты и рассказать, что находится слева, справа, впереди, сзади от него.

3. Упражнение «Комплименты»

Дети – в кругу. Передают мяч по кругу со словами: «Мне нравится в тебе то, что ты...» Ребенок, получивший мяч, передаёт его другому участнику с теми же словами. Игру может начать психолог, если дети испытывают затруднения.

4. Упражнение «Говорит один — говорим хором»

Психолог показывает детям два знака. Первый называется «Говорит один» и показывается в том случае, если ответ на вопрос должен дать один ребенок. (Дети поднимают руки, психолог называет того, кто будет отвечать). Второй знак - «Говорим хором» - показывается в том случае, если на вопрос разрешается ответить всем вместе, хором.

Вопросы могут быть следующими:

- Как называется этот палец? (Показывает большой палец и знак «Говорит один»)

- Отгадайте загадку:

Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Хвост пушистый - краса,

А зовут ее - ? (Показывает знак «Говорим хором».)

- Как называется человек, который умеет рисовать картины? (Показывает знак «Говорит один»)

- Какие животные дают молоко? (Показывает знак «Говорим хором»)

- Что едят коровы? (Показывает знак «Говорит один»)

- Какое сейчас время года? (Показывает знак «Говорим хором»)

- На какой свет светофора можно переходить улицу? (Показывает знак «Говорим хором».)

- Как называются цветы, которые растут дома, а не на улице? (Показывает знак «Говорит один»)

- Как зовут мальчика, которого папа Карло вырезал из дерева? (Показывает знак «Говорит один»)

- А скажите, пожалуйста, драться, ругаться и толкаться - это хорошо или плохо? (Показывает знак «Говорим хором») и т.д.

5. Упражнение «Радио»

Дети садятся в круг. Психолог садится спиной к группе и объявляет: «Внимание, внимание! Потерялся ребёнок (подробно описывает кого-нибудь из группы участников: цвет волос, глаз, рост, одежду...). Пусть он подойдёт к диктору». Дети внимательно смотрят друг на друга. Они должны определить, о ком идёт речь, и назвать имя этого ребёнка. В роли диктора радио может побыть каждый желающий.

6. Упражнение – релаксация «Шарик»

Представьте, что мы надуваем воздушный шар. Положите руку на живот. (Дети кладут ладонь на область диафрагмы.) Надуваем живот так, будто это большой воздушный шар. Мышцы живота напрягаются. (Показать, как поднимается стенка живота при утрированном вдохе.) Это сильное напряжение, неприятно! Не станем надувать большой шар. Надуем живот спокойно, как

будто у нас маленький шарик. Сделаем спокойный вдох животом так, чтобы рукой почувствовать небольшое напряжение мышц. Плечи нельзя поднимать! Вдох — выдох! Мышцы живота расслабились. Стали мягкими. Теперь легко сделать новый вдох. Воздух сам легко входит внутрь. И выдох свободный, ненапряженный!

Вот как шарик надуваем!

А рукою проверяем.

Делается вдох.

Шарик лопнул — выдыхаем,

Наши мышцы расслабляем!

Дышится легко... ровно... глубоко...

Упражнение повторить три раза.

Заключительная часть

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:

- Вот опять звенит звонок.

И кончается урок.

Все мы славно потрудились.

И чему-то научились.

А теперь пора домой,

Все устали: ой-ой-ой!

Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов, оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятие 7

Вводная часть

Приветствие:

Психолог здоровается и произносит:

- Колокольчик наш звенит:

«Все за парты!» - говорит.

Мы за парты тихо сядем,

Баловство свое оставим.

Психолог звенит колокольчиком. Дети садятся за столы.

Игра - разминка «Дотроньтесь до...»

Психолог говорит:

- Слушайте меня внимательно. Я буду называть части тела, а вы - быстро дотрагиваться до названной части тела. Готовы? Начинаем! Нос... макушка... правая щека... коленка и т. д.

Основная часть

1. Упражнение «Раскрась фигуры»

Инструкция: Раскрась маленький треугольник в красный цвет, большой квадрат — в синий цвет, маленький овал — в зелёный, большой круг — в оранжевый, маленькую трапецию — в коричневый, большой прямоугольник — в жёлтый.

2. Игра «Аплодисменты по кругу»

Психолог: «Ребята, кто из вас может представить, что чувствует артист после концерта или спектакля, стоя перед своей публикой и слушая гром аплодисментов? Возможно, он, чувствует эти аплодисменты не только ушами. Быть может, он воспринимает овации всем своим телом и душой. У нас хорошая группа, и каждый из вас заслужил аплодисменты. Я хочу с вами поиграть в игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее. Становитесь в общий круг, я начинаю.

Психолог подходит к кому-нибудь из детей. Смотрит ему в глаза и дарит свои аплодисменты, изо всех сил хлопая в ладоши. Затем вместе с этим ребенком воспитатель выбирает следующего, который также получает свою порцию аплодисментов, затем тройка выбирает следующего претендента на овации. Каждый раз тот, кому аплодировали, выбирает следующего, игра продолжается до тех пор, пока последний участник игры не получил аплодисменты всей группы.

3. Игра «Считалка-бормолалка»

Детям нужно выучить фразу: «Подарил утенку ёжик пару кожаных сапожек». Затем дети вместе несколько раз подряд произносят эту фразу.

Задание состоит в том, чтобы каждый следующий раз дети произносили на одно слово меньше, заменяя слова хлопками.

В первый раз произносятся вслух все шесть слов. Во второй раз произносят вслух первые пять слов, а последнее слово произнесет «про себя», сопровождая его хлопком в ладоши. В третий раз «про себя» будут произнесены уже предпоследнее и последнее слова вместе с хлопками. И так далее, до тех пор, пока все слова не будут произнесены «про себя». Это будет выглядеть следующим образом:

- 1) Подарил — утенку — ежик — пару — кожаных — сапожек.
- 2) Подарил — утенку — ежик — пару — кожаных — (хлопок).
- 3) Подарил — утенку — ежик — пару — (хлопок) — (хлопок).
- 4) Подарил — утенку — ежик — (хлопок) — (хлопок) — (хлопок).
- 5) Подарил — утенку — (хлопок) — (хлопок) — (хлопок) — (хлопок).
- 6) Подарил — (хлопок) — (хлопок) — (хлопок) — (хлопок) — (хлопок).
- 7) (Хлопок) — (хлопок) — (хлопок) — (хлопок) — (хлопок) — (хлопок).

В случае необходимости покажите исполнение сами.

Задание можно выполнить всей группой одновременно или по очереди.

4. Упражнение «Шифр»

Попросите ребенка нарисовать последовательно в каждую из фигур задания условные знаки: в треугольник — «-», в квадрат — «.», в круг — «=», в ромб — «+». Ребенок может смотреть на образец только при заполнении первого ряда. Перед заполнением им второго ряда образец закройте листом бумаги. Правильность выполнения задания проверьте вместе.

Образец: нарисуйте в соответствии с условием.

Физкультминутка

Дети встают около стульчиков.

Две сестрицы, две руки - правая и левая

Рубят, строят, роют,
Рвут на грядках сорняки
И друг дружку моют.
Две сестрицы, две руки - левая и правая -
И озера, и моря загибают, плавая.

5. Игра «Попроси игрушку»

Содержание. Группа детей делится на пары, один из участников пары (№1) берет в руки какой-либо предмет, например, игрушку, тетрадь, карандаш и т. д. Другой (№ 2) должен попросить этот предмет.

Инструкция участнику № 1: «Ты держишь в руках игрушку, которая очень тебе нужна, но она нужна и твоему приятелю. Он будет у тебя ее просить. Постарайся оставить игрушку у себя и отдать ее только в том случае, если тебе действительно захочется это сделать».

Инструкция участнику № 2: «Подбирая нужные слова, постарайся попросить игрушку так, чтобы тебе ее отдали». Затем участники меняются ролями.

6. Упражнение «Опиши друга»

С помощью считалки выбирается пара детей. Они встают спиной друг другу и по очереди описывают прическу, одежду и лицо своего партнера. После этого описание сравнивается с оригиналом и делается вывод о том, насколько был точен каждый игрок. Затем выбирается другая пара, игра возобновляется.

7. Упражнение – релаксация «Любопытная Варвара»

Поверните голову влево, постарайтесь это сделать так, чтобы увидеть как можно дальше. Сейчас мышцы шеи напряжены! Потрогайте шею справа, мышцы стали твердые, как каменные. Вернемся в исходное положение. Посмотрите прямо. Мышцы шеи расслабились. Легко дышится. Теперь поверните голову вправо. Еще больше! Постарайтесь справа увидеть как можно дальше. Теперь мышцы шеи слева напряглись, стали как каменные. Даже дышать трудно... Посмотрите прямо. Расслабились мышцы шеи. Легко дышится. Слушайте и делайте, как я.

Любопытная Варвара

Смотрит влево... Смотрит вправо...

Тут немного отдохнет. Шея не напряжена!

И расслаблена...

А потом опять вперед.

— Движения повторить по два раза в каждую сторону.

Теперь поднимите голову вверх. Посмотрите на потолок. Больше откиньте голову назад.

Как напряглась шея! Неприятно! Дышать трудно!.. Выпрямились! Легко стало, свободно дышится. Слушайте и делайте, как я!

А Варвара смотрит вверх!

Расслабление приятно!

Выше всех, все дальше вверх!

Шея не напряжена,

Возвращается обратно

И расслаблена!

А сейчас медленно опустите голову вниз. Напрягаются мышцы шеи сзади. Стали твердые. Выпрямились. Шея расслаблена. Приятно! Хорошо дышится. Слушайте и делайте, как я.

А теперь посмотрим вниз.

Расслабление приятно!

Мышцы шеи напряглись!

Шея не напряжена.

Возвращается обратно,

И расслаблена...

Заключительная часть

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:

- Вот опять звенит звонок.

И кончается урок.

Все мы славно потрудились.

И чему-то научились.

А теперь пора домой,

Все устали: ой-ой-ой!

Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов, оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятие 8

Вводная часть

Приветствие:

Психолог здоровается и произносит:

- Колокольчик наш звенит:

«Все за парты!» - говорит.

Мы за парты тихо сядем,

Баловство свое оставим.

Психолог звенит колокольчиком. Дети садятся за столы.

Игра – разминка «Летает — не летает»

Психолог называет разные предметы, поднимая руки вверх при произнесении каждого слова. Дети поднимают руки вверх только тогда, когда психолог произносит название предмета, который может летать.

Основная часть

1. Упражнение «Правильно – неправильно»

Психолог говорит:

- Сейчас я буду рассказывать истории, которые приключились с ребятами-первоклассниками в прошлом году, вы внимательно их послушаете, а потом ответите, кто из ребят поступил правильно, а кто - нет.

Первая история такая. Прозвенел звонок, все дети вошли в класс и сели за парты. Вошла учительница, говорит: «Здравствуйте, садитесь!». Все дети сели. Вдруг вбегает опоздавший мальчик Алеша и кричит: «Ой, я не слышал звонка!» и бежит к своему месту. Другой мальчик, Коля тоже задержался. Он постучался в дверь и сказал: «Извините, можно войти?». Учительница

отвечает: «Входи, Коля, но больше не опаздывай». Кто из мальчиков поступил правильно?

А вот другая история. На уроке математики сидели две подружки - Катя и Валя. У Кати в руках был карандаш, она им что-то писала в тетради, а у Вали не было. Тогда она вырвала карандаш из рук своей соседки, а Катя в ответ сбросила со стола Валины тетрадки, и обе подружки обиженно заплакали. Правильно ли поступили девочки? Как надо было поступить?

Следующая история. На уроке чтения одному мальчику захотелось в туалет. Он поднял руку и сказал: «Учительница, я пойду в туалет пописать». Тут все ребята засмеялись, а мальчик обиделся. На следующем уроке другому мальчику тоже понадобилось в туалет. Он поднял руку, учительница спросила: «Что случилось?», и мальчик ответил: «Мария Ивановна, можно выйти?». Мария Ивановна сказала ученику: «Выйди, только ненадолго». Кто из мальчиков поступил правильно? Молодцы! Теперь вы знаете, как надо вести себя в школе.

2. Упражнение «Что лишнее?»

Покажите ребенку рисунок и спросите его, какой из четырех предметов будет лишним. Почему?

3. Упражнение «Найди фигуру»

Каждый ребенок внимательно смотрит в таблицу и считает, сколько раз в ней встречается значок «закрашенный треугольник» (нарисуйте его).

Физкультминутка

А часы идут, идут тик-так, тик-так,

В доме кто умеет так?

Это маятник в часах,

Отбивает каждый такт (Наклоны влево-вправо.)

А в часах сидит кукушка,

У неё своя избушка. (Дети садятся в глубокий присед.)

Прокукует птичка время,

Снова спрячется за дверью, (Приседания.)

Стрелки движутся по кругу.

Не касаются друг друга. (Вращение туловищем вправо.)

Повернёмся мы с тобой.

Против стрелки часовой. (Вращение туловищем влево.)

А часы идут, идут, (Ходьба на месте.)

Иногда вдруг отстают. (Замедление темпа ходьбы.)

А бывает, что спешат,

Словно убежать хотят! (Бег на месте.)

Если их не заведут,

То они совсем встают. (Дети останавливаются.)

4. Упражнение «Рыбки»

Раскрась рыбок, плывущих направо, красным карандашом, а рыбок, плывущих налево, желтым карандашом.

5. Упражнение «Хорошо или плохо»

Психолог говорит:

«Давайте все вместе подумаем вот над чем. Например, сейчас у нас зима и часто идет снег. А хорошо это или плохо, когда идет снег?»

Дети дают свои варианты ответов, например: снег - это хорошо, потому что можно кататься на санках, играть в снежки и т.д.

Если никто из участников не дает отрицательную оценку снегопаду, психолог, согласившись с детьми, все же напоминает о том, что зимой птицам и зверям в лесу голодно и холодно, а людям трудно передвигаться и т.д.

6. Игра «Сладкая проблема»

Содержание. В этой игре каждому ребенку понадобится по одному печенью, а каждой паре детей — по одной салфетке.

Психолог. Игра, в которую нам предстоит поиграть, связана со сладостями. Чтобы получить печенье, вам сначала надо выбрать партнера и решить с ним одну проблему. Сядьте друг против друга и посмотрите друг другу в глаза. Между вами на салфетке будет лежать печенье, пожалуйста, его пока не трогайте. В этой игре есть одна проблема. Печенье может получить только тот, чей партнер добровольно откажется от печенья и отдаст его вам. Это правило, которое нельзя нарушать. Сейчас вы можете начать говорить, но без согласия своего партнера печенье брать не имеете права. Если согласие получено, то печенье можно взять.

Затем психолог ждет, когда все пары примут решение и наблюдает, как они действуют. Одни могут сразу съесть печенье, получив его от партнера, а другие печенье разламывают пополам и одну половину отдают своему партнеру. Некоторые долго не могут решить проблему, кому же все-таки достанется печенье.

Психолог. А теперь я дам каждой паре еще по одному печенью. Обсудите, как вы поступите с печеньем на этот раз.

Он видит, что и в этом случае дети действуют по-разному. Те дети, которые разделили первое печенье пополам, обычно повторяют эту «стратегию справедливости». Большинство из них, отдавших печенье партнеру в первой части игры и не получивших ни кусочка, ожидают теперь, что партнер отдаст печенье им. Есть дети, которые готовы отдать партнеру и второе печенье.

Вопросы для обсуждения:

Дети, кто отдал печенье своему товарищу? Скажите, как вы себя при этом чувствовали?

Кто хотел, чтобы печенье осталось у него? Что вы делали для этого?

Чего вы ожидаете, когда вежливо обращаетесь с кем-нибудь?

В этой игре с каждым обошлись справедливо?

Кому меньше всего понадобилось времени, чтобы договориться?

Как вы при этом себя чувствовали?

Как иначе можно прийти к единому мнению со своим партнером?

Какие доводы вы приводили, чтобы партнер согласился отдать печенье?

7. Упражнение – релаксация «Орешек»

Представьте, что вы разгрызаете твердый орешек.

Крепко сожмите зубы. Вот так. (Показать, как надо сжать зубы.)
Челюсти напряглись, стали как каменные. Это неприятно. Разожмите челюсти — легко стало, рот приоткрылся, все расслаблено.
Слушайте и делайте, как я.
Зубы крепче мы сожмем,
А потом их разожмем.
Губы чуть приоткрываются...
Все чудесно расслабляется...

Заключительная часть

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:
- Вот опять звенит звонок.
И кончается урок.
Все мы славно потрудились.
И чему-то научились.
А теперь пора домой,
Все устали: ой-ой-ой!
Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов, оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятие 9

Вводная часть:

Приветствие.
Психолог здоровается и произносит:
- Колокольчик наш звенит:
«Все за парты!» - говорит.
Мы за парты тихо сядем,
Баловство свое оставим.
Психолог звенит колокольчиком.

Игра - разминка «Зеркало»

Дети разбиваются на пары и становятся друг против друга. Один ребенок показывает движения: поднимает, опускает руки, хлопает в ладоши и т.д. Другой ребенок, выполняя роль зеркала, в точности повторяет все движения. Если «зеркало» сделает неправильное движение, то дети в паре меняются ролями.

Основная часть

1. Упражнение «Найди фигуру»

Необходимо найти в таблице фигуры, расположенные в верхней рамке, и обвести их.

2. Игра «Будь внимательным»

Психолог говорит: «Вы будете двигаться по кругу. Когда я скажу «лошадка», надо остановиться и постучать одной ногой о пол. Если услышите «раки», нужно пятиться назад, «лягушка» – присесть и прыгать, «аист» – заложить руки за спину и стоять на одной ноге». После окончания игры дети садятся за столы.

3. Игра «Молчаливая картина»

Участникам выдаются кисточки и краски (либо карандаши, фломастеры) и один на всех лист (лучше ватмана). Задача участников заключается в том, чтобы, не договариваясь, за определенное количество времени, сообща нарисовать картину. Психолог должен задать тему. Каждый игрок в конце рассказывает о своих ощущениях.

Физкультминутка

Все встают в круг и берутся за руки, затем движутся по кругу, изменяя темп в соответствии с рифмовкой:

-Еле, еле, еле, еле

Закружились карусели,

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом!

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите.

Раз - два, раз - два,

Вот и кончилась игра!

Игру следует повторить несколько раз.

Последний круг завершается словами:

-Раз - два, раз - два,

вот и кончилась игра!

Заниматься нам пора!

4. Упражнение «Осведомленность»

- Назови слова, относящиеся к спорту (футбол, хоккей и т.д.).
- Назови слова, обозначающие зверей.
- Назови слова, обозначающие домашних животных.
- Назови слова, обозначающие наземный транспорт.
- Назови слова, обозначающие воздушный транспорт.
- Назови слова, обозначающие водный транспорт.
- Назови слова, относящиеся к искусству.
- Назови слова, обозначающие овощи.
- Назови слова, обозначающие фрукты.

5. Упражнение «Шифр»

Попросите ребенка нарисовать последовательно в каждую из фигур задания знаки в соответствии с условием: в треугольник – «.», в квадрат – «+», в ромб – «-», в круг - «=». Дайте ребенку возможность посмотреть на образец несколько секунд, а затем закройте образец листком еще до заполнения первого ряда. Правильность выполнения задания проверьте вместе.

Образец: нарисуйте в соответствии с условием.

6. Упражнение «Пружинки»

Давай представим, что мы поставили ноги на пружинки. Они выскакивают из пола и отталкивают носки наших ног так, что ноги поднимаются вверх, а пятки продолжают упираться в пол. А теперь нажимаем на пружинки. Крепче! Сильнее! Ноги напряжены! Тяжело так сидеть. Перестали нажимать на пружинки. Ноги расслабились. Приятно. Отдыхаем. Вдох-выдох!

Упираются в ботинки?
Что за странные пружинки
Ты носочки опускай,
На пружинки нажимай,
Крепче, крепче нажимай...
Нет пружинок — отдыхай!
Руки не напряжены,
Ноги не напряжены
И расслаблены.
Знайте, девочки и мальчики,
— Отдыхают ваши пальчики!
Дышится легко, ровно, глубоко.

Заключительная часть

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:
- Вот опять звенит звонок.
И кончается урок.
Все мы славно потрудились,
И чему-то научились.
А теперь пора домой,
Все устали: ой-ой-ой!
Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов,
оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятие 10

Вводная часть:

Приветствие.

Психолог здоровается и произносит:

- Колокольчик наш звенит:

«Все за парты!» - говорит.

Мы за парты тихо сядем,

Баловство свое оставим.

Психолог звенит колокольчиком.

Игра - разминка «Раскачивающееся дерево»

Психолог: Представьте себя каким-нибудь деревом.

Корни — это ноги, ствол — туловище, крона — руки и голова. Начинает дуть ветер, и дерево плавно раскачивается — наклоняется вправо и влево (3 - 5 раз), вперед и назад. Во время выполнения движений дети должны стремиться соблюдать ритмичность дыхания.

Основная часть

1. Игра «Лишнее слово»

Психолог перечисляет вслух по 4 слова, предлагая найти лишнее слово, объяснив свой выбор:

- щука, карась, окунь, рак;
- ромашка, ландыш, сирень, колокольчик;
- Саша, Маша, Лена, Сидорова;

- трава, яблоко, цветок, птичка;
- заяц, лось, волк, овца;
- ухо, лицо, нос, рот, глаз;
- рысь, медведь, кошка, лев;
- змея, ящерица, дерево, кошка.

2. Упражнение «Найди фигуру»

Попросите детей внимательно просмотреть таблицу и сосчитать, сколько раз в ней встречается значок «закрашенный ромб».

Правильность выполнения задания проверьте вместе.

3. Задание «Две варежки»

Дети объединяются в пары. Каждой паре необходимо договориться друг с другом и украсить пару варежек. Каждый разукрашивает свою варежку, но узоры у двух варежек должны получиться одинаковые и красивые.

4. Игра «Четыре стихии»

Инструкция к игре:

Эта игра на внимание. Четыре стихии – это вода, воздух, огонь и земля. По команде «земля» опустите руки вниз; по команде «воздух» поднимите руки вверх; по команде «вода» вытяните руки вперед и делайте ими плавные движения. По команде «огонь» вращайте кистями. Кто ошибся, тот проиграл.

Физкультминутка

Раз, два, три, четыре, пять.

Детям нужно тихо встать.

Оглянулись, потянулись,

Раз - присели, два - прогнулись,

Встать на пятку, на носок.

А теперь все дружно сели,

Продолжаем наш урок.

5. Упражнение «Похвастайся соседом»

Психолог говорит: «Всем очень нравится, когда о нем говорят приятное. Сегодня мы поиграем в хвастунов. Только хвастаться мы будем не собой, а своим соседом. Ведь это так приятно и почетно иметь самого лучшего соседа. Посмотрите на того, кто сидит справа от вас. Подумайте, какой он, что в нем хорошего? Что он умеет, какие хорошие поступки он совершал? Чем он может понравиться?»

Далее психолог может дать образец подобного «хвастовства».

6. Упражнение «Счет»

«Сейчас мы будем с вами считать: один, два, три и т. д. Кто-то из нас начнет счет, а рядом сидящий продолжит и так далее. Постараемся считать как можно быстрее. В процессе счета надо будет соблюдать одно условие: если вам предстоит назвать число, в которое входит цифра 6 (например, 16), то, произнося это число, вы должны будете называть свое имя».

7. Упражнение «Точки»

Для проведения этого упражнения необходимо два рисунка.

На первом рисунке в 8 квадратах определенным образом расставлены точки. Детей просят посмотреть на эти квадраты и постараться точно так же расставить эти точки в пустых квадратах (заранее подготовить и дать ребенку рисунок с пустыми квадратами). Последовательность обозначена цифрами.

Объем внимания ребенка определяется числом точек, которые он смог правильно воспроизвести на любой из карточек (выбирается та из них, на которой было воспроизведено безошибочно самое большое количество точек).

8. Упражнение – релаксация «Волшебный сон»

Сейчас, когда я буду читать стихи, вы закроете глаза. Начинаем игру «Волшебный сон». Вы не заснете по-настоящему, будете все слышать, но вы не будете двигаться и открывать глаза, пока я вам не разрешу. Внимательно слушайте и про себя повторяйте мои слова. Шептать не надо. Спокойно отдыхайте, закрыв глаза. Волшебный сон закончится тогда, когда я громко скажу: «Всем открыть глаза! Встаем».

Внимание... Наступает волшебный сон... Тихим голосом, замедленно, с длительными паузами дается формула общего покоя. Отдельные формулы внушения повторяются два-три раза.

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем... (Два раза.)

Сном волшебным засыпаем...

Дышится легко... ровно... глубоко...

Наши руки отдыхают... Отдыхают... засыпают... (Два раза.)

Шея не напряжена

И расслаблена...

Губы чуть приоткрываются...

Все чудесно расслабляется. (Два раза.)

Дышится легко... ровно... глубоко... Длительная пауза.

Дети выводятся из волшебного сна:

Мы спокойно отдыхали,

Сном волшебным засыпали...

Громче, быстрее, энергичнее:

Хорошо нам отдыхать!

Но пора уже вставать!

Крепче кулачки сжимаем,

Их повыше поднимаем.

Потянулись! Улыбнулись!

Всем открыть глаза, встаем.

Заключительная часть

После окончания занятия психолог звонит в колокольчик и говорит:

- Вот опять звенит звонок.

И кончается урок.

Все мы славно потрудились.

И чему-то научились.

А теперь пора домой,
Все устали: ой-ой-ой!
Всем спасибо, все были сегодня молодцы! Не спеша встаем из-за столов,
оставляем на них листики, задвигаем стульчики. До свидания!

Занятия с учителем-логопедом

Занятие 1

1. Приветствие. Игра «Запомни имена» Для игры необходима любая игрушка. Ведущий берет игрушку и, называя свое имя, передает игрушку ребенку. Ребенок называет имя ведущего и свое имя, передает игрушку следующему участнику _____ и _____ т.д.

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обращению с зеркалом, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика

2. Беседа по теме «Овощи».

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, что нарисовано, и уточняющие вопросы о цвете, форме, величине. Где они растут. Обобщающее слово. Способы приготовления овощей.

3. Грамматический строй речи. Образование множественного числа существительных.

4. Физкультминутка

Удивляемся природе

Мы стоим на огороде,

Удивляемся природе. (Потягивания—руки в стороны.)

Вот салат, а здесь укроп.

Там морковь у нас растёт. (Правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот.)

Поработаем с тобой,

Сорнякам объявим бой —

С корнем будем выдирать,

Да пониже приседать. (Приседания.)

У забора всем на диво

Пышно разрослась крапива. (Потягивания — руки в стороны.)

Мы её не будем трогать —

Обожглись уже немного. (Потягивания — руки вперёд.)

Все полили мы из лейки

И садимся на скамейки. (Дети садятся.)

5. Игра «Поймай звук»

Учитель предлагает хлопнуть в ладоши, когда услышит заданный звук.

6. Дидактическая игра «Подскажи словечко» (тема «Овощи»).

Поздним летом в огород собирается народ. Зрел все лето урожай, что собрали? Отгадай! Здесь весной было пусто. Летом выросла... (капуста). Солнышко светило, чтоб ярче зеленел... (укроп). Собираем мы в лукошко очень

крупную... (картошку). От дождя земля намокла — вылезай, толстушка... (свекла). Из земли — за чуб плутовку! Тянем сочную... (морковку). Надо поклониться низко, чтобы вытащить... (редиску). Помогает деду внук — собирает с грядок... (лук). Просит дедушка Федюшку: «Собери еще... (петрушку)». Вот зеленый толстячок — крупный, гладкий... (кабачок). И красавец-великан темно-синий... (баклажан). Вот и все! Хоть и устали, урожай мы весь собрали.

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука, автоматизация звука

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятие 2

1. Приветствие. Игра «Пары слов»

Ребенку предлагается запомнить несколько слов, предъявляя каждое из них в паре с другим словом. Например, вы называете пары «кошка — молоко», «мальчик — машина», «стол — пирог» и просите запомнить вторые слова из каждой пары. Затем называете первое слово пары, а ребенок должен вспомнить и назвать второе слово. Задание можно постепенно усложнять, увеличивая количество пар слов и подбирая в пары слова с отдаленными смысловыми связями.

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обращению с зеркалом, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Беседа по теме «Фрукты».

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, что нарисовано, и уточняющие вопросы о цвете, форме, величине, где растут. Обобщающее слово. Способы приготовления фруктов

3. Грамматический строй речи. Относительные прилагательные

4. Физкультминутка

Фрукты

Будем мы варить компот.

Фруктов нужно много. Вот.

Будем яблоки крошить,

Грушу будем мы рубить,

Отожмем лимонный сок,

Слив положим и песок.

маршировать на месте

показать руками - "много"

имитировать: как крошат

рубят,

отжимают,

кладут, насыпают песок

Варим, варим мы компот,
Угостим честной народ.

повернуться вокруг себя
хлопать в ладоши

5. Игра «Какой первый?»

Определение первого гласного звука в слове

6. Составление рассказа по серии сюжетных картинок по теме

Составить сложносочиненные предложения с союзом **а** по образцу: лимон кислый, а яблоко сладкое; лимон овальный, а яблоко круглое; лимон желтый, а яблоко красное.

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (Обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятие 3

1. Приветствие. Игра «Восстанови пропущенное слово».

Ребенку зачитываются 5—7 слов, не связанных между собой по смыслу: корова, стол, стена, письмо, цветок, сумка, голова. Затем ряд читается заново с пропуском одного из слов. Он должен назвать пропущенное слово. Вариант задания: при повторном прочтении заменить одно слово другим (из одного семантического поля, например, корова — теленок; близким по звучанию, например, стол — стон); ребенок должен найти ошибку.

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обращению с зеркалом, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Беседа по теме «Посуда».

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, что нарисовано, и уточняющие вопросы о цвете, форме, величине. Обобщающее слово. Способы использования

3. Грамматический строй речи. Согласование прилагательного с существительным.

4. Физкультминутка

Посуда

Вот большой стеклянный чайник,
Очень важный, как начальник.

«надуть» живот, одна рука на поясе,
другая - изогнута, как носик

Вот фарфоровые чашки,
Очень хрупкие, бедняжки.

приседать
руки на поясе

Вот фарфоровые блюда,

кружиться,

Только стукни - разобьются.
Вот серебряные ложки,
Вот пластмассовый поднос -
Он посуду нам принес.

рисуя руками круг
потянуться, руки сомкнуть над головой
сделать большой круг

5. Игра, «Какой первый?»

Определение первого согласного звука в слове

6. Составление рассказа по серии сюжетных картинок по теме «Посуда»

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятие 4

1. Приветствие. Игра «Рыба, птица, зверь»

Ведущий (сначала это должен быть взрослый) указывает по очереди на каждого игрока и произносит: «Рыба, птица, зверь, рыба, птица...» Тот игрок, на котором остановилась считалка, должен быстро (пока ведущий считает до трех) назвать в данном случае птицу. Если ответ правильный, ведущий продолжает игру, если ответ неверный — ребенок выбывает из игры. Названия не должны повторяться. Эту игру можно проводить в разных вариантах, когда дети называют, например, цветок, дерево и фрукт, мебель и имя.

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Беседа по теме «Мебель».

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, что нарисовано, и уточняющие вопросы о цвете, форме, величине, материале. Обобщающее слово. Способы использования мебели.

3. Грамматический строй речи. Согласование существительного с числительным

4. Физкультминутка

Много мебели в квартире

Раз, два, три, четыре,
Много мебели в квартире.

Загибают пальчики, начиная с большого,
на обеих руках

Сжимают и разжимают кулачки
В шкаф повесим мы рубашку,
А в сервант поставим чашку.

Чтобы ножки отдохнули,
Посидим чуть- чуть на стуле.
А когда мы крепко спали,
На кровати мы лежали.
А потом мы с котом
Посидели за столом,
Чай с вареньем дружно пили.
Попеременно хлопают в ладоши и стучат
Много мебели в квартире.

5. Игра «Где звук?»

Учитель предлагает определить место заданного звука в слове.

6. Составление описательного рассказа сюжетным картинкам по теме «Мебель»

Рассказать, какая мебель есть на кухне/в спальне, в гостиной. (Составить описательный рассказ о каком-нибудь виде мебели по выбору.)

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (Обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятие 5

1. Приветствие. Игра «Повтори и продолжи».

Ребенок называет какое-нибудь слово. Следующий участник игры повторяет это слово и добавляет новое. Таким образом, каждый из участников повторяет весь предыдущий ряд, добавляя в конце новое слово.

Варианты игры: составление рядов из слов одной обобщающей группы (например, ягоды, фрукты, животные, мебель, посуда и т.д.); из определений к существительному (например: «Арбуз какой?») Ответы: «Зеленый, полосатый, сочный, сладкий, большой, круглый, спелый, тяжелый, вкусный» и т.д.).

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Беседа по теме «Домашние животные».

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, кто нарисован, и уточняющие вопросы о цвете, величине, поведении, месте обитания. Обобщающее слово. Домашние животные и их детёныши.

3. Грамматический строй речи. Употребление предлогов.

4. Физкультминутка

Котята

(Ладочки складываем, пальцы прижимаем друг к другу. Локти опираются о стол.)

У кошечки нашей есть десять котят,
(Покачиваем руками, не разъединяя их.)

Сейчас все котята по парам стоят:

Два толстых, два ловких,
Два длинных, два хитрых,
Два маленьких самых
И самых красивых.

Постукиваем соответствующими пальцами друг о друга (от большого к мизинцу).

5. Игра «Найди похожий»

Воспроизведение и определение нужного слова из ряда других, схожих по звуковому составу.

6. Пересказать рассказ по теме «Домашние животные»

Кошка

У кошки мягкая, гладкая шерсть и большой пушистый хвост. На мордочке у нее большие круглые глаза, которые светятся в темноте, чуткие ушки и длинные усы. Кошка крадется мягко, осторожно, когда идет за добычей. Кошка — домашнее животное, живет рядом с человеком, ловит мышей и крыс.

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятие 6

1. Приветствие. Игра «Запомни нужные слова»

Из предложенных фраз (рассказов) ребенок запоминает только те слова, которые обозначают птиц.

- Я прочитаю небольшой рассказ. А вам надо запомнить всех птиц.

«Тихо иду по тропе. Наблюдаю за жизнью в лесу. Вот с дерева на дерево прыгнула белка. Над елью кружили иволги. Дятел стучал по коре сосны. В дупле дуба гнездо у совы».

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика

2. Беседа по теме «Дикие животные».

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, кто нарисован, и уточняющие вопросы о цвете, величине, поведении, месте обитания. Обобщающее слово. Дикие животные и их детёныши.

3. Грамматический строй речи. Уменьшительно-ласкательные существительные.

4. Физкультминутка

Лоси

На полянку вышли лоси скрестить руки и поднять их над
Дружная семья: головой (пальцы прямые,
раздвинуты),

Папа лось идет с рогами, шагают на месте,
высоко поднимая колени,
А лосенок с рожками; на месте переступают с носочка
на носочек (отрывая от пола
только пятки), указательные
пальцы обеих рук приставляют
ко лбу (рожки);

Мама длинными ногами переходят на высокий шаг с
«большими рогами»;

А лосенок – ножками. повторяют шаги лосенка.

5. Игра «Определи звук»

Твёрдые и мягкие согласные. Звуки Б-Б'. Буква Б.

6. Составить самостоятельно описательный рассказ по теме «Дикие животные», придерживаясь следующего плана: Название. Где живет?

Внешний вид (размер, окраска, шерсть). Повадки. Чем питается? Как добывает корм? Враги. Как защищается? Детеныши.

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука.

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (Обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятие 7

1. Приветствие. Игра «Повтори и продолжи».

Один ребенок произносит какое-нибудь слово, следующий за ним повторяет это слово и добавляет свое и т.д.

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Беседа по теме «Домашние птицы».

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, кто нарисован, и уточняющие вопросы о цвете, величине, поведении, месте обитания. Обобщающее слово. Домашние птицы и их детёныши.

3. Грамматический строй речи. Образование приставочных глаголов

4. Физкультминутка

Наши уточки с утра –

Кря – кря- кря! Кря – кря- кря!

Наши гуси у пруда –

Га – га- га! Га – га- га!

Наши курочки в окно –

Ко – ко – ко! Ко – ко – ко!

А как Петя – петушок

Идут по кругу вперевалочку, подражая походке уток

Идут по кругу, вытянув шеи вперёд и отставив руки – «крылья» назад

Останавливаются, встают лицом в круг, бьют руками по бокам

Встают спиной в круг, вытягивают шею, вверх,

поднимаются на цыпочки

Рано – рано поутру

Нам споёт: ку – ка – ре – ку!

5. Игра «Какой звук?»

Определение твердости/мягкости звука. Звуки В-В'. Буква В.

6. Составление рассказа по серии сюжетных картинок и плану по теме «Домашние птицы».

Составить описательный рассказ о домашней птице по следующему плану: Кто это? Каков внешний вид? Какие повадки? Кто у этой птицы детеныши? Чем питается? Какую пользу приносит?

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука.

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (Обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятие 8

1. Приветствие. Игра «Шапка-невидимка»

В течение трех секунд надо запомнить все предметы, собранные под шапкой, которая на это время поднимается, а затем перечислить их.

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Беседа по теме «Перелетные птицы».

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, кто нарисован, и уточняющие вопросы о цвете, величине, поведении, месте обитания. Обобщающее слово.

3. Грамматический строй речи. Сложные предлоги.

4. Физкультминутка

«Птичка».

Птичка летала, (скрестить ладони рук)

Птичка устала.

Птичка крылышки сложила, (сделать замок)

Птичка пёрышки помыла. (вращение замком)

Птичка клювом повела (выпрямленные соединённые мизинцы изображают клюв)

Птичка зёрнышки нашла.

Птичка зёрнышки поела, (соединённые мизинцы стучат по столу)

Снова крылышки раскрыла,

Полетела. (скрещенные ладони делают взмахи).

5. Игра «Какой звук?»

Определение твердости/мягкости звука. Звуки Г-Г'. Буква Г.

6. Составление художественного рассказа по плану по теме «Перелетные птицы».

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука.

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (Обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятие 9

1. Приветствие. Игра «Запомни и найди»

Приготовьте таблицы с изображением предметов геометрических фигур. Покажите ребенку на 4—5 сек. карточку с предметами и предложите запомнить их, чтобы затем отыскать среди других в нижней части таблицы. То же — с геометрическими фигурами.

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Беседа по теме «Зимующие птицы».

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, кто нарисован, и уточняющие вопросы о цвете, величине, поведении, месте обитания. Обобщающее слово.

3. Грамматический строй речи. Согласование существительного с местоимением.

4. Физкультминутка.

Снегири.

Вот на ветках посмотри,

Хлопать руками по бокам.

В красных майках снегири.

Наклонять голову в сторону.

Распушили пёрышки,

На первое слово каждой строчки частое

Греются на солнышке.

потряхивание руками, на второе-хлопок по бокам.

Головой вертят, улететь хотят.

повороты головы.

Кыш! Кыш! Улетели!

дети разбегаются по комнате, взмахивая руками,

За метелью! За метелью!

как крыльями.

5. Игра «какой звук?»

Определение твердости/мягкости звука. Звуки Д-Д'. Буква Д.

6. Пересказ рассказа по теме «Зимующие птицы».

Увидали дети зимой у школы птиц. Кинули им крошки хлеба. Птицы сначала боялись, а потом склевали весь хлеб. На другой день птицы опять прилетели. Дети взяли ящик, повесили на сук и насыпали зерен. Вышла кормушка. Дети кормили птичек до весны.

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука.

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (Обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятие 10

1. Приветствие. Игра «Запомни и найди»

Набор карточек с различными изображениями. Ребенку предлагается посмотреть на предметы разных групп, а затем найти их обобщенное изображение (используется наглядный материал предыдущих занятий).

2. Подготовка рабочего места. Обсуждение с ребенком необходимости правильной осанки, обучение правильному удержанию карандаша. Знакомство ребенка с кратким содержанием занятия.

Практика:

1. Артикуляционная гимнастика.

2. Беседа по теме «Зима. Зимние забавы» (или текущее время года).

Педагог демонстрирует картинки и задаёт вопросы о том, кто и что нарисовано, и уточняющие вопросы об изменениях в природе. Обобщающее слово. Зимние забавы.

3. Грамматический строй речи. Притяжательные прилагательные.

4. Физкультминутка.

На дворе у нас мороз

На дворе у нас мороз.

Чтобы носик не замёрз,

Надо ножками потопать

И ладошками похлопать. (Дети хлопают себя ладонями по плечам и топают ногами.)

А теперь представим лето.

Речка солнышком согрета.

Мы плывём, плывём, плывём,

Дно ногами достаём. (Плавательные движения руками.)

Мы выходим из речушки,

Направляемся к опушке. (Ходьба на месте.)

5. Игра «Какой звук?»

Определение твердости/мягкости звука. Звуки Т-Т'. Буква Т.

6. Составление рассказа из личного опыта по теме «Как я играл зимой».

7. Дыхательная гимнастика, постановка звука.

Заключительная часть. Ребята, давайте вспомним, что мы делали сегодня на занятии? Что понравилось, а что не очень? Что вызвало сложности, и с чем вы справились легко? (Обсуждение занятия). Уборка рабочего места. Спасибо вам за работу! Вы очень старались! Мне очень понравились ваши работы! До свидания, до новых встреч! Беседа с родителями о результатах занятия с разъяснением домашнего задания.

Домашнее задание. Повторение изученного на занятии.

Примечание: домашнее задание имеет рекомендательный характер и выполняется исходя из возможностей ребенка.

Занятия с учителем - дефектологом

Занятие «Времена года. Осень»

Вводная часть

Приветствие. Детям предлагается собрать разрезные картинки с изображением осени.

- Собрав картинку, вы узнаете, о каком времени года мы сегодня будем говорить.

Дети собирают разрезные картинки.

Основная часть

Беседа по теме.

- Какое время года изображено на получившейся картинке? (Осень).
- Почему вы решили, что изображена осень?

Дети отвечают. Дефектолог показывает демонстрационный материал по теме и рассказывает об изменениях в природе и животном мире, о том, какую одежду, обувь одевают осенью и т.д.

Четвёртый лишний

Предлагается задание на листе бумаги.

- Найди на рисунке «лишний» предмет. Назови одним словом остальные предметы.
- Какое слово не подходит к остальным словам? Почему?

Последовательность событий.

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка

Педагог читает стихотворение и показывает движения детям. Они выполняют соответствующие движения.

Капля раз, (Прыжок на носочках, руки на поясе.)

Капля два. (Прыжок.)

Очень медленно сперва. (4 прыжка.)

А потом, потом, потом

Всё бегом, бегом, бегом. (8 прыжков.)

Мы зонты свои раскрыли, (Руки разводят в стороны.)

От дождя себя укрыли. (Руки полукругом над головой.)

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Объяснение состава числа 2. Выполнение заданий.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку «Собака», используя кубики.

Заключительная часть:

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Занятие «Овощи»

Вводная часть

Приветствие. Отгадайте загадки.

За кудрявый хохолок

Лису из норки поволок.

На ощупь – очень гладкая,

На вкус – как сахар, сладкая.

(Морковь)

Летом – в огороде

Свежие, зелёные,

А зимою – в бочке –

Крепкие, солёные.

(Огурец)

Растут на грядке зелёные ветки,
А на них – красные детки.

(Помидоры)

Над землёй трава,
Под землёй алая голова.

(Свекла)

Основная часть

Беседа по теме

- Как назвать одним словом морковь, огурец, помидоры, свеклу? (Овощи)
- Где растут овощи? (На грядке, в огороде)
- Как используют овощи? (Варят суп, борщ, щи; жарят, делают пюре, сок; солят; делают начинку для пирожков; едят сырыми; делают салат).

Педагог показывает демонстрационный материал с изображением овощей, указывает на их цвет, форму, величину. Как собирают овощи и т.д.

Четвёртый лишний

Предлагается задание на листе бумаги.

- Что на рисунке «лишнее»? Почему?
- Какое слово «лишнее»? Объясни свой выбор.

Последовательность событий

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка.

Игра «Собираем урожай». Имитация действий со словесной инструкции дефектолога: «Выдёргиваем морковь. Срываем огурцы и помидоры. Выкапываем лук. Срезаем капусту. » Игра повторяется 2-3 раза.

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Объяснение состава числа 3. Выполнение заданий.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку «Конфета», используя кубики.

Заключительная часть:

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Занятие «Фрукты»

Вводная часть

Приветствие. Детям предлагается собрать разрезные картинки с изображением овощей.

- Собрав картинку, вы узнаете, о чём мы сегодня будем говорить.

Дети собирают разрезные картинки.

Основная часть

Беседа по теме

- Как назвать одним словом яблоко, грушу, апельсин, персик, киви? (Фрукты)
- Где растут фрукты? (На дереве, в саду)
- Как используют фрукты? (Едят сырыми; выжимают из них сок; варят компот, варенье; джем; начинку для пирогов).

Педагог показывает демонстрационный материал с изображением фруктов, указывает на их цвет, форму, величину и т.д.

Четвёртый лишний

Предлагается задание на листе бумаги.

- Найди на рисунке «лишний» предмет. Объясни свой выбор.
- Какое слово не подходит к остальным словам? Почему?

Последовательность событий

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка

Игра «Компот». Педагог читает стихотворение, дети выполняют соответствующие движения.

Будем мы варить компот. (Левая ладошка «ковшиком», указательным пальцем правой руки «мешают».)

Фруктов нужно много.

Вот: (Загибают пальчики по одному, начиная с большого.)

Будем яблоки крошить,

Грушу будем мы рубить.

Отожмём лимонный сок,

Слив положим и песок.

Варим, варим мы компот. («Варят» и «мешают».)

Угостим честной народ.

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Объяснение состава числа 4. Выполнение заданий.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку «Цветочек», используя кубики.

Заключительная часть:

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Занятие «Овощи-Фрукты»

Вводная часть

Приветствие.

- Сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «овощи-фрукты».

Картинки с изображением овощей, вы будете приставлять к грядке, а картинки с изображением фруктов, к деревьям. Дети выполняют задание.

Основная часть

Беседа по теме

- Мы знаем, что группировать предметы можно по разным признакам. Если группировать эти картинки по какому-то признаку, то на какие две группы можно разделить эти картинки? (Овощи и фрукты)
- Где растут овощи? (На грядке, в огороде.)
- Как называется профессия человека, который выращивает овощи на больших полях? (Овощевод.)
- Как называется магазин, ларёк или отдел большого магазина, где продают овощи? (Овощной.)
- Где растут фрукты? (В саду, на деревьях.)
- Как называется профессия человека, который разводит сад? (Садовод.)
- Как называется магазин, ларёк или отдел большого магазина, где продают фрукты? (Фруктовый.)
- Как используют фрукты и овощи? (Едят сырыми, варят супы, компот, варенье, делают пюре, сок, начинку для пирожков и пирогов, делают салат.)

Четвёртый лишний

Предлагается задание на листе бумаги.

- Что на рисунке « лишнее»? Почему?
- Какое слово « лишнее»? Объясни свой выбор.

Последовательность событий

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка

Количество стульчиков на один меньше количества детей. Ребята делятся на две группы: дети - «овощи» и дети - «фрукты». На команду водящего: «Овощи!» дети – «овощи» меняются местами. На команду: «Фрукты!» дети - «фрукты» меняются местами. На команду: «Салат!» меняются местами все дети. Водящим становится тот ребёнок, которому не хватило стульчика.

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Объяснение состава числа 5. Выполнение заданий.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку «Солнце», используя кубики.

Заключительная часть

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Занятие «Игрушки»

Вводная часть

Приветствие. Отгадайте загадки.

Ростом мал, да удал,
От меня ускакал.

(Мяч)

В этой молодежи
Прячутся сестрицы.

Каждая сестрица-
Для меньшей – темница.
(Матрёшка)

Меня спроси, как я тружусь,
Вокруг оси своей кружусь.
(Волчок)

Зверь забавный сшит из плюша:
Есть и лапы, есть и уши.
Мёду зверю дай немного
И устрой ему берлогу.
(Мишка)

Основная часть

Беседа по теме

- О чём эти загадки? (Об игрушках)
- Почему это игрушки? (Мы с ними играем)
- Назовите игрушки, которые есть в нашем кабинете.
- Из каких материалов они сделаны? (Из дерева, пластмассы, железа, резины, плюша, меха)
- Назовите ваши любимые игрушки.

Четвёртый лишний

Предлагается задание на листе бумаги.

- Найди на рисунке «лишний» предмет. Назови одним словом остальные предметы.
- Какое слово не подходит к остальным словам? Почему?

Последовательность событий

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка

Игра «Мячик». Педагог читает стихотворение, дети выполняют соответствующие движения.

Раз, два, прыгай, мячик.

Раз, два, и мы поскачем. (Взмахи правой ладонью, имитирующие удары по мячу.)

Мальчики и девочки

Прыгают, как мячики. (Ритмичные прыжки на носочках, руки на поясе.)

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Объяснение состава числа 6. Выполнение заданий.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку «Цветок», используя кубики.

Заключительная часть

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Занятие «Одежда»

Вводная часть

Приветствие. Детям предлагается собрать разрезные картинки с изображением одежды.

- Собрав картинку, вы узнаете, о чём мы сегодня будем говорить.

Дети собирают разрезные картинки.

Основная часть

Беседа по теме

- Что получилось на картинке? (Одежда)

- Назовите то, что на вас надето.

- Мы надеваем одежду в зависимости от погоды.

- Из чего шьют одежду? (Из ткани)

- Какие ткани вы знаете?

- Кто шьёт одежду? (Швея)

- У каждой вещи есть название её частей. (Демонстрационный материал)

Четвёртый лишний

Предлагается задание на листе бумаги.

- Найди на рисунке «лишний» предмет. Назови одним словом остальные предметы.

- Какое слово не подходит к остальным словам? Почему?

Последовательность событий

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка

Пальчиковая гимнастика «Цветы».

Наши алые цветы (плавно разжимают пальцы)

Распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит, (машут руками перед собой)

Лепестки колышет.

Наши алые цветки (плавно сжимают пальцы)

Закрывают лепестки,

Тихо засыпают,

Головой качают. (плавно опустить руки на стол)

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Объяснение состава числа 7. Выполнение заданий.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку, используя кубики.

Заключительная часть

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Занятие «Обувь»

Вводная часть

Приветствие. Детям предлагается собрать разрезные картинки с изображением обуви.

- Собрав картинку, вы узнаете, о чём мы сегодня будем говорить.

Дети собирают разрезные картинки.

Основная часть

Беседа по теме

- Что получилось на картинке? (Обувь.)

- Для чего нужна обувь? (Чтобы не замёрзнуть, не поранить и не промочить ноги.)

- Мы надеваем обувь в зависимости от погоды и времени года.

- Есть обувь уличная и домашняя. (Демонстрационный материал.)

- Из каких материалов изготавливают обувь? (Из резины – резиновая, из кожи – кожаная.)

- У обуви есть детали: подошва, пятка, носок, язычок, шнурок, молния, липучка, голенище (у сапог). (Показ на демонстрационном материале.)

- Одинаковую или разную обувь носят дети, мужчины и женщины? (Нет.)

- Как называется обувь, которую носят дети? (Детская.)

- Как называется обувь, которую носят мужчины? (Мужская.)

- Как называется обувь, которую носят женщины? (Женская.)

Четвёртый лишний

Предлагается задание на листе бумаги.

- Найди на рисунке «лишний» предмет. Назови одним словом остальные предметы.

- Какое слово не подходит к остальным словам? Почему?

Последовательность событий

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка

Дефектолог читает стихотворение, дети выполняют соответствующие движения.

Посчитаем в первый раз, (попеременные хлопки ладонями)

Сколько обуви у нас. (удары кулачками по столу)

Туфли, тапочки, сапожки (на каждое название обуви дети загибают по одному пальчику, начиная с большого)

Для Наташки и Серёжки,

Да ещё ботинки

Для нашей Валентинки,

А вот эти валенки

Для малышки Галеньки.

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Объяснение состава числа 8. Выполнение заданий.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку, используя кубики.

Заключительная часть

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Занятие «Домашние животные и их детеныши»

Вводная часть

Приветствие. Игра «Кто как голос подаёт?» Мычит – корова. (Мяукает, лает, ржёт, блеет, хрюкает.)

Педагог выставляет на доску картинки с домашними животными.

Основная часть

Беседа по теме

- Как их всех можно назвать одним словом? (Животные.)

- Почему? (Тело покрыто шерстью; у них четыре лапы (ноги); есть туловище, морда, хвост; выкармливают детёнышей молоком и т.д.)

- Где живут эти животные? (Рядом с человеком.) Как называются? (Домашние животные.)

- Почему? (Люди ухаживают за ними, они приносят человеку пользу.)

- Какую пользу приносят домашние животные? (Корова даёт молоко и мясо. Кошка ловит мышей. Собака охраняет человека и его дом. Лошадь перевозит грузы и катает людей. Коза даёт молоко, шерсть, мясо. Овца даёт мясо, шерсть. Свинья даёт мясо, сало, кожу.)

- Чем питаются?

Четвёртый лишний

Предлагаются 3 картинки с изображением домашних животных и одна картинка с изображением насекомого. Детям нужно найти лишнюю картинку и объяснить свой выбор.

Последовательность событий

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка

Игра «Кто как передвигается?» Лошадь, корова, коза, овца, свинья ходят; кошка крадёт; собака бежит. Дети имитируют движения животных.

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Объяснение состава числа 9. Выполнение заданий.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку, используя кубики.

Заключительная часть

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Занятие «Домашние животные и их детеныши»

Вводная часть

Приветствие. Игра «Угадай по описанию»

- Кто это? Трусливый, длинноухий, серый или белый. (Заяц.)
 - Бурый, косолапый, неуклюжий. (Медведь.)
 - Серый, злой, голодный. (Волк.)
 - Хитрая, рыжая, ловкая. (Лиса.)
 - Проворная, запасливая, рыжая и серая. (Белка.)
 - Крупное животное с ветвистыми широкими рогами. (Лось.)
 - Полежала между ёлками подушечка с иголками. Тихонечко лежала, потом вдруг убежала. (Ёжик.)
- На доску выставляются картинки с дикими животными.

Основная часть

Беседа по теме

- Как их всех можно назвать одним словом? (Животные.)
- Почему? (Тело покрыто шерстью; у них четыре лапы (ноги); есть туловище, морда, хвост; выкармливают детёнышей молоком и т.д.)
- Где живут эти животные? (В лесу.)
- Как называются? (Дикие животные.)
- Почему? (Сами себе добывают пищу.)
- Как еще можно их назвать? (Звери.)

Далее уточняется жилище зверей и название их детёнышей.

Четвёртый лишний

Предлагается задание на листе бумаги.

- Найди на рисунке «лишний» предмет. Объясни свой выбор.
- Какое слово «лишнее»? Объясни свой выбор.

Последовательность событий

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка

Игра «Кто как передвигается?» Заяц и белка прыгают, лиса крадётся, волк рыщет, медведь ходит неуклюже, олень быстро бежит. Дети имитируют движения животных.

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Объяснение состава числа 10. Выполнение заданий.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку, используя кубики.

Заключительная часть

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Занятие «Мебель»

Вводная часть

Приветствие. Игра с мячом «Назови ласково». (Стол, стул, диван, полка, кровать, табурет, комод, скамейка.) Педагог называет предмет мебели и бросает мяч ребёнку. Ребёнок ловит мяч и называет ласково слово.

Одновременно на доску вывешиваются соответствующие картинки.

Основная часть

Беседа по теме

- Как эти предметы назвать одним словом? (Мебель.)
- Какую мебель вы знаете? (Стол, стул, кровать, диван, шкаф и т. д.)
- Из чего делают мебель? (Из дерева, из кожи, из стекла, из пластмассы, из железа.)
- Зачем нужен стол (стул, диван, кровать, шкаф)?
- Какая мебель нужна для кухни (спальни, гостиной, прихожей)?
- Сколько ножек у стола?
- Из чего сделан стол?
- Какой формы крышка у стола?
- Чем отличается стул от табуретки, кресла?
- Из каких частей состоит стол (стул, табурет, диван, кресло, тумба)?

Четвёртый лишний

Предлагаются 3 картинки с изображением мебели и одна картинка с изображением игрушки. Детям нужно найти лишнюю картинку и объяснить свой выбор.

Последовательность событий

Дефектолог предлагает детям разложить серию картинок в правильной последовательности.

Физкультминутка

Игра «Прятки». Дети выполняют действия по команде дефектолога, использующего в речи предлоги: « Спрячьтесь за» (каждый ребёнок должен спрятаться за что-то (за стульчик, за стол, за книжку)); « Спрячьтесь под» (под стулом, столом); « Спрячьтесь перед» (перед столом, стулом, шкафом); «Выгляньте из-за (из- за стула, стола, рук).

Математические представления

Педагог предлагает детям задания на листе бумаги. Решение примеров на сложение и вычитание.

«Сложи узор» (кубики Никитина)

Детям предлагаются кубики Никитина и задание на карточке.

- Собери картинку, используя кубики.

Заключительная часть

Обобщающие вопросы по теме занятия. Прощание.

Список литературы

1. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны у старших дошкольников. - Детство-Пресс., 2005.
2. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития у дошкольников с ОНР. - Детство-Пресс., 2003
3. Айзман Р., Жарова Г. и др. Готов ли ребенок к школе? Диагностика в экспериментах, заданиях, рисунках и таблицах. -М., 2006.
4. Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников: Конспекты занятий. - М.: Книголюб, 2008. - 72 с. (Психологическая служба.)
5. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. - М., 2007.
6. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики. - М., 2005.
7. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
8. Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. – М.: Школьная Пресса, 2004.
9. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб., 2003.
10. Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Н. Развиваем руки - чтоб и учиться, и писать, и красиво рисовать. - Ярославль, 1998.
11. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В. «Готов ли ваш ребенок к школе?» Книга тестов. — М.: ООО «Росмэн-Издат». — 2001. — 80 с.
12. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы в коррекционной и развивающей работе с детьми. - М., 2007.
13. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. - М., 2006.
14. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление ОНР у дошкольников. – Екатеринбург, 2003.
15. Забрамная С. Д., Боровик О.В.. Пособие для психолого- педагогических комиссий.- М.: Владос, 2003-32 с.
16. Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А., Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР: Методическое пособие – СПб.: «Детство – Пресс», 2011.
17. Ильина М.Н. Подготовка к школе. Развивающие упражнения и тесты. - СПб., 2006.
18. Ильина М.Н., Парамонова Л.Г., Головнева Н.Я. Тесты для детей. Готов ли ваш ребёнок к школе?/М.Н. Ильина, Л.Г. Парамонова, Н.Я. Головнева. – СПб: «Дельта», 1998.
19. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. -М., 2004.

20. Кинаш Е.А. Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии. - М., 2010.
21. Косинова Е. М. Тесты на развитие речи детей от 2 до 7 лет: учебное издание/Елена Косинова. М. : Эксмо : ОЛИСС, 2014.-64с
22. Куцина Е. В., Созонова Н., Хрушкова Н. Рабочая тетрадь. Фонетические рассказы и сказки.-Литур.-2008
23. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексико-грамматического строя у дошкольников с ОНР. – СПб., 2001.
24. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. – М., 1967.
25. Лопатина Л.В. Схема обследования ребенка с фонетико-фонематическим нарушением. – В кн.: Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб., 2001
26. Матыцин В.П. Будь еще умнее: атлас психологического тренинга дошкольника: [пособие для тренировки восприятия, внимания, памяти, мышления и речевой деятельности ребёнка] / В. П. Матыцин. - 5-е изд., перераб. и доп. - Тверь: Печатница: ООО "Тверьоблэлектро", 2016. - 111с
27. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР.М.: Мозаика-Синтез, 2011.– 176 с
28. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - СПб., 1996.
29. Миронова Н. М. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логогруппы.-Гном., 2008.
30. Морозова И.А., Пушкарёва М.А.
31. Модестова Г.В. Скоро в школу. Экспресс-программы подготовки и развития. - СПб., 2006.
32. Никитин Б.П. Развивающие игры. - М., 2004.
33. Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста / Под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. М., 1988.
34. Павлова Т.И. Диагностика готовности ребенка к школе. - М.,2006.
35. Петровский В. А., Виноградова А.М. и др. Учимся общаться с ребенком. - М., 1993.
36. Пожиленко ЕА. Артикуляционная гимнастика. - СПб., 2006.
37. Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
38. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. - М., 1993.
39. Сборник загадок./ Под ред. М.Л. Карпенко. – М.: Просвещение, 1988.
40. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2011
41. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие. — М.: АРКТИ, 2008. — 60 с.
42. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Книга для педагога – дефектолога – М.: Владос, 2008

- 43.Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений. / Худ. И. Н. Ржевцева. – СПб., 1999.
- 44.Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. – М., 2001.
- 45.Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. – М., 2001.
- 46.Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет. – М., 2003.
- 47.Технология психолого-педагогической диагностики детей и подростков от 3 до 18 лет в условиях специализированного психологического центра учебно-методическое пособие для педагогов-психологов общеобразовательных организаций и ППМС центров, Красногорск 2014 г.
- 48.Технологии логопедической и дефектологической диагностики детей разных возрастных групп в условиях ППМС центра (учебно-методическое пособие для учителей-логопедов и учителей-дефектологов ППМС центров), Красногорск, 2014г.
- 49.Узорова О.В., Нефедова Е.А. Физкультурные минутки. - М., 2005.
- 50.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 2004.
- 51.Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения - Практическое пособие /Пер. с нем.; В 4-х томах. Т. 2 М: Генезис 1998 — 160 с.
- 52.Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2016. — 48 с. (Психологическая служба.)
- 53.Шевченко С.Г. Готовимся к школе. Программно – методическое оснащение для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста. - М., 1998.
- 54.Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с ЗПР. – Книга 1, 2. – М.: Школьная Пресса, 2004.
- 55.Эльконин Д.Б. Некоторые вопросы диагностики психического развития детей // Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей. М., 1981.
- 56.Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. М., 1989.

Описание используемых методик, технологий, инструментария со ссылкой на источники

Для изучения готовности детей к школе были использованы следующие известные и зарекомендовавшие себя методики (Технология психолого-педагогической диагностики детей и подростков от 3 до 18 лет в условиях специализированного психологического центра (учебно-методическое пособие для педагогов-психологов общеобразовательных организаций и ППМС центров), Красногорск 2014 г.):

- ТЕСТОВАЯ БЕСЕДА С. А. БАНКОВА
- МЕТОДИКА ПЬЕРОНА-РУЗЕРА
- МЕТОДИКА КОГАНА
- МЕТОДИКА «КОПИРОВАНИЕ»
- МЕТОДИКА «ЗАПОМИНАНИЕ 8 СЛОВ» (ПО А. ЛУРИЯ).
- МЕТОДИКА «ОПОСРЕДОВАННОЕ ЗАПОМИНАНИЕ» (ПО А.Н. ЛЕОНТЬЕВУ) С 6-7 ЛЕТ
- МЕТОДИКА «ЗНАНИЕ ПРЕДЛОГОВ, ОБОЗНАЧАЮЩИХ РАСПОЛОЖЕНИЕ В ПРОСТРАНСТВЕ И ВЛАДЕНИЕ ПОНЯТИЯМИ»
- МЕТОДИКА «ПРАВИЛЬНО ЛИ Я ГОВОРЮ?»
- МЕТОДИКА «УЗНАВАНИЕ ПЕРЕЧЕРКНУТЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ»
- МЕТОДИКА «УЗНАВАНИЕ НАЛОЖЕННЫХ КАРТИНОК»
- МЕТОДИКА «ПОДБОР ПРОСТЫХ НЕВЕРБАЛЬНЫХ АНАЛОГИЙ»
- МЕТОДИКА «РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ»
- МЕТОДИКА «УСТАНОВЛЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ СОБЫТИЙ»
- МЕТОДИКА «СЮЖЕТНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ НЕЛЕПИЦЫ»
- МЕТОДИКА «ИСКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ»
- МЕТОДИКА «КУБИКИ КООСА»
- МЕТОДИКА «РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА»
- МЕТОДИКА «РИСУНОК СЕМЬИ»
- МЕТОДИКА «РИСУНОК НЕСУЩЕСТВУЮЩЕГО ЖИВОТНОГО»

При составлении данной программы использованы методики, упражнения и игры из следующих источников:

- ✚ Технология психолого-педагогической диагностики детей и подростков от 3 до 18 лет в условиях специализированного психологического центра (учебно-методическое пособие для педагогов-психологов общеобразовательных организаций и ППМС центров), Красногорск, 2014 г.;
- ✚ Технологии логопедической и дефектологической диагностики детей разных возрастных групп в условиях ППМС центра (учебно-методическое пособие для учителей-логопедов и учителей-дефектологов ППМС центров., Красногорск, 2014г.;
- ✚ Матыцин, Валерий Петрович. Будь еще умнее: атлас психологического тренинга дошкольника: [пособие для тренировки восприятия, внимания, памяти, мышления и речевой деятельности ребёнка] / В. П. Матыцин. - 5-е изд., перераб. и доп. - Тверь: Печатница: ООО "Тверьоблэлектро", 2016. - 111 с.;

- ✚ Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения - Практическое пособие / Пер. с нем.; В 4-х томах. Т. 2 М: Генезис 1998 — 160 с.;
- ✚ Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников: Конспекты занятий. - М.: Книголюб, 2008. - 72 с. (Психологическая служба);
- ✚ Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы в коррекционной и развивающей работе с детьми. - М., 2007;
- ✚ Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. -М., 2004.;
- ✚ Косинова Е. М. Тесты на развитие речи детей от 2 до 7 лет: учебное издание/Елена Косинова. М.: Эксмо : ОЛИСС, 2014.-64с;
- ✚ Узорова О.В., Нефедова Е.А. Физкультурные минутки. - М., 2005.;
- ✚ Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2016. — 48 с. (Психологическая служба.);
- ✚ Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2003.;
- ✚ Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление ОНР у дошкольников. – Екатеринбург, 2003.;
- ✚ Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. – М., 1967.;
- ✚ Лопатина Л.В. Схема обследования ребенка с фонетико-фонематическим нарушением. – В кн.: Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб., 2001;
- ✚ Серебрякова Н.В., Соломаха Л.С. Схема обследования ребенка с общим недоразвитием речи. – В кн.: Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб., 2001;
- ✚ Соломаха Л.С. Схема обследования ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. – В кн.: Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб., 2001;

Форма занятий - групповые занятия, в отдельных случаях по желанию родителей (при индивидуальной договоренности) возможно дополнительное проведение индивидуального занятия и консультирования.

Занятия проводятся в отдельном кабинете, оснащённом доской, партами, стульями. Проведение отдельных элементов занятия возможно в сенсорной комнате.

Проведение мониторинга:

- ✚ с детьми – индивидуально, в кабинете, оснащённом всем необходимым.

В структуре занятий и в качестве единых этапов присутствуют:

- ✚ организационный момент;
- ✚ разминка;
- ✚ проведение игр, упражнений;
- ✚ заключительная часть занятия.

Обоснованные критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы

Программа рассчитана на применение в образовательных учреждениях и ППМС центрах с детьми 6-7 года жизни. Ограничениями для участия в данной программе являются медицинские показания.

Описание способов, которыми обеспечивается гарантия прав участников программы

Гарантия прав участников программы обеспечивается посредством соблюдения ряда требований профессионально – этического и социально – правового характера, прописанных в Этическом кодексе педагога – психолога службы практической психологии образования России и договором, заключенным между учреждением и родителем или законным представителем. При реализации данной программы необходимо соблюдение следующих принципов:

- ❖ принцип научной обоснованности используемых методик требует, чтобы они удовлетворяли требованиям валидности и надежности, т.е. давали результаты, которым можно доверять;
- ❖ принцип ответственности обязывает психолога осознавать свою ответственность перед клиентом и обществом за свою профессиональную деятельность. Проводя исследования, психолог должен заботиться, прежде всего, о благополучии людей и не использовать результаты работы им во вред;
- ❖ принцип компетентности связан с владением методологией, теорией психологии и психодиагностики, практическими и методическими умениями и навыками;
- ❖ принцип этической и юридической правомочности указывает на необходимость соответствия статуса и образовательного уровня специалиста, проводящего занятия существующим требованиям, а также на важность соблюдения правил добровольности участия в реализации программы;
- ❖ принцип благополучия респондента основан на заботе о его психологическом состоянии в процессе реализации программы и связан с достижением эмоционально – позитивного эффекта;
- ❖ принцип эффективности предлагаемых рекомендаций предполагает, что рекомендации способствуют максимально эффективному достижению поставленной цели;
- ❖ принцип сотрудничества между родителями и специалистами, родителями и детьми. Отношения между специалистом и ребёнком и родителями и ребёнком должны строиться по известному

- принципу личностно ориентированной педагогики – на «уровне глаз» ребёнка, используя приём «глаза в глаза»;
- ❖ принцип гуманного и деликатного отношения к членам семьи и к самому ребёнку. Исследовательская работа не должна стать причиной семейных потрясений. Напротив, она должна быть направлена на улучшение взаимоотношений между членами семьи;
 - ❖ принцип единства диагностики и коррекционно-педагогического процесса. Обследование ребёнка разными специалистами проводится в целях выявления (определения) его актуального и потенциального уровней развития, соматического состояния и т.д. и определяет пути психолого-педагогической работы в виде составления индивидуальной программы развития;
 - ❖ принцип конфиденциальности и профессиональной этики психолога и педагога. Информация личного характера не может быть разглашена и использована во вред семье или самому ребёнку. Соблюдение принципа позволяет создать между членами семьи и специалистом доверительные отношения, что положительно влияет как на доверительность результатов психодиагностики, так и на динамику последующих мероприятий;
 - ❖ принцип учёта психологических особенностей родителей, воспитывающих ребенка. Этот принцип позволяет наметить пути коррекции негармоничных типов воспитания и деструктивных форм общения в семье для дальнейшей, возможно, индивидуальной работы; нейтрализовать конфликты; смягчить проявление личностных акцентуаций характера членов семьи; гармонизировать атмосферу в семье и сформировать адекватное отношение членов семьи друг к другу.

Психолог несет ответственность за соблюдение данного Этического кодекса независимо от того, проводит он психологическую работу сам или она идет под его руководством.

Психолог несет профессиональную ответственность за собственные высказывания на психологические темы, сделанные в средствах массовой информации и в публичных выступлениях.

Психолог в публичных выступлениях не имеет права пользоваться непроверенной информацией, вводить людей в заблуждение относительно своего образования и компетентности.

Психолог может не информировать клиента об истинных целях психологических процедур только в тех случаях, когда альтернативные пути достижения этих целей невозможны.

При принятии решения об оказании психологической помощи недееспособным лицам (несовершеннолетним; лицам, находящимся в остром стрессовом состоянии; больным, имеющим на момент обращения диагноз психического расстройства, который известен психологу, и т.п.) психолог несет

ответственность за последствия выбранного и использованного им вмешательства.

Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы

Основные права и обязанности педагога:

- ✓ педагог обязан избегать причинения вреда участникам программы, нести ответственность за все свои действия;
- ✓ если психолог осознает, что его действия не приведут к улучшению психологического состояния участника программы или представляют риск для него, он должен немедленно прекратить вмешательство;
- ✓ педагог применяет только такие методики исследования или вмешательства, которые не представляют потенциальной опасности для здоровья и психического состояния участника программы;
- ✓ в случае, если у психолога в связи с его работой возникли вопросы этического характера, он должен обратиться в Этический комитет Российского психологического общества за консультацией;
- ✓ педагог имеет право на свободу выбора методик и способов работы, соответствующих целям, задачам и логике программы.

Участники программы (дети, родители) имеют право на:

- ✚ добровольное участие в программе родителей, а также детей, которые имеют право отказаться от выполнения того или иного упражнения программы;
- ✚ уважительное отношение к себе;
- ✚ отказ от участия в программе.

Участники программы обязаны:

- ✚ не совершать действий, наносящих психологическую или физическую травму другим участникам программы;
- ✚ соблюдать режим посещения занятий.

Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы

Требования к специалистам, реализующим программу:

Педагоги – психологи, учителя - логопеды, учителя - дефектологи образовательных учреждений, специалисты ППМС центров, имеющие необходимое высшее профессиональное образование для развивающей работы с детьми. Данная программа может быть частично использована педагогами для проведения родительских собраний и оформления информационных листов в рамках информационно-просветительской деятельности на базе образовательных учреждений.

Компетентность специалиста, реализующего программу, включает представление о планируемых результатах данной программы, умения проектировать зону ближайшего развития, психологически обеспечивать эмоционально-комфортную образовательную среду:

- ❖ знает основы психологической (консультативной, диагностической, профилактической) работы с детьми и родителями, законными

представителями, знает возрастную, семейную и педагогическую психологию, педагогику;

- ❖ владеет современными технологиями проектирования коррекционно-развивающей среды.

Перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы:

- ✚ пакет диагностического инструментария и стимульный материал к диагностическим методикам в работе с детьми и родителями (бланки, анкеты, тесты);
- ✚ картотека игр и упражнений, направленных на формирование универсальных учебных действий;
- ✚ печатные пособия, раздаточный материал к занятиям, информационные листы;
- ✚ учебно-методические материалы:
- ✓ технология психолого-педагогической диагностики детей и подростков от 3 до 18 лет в условиях специализированного психологического центра (учебно-методическое пособие для педагогов-психологов общеобразовательных организаций и ППМС центров, Красногорск, 2014 г.);
- ✓ технология логопедической диагностики детей и подростков от 3 до 18 лет в условиях специализированного психологического центра (учебно-методическое пособие для педагогов-психологов общеобразовательных организаций и ППМС центров, Красногорск, 2014 г.);
- ✓ технология дефектологической диагностики детей разных возрастных групп в условиях ППМС центра (учебно-методическое пособие для учителей – дефектологов ППМС центров), Красногорск, 2014 г.);
- ✓ Матыцин Валерий Петрович. Будь еще умнее: атлас психологического тренинга дошкольника: [пособие для тренировки восприятия, внимания, памяти, мышления и речевой деятельности ребёнка] / В. П. Матыцин. - 5-е изд., перераб. и доп. - Тверь: Печатница: ООО "Тверьоблэлектрон", 2016. - 111 с.;
- ✓ Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения - Практическое пособие / Пер. с нем.; В 4-х томах. Т. 2 М: Генезис 1998 — 160 с.;
- ✓ Арцишевская И.Л. Психологический тренинг для будущих первоклассников: Конспекты занятий. - М.: Книголюб, 2008. - 72 с. (Психологическая служба.);
- ✓ Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы в коррекционной и развивающей работе с детьми. - М., 2007.;
- ✓ Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. - М., 2004.;
- ✓ Узорова О.В., Нефедова Е.А. Физкультурные минутки. - М., 2005.;

- ✓ Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2016. — 48 с. (Психологическая служба.);

Требования к материально-технической и информационной оснащенности учреждения для реализации программы:

Занятия проводятся в отдельном кабинете, оснащенном доской, партами, стульями. Проведение отдельных элементов занятия возможно в сенсорной комнате.

Для реализации программы в учреждении необходим выход в Интернет, персональный компьютер и МФУ, а также библиотека психолого-педагогической литературы.

Сроки и этапы реализации программы

Программа рассчитана на 30 занятий (10 психологических, 10 логопедических, 10 дефектологических) по 40 минут, из которых основная часть в соответствии с нормами СанПин 30 минут, 3 раза в неделю и состоит из следующих этапов:

- исследование актуального уровня психического развития ребенка;
- проведение развивающих занятий.

Ожидаемые результаты реализации программы

Предполагается выявление следующих результатов:

Психологические результаты:

- ✓ формирование универсальных учебных действий дошкольников;
- ✓ развитие эмоционально – личностной и эмоционально – волевой сфер дошкольников;
- ✓ развитие познавательных процессов дошкольников (внимание, память, восприятие, мышление);
- ✓ развитие коммуникативной сферы дошкольников;
- ✓ создание условий для профилактики школьной дезадаптации и высокого уровня тревожности дошкольников.

Логопедические результаты:

- ✓ развитие артикуляционной моторики, фонематического восприятия, словарного запаса, грамматического строя речи, связной речи;
- ✓ коррекция звукопроизношения.

Дефектологические результаты:

- ✓ Развитие зрительного восприятия пространственно – временных представлений, логического мышления, конструирования, математических представлений.

Результаты работы предполагают их использование психологами, педагогами, социальными педагогами, родителями для создания успешного обучения в 1 классе общеобразовательной школы

Система организации внутреннего контроля над реализацией программы

Контроль над реализацией программы осуществляют директор образовательного учреждения и заместитель директора по учебно - воспитательной работе. Психолого - педагогическая программа принимается решением коррекционного совета центра и утверждается директором образовательного учреждения.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Качественная и количественная оценка достижений реализации программы проводится на основе организации психолого-педагогического исследования актуального уровня психического развития ребенка.

Мониторинг проводится дважды в виде первичной и итоговой комплексной диагностики.

Результаты первичного мониторинга могут служить основанием для рекомендации участия в данной программе дошкольникам.

Сведения о практической апробации программы на базе образовательного учреждения

Данная программа была рассмотрена и одобрена для использования в учебно-воспитательном и коррекционно-развивающем процессе МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» на заседании коррекционного совета центра (протокол №1 от 25.08.2014г.).

В ходе ее реализации с 01.09.2014г. по настоящее время приняло участие свыше 480 воспитанников старшего дошкольного возраста.

Программа доказала свою эффективность, неоднократно получала положительные отзывы родителей и успешно внедрена в учебно-воспитательный процесс общеобразовательных организаций городского округа Красногорск.

Глоссарий

А

Агрессия (агрессивность) - стремление причинить вред окружающим. Вербальная агрессия — склонность ругаться, делать замечания и т. п. Защитная агрессия — агрессия, вызванная ощущением угрозы со стороны окружающих.

Адаптация социальная - (от лат. adaptatio – приспособление)

1. Процесс активного приспособления индивида или группы к определенным материальным условиям, нормам, ценностям социальной среды.
2. Взаимодействие личности или социальной группы со средой, включающее усвоение норм и ценностей этой среды в процессе социализации, а также изменение, преобразование среды в соответствии с новыми условиями и целями деятельности.

Адекватность поведения - соответствие поведения ситуации и общепринятым правилам и нормам.

Адекватность представлений - соответствие представлений жизненной реальности и общепринятым стандартам.

Акцентуация характера - крайний вариант нормы, при котором отдельные черты характера человека чрезмерно усилены.

Акустико-мнестическая (сенсорно-амнестическая) афазия проявляется в значительном ограничении объема воспринимаемого речевого материала при его воспроизведении или запоминании, плохом понимании длинных, сложных фраз.

Алалия (от греч. а - отрицат. частица и lalia - речь) - отсутствие речи или ее дефект при сохранности слуха и интеллекта. При Алалии моторной дефектна или полностью отсутствует активная речь, понимание обращенной к ребенку речи не нарушено. В случаях Алалии сенсорной нарушено понимание речи при своевременном появлении речевой активности.

Амбивалентность - двойственность, сосуществование у человека противоречащих друг другу тенденций (переживаний, стремлений, представлений и т. п.).

Амбидекстрия (лат. ambi - вокруг, с обеих сторон; dexter - правосторонний) - одинаковое владение обеими руками. Термин обычно не распространяется для обозначения одинакового владения ногами, глазами и др. парными органами.

Анамнез - сведения о предшествующем развитии ребенка.

Антисоциальность - отрицательное отношение к социальным нормам, стремление противодействовать им.

Асоциальность - безразличие к правилам, существующим в обществе (социальным нормам), или непонимание этих правил. В отличие от антисоциальности при этом отсутствует стремление к противодействию нормам.

Астения - патологическое состояние психического статуса человека, нервное истощение, ослабленность, повышенная утомляемость.

Астеничность - склонность к возникновению астении.

Аутизм - тяжелое психиатрическое отклонение поведения, характеризующееся грубыми нарушениями процесса общения.

Аутизация - снижение потребности в общении, ослабление контактов с окружающими.

В

Вербальная парафазия (англ. verbalparaphasia) - замена нужного слова другим, близким к нему по смыслу. Встречается чаще всего при акустико-мнестической афазии.

Вербальный интеллект (словесно-логическое мышление) - вид мышления, характерный использованием понятий, логических конструкций. Функционирует на базе языковых средств.

Воспитательная работа - это повышение культурного уровня, организация разумного использования досуга школьников, развитие сети кружков и факультативов.

Вытеснение - один из механизмов психологической защиты: исключение из сознания травмирующих переживаний.

Вязкость - см. ригидность.

Г

Гиперактивность - пограничное нервно-психическое расстройство, проявляющееся в импульсивности, неусидчивости, частой отвлекаемости.

Гиперопека - система воспитательных мероприятий в семье, при которой ребенка чрезмерно опекают и контролируют.

Гиперсоциальность - повышенное, порой патологическое состояние, стремление максимально соответствовать социальным нормам и требованиям.

Гипертимный тип - психотип, характеризующийся повышенной активностью, общительностью, низкой чувствительностью, слабым самоконтролем.

Гипертимная акцентуация - особо ярко выраженный гипертимный тип.

Гипомания - психическое состояние, характеризующееся душевным подъемом, приподнятым настроением, повышенной активностью, которые в действительности не соответствуют реальным ситуациям и обстоятельства жизни человека.

Группы риска – категории людей, которые больше других склонны совершать противоправные поступки.

Д

Двигательная расторможенность - см. гиперактивность.

Девиантность - (от лат. deviate -отклонение) характеристика поведения, не совпадающая с социальными нормами и ценностями, принятыми в обществе.

Девиантное поведение - разновидность поведения, которая не соответствует социальным нормам общества.

Дезадаптация - неспособность приспособиться к изменившимся условиям жизни. Социальная дезадаптация - неспособность приспособиться к жизни в обществе. Школьная дезадаптация - трудности приспособления к школьным требованиям.

Демонстративность - повышенная потребность во внимании к себе,

стремление всегда быть в центре внимания. Демонстративный тип - психотип, характеризующийся высоким уровнем демонстративности и эмоциональной лабильности.

Депривация – лишение или недостаточность условий, необходимых для удовлетворения каких - либо потребностей.

Депрессия - патологическое снижение настроения и падение активности.

Депрессивная тенденция - склонность к возникновению патологического снижения настроения и падения активности.

Десоциализация – процесс, который является противоположным социализации и обозначает утрату индивидом определенных социальных ценностей и норм, сопровождающийся отчуждением индивида от определенной группы.

Деструктивная семья - это тип семейных отношений, при котором наблюдаются сепарация и автономия отдельных членов семьи, отсутствие взаимодействия в семейных контактах, хронический супружеский или родительско-детский конфликт.

Деструктивное общение - формы и особенности контактов, которые пагубно сказываются на личности партнеров и осложняют взаимоотношения.

Дефект - необратимое нарушение или выпадение какой-либо функции. Интеллектуальный дефект - необратимое нарушение мышления (умственная отсталость). Сенсорный дефект - снижение зрения или слуха.

Диагностика (психологическая) - выявление психологических особенностей человека.

Дисфория - мрачная раздражительность.

Ж

Жизненная сфера - определенная сторона жизни, относительно независимая от других сторон (семейная, школьная, сфера межличностных отношений, интимная).

З

Задержка психического развития - локальные отклонения в развитии тех или иных психических функций при сохранности основных интеллектуальных возможностей ребенка.

Защитное (компенсаторное) фантазирование - один из механизмов психологической защиты: погружение в фантазии и мечты, смягчающие отрицательные переживания.

И

Идентификация - (от лат. Identifico – отождествляю) опознание чего-либо, кого-либо, установление тождества объекта или личности; уподобление, отождествление индивида с кем-либо или чем-либо (группой, коллективом), помогающее ему успешно овладевать различными видами социальной деятельности, усваивать свои нормы и ценности.

Индифферентность - особенность характера, состоящая в отсутствии интереса к окружающему, равнодушии, безразличии, пассивности.

Импульсивность - склонность индивидуума к совершению необдуманных действий под влиянием внешних обстоятельств или столь же случайных

собственных мыслей и эмоций, отсутствие или недостаточность планирования действий и самоконтроля.

Интровертность - замкнутость, высокая избирательность в общении. Интровертный тип - психотип, характеризующийся оригинальностью, низкой конформностью, склонностью к умозрительным заключениям.

Инфантилизм - незрелость, «детскость». Психофизический инфантилизм - отставание от фактического возраста как по психологическим, так и по физиологическим признакам.

Интеллектуальный дефект - необратимое нарушение процесса мышления, умственная отсталость.

Интровертность - замкнутость, высокая избирательность в общении.

Ипохондрия - повышенное беспокойство о своем здоровье.

Истерия - психическое заболевание, часто приводящее к появлению соматических болезненных симптомов без каких-либо физиологических причин.

Истероидная акцентуация характера - патологический тип поведения ребенка, при котором сочетаются высокий уровень демонстративности со склонностями к вытеснению травмирующих переживаний.

К

Когнитивные (познавательные) процессы - психические процессы, направленные на познание окружающего мира (восприятие, мышление, память, внимание...).

Компенсация - выработка механизмов, помогающих преодолеть неблагоприятные психологические особенности.

Конформность - (от позднелат. Conformis - подобный, сообразный) приспособленность, пассивное принятие существующего порядка вещей, господствующего мнения, некритическое следование чужим образцам; тенденция человека изменять свое поведение под влиянием других людей таким образом, чтобы оно соответствовало мнениям окружающих, стремление его приспособить к их требованиям.

Критичность - одно из свойств нормальной психической деятельности, способность осознавать свои ошибки, умение оценивать свои мысли, взвешивать доводы за и против выдвигающихся гипотез и подвергать эти гипотезы всесторонней проверке.

Ксенофобия - навязчивый страх, боязнь чужих, нетерпимое отношение к людям иной веры, культуры, национальности, ко всему непривычному, иностранному (образу жизни, идеям, мировоззрению).

Л

Латерализация функций головного мозга - процесс перераспределения функций психических между левым и правым полушариями головного мозга, происходящий в онтогенезе.

Личностные особенности - устойчивые психологические образования, мало меняющиеся со временем.

М

Моторика - двигательная активность. Крупная моторика - ходьба, бег, прыжки т. п. Мелкая моторика - движения кисти и пальцев при письме, рисовании, работе с инструментами.

Моральные нормы - текстуально не закреплены, опираются на авторитет общественного мнения, несут оценочную нагрузку и действуют через психологические механизмы (долг, совесть, честь). Нарушение моральных норм опирается на механизм общественного осуждения или поощрения. В 90-е годы возникла возможность в судебном порядке защищать честь и достоинство.

Н

Навык - автоматизированное (привычное) действие или цепочка действий. Двигательный навык - это целесообразное движение или последовательность движений. умственный навык - автоматизированное умственное действие. навыки общения - привычные способы установления и поддержания контакта с другими людьми.

Невроз - пограничное психическое расстройство, которое характеризуется снижением продуктивности деятельности, эмоциональными нарушениями (при неврозах часто наблюдаются тики, навязчивые идеи, ночной энурез, страхи, нарушения сна).

Негативизм - противодействие существующим требованиям и правилам.

Нейротизм - свойство человека, характеризующееся его повышенной возбудимостью, импульсивностью и тревожностью.

Нормы социальные - (от лат. norma - руководящее начало, правило, образец) образцы, стандарты деятельности, правила поведения, выполнение которых ожидается от члена какой-либо группы или общества и поддерживается с помощью санкции.

О

Обобщение - объединение объектов в группу на основе тех или иных признаков.

Олигофрения - врожденное патологическое общее снижение уровня интеллекта, делающее невозможным полноценно социализироваться индивидууму в обществе.

Органическое поражение мозга - следствие нарушений развития плода во внутриутробном периоде, родовых травм, асфиксии, сотрясений мозга и т. п.

Относительная педагогическая запущенность - отсутствие коррекционного обучения, необходимого ребенку с отклонениями в развитии.

П

Память - психический процесс, обеспечивающий сохранение информации. Произвольная память - намеренное запоминание материала. Непроизвольная память - непреднамеренное запоминание материала. Опосредованная память - запоминание с использованием специальных средств. Непосредственная (механическая) память - запоминание без использования специальных средств. Образная память - запоминание образного материала.

Пассивность - признак утомления или неблагоприятного психологического состояния.

Педагогическая запущенность - снижение желания ребенка к обучению как следствие отсутствия необходимого воспитания и обучения.

Переключение внимания - легкость перехода от одной деятельности к другой.

Перфекционизм - стремление выполнять любую работу на высшем уровне.

Поведение аморальное - тип поведения, противоречащий принятым в данном обществе нравственным нормам (пьянство, стяжательство и т.д.).

Поведение антисоциальное - тип поведения, характеризующийся отрицанием социальных норм и ценностей, принятых в данном обществе.

Поведение отклоняющееся - тип поведения, противоречащий принятым в данном обществе правовым, нравственным социальным и др. нормам.

Пристрастие - увлечение употреблением какого-либо вещества, обычно наркотика, приводящее к рабской зависимости от него и считающееся физически или социально вредным.

Проекция - один из механизмов психологической защиты: приписывание своих переживаний и стремлений другим людям.

Просоциальная ориентация - положительная установка по отношению к обществу.

Психоз - патологическое психическое расстройство, для которого типичны неадекватность поведения, нарушение ориентации в пространстве и времени, а также наличие продуктивных симптомов (бред, галлюцинации, мания преследования и т.д.).

Психологическая защита - механизмы, помогающие сохранить благоприятное психологическое состояние, несмотря на наличие психотравмирующих факторов.

Психомоторный тонус - напряженность мышц, связанная с психологическим состоянием и непосредственно не определяемая выполняемым движением.

Психосоматические заболевания - телесные болезни, вызванные психологическими причинами.

Р

Распределение внимания - способность одновременно выполнять две разные деятельности.

Рационализация - один из механизмов психологической защиты: «подмена» своих неблагоприятных побуждений более приемлемыми.

Регрессивное поведение - форма защитной реакции индивида при переживании им фрустрации, состоящая в замене значимой для него сложной задачи, решение которой затруднено в сложившейся ситуации, на более легкую.

Резонерство - склонность к рассуждениям, не относящимся к выполняемой деятельности.

Рефлексия - 1. Процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

Ригидность («вязкость») - склонность подолгу застревать на каких-либо переживаниях.

С

Самоконтроль – сознательное управление своим поведением.

Сензитивность - высокая чувствительность к физическим стимулам и к социальным факторам. Сензитивный тип - психотип, характеризующийся высокой чувствительностью, астеничностью и тревожностью.

Соматические заболевания - телесные (не нервные и не психические)заболевания. В данную группу заболеваний объединяют болезни, вызываемые внешними воздействиями или же внутренними нарушением работы органов и систем, не связанные с психической деятельностью человека.

Социализированность - хорошее владение социальными нормами.

Социально-психологическая дезадаптация - нарушение механизмов взаимосвязи личности и среды, происходящая как за счет внутриличностных изменений, так и за счет изменений в сфере ближайшего окружения.

Социализированность - хорошее владение социальными нормами, адекватность поведения ситуации.

Социальная адаптация - приспособление к жизни в обществе.

Социальная дезадаптация - нарушение процесса формирования социальных взаимодействий в процессе роста и развития индивидуума.

Стресс - неспецифический ответ организма на воздействие вредных агентов, психоэмоционального перенапряжения или иного воздействия, проявляющийся в симптомах общего адаптационного синдрома.

Субдепрессия - снижение настроения, не достигающее до уровня депрессии.

Т

Теория стигматизации - подход в социологии, уделяющий особое внимание способам навешивания ярлыков, создания стереотипного образа представителя той или группы, а также методам воздействия, которые оказывает на поведение индивида сам факт приобретения ярлыка со стороны общества.

Тест - набор заданий, выполнение которых позволяет оценить социально-психологические особенности индивидуума.

Тик - непроизвольное подергивание мышц.

Торможение охранительное (запредельное) заключается в резком снижении активности нервных клеток, вызванное чрезмерным возбуждением корковых структур и обеспечивающее тем самым реальную возможность сохранения или восстановления работоспособности.

Тревога - ощущение угрозы, ожидание неопределенной опасности.

Тревожность - личная особенность, состоящая в особо легком возникновении состояния тревоги.

Тревожно-мнительный характер - психастеническая акцентуация, которая характеризуется сильно повышенной тревожностью и сочетается с недостатком уверенности в себе, а также наличием выраженной астении.

Трудный подросток - несовершеннолетний, имеющий трудности в общении с подростками.

У

Умственная отсталость - общее интеллектуальное снижение, делающее невозможной полноценную социальную адаптацию.

Уровень притязаний - это та степень успешности, на которую человек претендует.

Ф

Формы отклоняющегося поведения - преступность, наркомания, проституция, алкоголизм.

Фобия - навязчивый страх или боязнь каких-либо ситуаций, не представляющих непосредственной угрозы: закрытых помещений, открытых пространств, высоты, глубины и т.д.

Фрустрация - наличие сильной мотивированности достичь цель (удовлетворить потребность) и преграды, препятствующие этому достижению.

Э

Эгоцентризм - неспособность встать на позицию другого человека, понять его точку зрения.

Эйфория - приподнятое, возбужденное состояние.

Экстравертность - общительность, склонность к быстрому заведению новых контактов.

Эмпатия во время коммуникативного акта - это понимание эмоционального состояния речевого партнера, которое он проявляет через свою речь, его переживаний и выражение ему в своих репликах этого понимания, сочувствия, хотя и не обязательно согласия со всем, что он говорит, духовно-нравственного принятия. Эмпатическое слушание подразумевает совмещение понимания и сочувствия-сопереживания.

Эмоциональная лабильность - легкая смена настроений, кратковременность и неустойчивость переживаний.

Эмоциональная напряженность - состояние повышенной готовности к действию, сопровождаемое ощущением, что необходимо что-то делать, но неясно, что именно.

Эмоциональная ригидность - склонность человека подолгу застревать на каких-либо переживаниях, особенно неприятных.

Энурез - процесс недержания мочи (связан с процессами нервного перенапряжения, незрелости психических процессов и т.д.).

Энкопрез - процесс недержания кала.

Эпилептоидная акцентуация - патологический тип развития личности, при котором развиты чрезмерное внимание к мелочам, взрывчатость, высокая ригидность.

Протокол психолого-педагогического обследования детей 5-7 летнего возраста

Специалист _____

Дата и время приема _____

Ф.И.О. ребенка _____ Возраст _____

Внешний вид и поведение в ситуации обследования (легко ли вступает в контакт, волнуется, застенчив, весел, неадекватность поведения и т.д.) _____

Понимает инструкции и цели задания (выслушивает до конца, задает вопросы, перебивает, необходим ли показ) _____

Темп работы (быстрый, средний, медленный, равномерный, неравномерный с признаками утомления) _____

Уровень работоспособности (высокий, низкий, средний) _____

Устойчивость деятельности (устойчивая, не устойчивая) _____

Регуляторные функции (в пределах возрастной нормы, на стадии формирования) _____

Отмечаются ли изменения эмоционального фона (проявления плаксивости, неадекватного смеха, негативизма) _____

Особенности латерализации (правополушарная, левополушарная, амбидекстрическая)

Соответствие или различие между рукой, которая пишет и рисует, и выявленной предпочитаемой рукой.

Исследование особенностей двигательной сферы

Ритмичные и координированные движения _____

Манипуляция с мелкими предметами _____

Моторные навыки в графической деятельности _____

1. Исследование и оценка уровня психосоциальной школьной зрелости и общей осведомленности

1.1. Тестовая беседа С. А. Банкова

1. Назови свою фамилию, имя, отчество.
2. Назови фамилию, имя, отчество папы, мамы.
3. Ты девочка или мальчик? Кем ты будешь, когда вырастешь - тетей или дядей?
4. У тебя есть брат, сестра? Кто старше?
5. Сколько тебе лет? А сколько будет через год? Через два года?
6. Сейчас утро или вечер (день или утро)?
7. Когда ты завтракаешь - вечером или утром? Когда ты обедаешь - утром или днем?
8. Что бывает раньше - обед или ужин?
9. Где ты живешь? Назови свой домашний адрес.
10. Кем работает твой папа, твоя мама?
11. Ты любишь рисовать? Какого цвета эта лента (платье, карандаш)
12. Какое сейчас время года - зима, весна, лето или осень? Почему ты так считаешь?
13. Когда можно кататься на санках - зимой или летом?
14. Почему снег бывает зимой, а не летом?
15. Что делает почтальон, врач, учитель?
16. Зачем в школе нужна парта, звонок?
17. Ты хочешь пойти в школу?
18. Покажи свой правый глаз, левое ухо. Для чего нужны глаза, уши?
19. Каких животных ты знаешь?
20. Каких птиц ты знаешь?
21. Кто больше - корова или коза? Птица или пчела? У кого больше лап: у петуха или у собаки?
22. Что больше: 8 или 5; 7 или 3? Посчитай от трех до шести, от девяти до двух.
23. Что нужно сделать, если нечаянно сломаешь чужую вещь?

2. Исследование и оценка сформированности произвольного внимания

2.1 Методика Пьерона-Рузера

(возможность удержания инструкции, устойчивость, распределение, и переключение внимания) _____

2.2 Методика Когана

(заинтересованность, удержание инструкции, возможность программирования порядка действий, наличие фактора инертности, пресыщаемости, мануальные предпочтения) _____

2.3 Копирование

(концентрация и устойчивость внимания) _____

3. Исследование особенностей мнестической деятельности

а. Слухоречевая память. Запоминание 8 слов (по А. Лурия)

Воспроизведено								
вариант 1	вариант 2	1.	2.	3.	4.	5.	6	Отсроч.
1. дом	зуб							
2. лес	хлеб							
3. кот	зима							
4. ночь	слон							
5. игла	шарф							
6. пирог	горт							
7. брат	река							
8. окно	стул							
Лишние слова								

б. Опосредованное запоминание (по А.Н. Леонтьеву)

Слова		Выбираемая карточка	Объяснение связи для запоминания	Воспроизведение
вариант 1	вариант 2			
1. утро	свет			
2. деревня	урок			
3. подарок	молоток			
4. сила	одежда			
5. встреча	поле			
6. пожар	игра			
7. праздник	птица			
8. ночь	лошадь			
9. обед	молоко			
10. дождь (ошибка)	дорога			

Характер воспроизведения: точное _____, ассоциативно верное _____, не воспроизведено _____, воспроизводится слово-стимул _____. Общая характеристика опосредования: легкость, трудность возникновения ассоциаций, ассоциации по второстепенным признакам

4. Исследование сформированности пространственных представлений

а. Знание предлогов, обозначающих расположение объектов в пространстве и владение пространственными понятиями

Знание предлогов, обозначающих расположение объектов в пространстве _____
 Владение понятиями: лево, право; слева, справа; левее, правее (относительно собственного тела) _____

5. Исследование и оценка понимания скрытого смысла

а. Методика «Правильно ли я говорю?»

за летом осень _____

перед весной лето _____
 облако под землей _____
 над деревом трава _____
 Коля ударил Петю. Кто драчун? _____

6. Исследование особенностей зрительного восприятия

а. Узнавание перечеркнутых изображений (возможность узнавания перечеркнутых изображений, возможность адекватного выделения фигуры)

Бабочка	Лампа	Ландыши	Молоток	Балалайка	Расческа

б. Узнавание наложенных картинок (доступность выполнения задания, наличие фрагментарности восприятия, возможность выделения целостной фигуры (альбом 10-11)).

«Ведро»	Ведро ___	Ножницы ___	Кисточка ___	Грабли ___	Топор ___
«Чайник»	Чайник ___	Бутылка ___	Миска ___	Стакан ___	Вилка ___

7. Исследование мыслительной деятельности

7.1. Исследование сформированности перцептивно-действенного (невербального) мышления

7.1.1. Подбор простых невербальных аналогий

(доступность выполнения заданий по аналогии, наличие логических связей, характер обучаемости и объем необходимой помощи со стороны взрослого)

1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___

7.1.2. Разрезные картинки (доступность перцептивно-конструктивного моделирования)

7.2. Вербально - логическое мышление

7.2.1. Установление последовательности событий.

№	Название серий		Рассказ ребенка
1.			
2.			

7.2.2 Сюжетное изображение нелепицы

Доступность понимания нелепости _____

7.3. Аналитико-синтетическая деятельность

7.3.1. Исключение предметов (4-ый лишний)

Изображение предметов	исключение	Обобщение
1. Фрукты		
2. Овощи		
3. Посуда		
4. Мебель		
5. Одежда		
6. Животные		
7. Птицы		
8. Насекомые		
9. Цветы		
10. Живое - неживое		

7.3.2. Кубики Кооса: сформированность пространственного анализа и синтеза, критичность к собственным результатам, обучаемость.

1	2	3	4	5	6	7	8

Характерные ошибки:

1. Взаимозамена цвета фона и самого узора _____
2. Зеркальные ошибки _____
3. Ошибки масштабного характера _____
4. Ошибки диагонального типа и метрические ошибки _____
5. Складывание узора с нарушением конструкции квадрата _____

8. Исследование эмоционально-личностной сферы

8.1. Рисунок человека

Пол	
Возраст	
Где живет?	
С кем?	
Какой характер?	
Что любит делать?	
Чего не любит?	
Есть ли друзья?	
Что ожидает в будущем?	
Добрый/злой?	
Какое настроение?	
На кого смотрит?	
Кто на него смотрит?	

8.2. Рисунок семьи

Последовательность рисования:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

- Что Вы делаете? _____

- У кого самое лучшее настроение? _____

8.3. Рисунок несуществующего животного

Имя	
Пол	
Возраст	
Где живет?	
С кем дружит?	
Есть ли враги? Кто? Почему они враги?	
Чем обычно занимается?	
Что любит делать?	
Чего боится/или ничего?	
Добрый/злой?	
Три желания	
Какое настроение?	

**Форма психолого-педагогического заключения по результатам обследования
детей 5-7 летнего возраста**

Ф.И.О. _____ Возраст _____

Школа № (д./сад) _____ класс (группа) _____

Запрос специалистов/родителей _____

Внешний вид: (не) соответствует физиологическому возрасту, _____

Поведение в ситуации обследования: общение с психологом (не) затруднено, мотив экспертизы (не) выражен, двигательная расторможенность, импульсивность, скованность, робость, проявление негативизма, (не) критичен, фон настроения ровный(с признаками поведенческих отклонений); настроение: жизнерадостное, подавленное, без особого оттенка, погруженность в себя; «неспецифические» действия _____

Познавательная активность: высокая, достаточная, низкая, отсутствует
Сформированность социально - бытовой ориентировки: высокий уровень, средний уровень, на этапе формирования _____

Темп работы: быстрый, средний, медленный, равномерный, неравномерный, с признаками утомления; причины замедленного темпа работы – обдумывание, тщательность выполнения, отвлекаемость _____

Уровень работоспособности: высокий, средний, низкий.

Сформированность регуляторных функций: сформированы в пределах возрастной нормы, на стадии формирования.

Особенности речевого развития: нарушения устной речи (не) выявлены.

Особенности латерализации: праворукий, леворукий, амбидекстр.

Характеристика моторики:

- Общая моторная ловкость: да, нет.
- Мелкая моторика: выше, ниже, норма.

Графическая деятельность (рисунок, письмо): выше , в пределах возрастной нормы, ниже нормы, на этапе формирования _____

Характеристики внимания:

- объем внимания: снижен, в пределах возрастной нормы
- концентрация: снижена, в пределах возрастной нормы
- переключение: снижено, в пределах возрастной нормы
- распределение: снижено, в пределах возрастной нормы

Особенности мнестической деятельности:

• Механическое слухоречевое запоминание (по А. Лурия):
(____, ____, ____, ____, ____, ____, ____, ____) отсроченное воспроизведение _____ %, наличие (множественных, единичных) персевераций, наличие лишних слов _____

- Опосредованное запоминание по А. Леонтьеву: точное _____ %, ассоциативное _____ %, воспроизведено неверно _____ %, не воспроизведено _____ %, слово-стимул _____ %; трудность /легкость возникновения ассоциаций ассоциации по второстепенным признакам.

Сформированность пространственных представлений: сформированы в пределах возрастной нормы, ниже возрастной нормы, на стадии формирования, в обучающем эксперименте (не) успешен.

Понимание сложных речевых конструкций, употребление предлогов: сложные речевые конструкции (не) доступны для анализа, предлоги в речи (не) употребляет.

Сформированность зрительного восприятия: сформированы в пределах возрастной нормы, на стадии формирования

- Узнавание перечеркнутых изображений (возможность узнавания перечеркнутых изображений, возможность адекватного выделения фигуры)
- Узнавание наложенных картинок (доступность выполнения задания, наличие фрагментарности восприятия, возможность выделения целостной фигуры)

Характеристики мыслительной деятельности: инструкция (не) доступна, (не) удерживает с первого предъявления, требует дополнительного разъяснения, многократного повторения.

- наглядно-действенное мышление: высокий уровень сформированности, средний уровень сформированности, низкий уровень сформированности, на этапе формирования.
 - уровень общей осведомленности: достаточный, ограниченный, низкий.
 - вербально - логическое мышление: последовательность событий в серии сюжетных картин устанавливает (не) верно, частично верно; с помощью взрослого, рассказ (не) составляет, называет изображенное.
 - аналитико-синтетическая деятельность:

процесс исключения предметов _____%, _____

процесс обобщения предметов _____%; _____

- перцептивно-действенное (невербальное) мышление:

выполнение задания по аналогии (не) доступно

соскальзывание по ассоциативному ряду

- перцептивно-конструктивное моделирование: (не) доступно из _____ частей, _____ на основе зрительного соотнесения, методом проб и ошибок, необходима помощь со стороны
- понимание нелепиц: (не) доступно, доступно частично

Особенности мотивационно - волевой сферы: реакция на успех и похвалу экспериментатора (не) стимулирует деятельность

Ведущий тип деятельности: игровая, учебная, общение.

Характеристика игровой деятельности: (ознакомительная игра, отобразительная игра, сюжетно - отобразительная игра, сюжетно-ролевая игра).

Эмоционально-личностные особенности, включая специфику межличностных взаимодействий:

Заключение психолога: _____

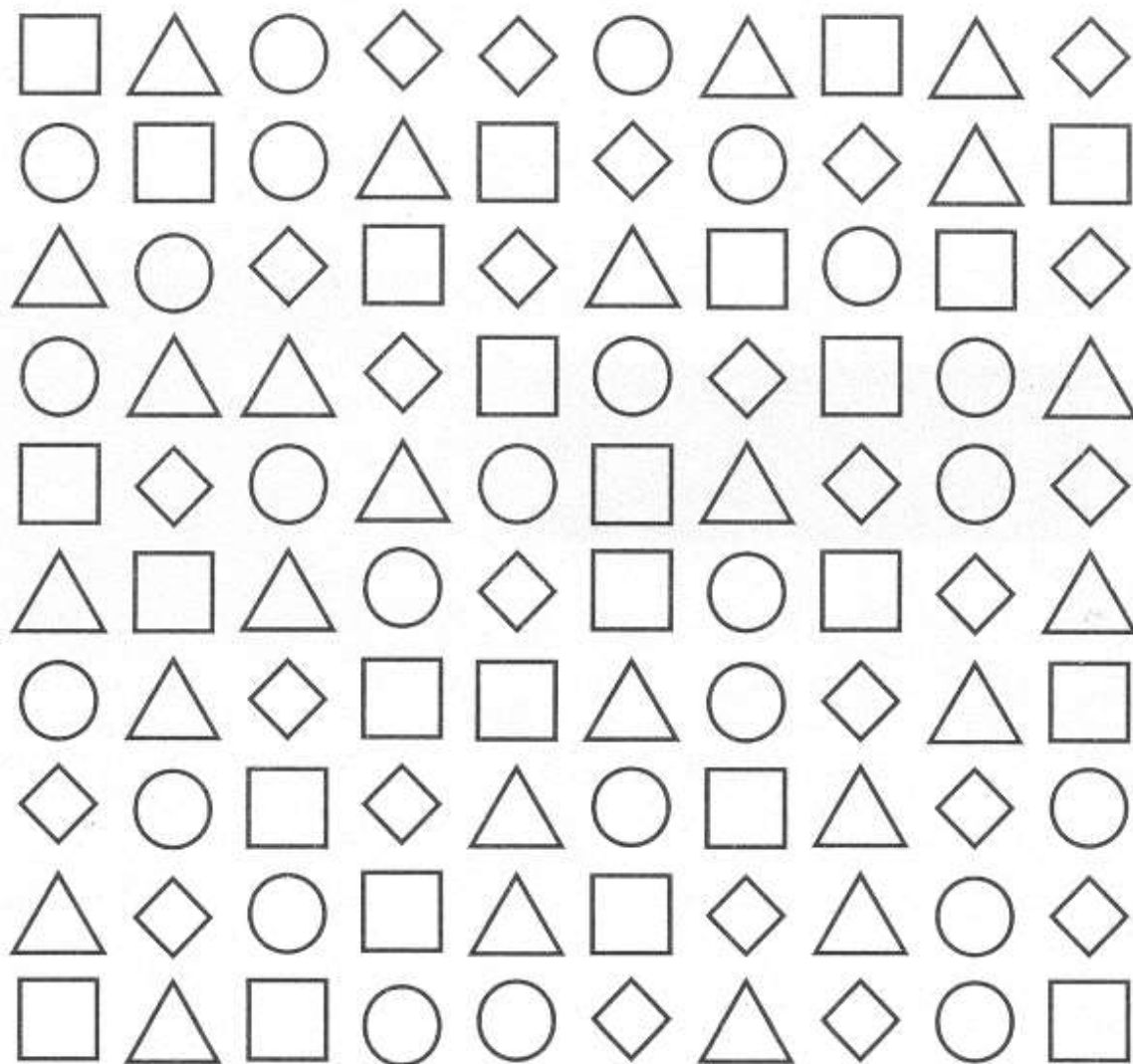
Вероятностный прогноз развития: _____

Рекомендации: _____











Дата _____ Подпись педагога-психолога _____


























**Стимульный материал к проведению диагностического
психолого – педагогического обследования**

1. Методика Пьерона - Рузера

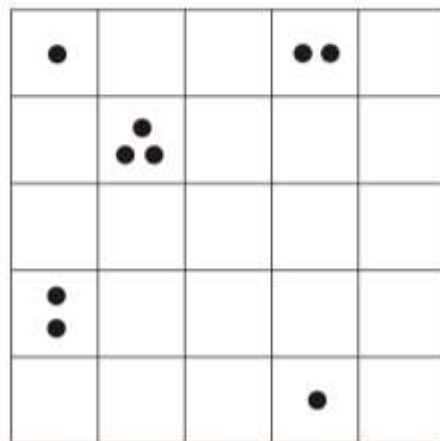
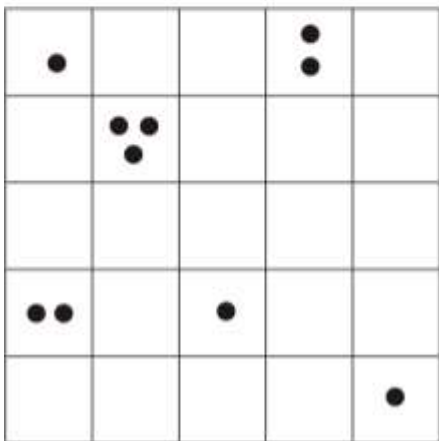
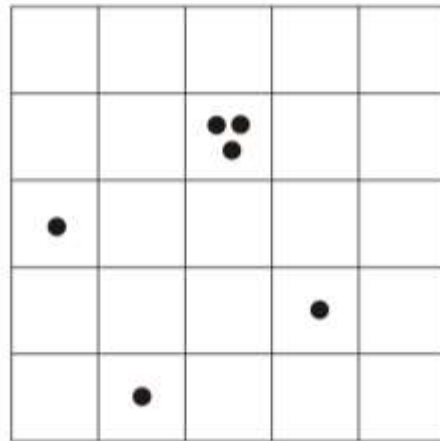
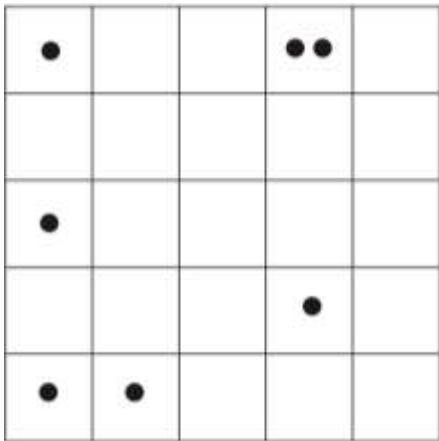
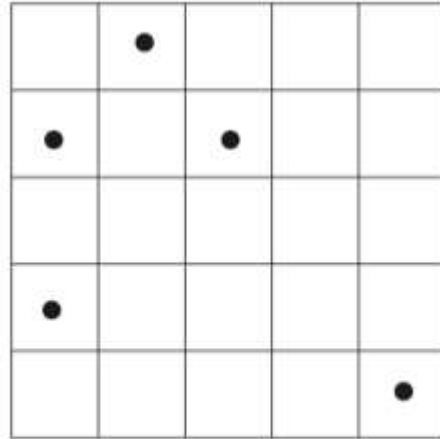
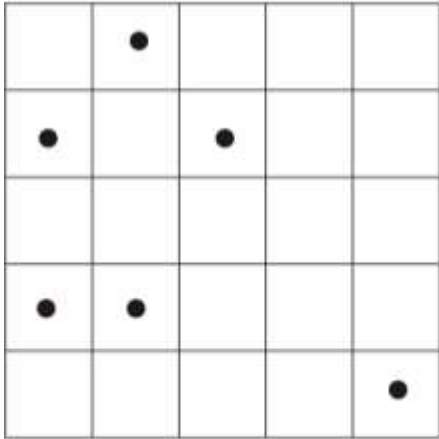


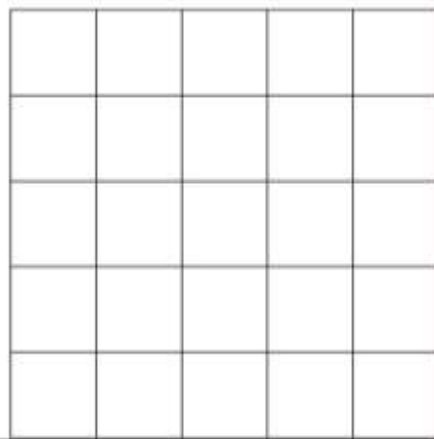
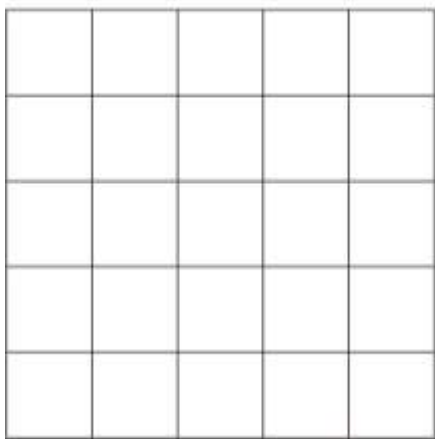
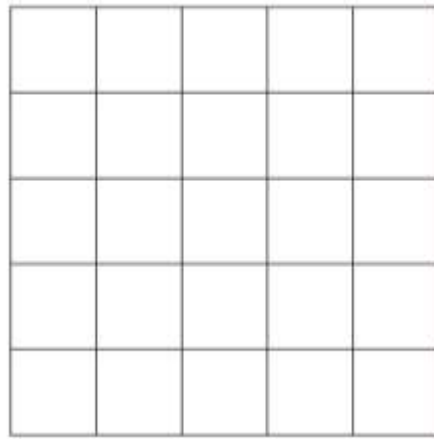
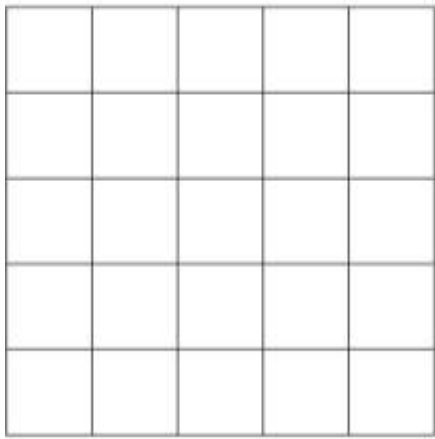
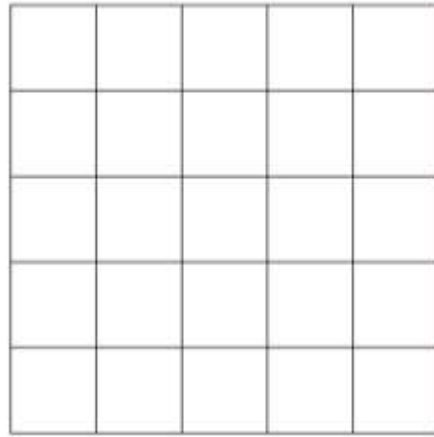
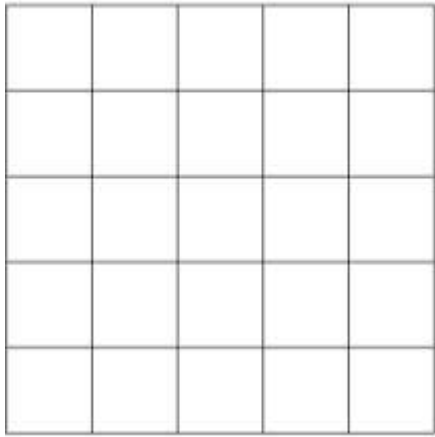
Методика Когана

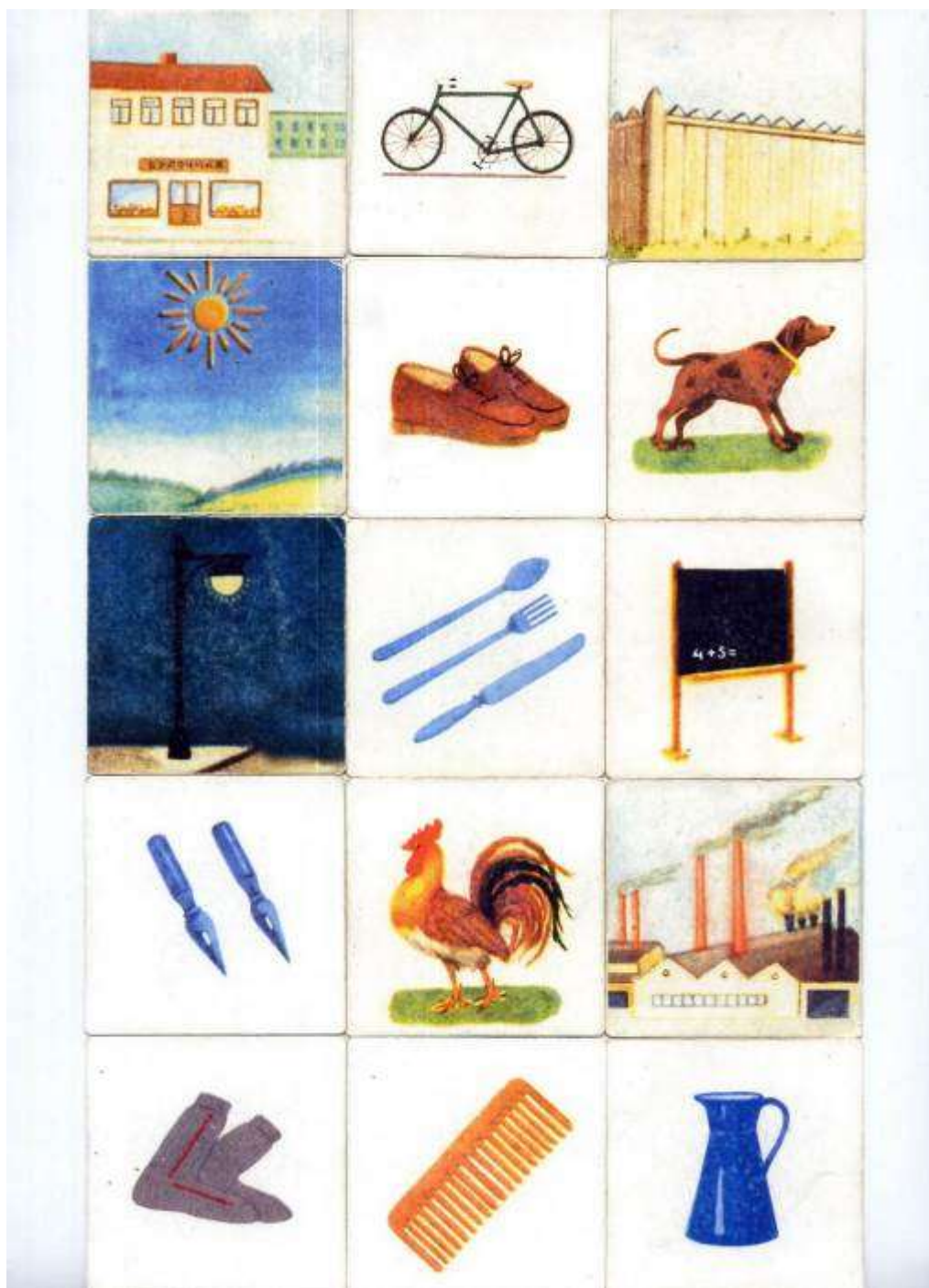
				
				
				
				
				

Методика «Копирование»



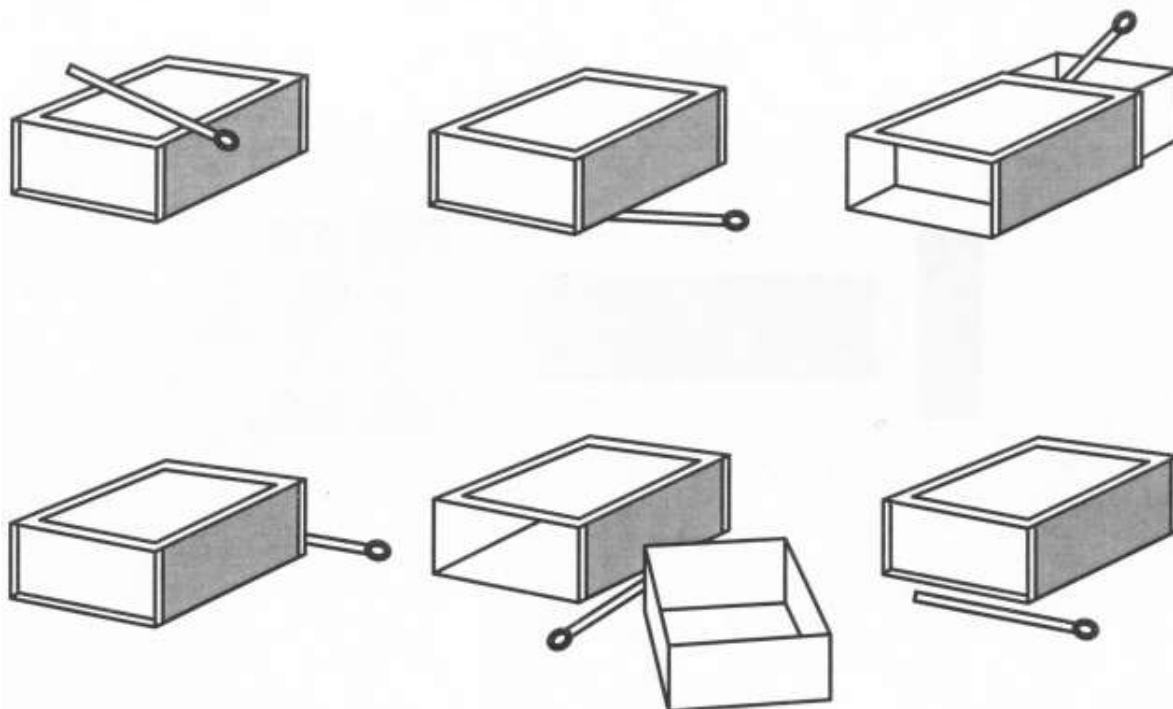


Методика «Опосредованное запоминание» (по А.Н. Леонтьеву)

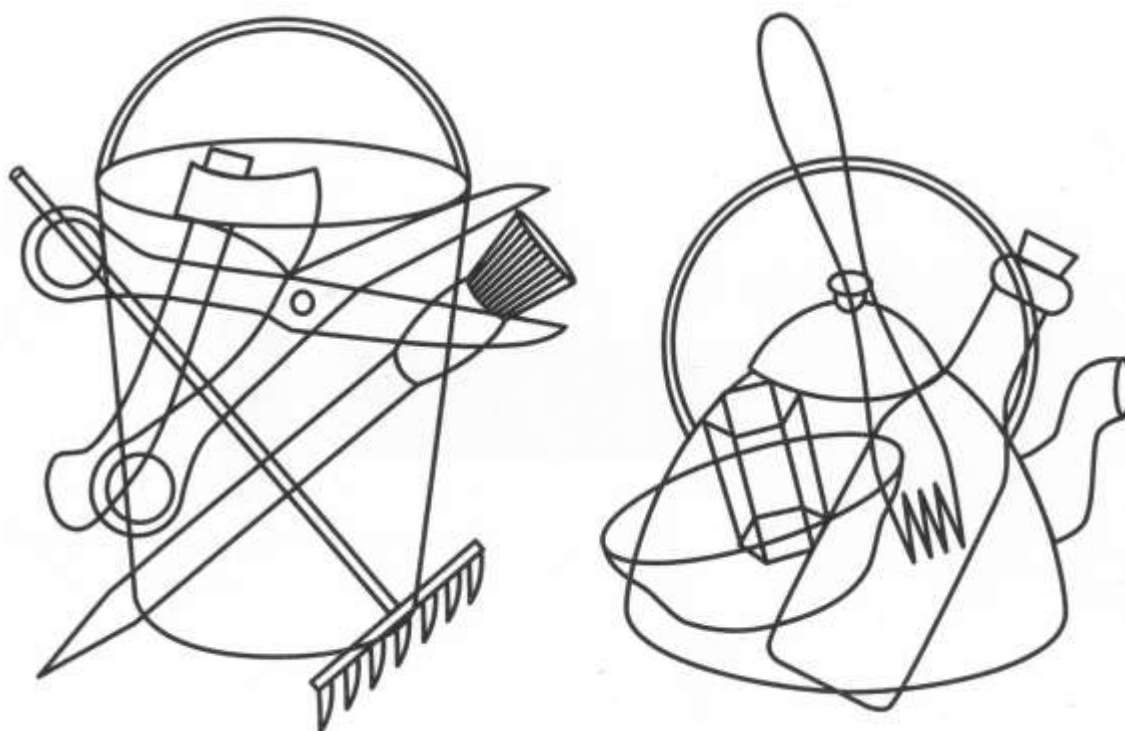


Методика «Знание предлогов, обозначающих расположение в пространстве и владение ПОНЯТИЯМИ»

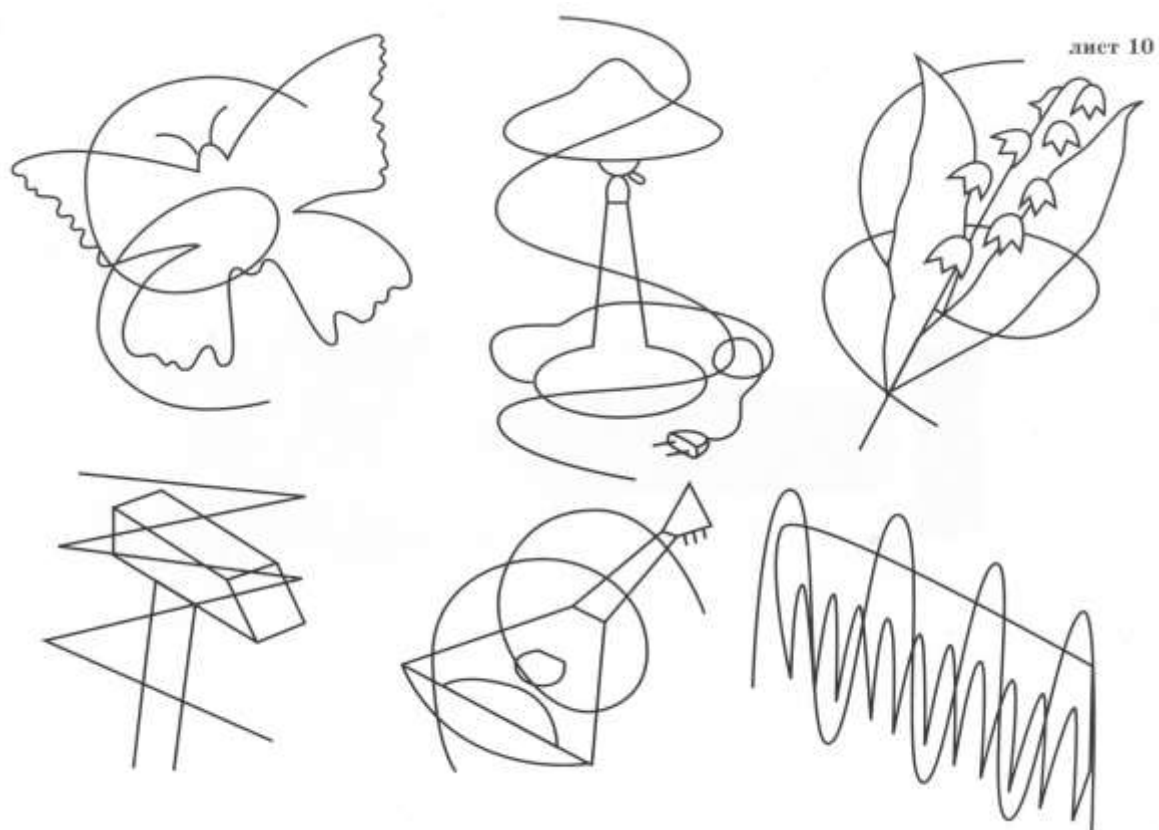
лист 35







































Методика «Узнавание наложенных картинок»



Методика «Узнавание перечеркнутых изображений»



Методика «Подбор простых невербальных аналогий»

Методика «Разрезные картинки»





Методика «Установление последовательности событий»

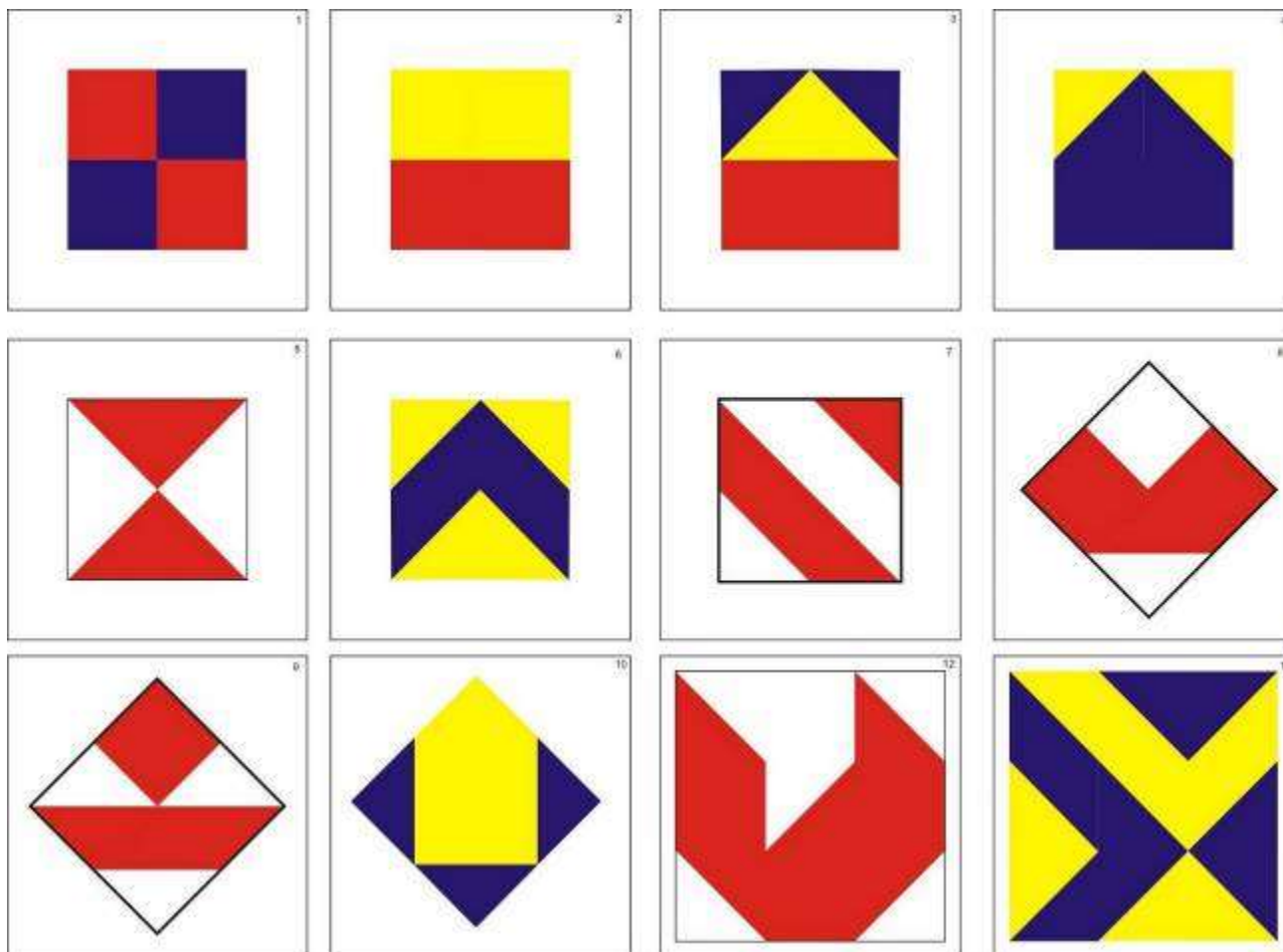




Методика «Исключение предметов»

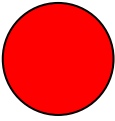



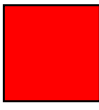
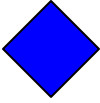





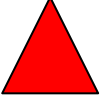




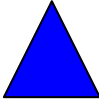

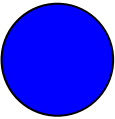







Методика «Кубики Кооса»



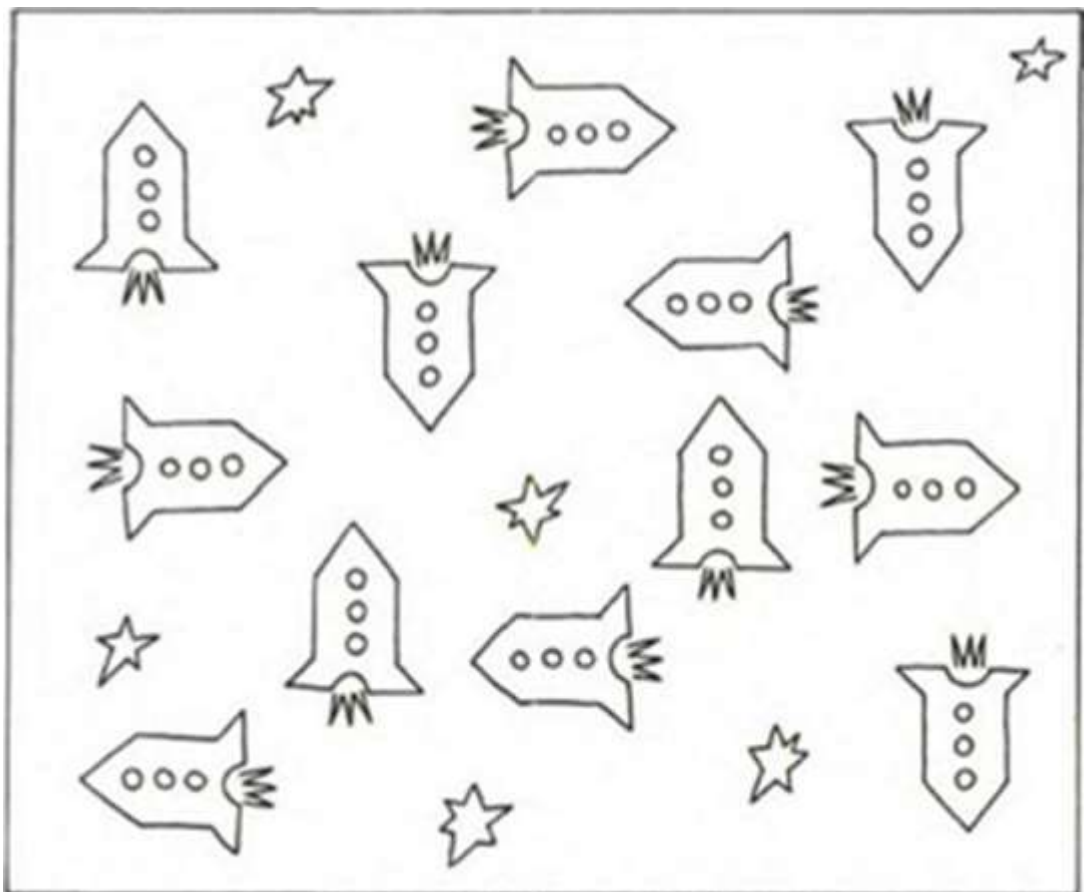
Раздаточный материал к занятию 1

Упражнение «Раздели фигуры»

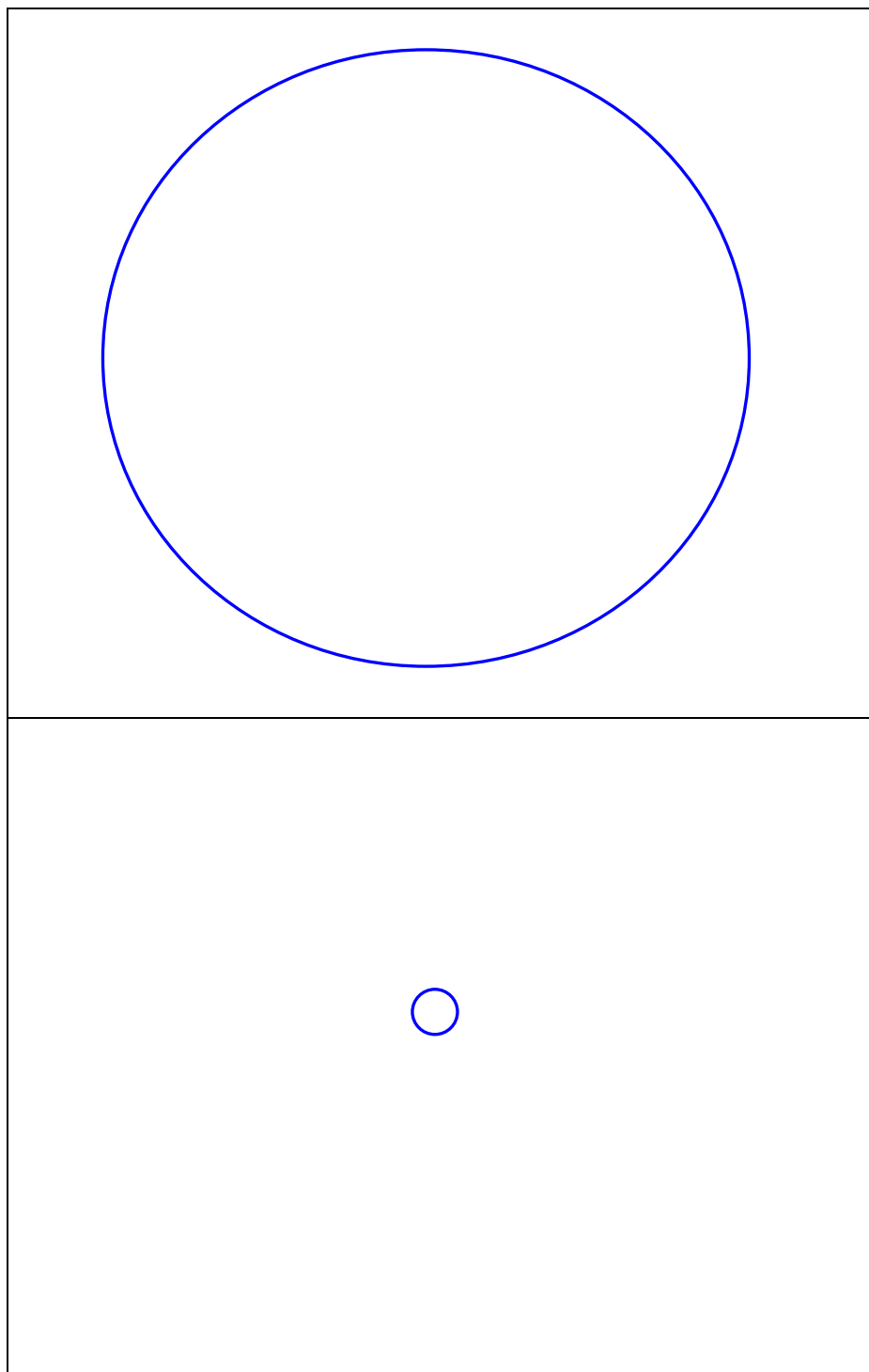
					
					
					
					

Приложение 4

Раздаточный материал к занятию 2
Упражнение «Звездолеты»

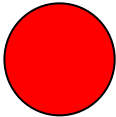




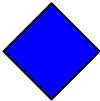





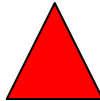




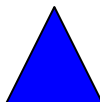
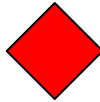
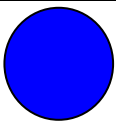







Упражнение «Графические навыки»

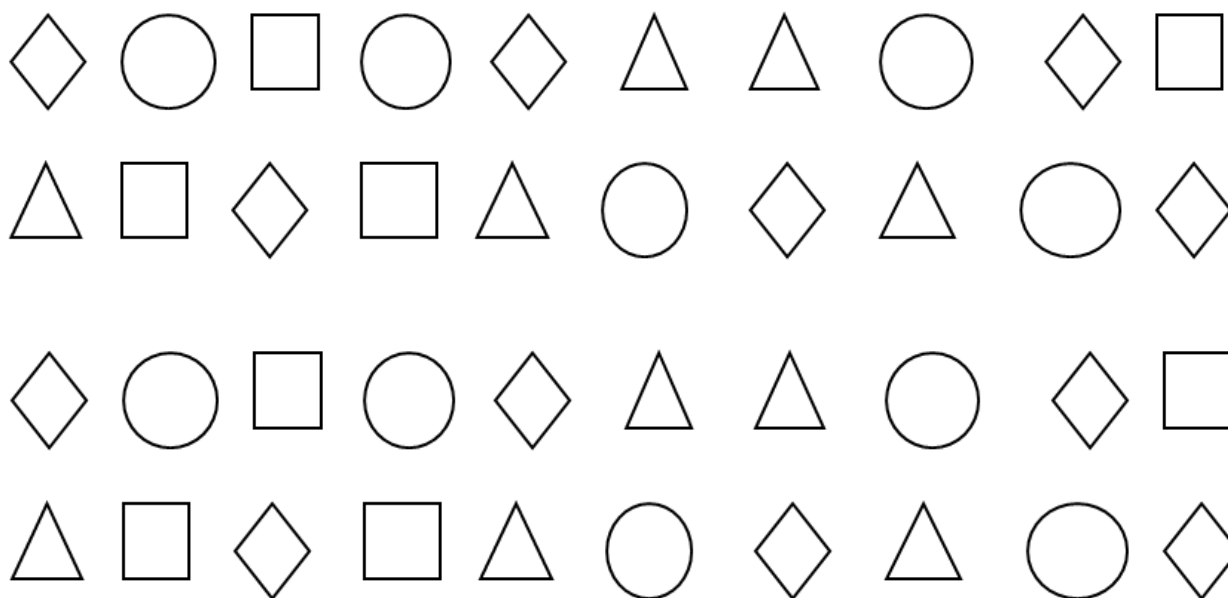


Раздаточный материал к занятию 3

Упражнение «Раздели фигуры»

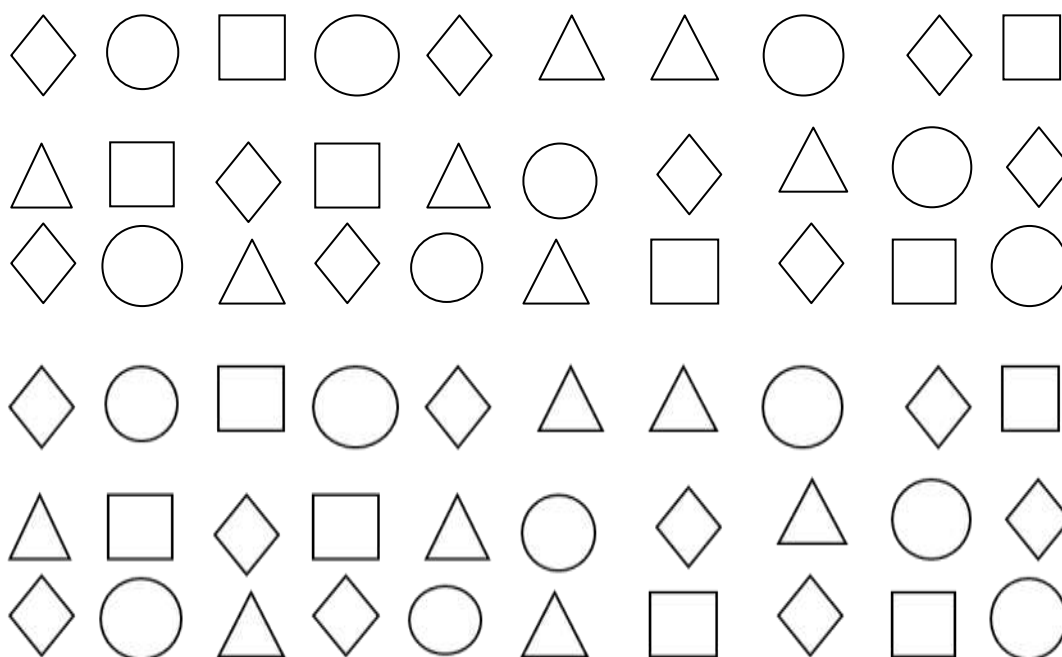
					
					
					
					

Упражнение «Шифр»



Раздаточный материал к занятию 4

Упражнение «Шифр»



Упражнение «Раздели фигуры»

Раздаточный материал к занятию 5

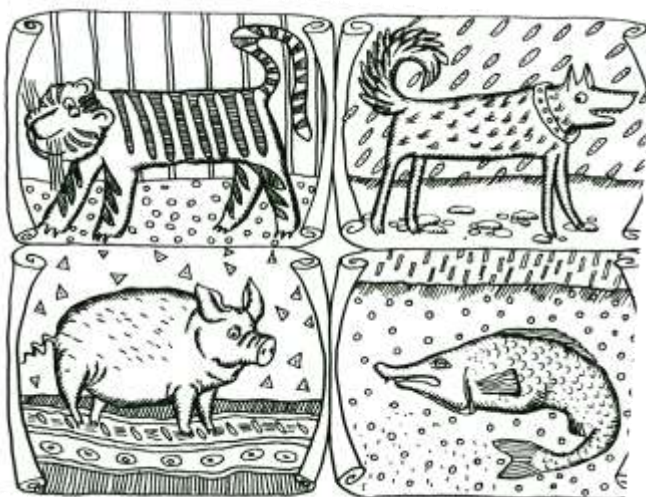
Упражнение «Божьи коровки»



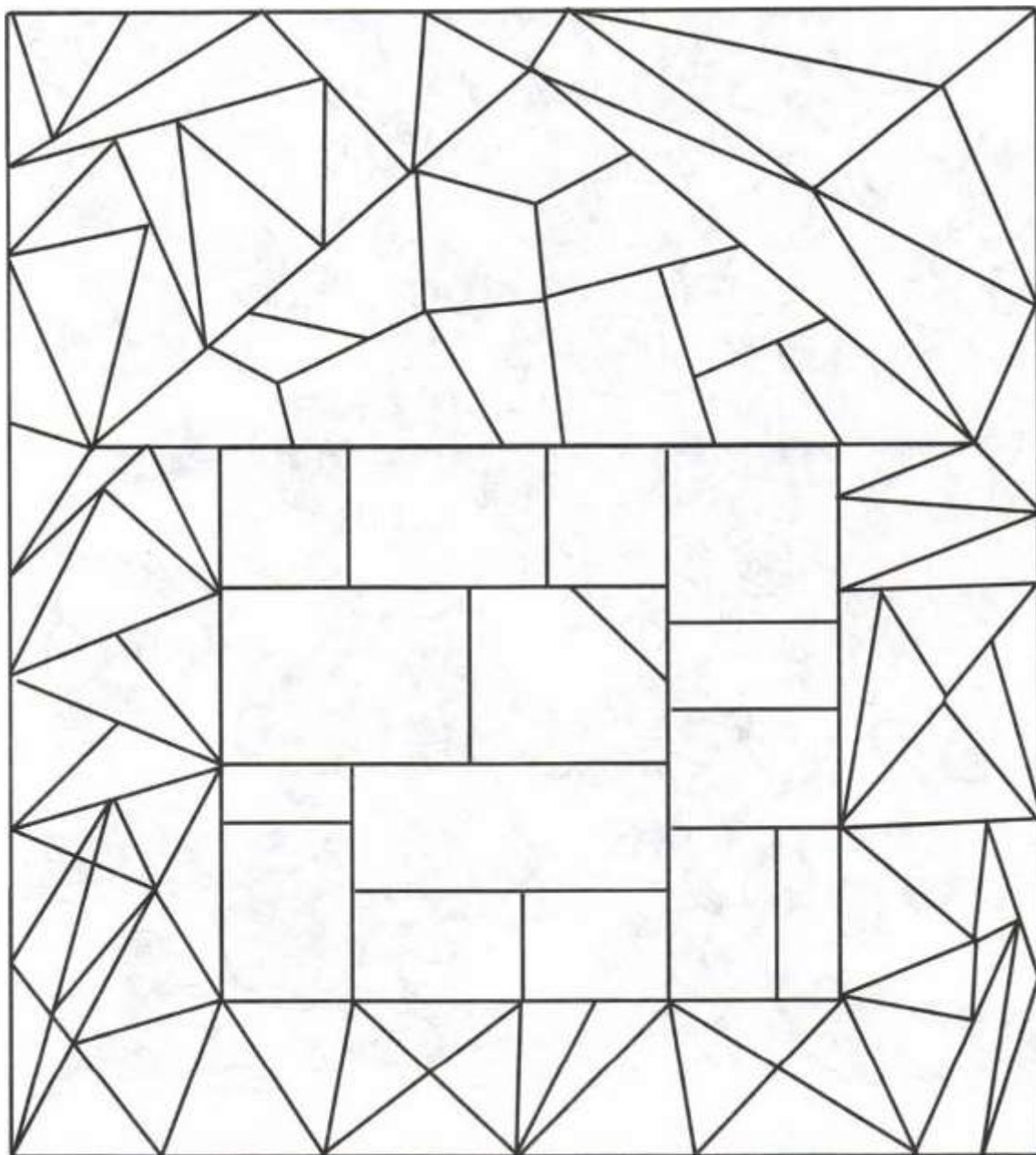
5. Упражнение на развитие представлений о частях суток



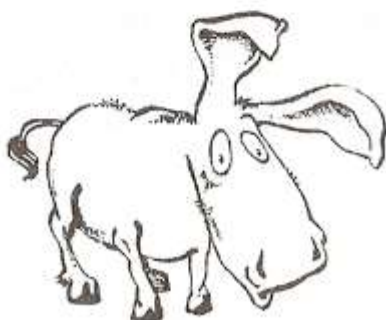
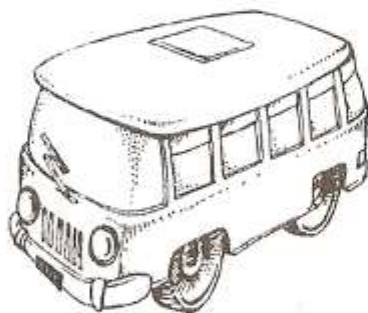
Упражнение «Кто лишний»



Раздаточный материал к занятию 6
Упражнение «Геометрическая раскраска»

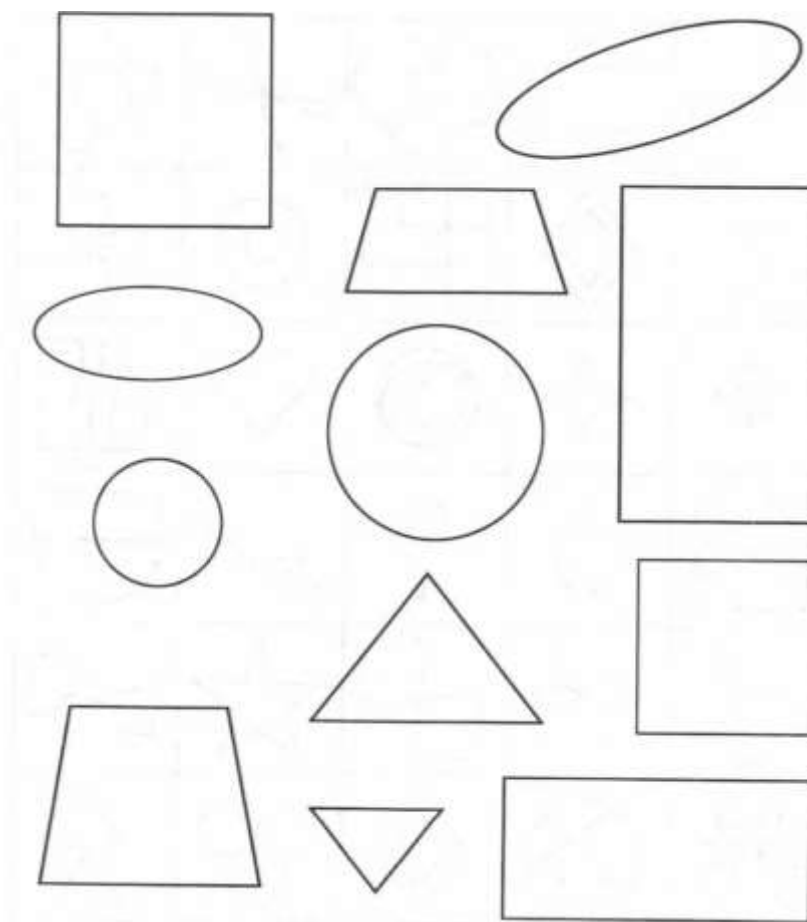


Упражнение «Лево - право - верх - низ»

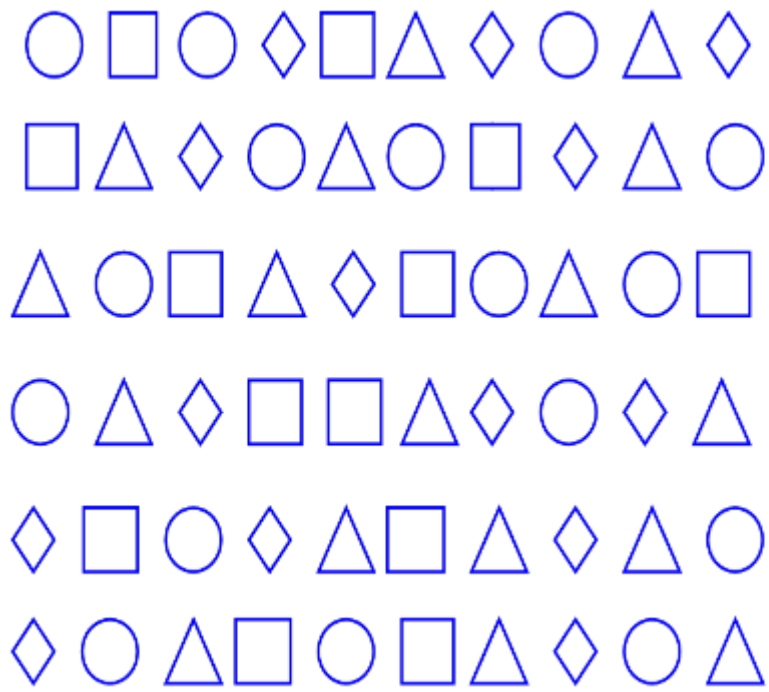


Раздаточный материал к занятию 7

Упражнение «Раскрась фигуры»



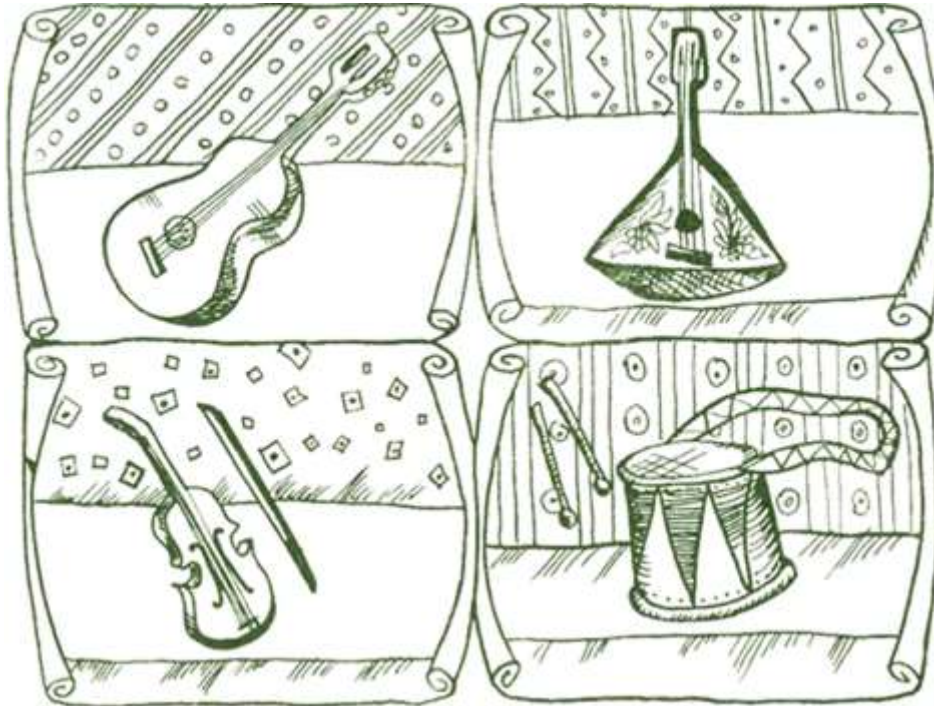
Упражнение «Шифр»



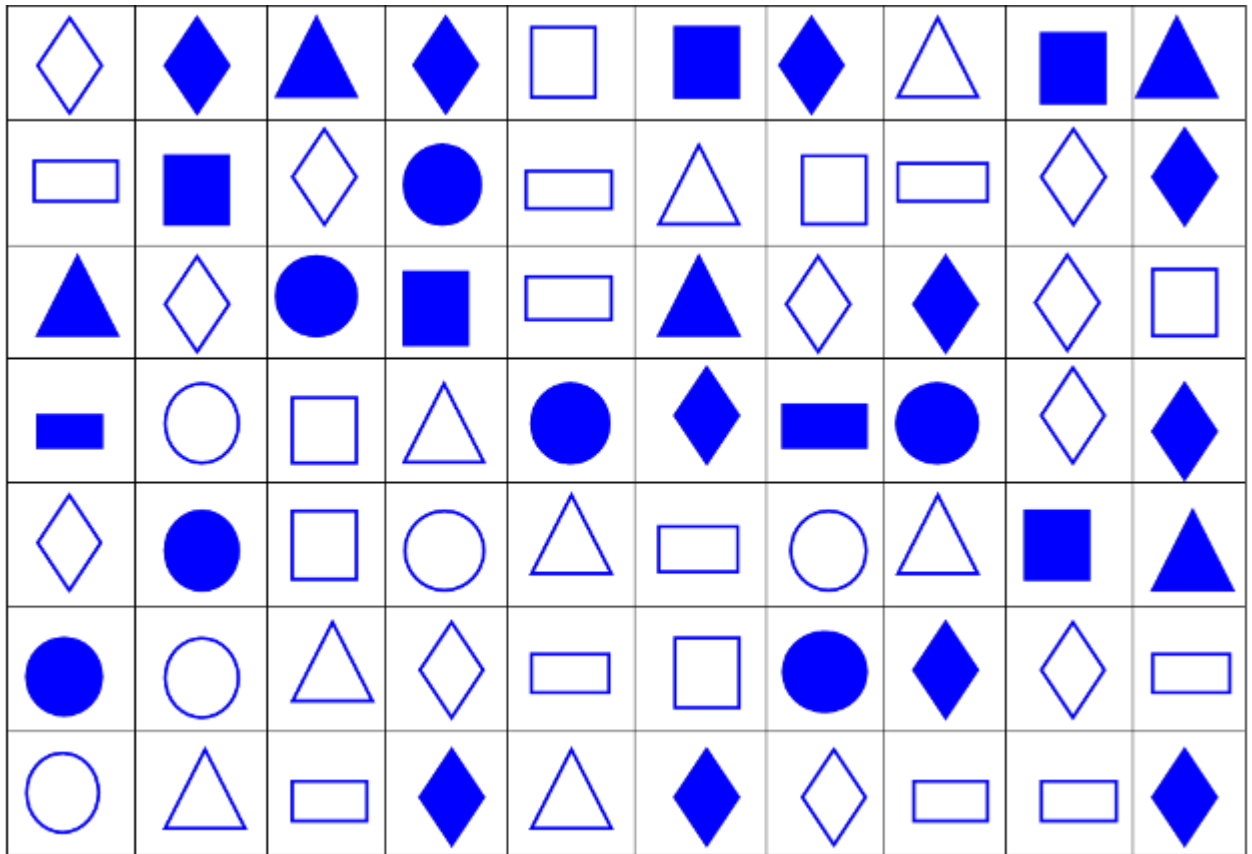
Приложение 10

Раздаточный материал к занятию 8

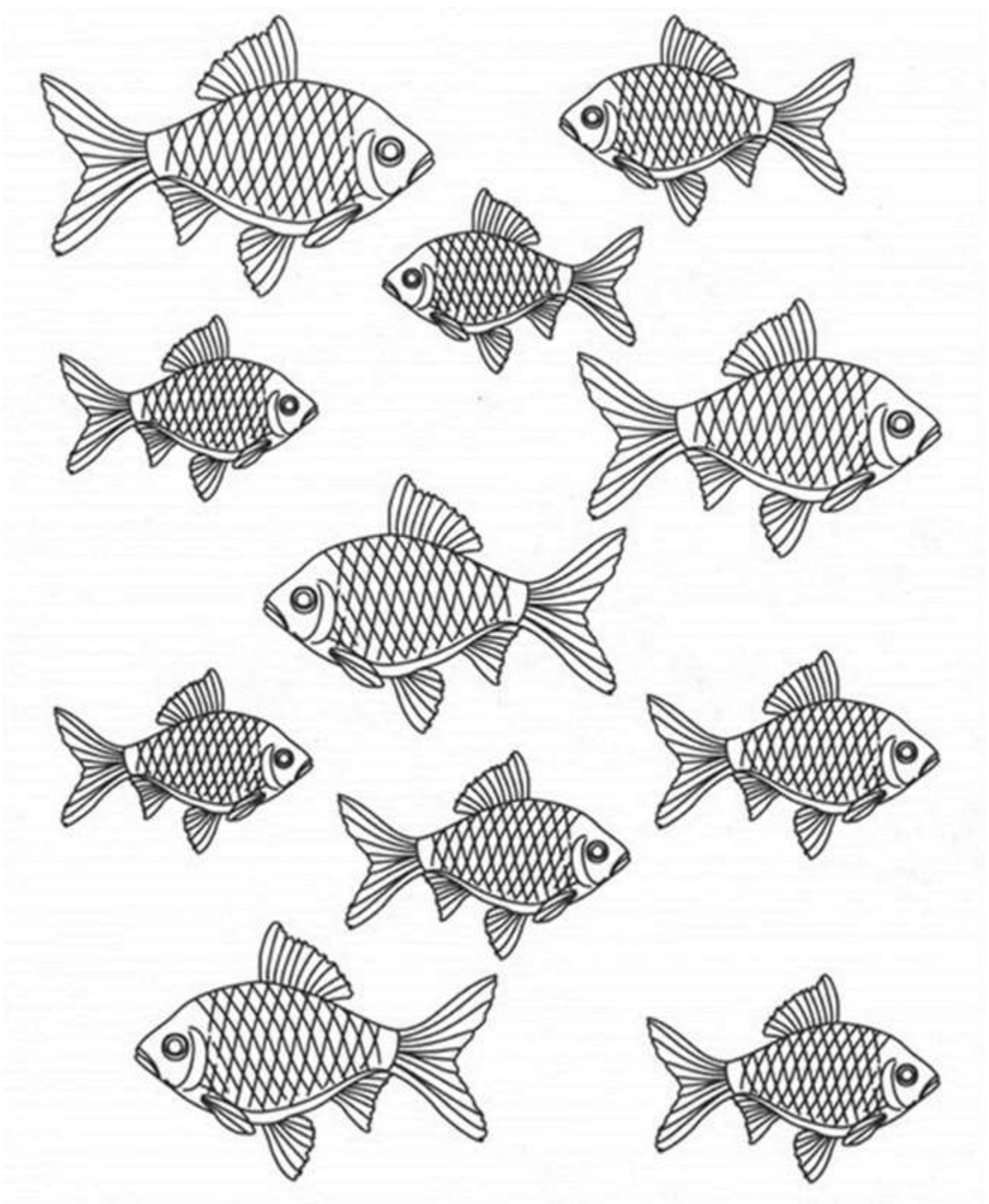
Упражнение «Что лишнее»



Упражнение «Найди фигуру»

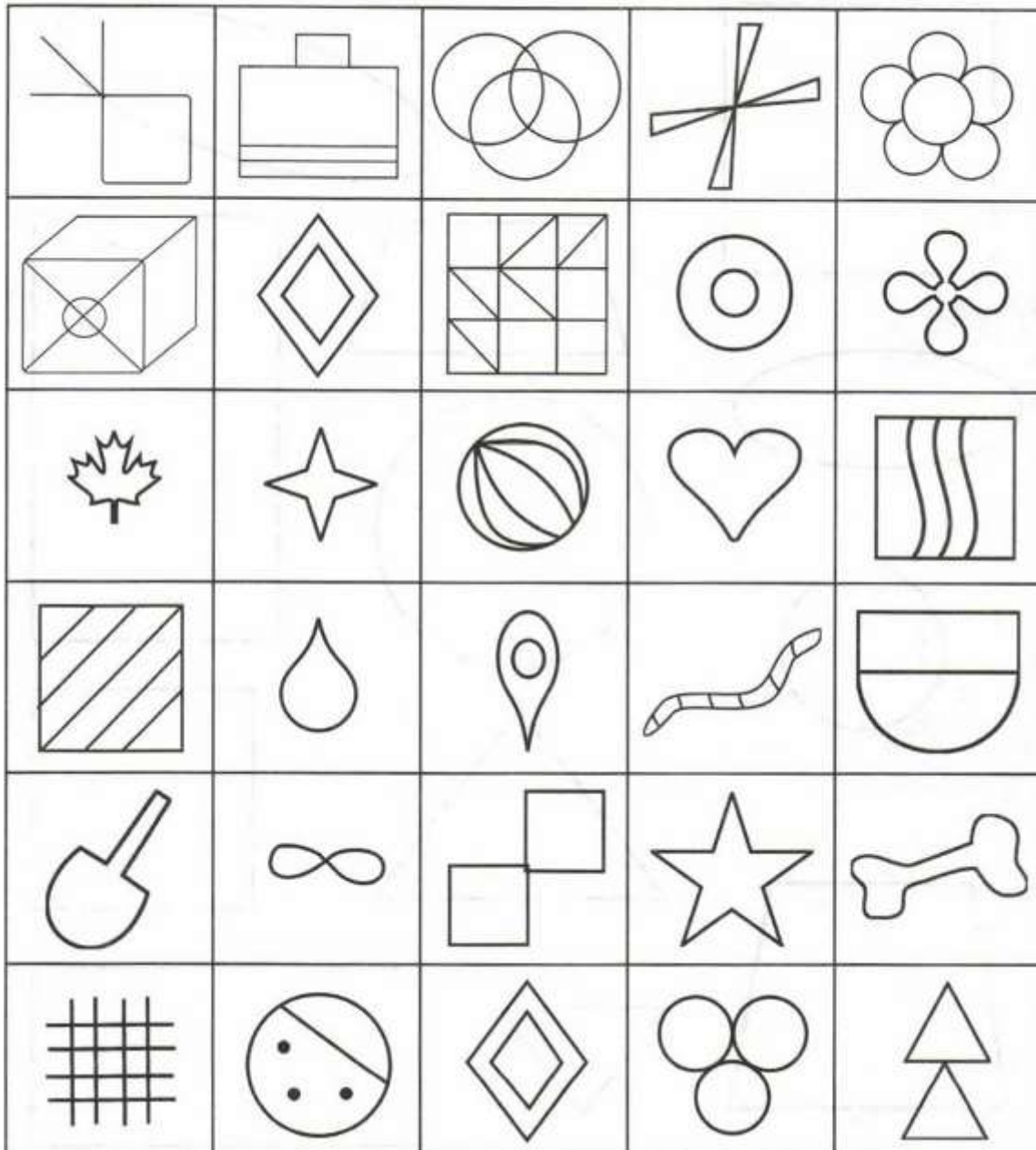


Упражнение «Рыбки»

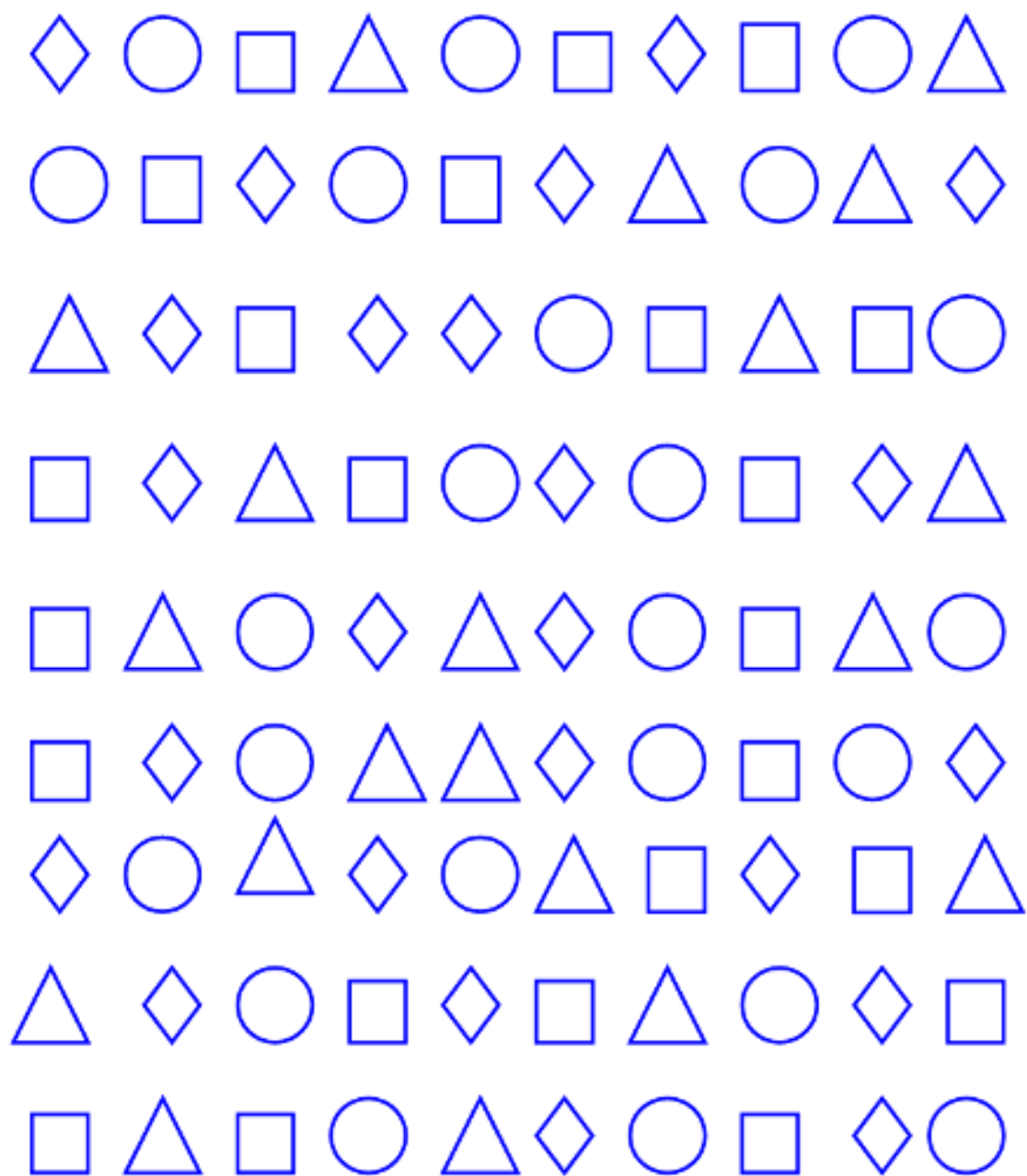


Раздаточный материал к занятию 9

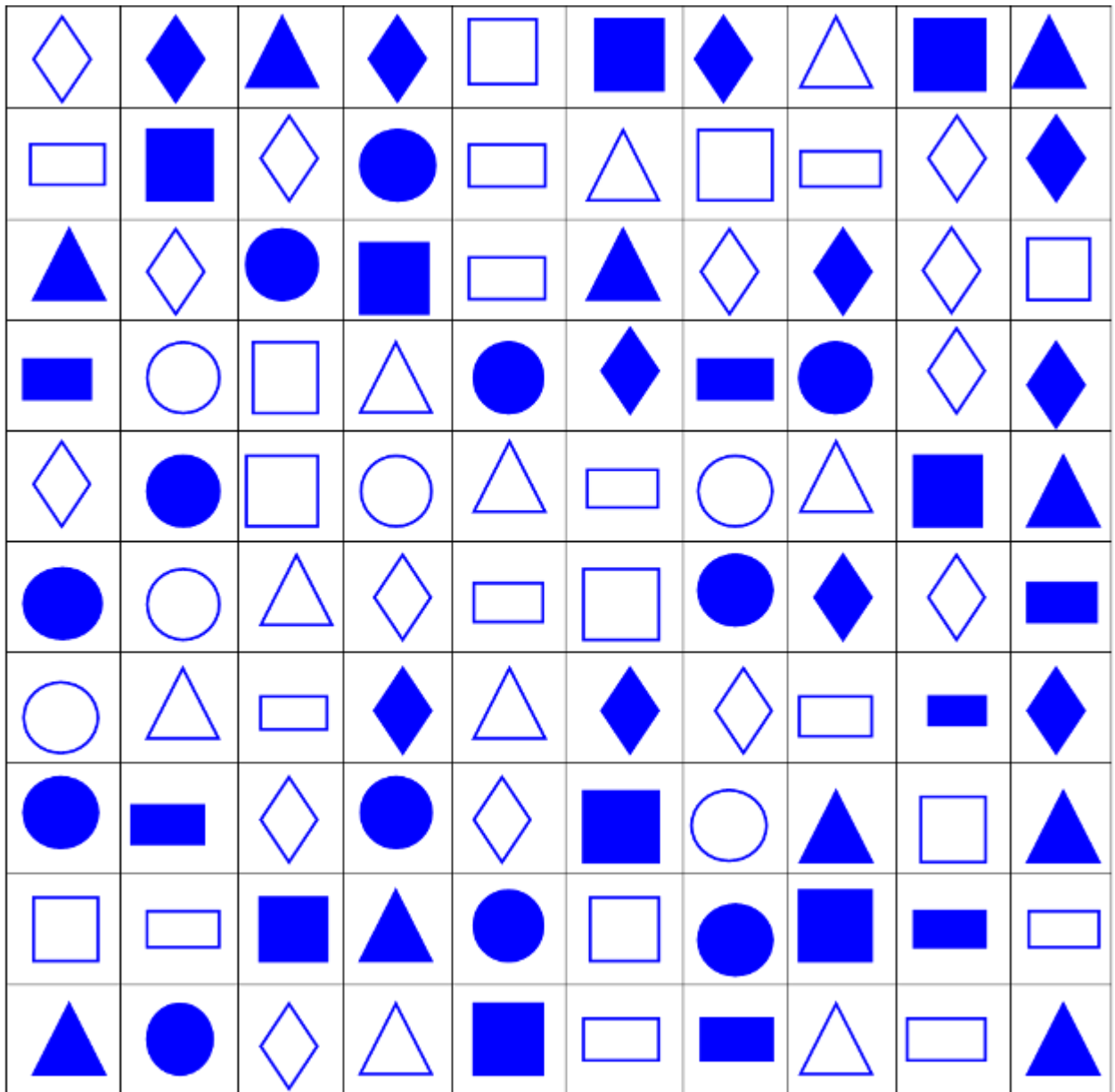
Упражнение «Найди фигуру»



Упражнение «Шифр»



Упражнение «Найди фигуру»



Упражнение «Две варежки»



Упражнение «Точки»

1 2 3 4

			•
	•		

2 1 2 1

		•	
•			
	•		

1 2 1 2

			•
•	•		
		•	

1 2 1 2

		•	
•			•
	•	•	

5 6 7 8

		•	
•			
	•		•
•	•		

1 2 1 2

•			
	•		•
	•	•	
	•		•

1 2 1 2

		•	•
•		•	
	•	•	
•			•

1 2 1 2

•		•	
•	•		
•		•	•
	•	•	

1 2 3 4

5 6 7 8

Бланк логопедического обследования
БЛАНК ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЕНКА 4-7 ЛЕТ
Анкетные и анамнестические данные.

Ф.И.О. ребенка _____
 Дата рождения: _____ МБДОУ № _____
 Домашний адрес _____
 Ф.И.О. мамы _____
 Телефоны _____
 Ф.И.О. папы _____
 Причина обращения _____

АНАМНЕЗ:

1. Хронические заболевания матери _____
 Хронические заболевания отца _____
2. Пренатальный период _____
3. Протекание родов _____
4. Раннее развитие ребенка:
 характер грудного вскармливания (активное сосание, отказ от груди, трудность удержания соска, засыпание во время кормления, быстро наступающая утомляемость, частые поперхивания, обильные срыгивания); стал держать головку _____, сидеть _____, вставать _____, ходить _____
5. Раннее речевое развитие: гуление _____ лепет _____ первые слова _____ фраза _____
 Речевая среда (русскоязычная, двуязычная)
 Дошкольное учреждение посещает с _____ лет _____ мес.
 Группа массовая, логопедическая, логопункт, не посещает ДОУ
6. Перенесенные заболевания _____
7. Слух _____
 Зрение _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

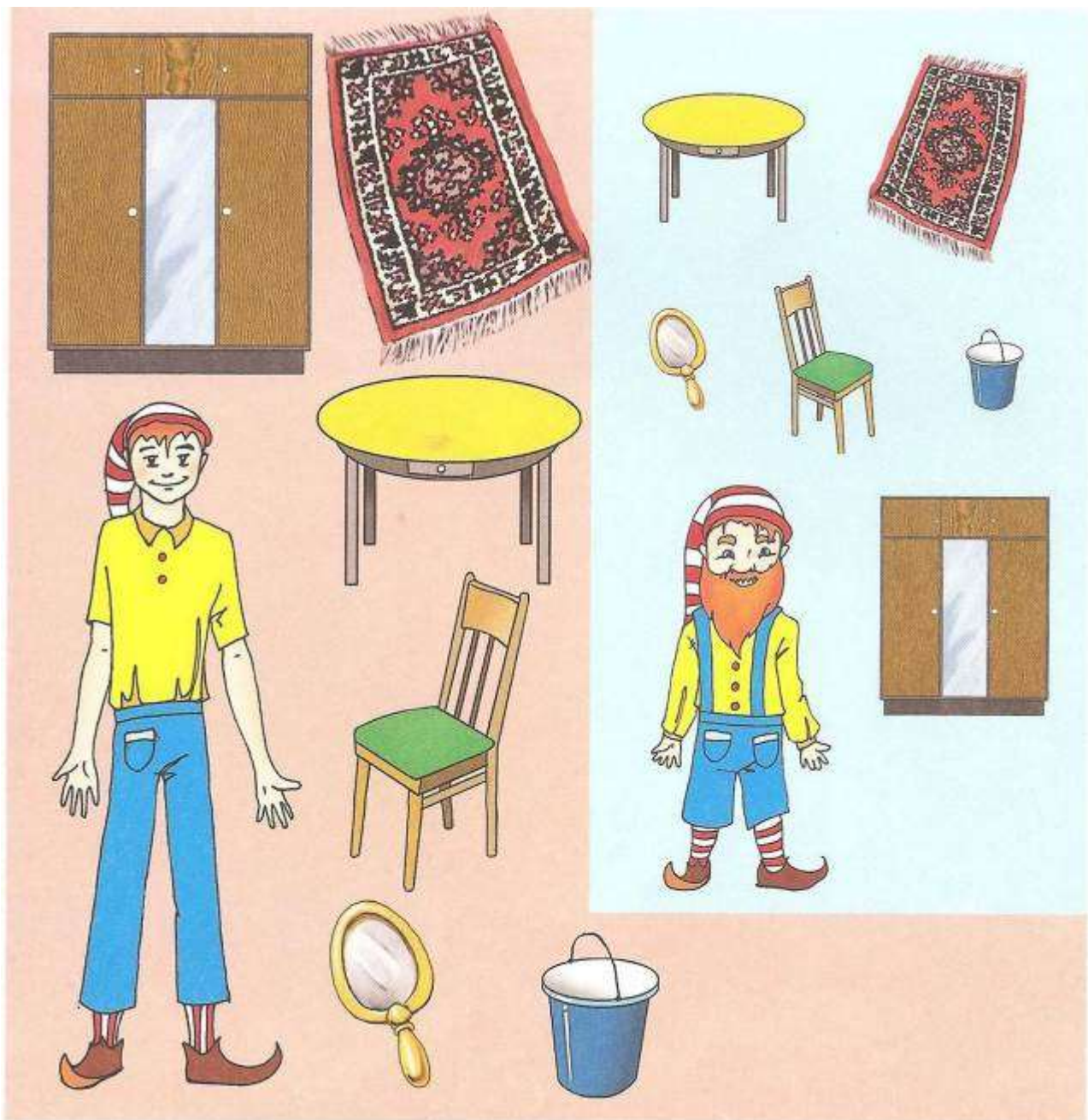
1. Состояние моторной сферы:
 - Общая моторика _____
 - Мелкая моторика _____
 - Артикуляционная моторика _____
2. Строение речевого аппарата _____
3. Дыхательная и голосовая функции
 Дыхание _____ Голос _____
4. Просодическая сторона речи
 Темп _____ Ритм _____
 Интонация _____
5. Звукопроизношение _____
6. Фонематическое восприятие _____
7. Слоговая структура слова: _____
8. Звуковой анализ и синтез: _____
9. Импрессивная речь _____
10. Словарный запас _____
11. Грамматический строй речи _____
12. Связная речь _____

Логопедическое заключение: _____

Рекомендации _____

Учитель-логопед _____ / _____ / Дата «__» _____ 20__ г.

Стимульный материал к проведению логопедического диагностического обследования
Понимание и употребление уменьшительно-ласкательных форм существительных



Приставочные глаголы



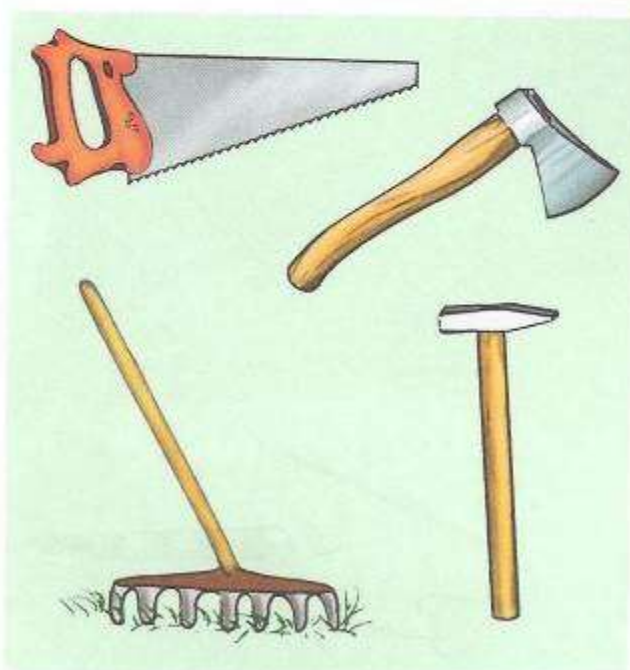
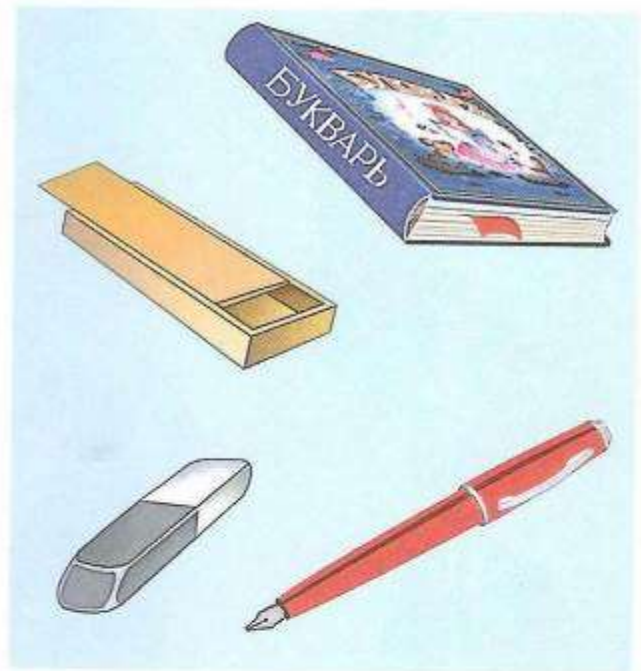
Понимание речи. Вопросительные предложения

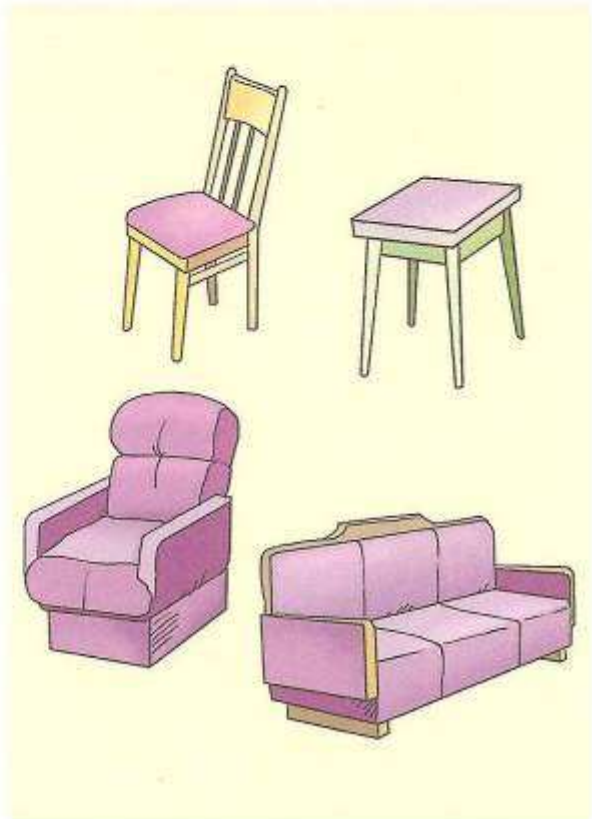
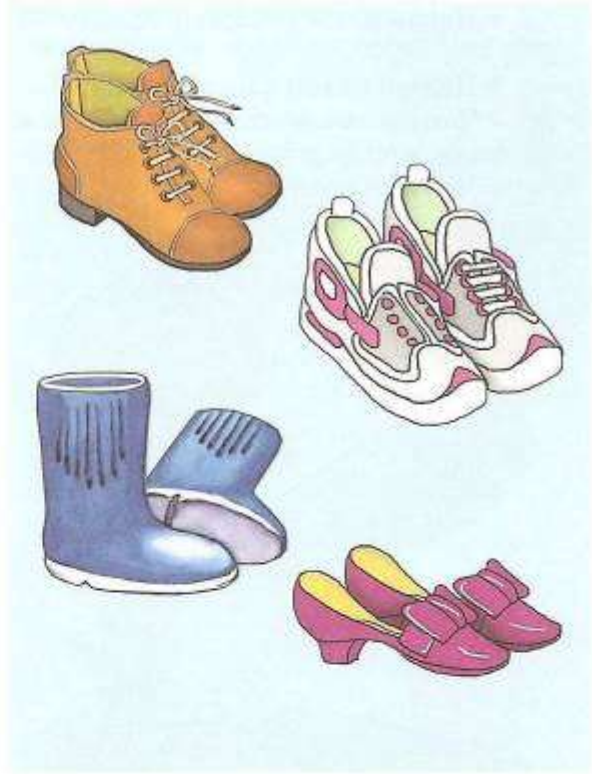


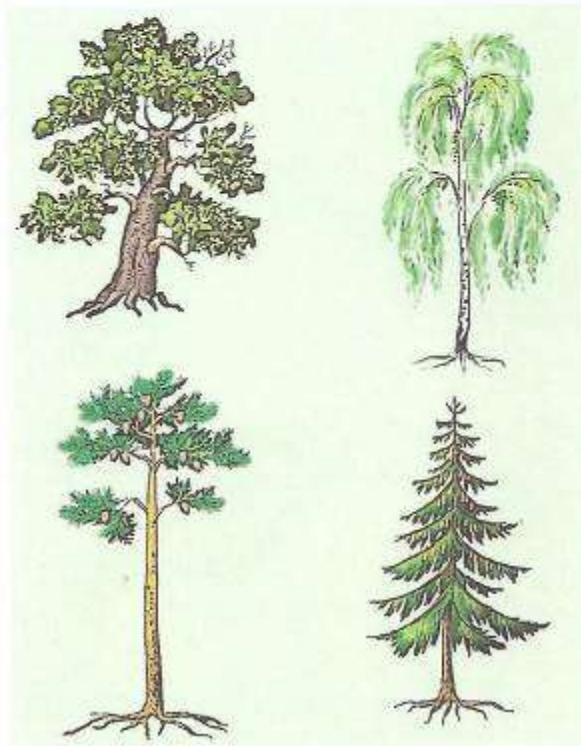
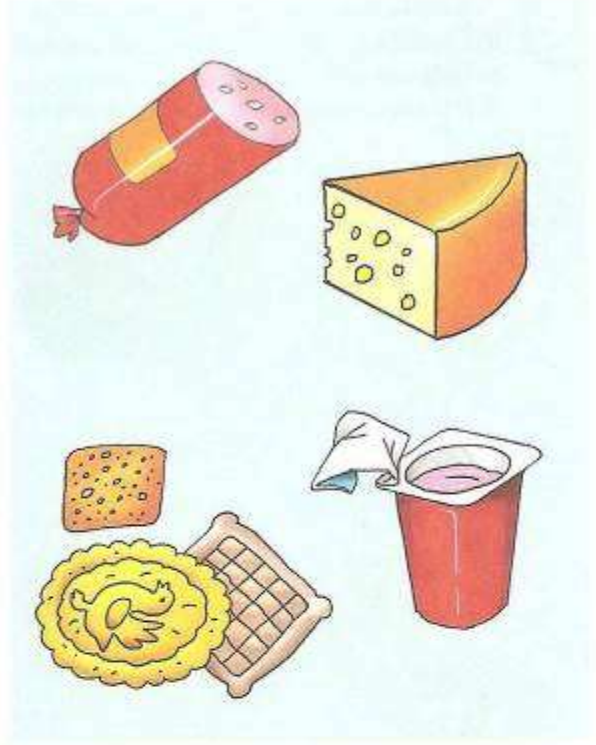
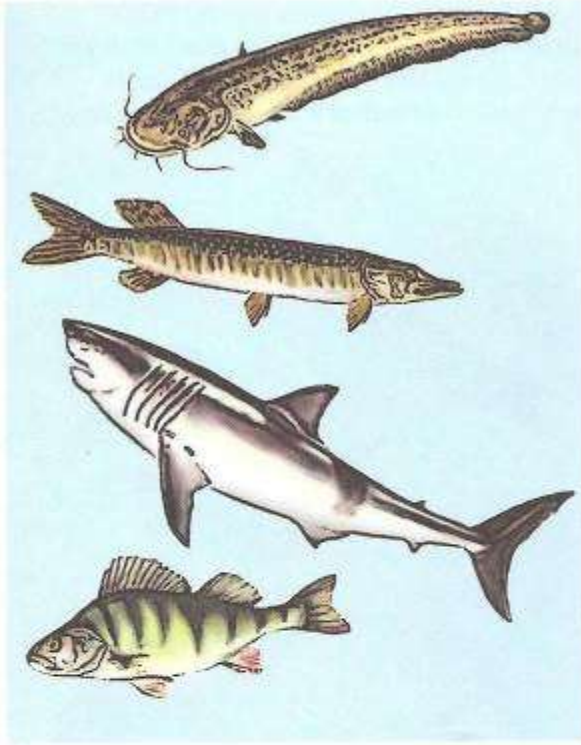
Словосочетания

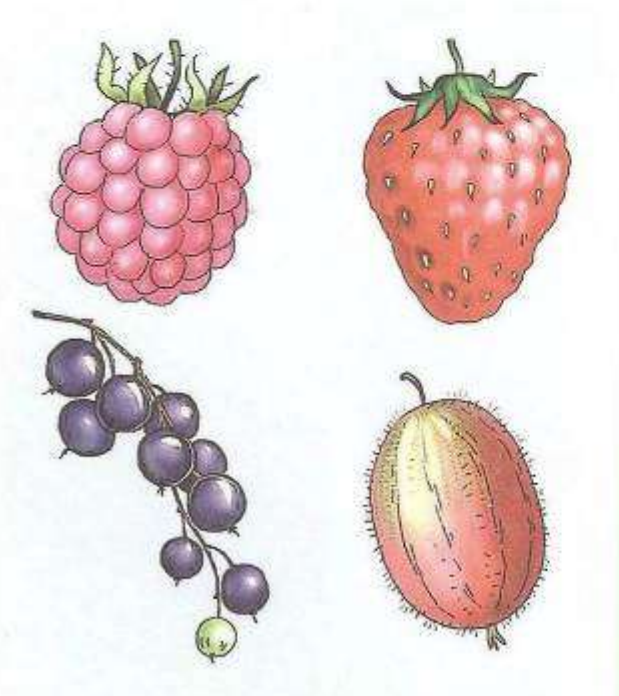
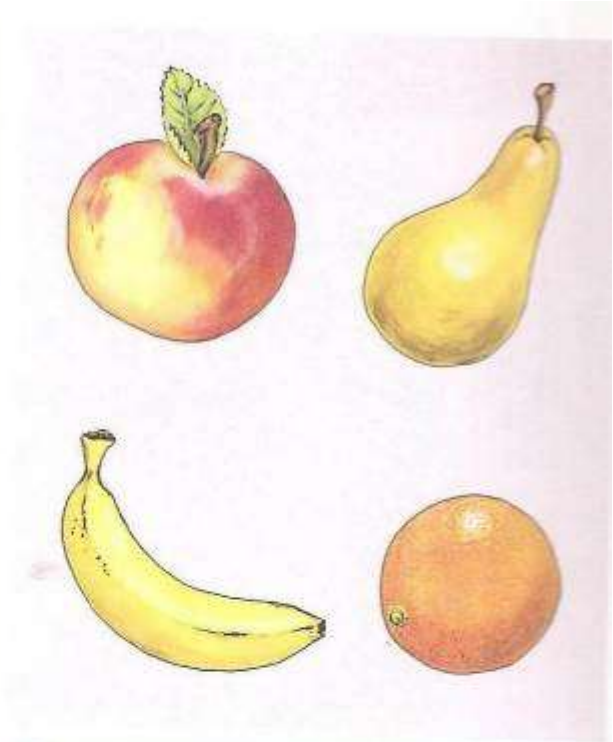
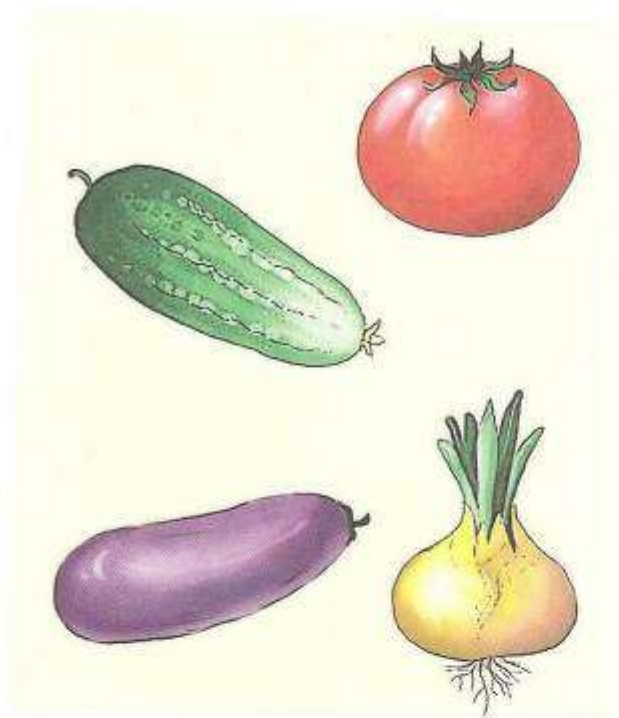


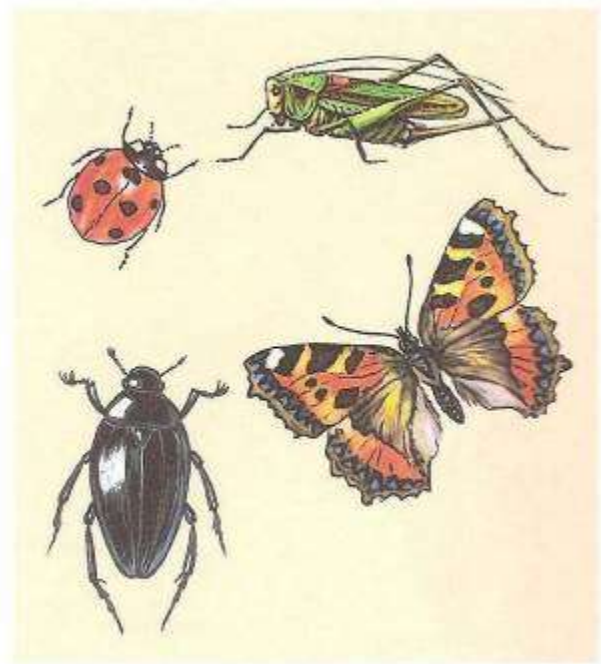
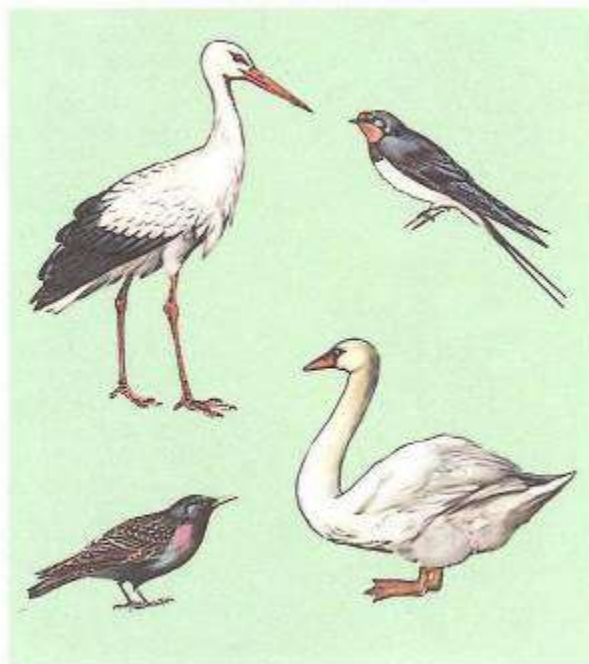
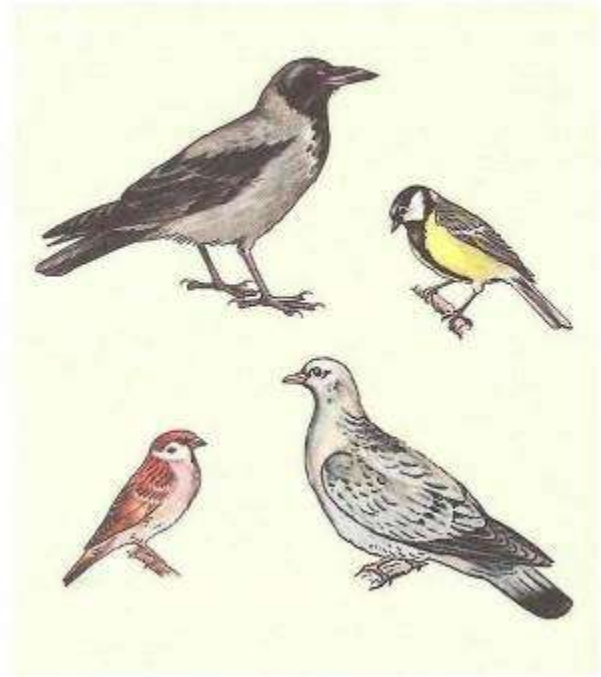
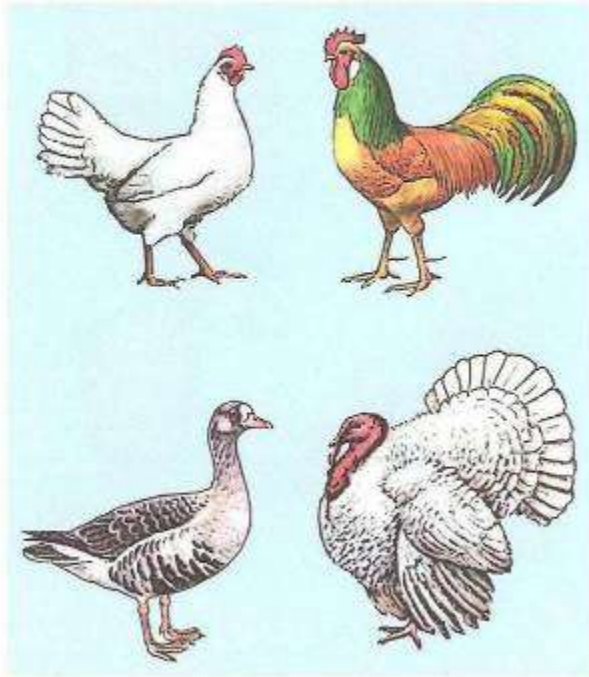
Обследование словарного
запаса

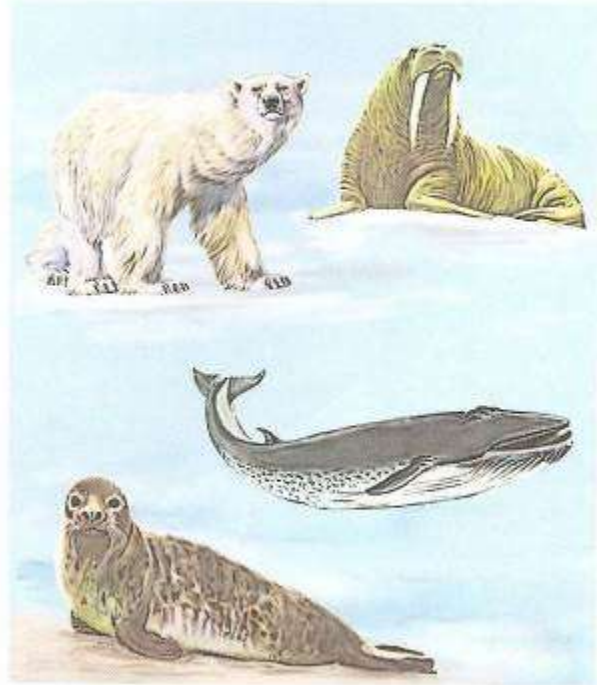
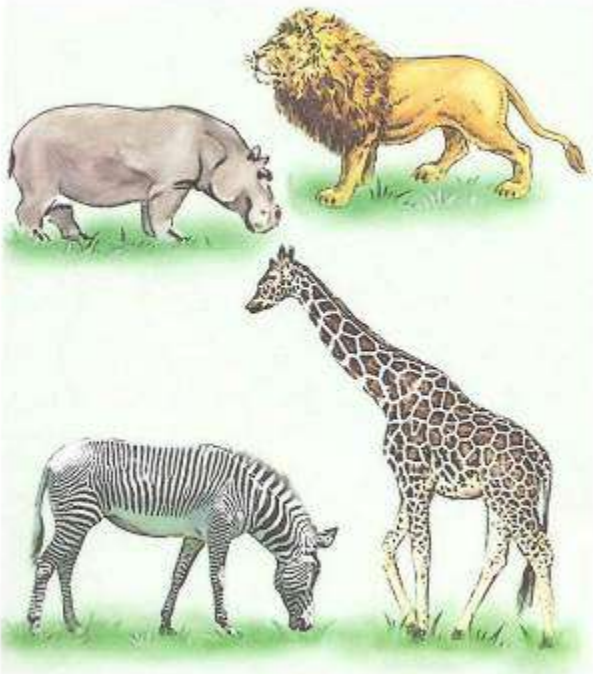
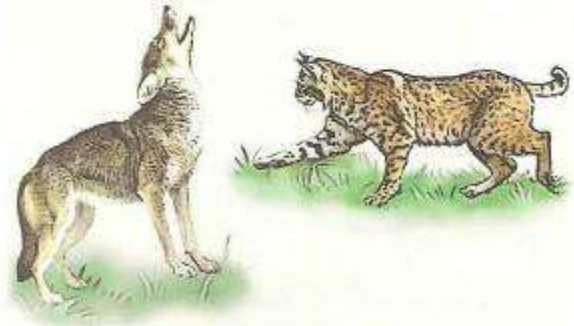
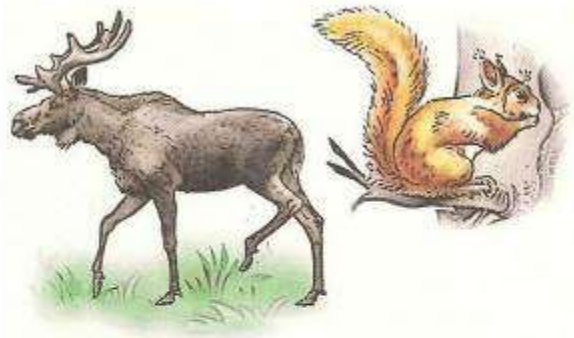
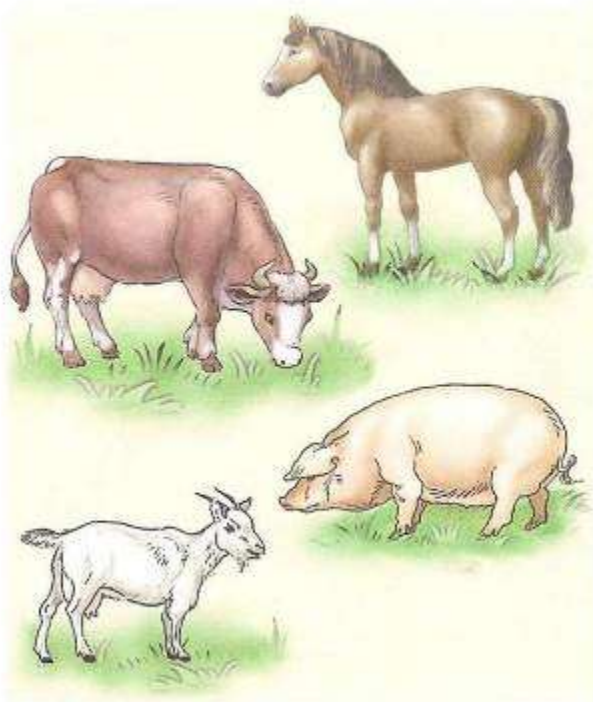










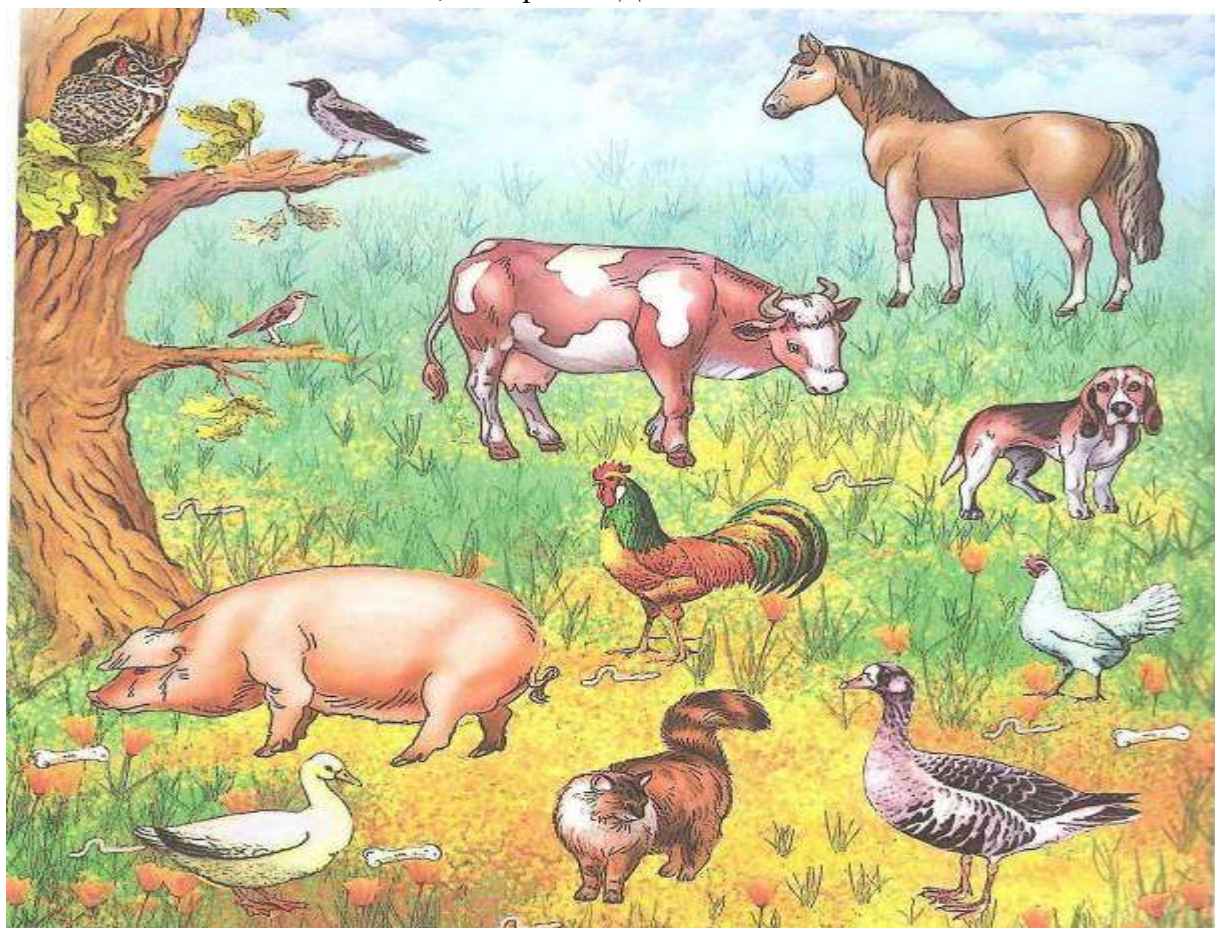




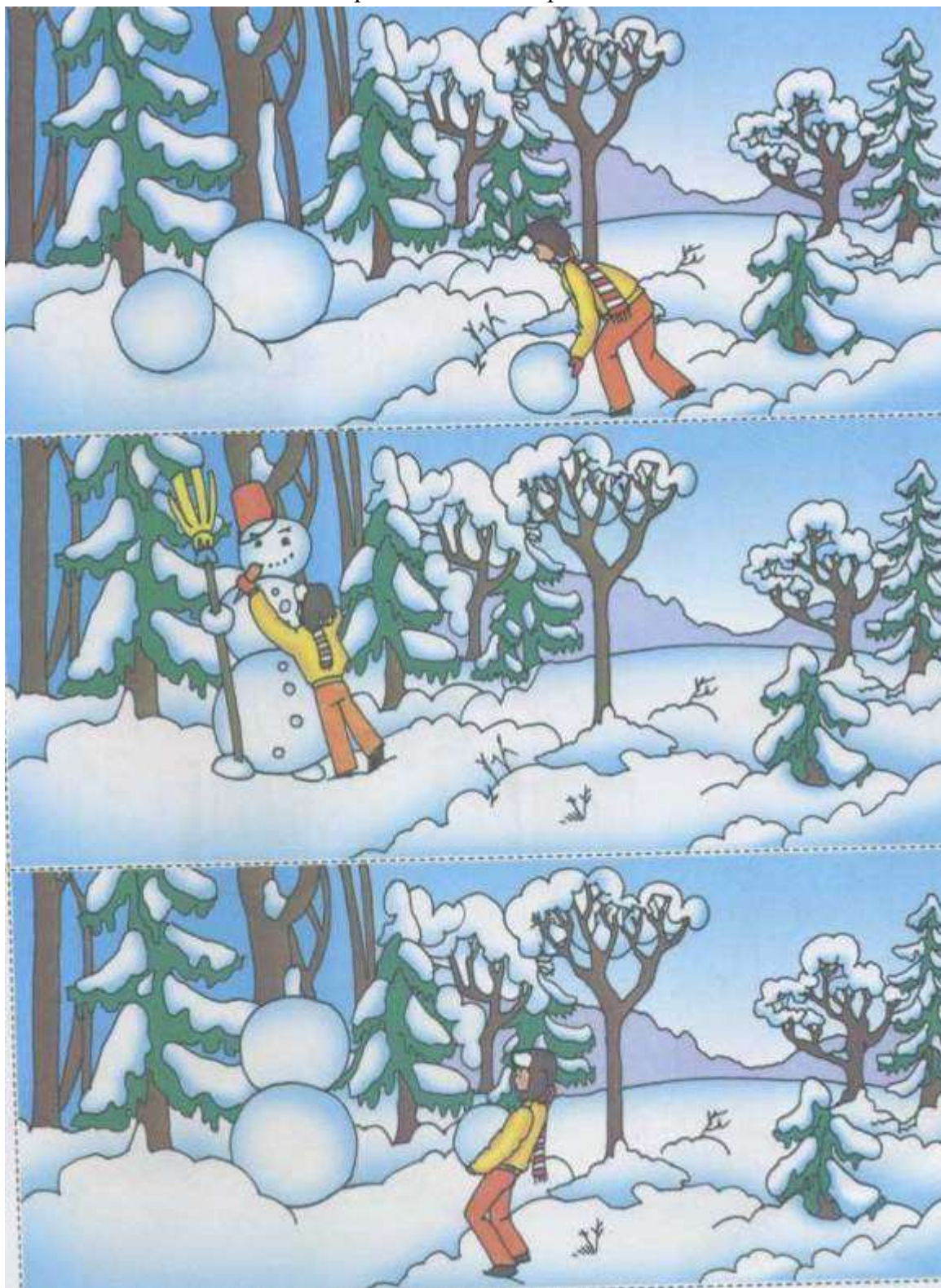
Профессии

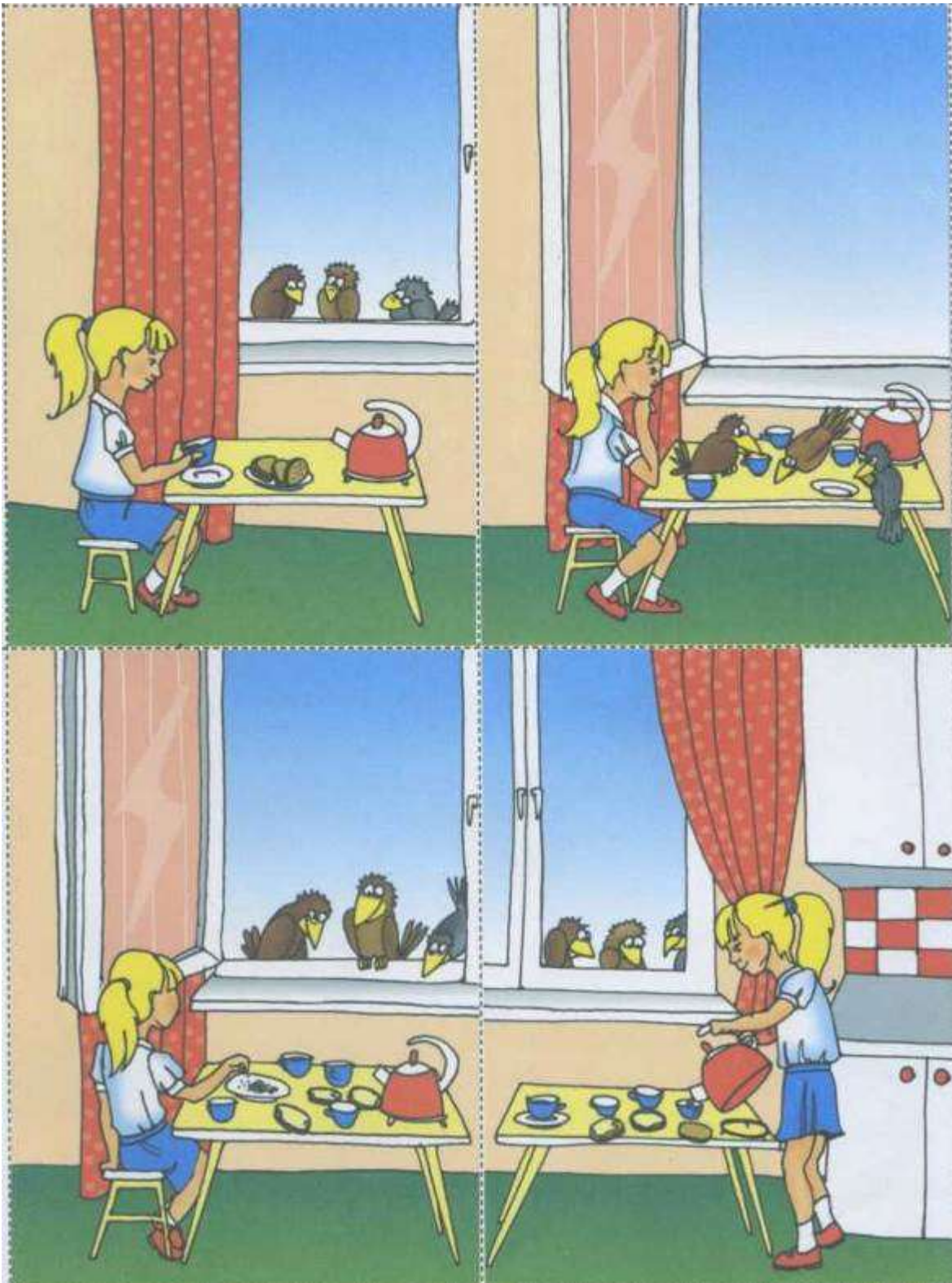


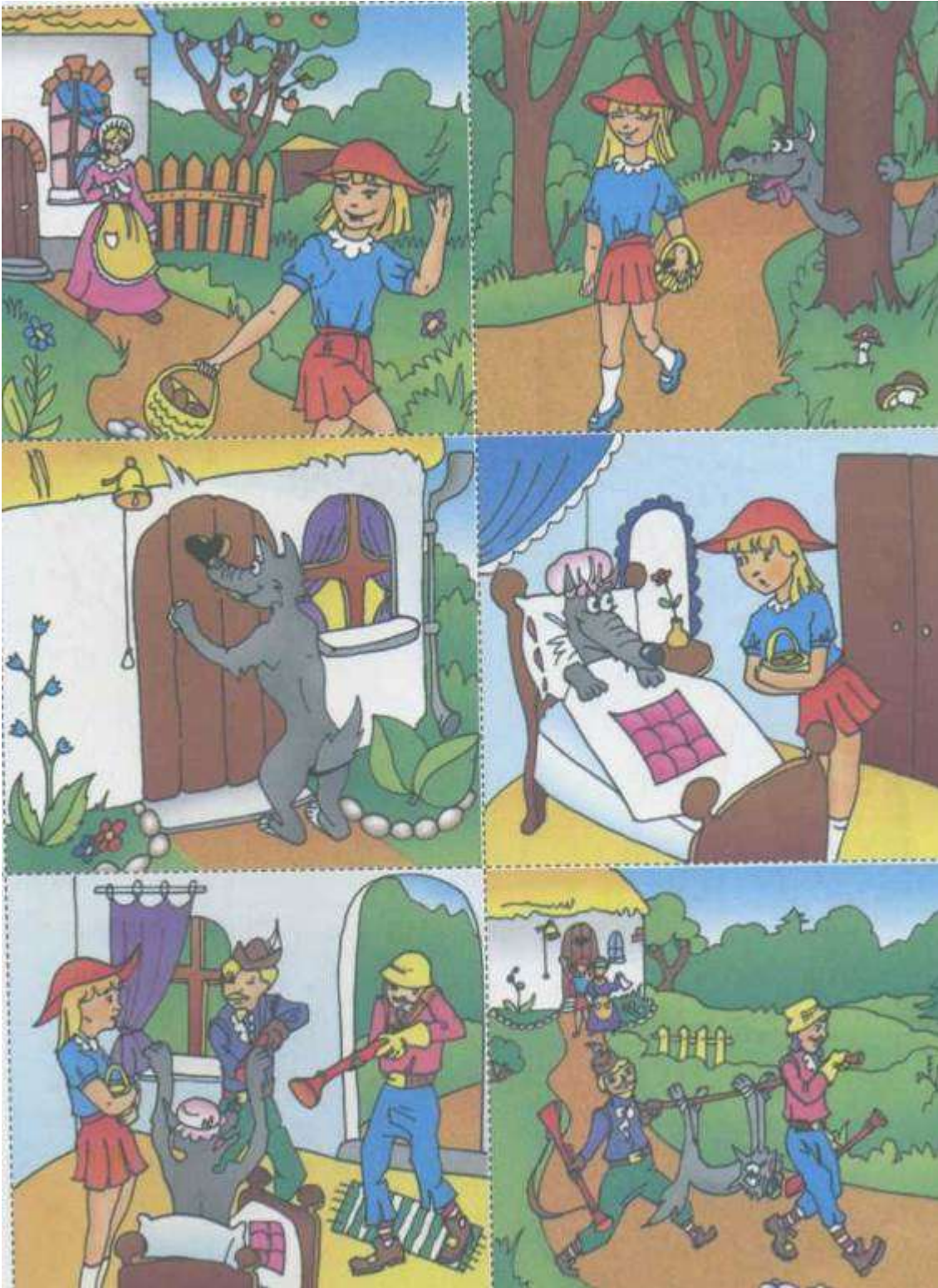
Кто, как кричит. Детеныши животных



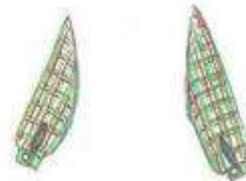
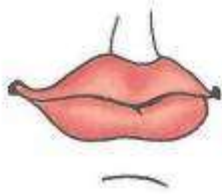
Серия сюжетных картинок

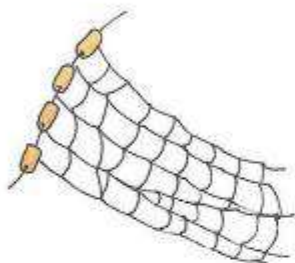
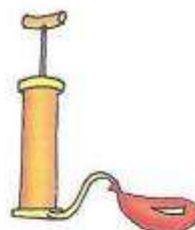


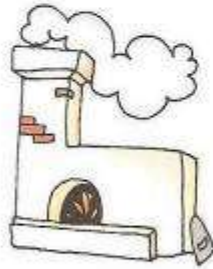
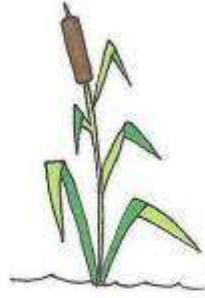




Обследование звукопроизношения









Артикуляционная гимнастика

1. «Улыбка»: Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.
2. «Заборчик». Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.
3. «Трубочка»: Вытягивание губ вперед длинной трубочкой (как при звуке «У»).
4. «Хоботок». Вытягивание сомкнутых губ вперед (как при звуке «О»).
5. «Бублик». Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.
6. Чередование положений губ: «ЗАБОРЧИК-ТРУБОЧКА», «УЛЫБКА-ХОБОТОК».
7. «Кролик»: Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.
8. «Птенчики». Рот широко открыт. Язык спокойно лежит в ротовой полости.
9. «Лопаточка». Рот открыт. Широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.
10. «Иголочка». Рот открыт. Узкий направленный язык выдвинут вперед.
11. Чередование положений языка: «ЛОПАТОЧКА-ИГОЛОЧКА».
12. «Чашечка». Рот широко открыт. Передний и боковые края широкого *языка* подняты, но не касаются зубов.
13. «Киска сердится». Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.
14. «Желобок». Рот открыт. Боковые края языка подняты вверх.
15. «Грибок». Рот открыт. Язык присосать к небу.
16. «Часики». Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться к уголкам рта.
17. «Змейка». Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать вглубь рта.
18. «Качели». Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.
19. «Футбол». Рот закрыт. Напряженным языком упереться, то в одну, то в другую щеку.
20. «Почистить зубы». Рот закрыт. Круговым движением языка провести между губами и зубами. Провести языком по внешней поверхности зубов.
21. «Катушка». Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, боковые края прижаты к верхним коренным зубам. Широкий язык «выкатывается» впереди убирается вглубь рта.
22. «Лошадка». Язык присосать к небу, щелкнуть языком. Цокать *медленно* и сильно, тянуть подъязычную связку.
23. «Гармошка». Рот открыт. Язык присосать к небу. Не отрывая *язык* от неба, оттягивать вниз нижнюю челюсть.
24. «Маляр». Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба.
25. «Вкусное варенье». Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю/нижнюю губу и убрать язык вглубь рта.
26. «Оближем губки». Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.

27. «Парус». Рот широко открыт, губы в улыбке, широкий кончик языка поднять за верхние зубы, прижимая края языка к боковым верхним зубам
28. «Наказать непослушный язычок». Приоткрыть рот, положить ЯЗЫК на нижнюю губу, и пошлепывая его губами, произносить звуки: ПА-ПА-ПА, а теперь зубками: ТА-ТА-ТА.
29. «Загнать мяч в ворота». Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, вгоняя его между двумя кубиками. Щеки не надувать.
30. "Кто дальше загонит мяч". Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу, и как бы произнося звук «Ф», сдуть ватку на противоположный край стола.
31. «Фокус». Рот приоткрыт, язык «чашечкой» выдвинуть вперед и приподнять, плавно выдохнуть на ватку, лежащую на кончике носа, или на челочку.
32. Язык держать «желобком» и продувать по нему воздух в пузырек (пузырек держать у подбородка, края его горлышка - у нижней губы).
33. Кончик язык находится за нижними зубами в положении «киска сердится», при этом нужно дуть в маленький пузырёк, чтобы он "отвечал" свистом (пузырёк держать, как указано выше).
34. «Индюк», Приоткрыть рот, производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, добавить голос, пока не послышится БЛ-БЛ. (Как индюк болбочет).
35. «Пароход гудит». Приоткрыть рот и длительно произносить звук «Ы».
36. «Автомат». Рот закрыт. Напряженным кончиком языка постучать в зубы многократно и отчетливо произнося Т-Т-Т, .. Ускорять темп.
37. «Барабанички». Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка в верхние резцы, многократно и отчетливо произнося д-д-д.
38. «Язык здороваётся с подбородком». Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к-подбородку), затем убрать язык в рот.
39. «Обезьянка». Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зубами. Удерживать его в таком положении не менее 5 секунд.
40. «Бульдог». Чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зубами. Удерживать его в таком положении не менее 5 сек.
41. «Прятки». Чередование «Обезьянка-Бульдог».
42. «Голстячок-худышка». Поочередно надувать и втягивать щеки в спокойном темпе, удерживая их в каждом положении 3-5 секунд.
43. «Шарики». В спокойном темпе, поочередно надувать правую и левую щеки, как бы перегоняя воздух из одной щеки в другую.
44. «Дуем на лопаточку». Улыбнуться, приоткрыть рот, ПОЛОЖИТЬ широкий край языка на нижнюю губу и спокойно подуть по середину языка.
45. «Массаж». Покусывание «лопаточки».
46. «Не разбей чашечку». Придать языку форму «чашечки» и двигать его: выдвигать вперед и убирать обратно в рот, Удерживать язык снаружи и внутри по 3-5 секунд, не разрушая «чашечки».

Стимульный материал к логопедическим занятиям
ЗАНЯТИЕ 1

Игра «Поймай звук»

Выделение звука на фоне слова. Ребенку предлагается узнать, есть ли в предъявляемых ему на слух словах заданный звук. Например: "Есть ли звук *М* в слове *Мышь?*"

Машина, молоко, нос.

Музыка, самолёт, помидор.

Лимон, дом, морковь.

Ребенок здесь должен уловить лишь само наличие звука в слове, без определения места этого звука.

Образование множественного числа имени существительного

Помидор - помидоры, много помидоров.

Огурец - огурцы, много огурцов.

Тыква - тыквы, много тыкв.

Кабачок - кабачки, много кабачков.

Баклажан - баклажаны, много баклажанов.

Морковь - морковь, много моркови.

Капуста - капуста, много капусты и т.д.

Приложение 17

ЗАНЯТИЕ 2**Игра «Какой первый?»**

Определение первого звука в слове:

А: адрес, Алла, Анна, Ада, август, автор, азбука, аист, альпий, ангел, арка, арфа, астра, атом;

О: Оля, обруч, облако, общий, овощи, овцы, озеро, окунь, орден, осень, ослик, остров, отдых, отпуск;

У: Уля, угол, уголь, удочка, ужин, узел, узкий, улей, улица, умный, устный, утка, утро;

И: Ира, Игорь, ива, имя, ирис, иней, искра;

Э: Эля, эхо, эта, это, этот.

Относительные прилагательные

Сок из яблок - яблочный, а варенье - яблочное.

Сок из груш - грушевый, а варенье – грушевое.

Сок из апельсинов - апельсиновый, а варенье – апельсиновое.

Сок из бананов - банановый, а варенье - банановое.

Сок из персиков - персиковый, а варенье – персиковое.

Сок из слив - сливовый, а варенье – сливовое.

Сок из винограда - виноградный, а варенье - виноградное.

Сок из лимона - лимонный, а варенье - лимонное и т.д.

Приложение 18

ЗАНЯТИЕ 3**Игра «Какой первый?»**

Определение первого согласного в слове:

веник, звонок, щенок, кубок, гудок, чулок, замок, урок, каток, молоток, жук, лук, паук, галстук, бык;

сироп, укроп, карп, серп, суп; квас, час, лес, пес, рис, бокс, нос, насос;

бант, бинт, салат, халат, брат, пакет, билет, кит, щит; шкаф, шарф; мох, горох, петух;

перец, ранец, дворец, огурец, песец, отец;

врач, меч, кирпич, луч, мяч; шалаш, душ, ландыш, малыш, камыш; плащ, лещ.

Согласование прилагательного с существительным

Тарелка какая? - красивая, большая/маленькая, стеклянная, деревянная.

Кастрюля какая?- металлическая, большая/маленькая, горячая.
Чайник какой?- большой, горячий, металлический и т.д.

Приложение 19

ЗАНЯТИЕ 4

Игра «Где звук?»

Определение места звука в слове (в начале, середине, конце). Сначала убедитесь в том, что ребенок понимает значение этих слов. Попросите его показать начало, середину и конец строки, небольшой веревки, линейки и т.п. Затем предложите ему определить, в каком месте слова находится, например, звук Ш.

Начало: ШУМ, ШКОЛА.

Середина: МЫШКА, МЕШОК

Конец: ДУШ, КАМЫШ

Примерные слова для определения в них места звука Ш:

ШУМ

ШАЛАШ

ДУШ

ШУТКА

ЛАНДЫШ

ШИЛО

ШИШКА

МЫШЬ

ПОДУШКА

КАМЫШ

МАШИНА

МЫШКА

РОМАШКА

Согласование существительных с числительным

Счет предметов от 1 до 10 (стул, диван, стол, шкаф, кресло и т. д).

Один стул, два стула, три стула, четыре стула, пять стульев, шесть стульев, семь стульев, восемь стульев, девять стульев, десять стульев).

Приложение 20

ЗАНЯТИЕ 5

Игра «Найди похожий»

Ребенку предлагается повторить похожие слова вначале по 2, затем по 3 в названном порядке:

мак—бак—так

моток—каток—поток

ток—тук—так

батон—бутон—бетон

бык—бак—бок

будка—дудка—утка

дам—дом—дым

нитка—ватка—ветка

ком—дом—гном

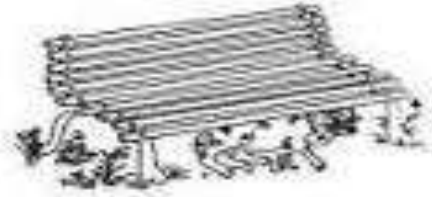
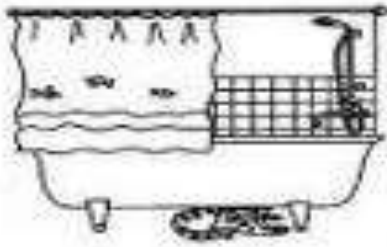
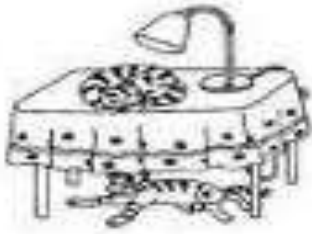
клетка—плётка—плёнка

тыква—буква—будка

Примечание. При воспроизведении слов необязательно знание понятий. Особенность этого и последующих подборов слов в том, что они доступны по звуковому составу, не содержат труднопроизносимых звуков.

Употребление предлогов.

Ответить полным предложением на вопросы, где находится кошка. Затем самостоятельно с ребенком убирать предметы в разные места. Попросить ребёнка ответить, где находится предмет.



ЗАНЯТИЕ 6

Звуки Б-Бь. Буква Б

Задание 1. Посмотри и скажи, кого ты видишь на картинках? Как одним словом их назвать? Где они живут? Произнеси названия животных, выделяя голосом звуки Б и Бь. Дай им характеристику.



□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

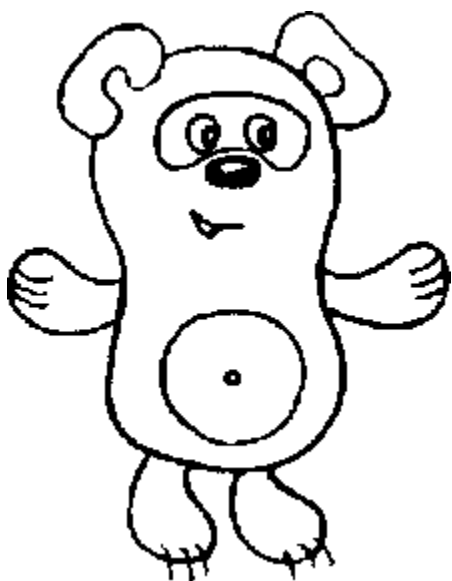
Задание 2. Что случилось с этими животными? Кто им может помочь? Давай отправим телеграмму Доктору Айболиту. Но телеграмму нужно зашифровать. На с. 4 нарисованы схемы слов. Выполни штриховку схем по инструкции. В первой схеме первую часть слова (первый квадратик) закрась зеленым карандашом. Во второй схеме первую часть — синим карандашом. В третьей схеме вторую часть (второй квадратик) закрась синим карандашом. В четвертой схеме вторую часть закрась зеленым карандашом. В пятой схеме первую часть закрась зеленым карандашом. В шестой схеме вторую часть закрась синим карандашом.

Задание 3. В телеграмме зашифрованы названия больных животных. К каждой схеме подбери название соответствующего животного. Произнеси слово. Определи, какой в нем звук — Б или БЬ. Сколько частей (слогов) в слове? В какой части слова слышится звук Б или БЬ? Проведи линии-дорожки от каждой картинки к соответствующей схеме.

Задание 4. Назови по памяти, кому помог Айболит? За кем он ухаживал? О ком он заботился? От кого он потом принимал угощение?

Задание 5. Назови ласково детеныша барсука. (*Барсучонок, барсучишка*) А как его маму назовем? (*Барсучиха*) Как называется его семья? (*Барсучья*) Чем любит полакомиться волк? (*Барсучатиной.*) Как называется нора барсука? (*Барсучья нора*) и т.д.

Задание 6. Раскрась эти рисунки. Придумай историю про этих животных и Айболита.



Уменьшительно-ласкательные существительные

Медведь-медвежонок.

Лиса-лисичка.

Зяц-зайчик.

Белка-белочка.

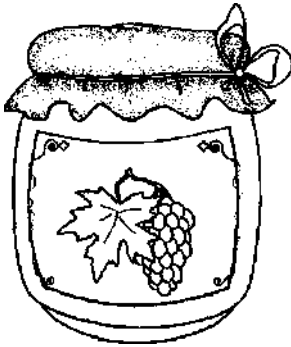
Ёж-ёжик.

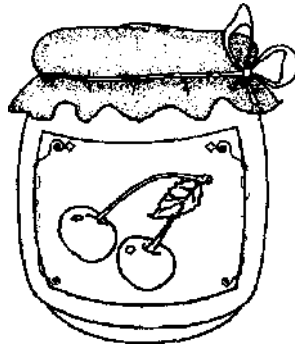
Мышь-мышка и т.д

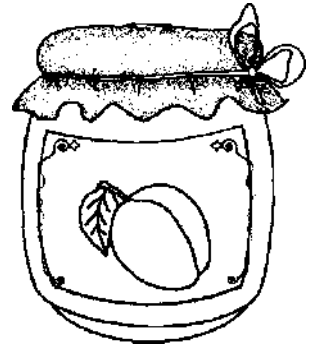
ЗАНЯТИЕ 7

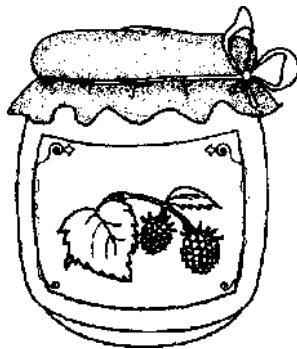
Звуки В-Вь. Буква В

Задание 1. Рассмотрите рисунки. У нас в гостях медвежонок Винни-Пух. Он очень любит варенье. Из чего приготовлено варенье Винни-Пуха? Какое получилось варенье из крыжовника? (Крыжовенное.) Из вишни?..











Задание 2. Назови любимый звук Винни-Пуха. (*Вь, с него начинается имя медвежонка.*) Дай характеристику этому звуку. Проговори отчётливо названия варенья, определи, в каких словах живёт звук Вь и нарисуй рядом с этими банками зелёные кружочки. В названии какого варенья звук Вь стоит в начале слова? Где он стоит в других названиях варенья? Укажи место звука В на каждой полоске — схеме слова. Отчётливо проговори слова, выделяя голосом звук Вь.

Задание 3. В названии какого варенья нет звука Вь? Какой похожий звук слышится в этом слове? Дай его характеристику. Сколько звуков в этом слове? Покажи это на полоске-слове. В названии какого ещё варенья слышится твёрдый согласный звук В?

Образование приставочных глаголов

Курочка - уходит, подходит, заходит.

Индюк - отходит, входит, переходит.

Гусь - переходит, влетает, залетает и т.д.

Приложение 23

ЗАНЯТИЕ 8

Звуки Г-Гь. Буква Г

Задание 1. Это два весёлых гнома: Гога и Гига. Они очень похожи, но все же отличаются друг от друга. Посмотри внимательно и найди отличия. У Гоги заплатка на брюках, а у Гиги — на мешке.

Задание 2. Посмотри, гномы напечатали свои имена. Найди и назови одинаковые буквы в этих словах. Какими буквами они отличаются? Проведи дорожки от напечатанных слов к гномам.

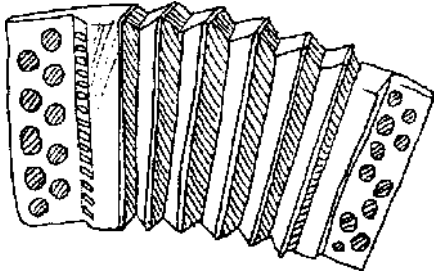
Задание 3. Раскрась синим цветом колпачок у гнома, в имени которого слышится твёрдый согласный звук Г. Зелёным цветом — в имени которого слышится мягкий согласный звук Гь.

ГОГА

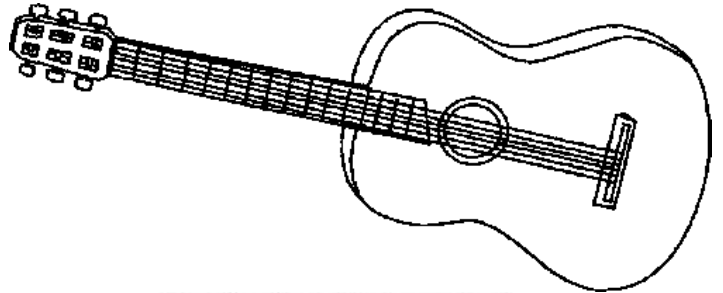
ГИГА



Задание 4. Рассмотрите картинки на с. 11. На каких музыкальных инструментах играют гномы? Гога играет на инструменте, в названии которого слышится его любимый звук Г. Изобрази, как музыкант Гога играл на гармошке. Как его можно назвать? (*Гармонист*) На каком музыкальном инструменте играет Гига? Почему ты так думаешь? Изобрази, как музыкант Гига играл на гитаре. Как его можно назвать? (*Гитарист*)

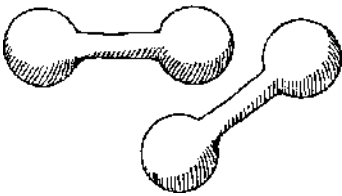


--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--

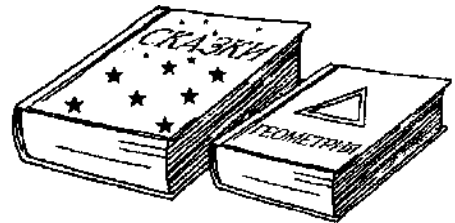
Задание 5. Гномы Гога и Гига заботятся о своём здоровье. По утрам они делают зарядку, поднимают гантели и гири. Как ты думаешь, кто из них что поднимает? В свободное время гномы читают книги и газеты. Кто из них читает газеты, а кто книги? Почему ты так считаешь? В какую погоду пригодятся гномам сапоги и галоши? Кто носит сапоги, а кто галоши?



--	--	--	--	--	--	--	--



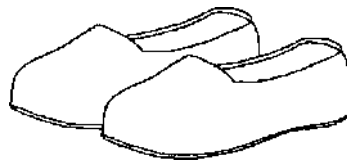
--	--	--	--	--	--



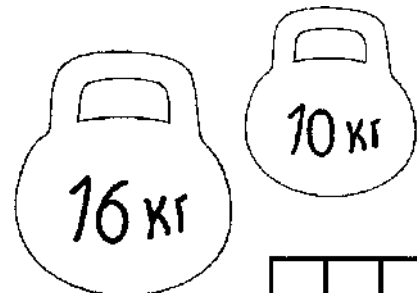
--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--

Задание 6. Под каждой картинкой нарисованы полоски — слова. Обозначь на них место звуков Г или ГЬ синим или зелёным карандашом.

Задание 7. С какими звуками мы сегодня познакомились? Дай характеристику этим звукам.

Сложные предлоги

Аист вылетел из-за дерева.

Ласточка вылетела из-под крыши.

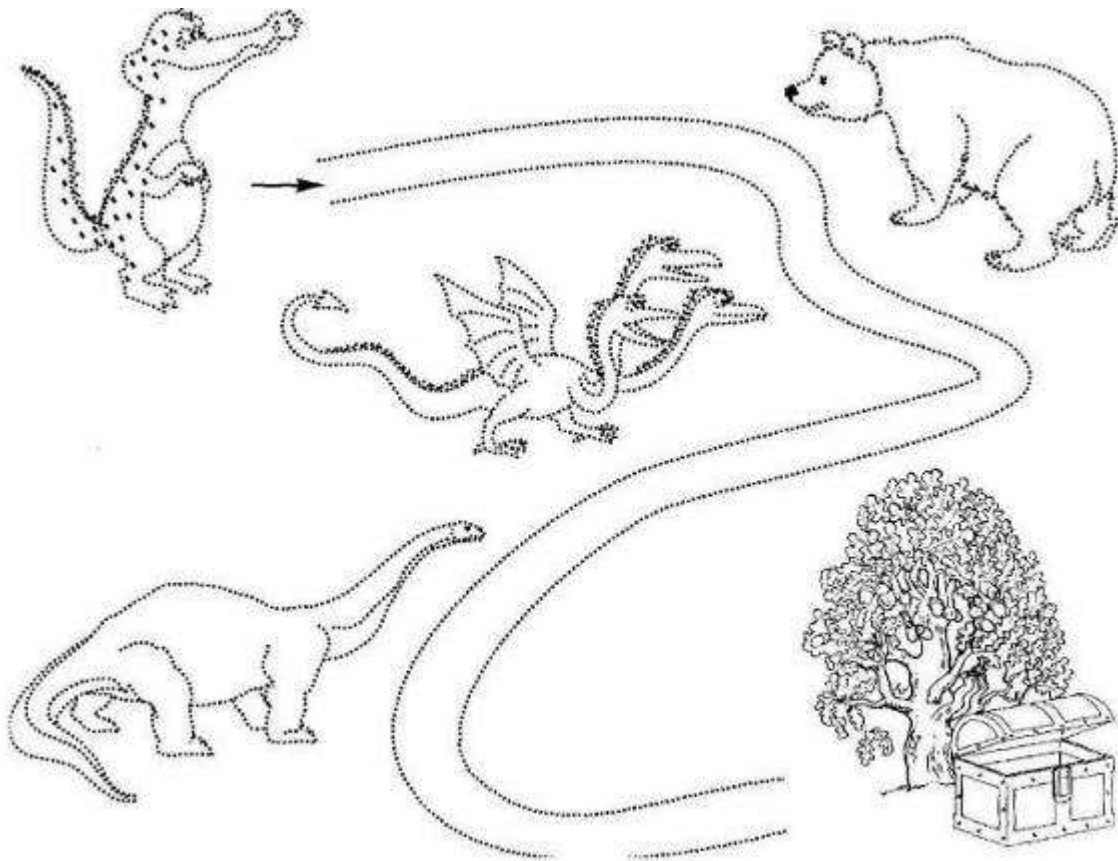
И т.д.

Приложение 24

ЗАНЯТИЕ 9

Звуки Д-Дь. Буква Д

Задание 1. Кто находится в самом начале дорожки? Он тебя пропустит, если ты скажешь, какой звук слышится в его названии — Д или ДЬ? Где слышится этот звук в слове? Дай характеристику звука Дь. Начерти схему слова под изображением крокодила и укажи место звука Дь в этом слове. Какой нужно взять карандаш для обозначения звука Дь? Почему? (Аналогичная работа проводится со словами медведь, дракон, динозавр, дуб, сундук.) Проведи карандашом по середине дорожки.



Задание 2. Чтобы сундук открылся, тебе нужно поделить названия животных на слоги и назвать ударный слог.

Задание 3. Обведи рисунки и раскрась их. Придумай историю про свое путешествие.

Согласование местоимений с существительным

Она птица.

Он мальчик.

Они дети.

Она девочка.

Он мальчик.

Он бежит.

Она летит.

Оно светит.

Они смеются и т.д.

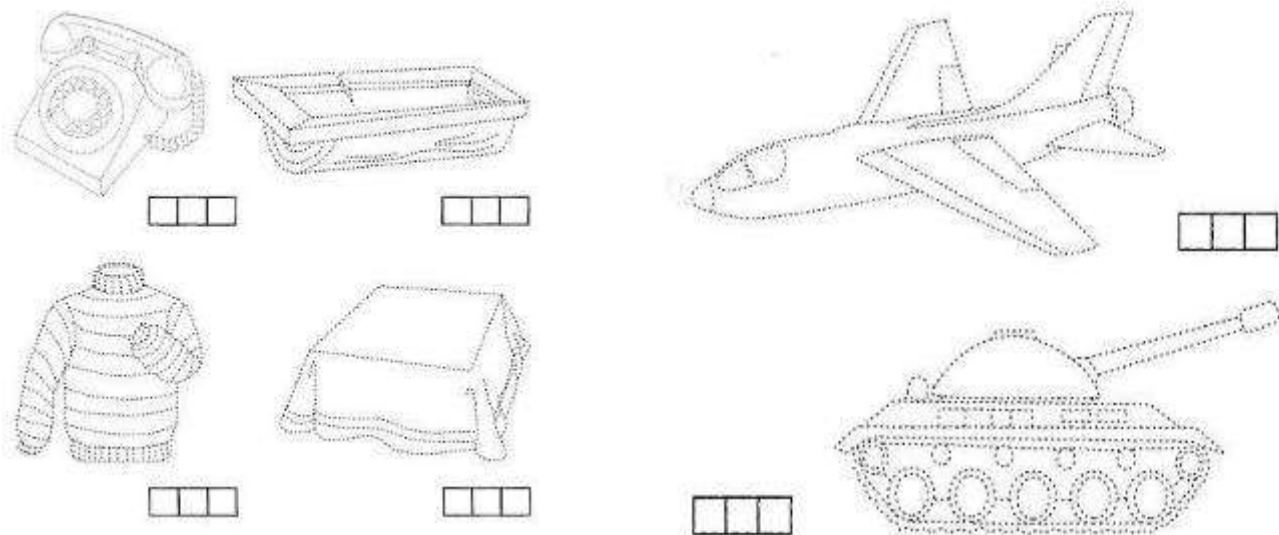
Приложение 25

ЗАНЯТИЕ 10

Звуки Т-ТЬ. Буква Т

Задание 1. Рассмотрите и назовите нарисованные предметы. В названиях этих предметов «спрятались» звуки Т—ТЬ. Какие это звуки? (*Характеристика звуков по артикуляции и звучанию*)

Задание 2. Назовите предметы, в названиях которых слышится твердый согласный звук Т. А в каких словах слышится звук ТЬ? Определи место звуков Т—ТЬ в каждом слове и раскрась квадратики под картинками. (*Дети раскрашивают квадратики синим и зеленым карандашами.*)



Задание 3. Посмотри на изображенные предметы. Назови предмет, нарисованный в правом верхнем углу. В нижнем левом углу. Какой предмет находится над танком; под телефоном; справа от свитера?

Задание 4. Отхлопай слова и назови слоги со звуком Т или ТЬ. Например; СА-МО-ЛЕТ - слог «лет».

Задание 5. Игра «Узнай слово». Я буду называть какой-либо слог, а ты дополни его до целого слова. (Например: слог «лёт» — самолет и т.д.).

Задание 6. Подбери и назови предмет к каждому действию: стрелять (танк), вязать (свитер), накрывать (скатерть), звонить (телефон), лететь (самолет), стирать (корыто).

Задание 7. Придумай и назови пять слов с твердым согласным звуком Т и пять слов с мягким согласным звуком ТЬ.

Задание 8. Обведи рисунки по точкам и раскрась. Вспомни, в какой сказке встречается слово «корыто». Какое корыто было у старухи?

Относительные прилагательные



- Чей снеговик?
- Чьи коньки?
- Чья клюшка?
- Чей трактор?
- Чей дом?
- Чья красная шапка?
- Чьё дерево?

**ФОРМА ПРОТОКОЛА
ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ
РЕБЕНКА 5-7 ЛЕТНЕГО ВОЗРАСТ**

Фамилия, имя, отчество ребенка _____

Год рождения _____ ОУ _____

1. **Внешний вид** _____

2. **Представление о себе и окружающем мире** (высокий, достаточный, недостаточный)

- Как тебя зовут? (Как твое имя?) _____

- Как твоя фамилия? _____

- Сколько тебе лет? _____

- Когда твой день рождения? _____

- Назови свой домашний адрес? (Где ты живешь?) _____

- Как зовут твою маму? _____

- Как зовут твоего папу? _____

- Кто еще с вами живет? _____

- Кто в твоей семье самый старший (младший)? _____

- Кем работают твои родители? _____

Для детей 6-7 лет дополнительно:

- Хочешь ли ты идти в школу? _____

- Интересно ли будет в школе? _____

3. **Исследование уровня сформированности представлений о цвете, форме, величине.**

3.1 **Цвет** (представление отсутствует, основные цвета, оттенки, сличает, различает, вербализирует, соответствует возрастной норме)

Красный		Желтый		Синий		Зеленый
Белый	Черный	Оранжевый	Фиолетовый	Коричневый	Голубой	Розовый

3.2 **Форма** (представление отсутствует, соотносит, дифференцирует, вербализирует, соответствует возрастной норме)

Круг	Квадрат	Треугольник	Овал	Прямоугольн ик	Ромб

3.3 **Величина** (представление отсутствует, соотносит, дифференцирует, вербализирует, соответствует возрастной норме) _____

4. **Исследование уровня сформированности пространственных представлений**

4.1 **Восприятие пространственных представлений и дифференциация понятий.**

Восприятие пространственных представлений (снижено, не сформировано) _____

Ориентируется в частях собственного тела (да, нет) _____

Зеркальном отображении (да, нет) _____

Дифференцирует пространственные понятия (да, нет) _____

4.2 **Понимание пространственных предлогов, сложных речевых конструкций.**

Понимание пространственных предлогов (понимает, понимание затруднено, понимает частично, не понимает) _____

Сложные речевые инструкции (понимает, понимание затруднено, не понимает) _____

5. **Исследование уровня сформированности временных представлений**

Восприятие временных представлений (снижено, не сформировано) _____

Времена года (знает, знает последовательность, знает названия некоторых, не знает, путает) _____

Месяцы (знает, знает последовательность, знает названия некоторых, не знает, путает) _____

Дни недели (знает, знает последовательность, знает названия некоторых, не знает, путает) _____

Части суток (знает, знает последовательность, не знает, путает) _____

6. Исследование процесса формирования мыслительной деятельности

6.1 Последовательность событий в серии картин (устанавливает, не устанавливает, устанавливает частично, устанавливает с помощью экспериментатора) _____

Причинно-следственные связи (устанавливает, не устанавливает, устанавливает частично, устанавливает с помощью экспериментатора) _____

Рассказ по серии сюжетных картин (составляет, не составляет, называет изображенное) _____

6.2 Нелепости изображений (замечает, не замечает, замечает частично) _____

6.3 Скрытый смысл картин (доступен, недоступен, доступен с помощью наводящих вопросов) _____

6.4 Скрытый смысл текста (доступен, недоступен, доступен с помощью наводящих вопросов) _____

6.5 Обобщение понятий (доступно, недоступно, снижено) _____

6.6 Исключение предметов (доступно, недоступно, снижено) _____, логическое объяснение (дает, не дает).

7. Предметно-игровая деятельность

8. Изобразительная деятельность (не сформирована, ниже возрастной нормы, в пределах возрастной нормы) _____

9. Конструирование

9.1 Складывание разрезных картинок из _____ частей, (по представлению, методом проб и ошибок, недоступно) _____

9.2 Конструирование из палочек (по представлению, по образцу, недоступно) _____

10. Исследование процессов формирования элементарных математических представлений (высокий, соответствует возрасту, не соответствует возрасту).

Для детей 5-6 лет

•Пересчет конкретных предметов, расположенных в ряд или в случайном порядке с названием итога.

•Посчитай, сколько всего? _____

•Выделение из множества в пределе 5 _____

•Взять пять палочек. Сколько взял? _____

•Понимание соотношений: меньше - больше.

• Где грибков больше? _____

• Меньше? _____

• Чего больше, елочек или грибков? _____

• Меньше? _____

• Сделай одинаково _____

• Как по-другому можно сделать? _____

Счетные операции /в пределах 5/.

• 2+1 _____

- 4-1 _____
- 3+1 _____
- 5-1 _____

Решение задач

- Было 5 шаров. Один лопнул. Сколько осталось? _____
- Гуляли 5 человек. Один из них мальчик. Сколько девочек? _____
- На ветке сидели 2 воробья. Потом прилетел еще один. _____
- Сколько воробьев стало? _____
- Их стало больше или меньше? _____

Для детей 6-7 лет

Анализ первого десятка.

- Посчитай до 10 и обратно. _____
- Считай от 2 до 6. _____
- Считай от 8 до 3. _____
- Сосчитай, сколько палочек. _____

Обратить внимание на то, отличает ли ребенок процесс от итога.

Количественные отношения.

- Где елочек больше, меньше? /3 и 4, 4 и 5, 5 и 2/. _____
- Чего больше - яблонь или груш? _____
- Чего меньше? _____
- На сколько больше? Меньше? - разница на 1. _____
- Сделай так, чтобы яблок и груш стало поровну. _____
- Как это можно сделать по-другому? _____

Отметить, владеет ли ребенок обоими способами или одним? Каким?

Счетные операции.

- 2 + 1 _____
- 4+1 _____
- 3-1 _____
- 5-1 _____

Если ребенок легко считает в пределах 5, то дать в пределах 10. _____

Решение арифметических задач.

- а) Нахождение суммы
- На дереве сидели 3 птички. Прилетели еще 2 птички. Сколько стало птичек? _____
- б) Нахождение остатка:
- На дереве сидели 5 птичек. Улетели 2 птички. Сколько птичек осталось? _____

Счет порядковый до _____

Счет обратный от _____

Количество и цифру (не соотносит) соотносит, в пределах _____

Заданное количество счетного материала (берет, не берет) _____

Понятие «один» - «много» (сформировано, не сформировано) _____

Понятие «больше», «меньше», «столько же» (сформировано, не сформировано) _____

Выполнение арифметических действий (выполняет, не выполняет, выполнение затруднено) _____

Решение задач (доступно, недоступно, затруднено) _____

Программным требованиям (соответствуют, не соответствуют) _____

11. Состояние моторной сферы

Особенности латерализации (правополушарная, левополушарная, амбидекстрическая)

Общая моторика (ограничена, снижена, сохранна) _____

Мелкая моторика (ограничена, снижена, сохранна) _____

12. Характеристики деятельности и регуляторных функций

В ситуации обследования ребенок (усидчив, неусидчив, идет на контакт, не идет на контакт, контакт избирателен, контакт формален.) _____

Понимает инструкции и цели задания (выслушивает до конца, задает вопросы, перебивает, необходим ли показ) _____

Темп работы (быстрый, средний, медленный, равномерный, неравномерный с признаками утомления) _____

Уровень работоспособности (высокий, низкий, средний) _____

Устойчивость деятельности (устойчивая, неустойчивая) _____

Регуляторные функции (в пределах возрастной нормы, на этапе формирования) _____

Заключение учителя-дефектолога: _____

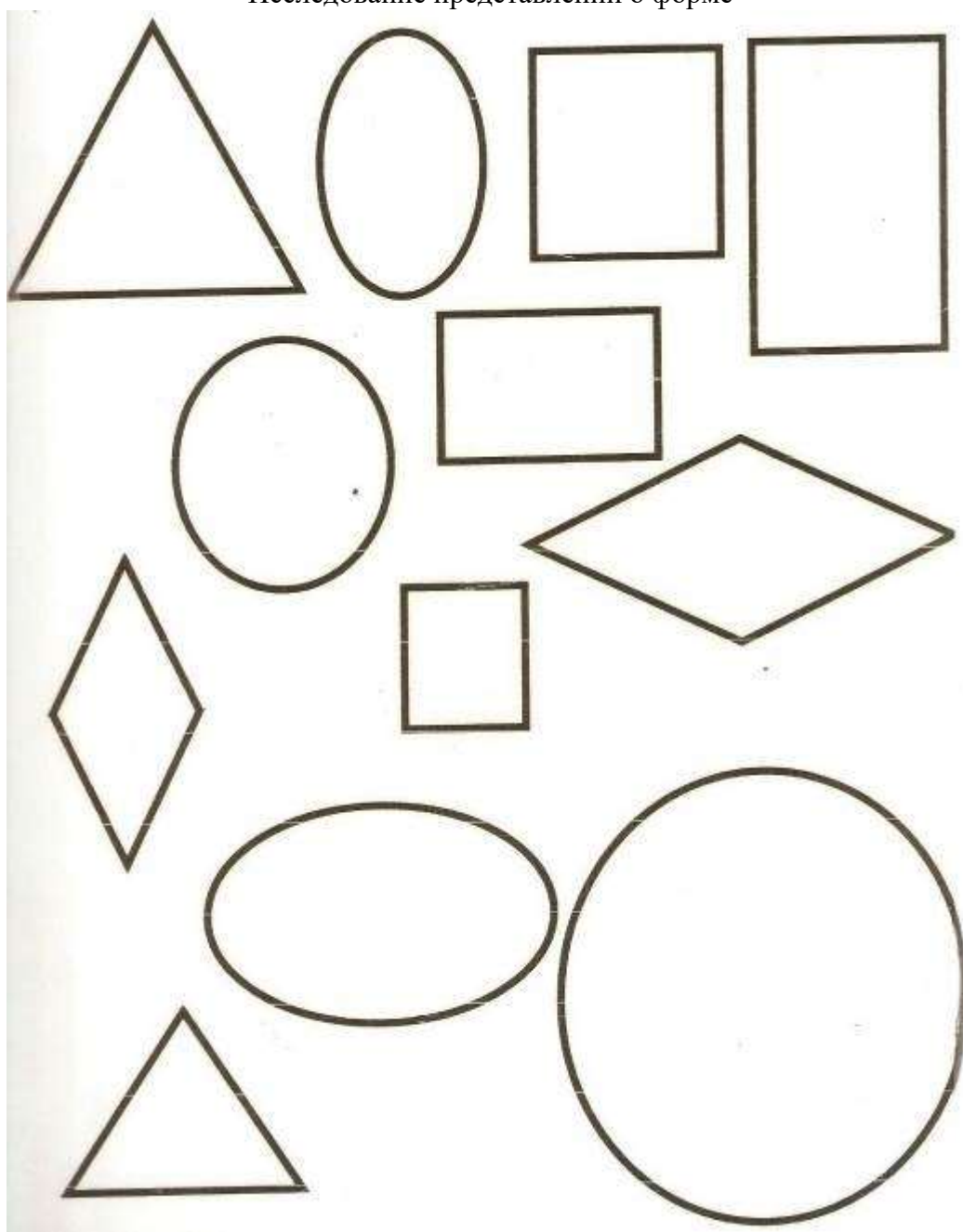
Вероятный прогноз развития: _____

Рекомендации: _____

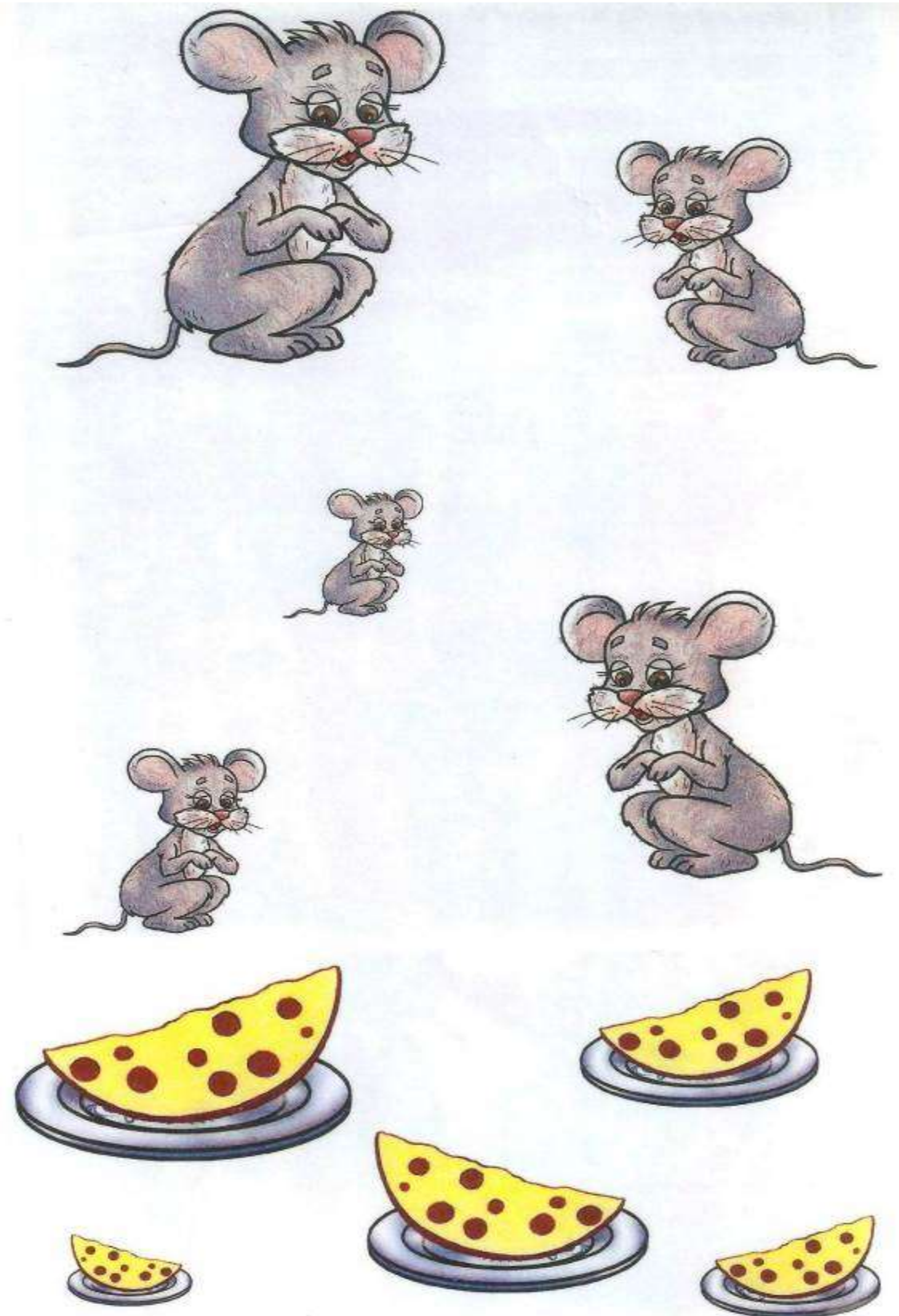
« _____ » _____ 20__ г.

Учитель-дефектолог _____ / _____ /

Исследование представлений о форме

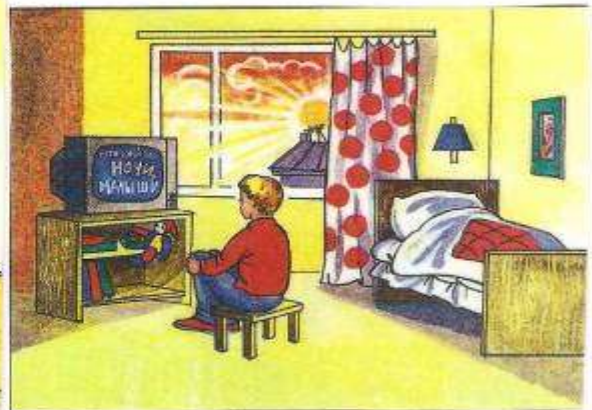
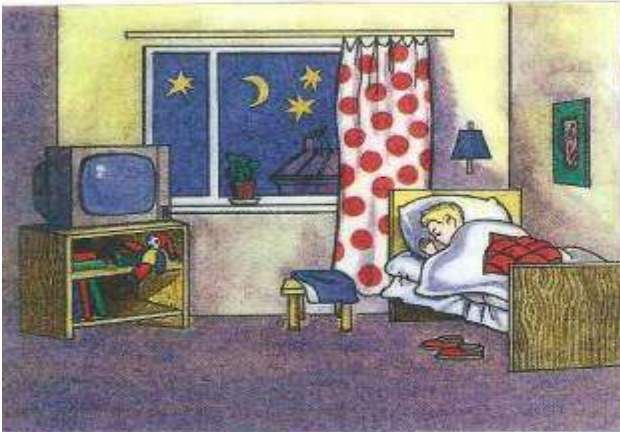


Исследование представлений о величине

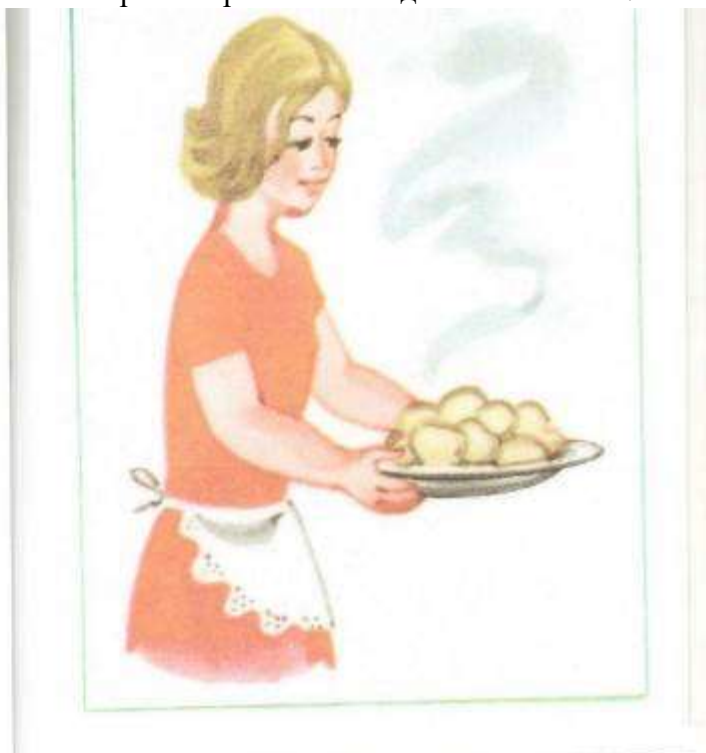
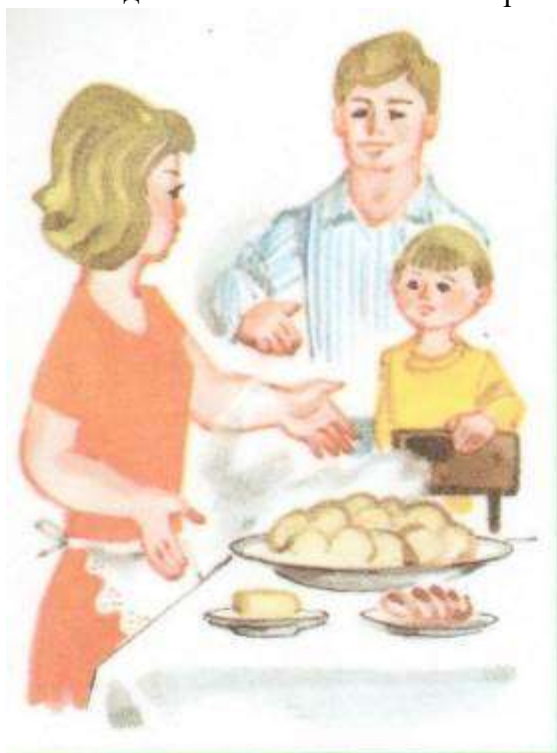


Исследование временных представлений





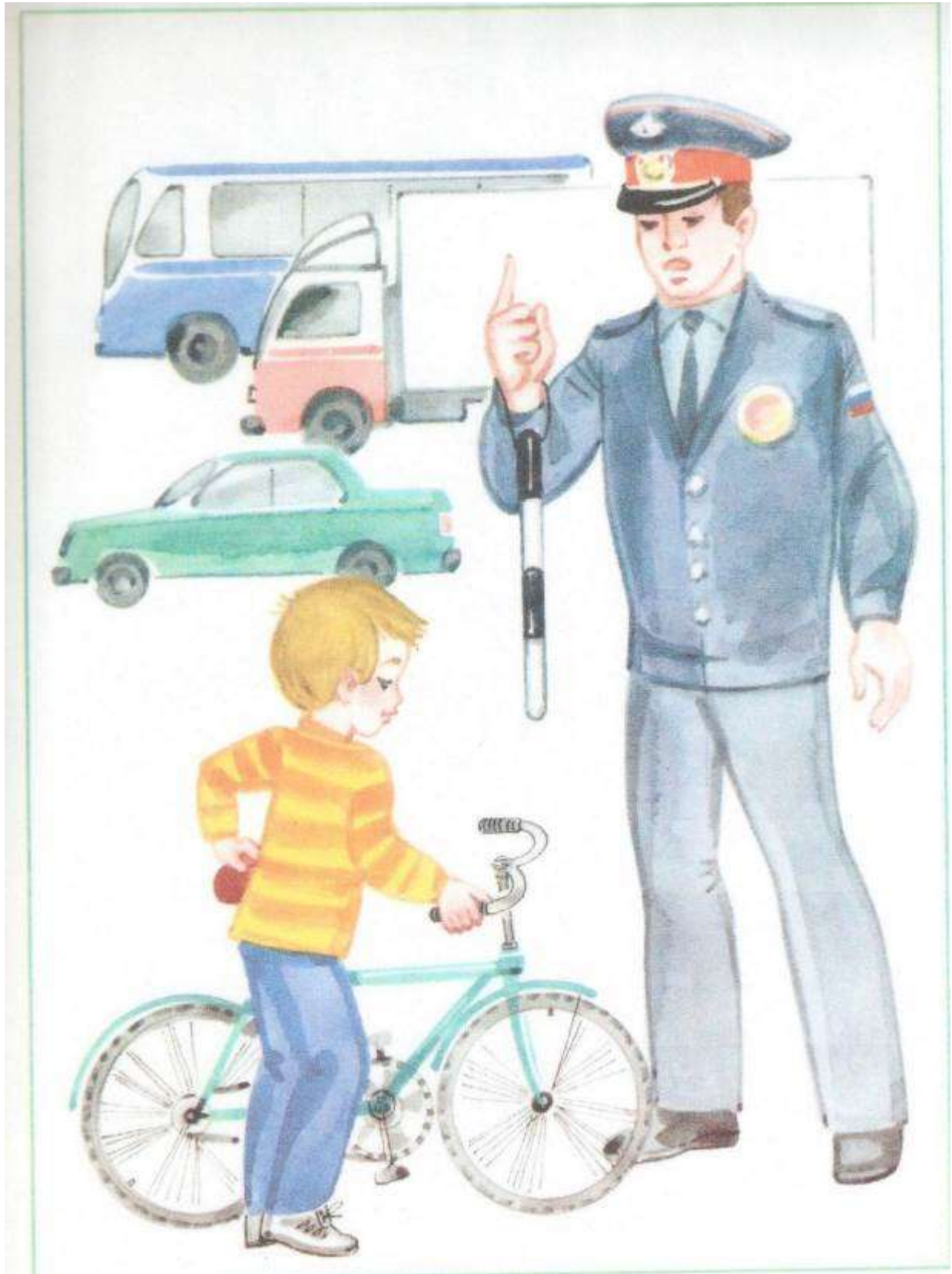
Исследование процесса формирования мыслительной деятельности.
Последовательность событий в серии сюжетных картин. Причинно следственные связи.



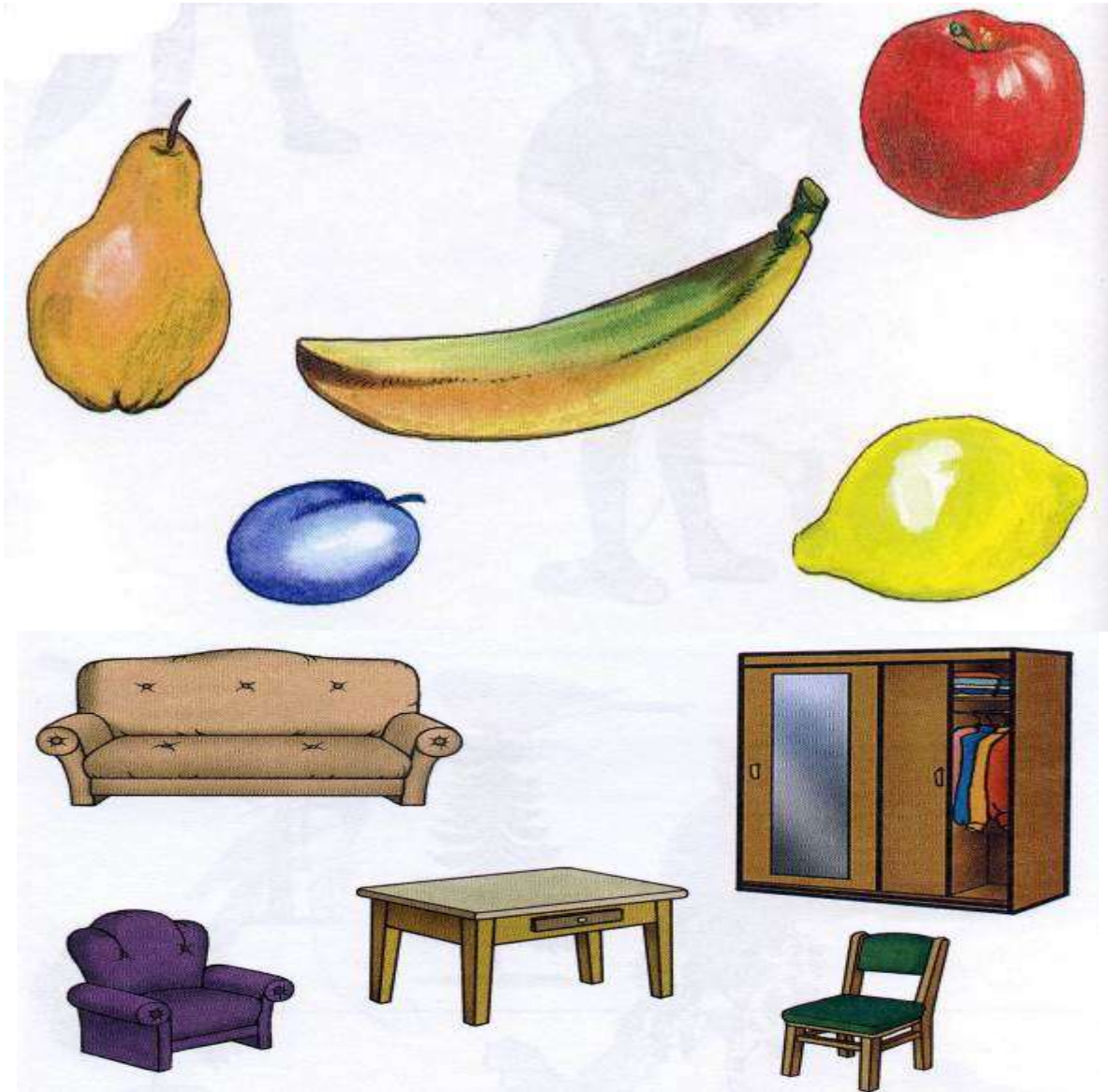


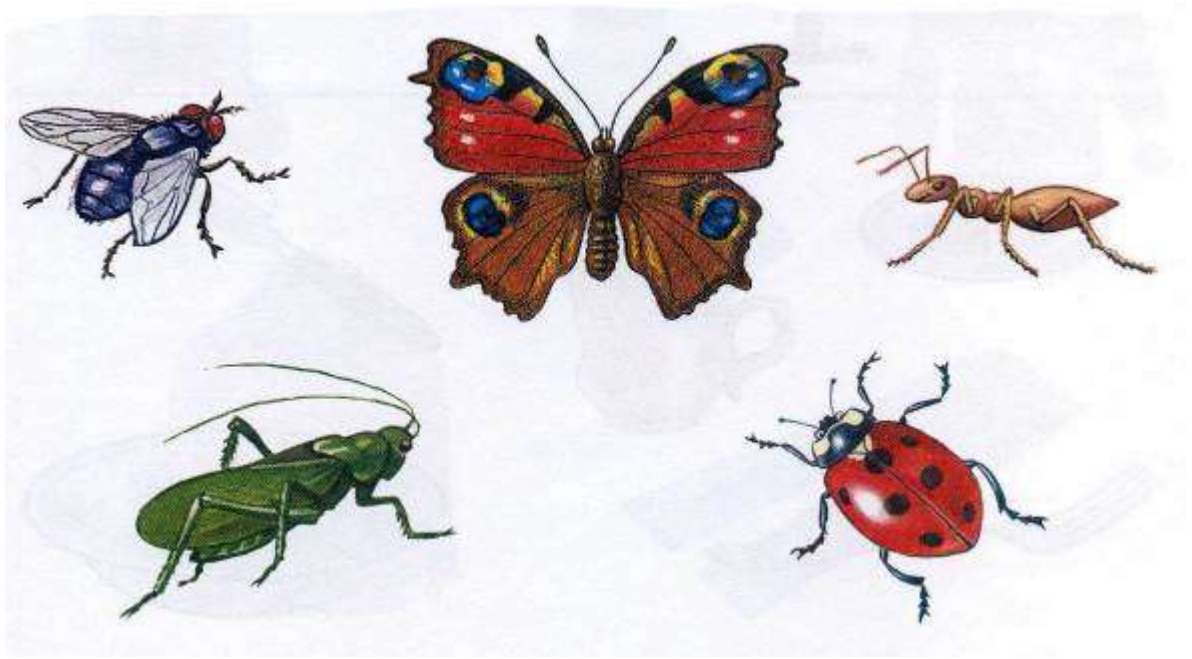


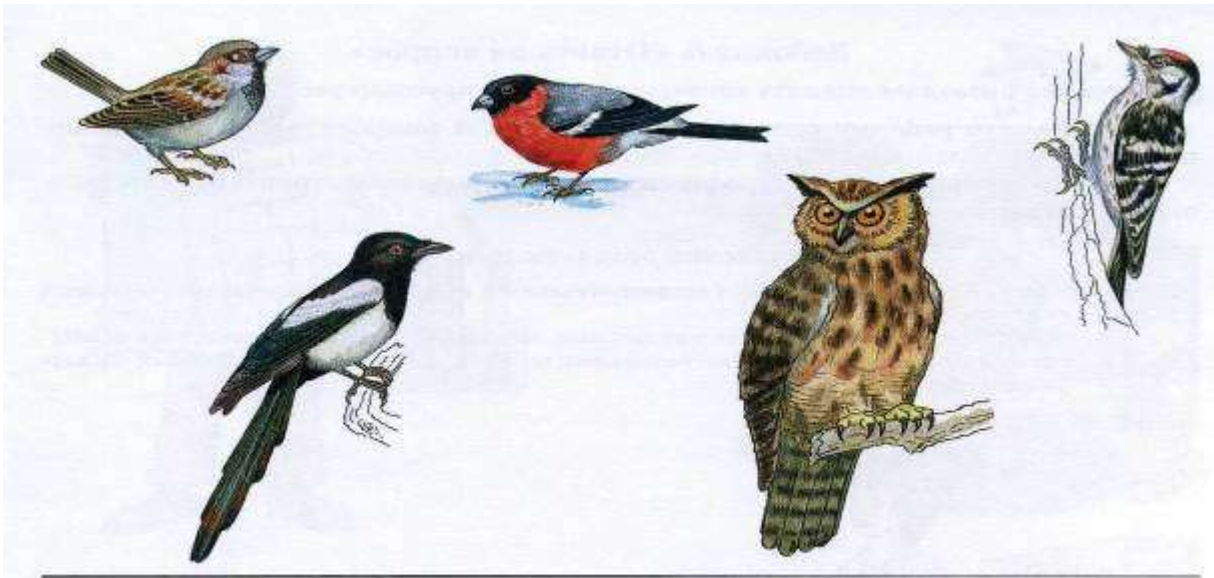
Скрытый смысл картин



Обобщение понятий



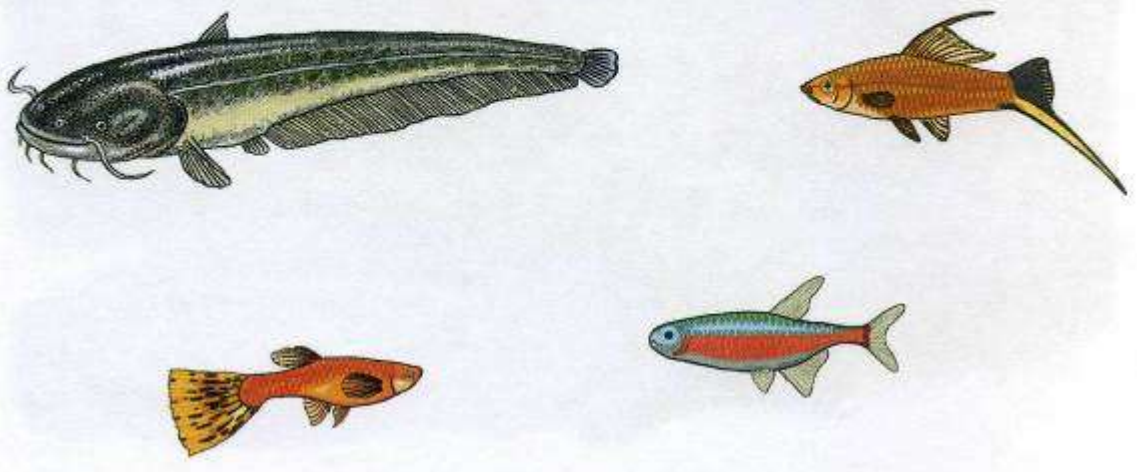
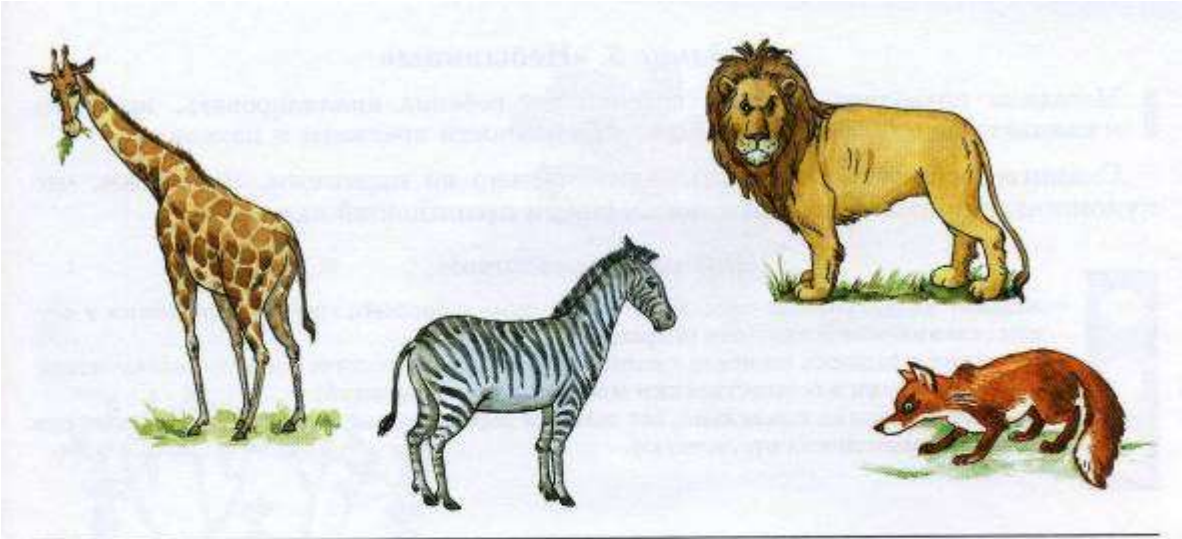




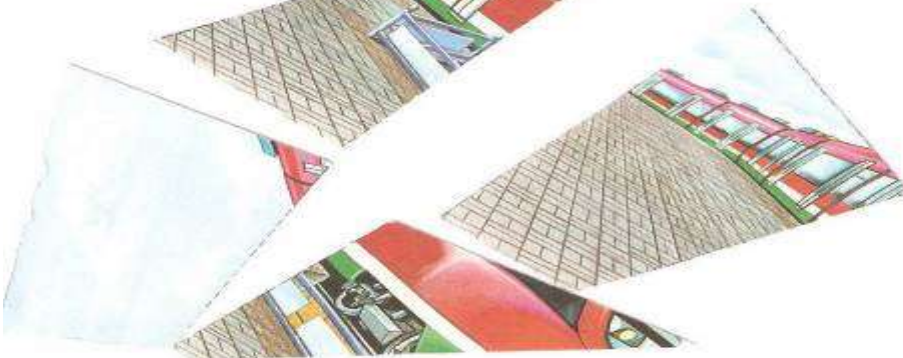
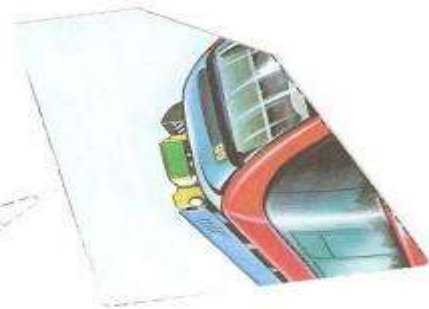


Исключение предметов

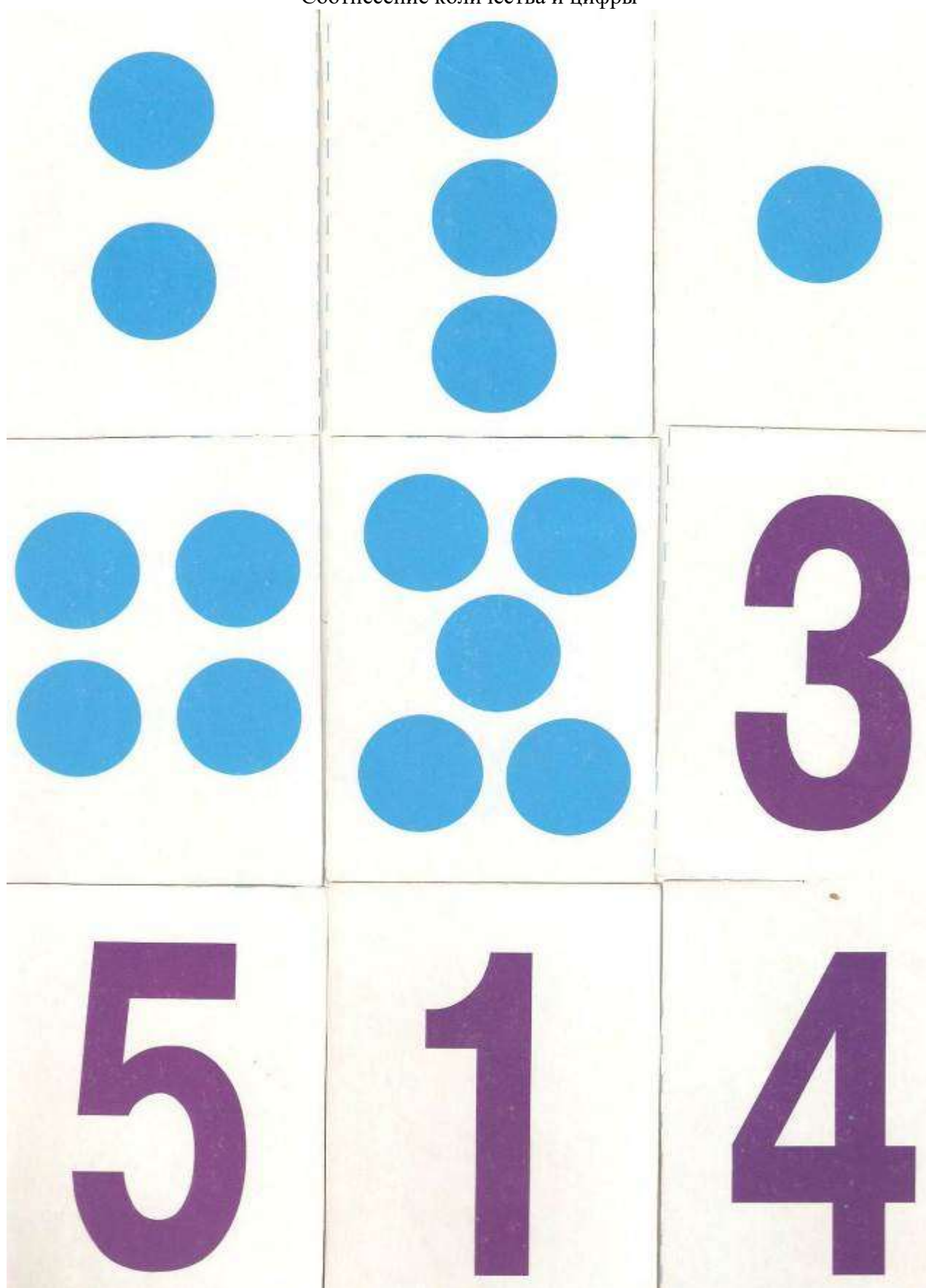


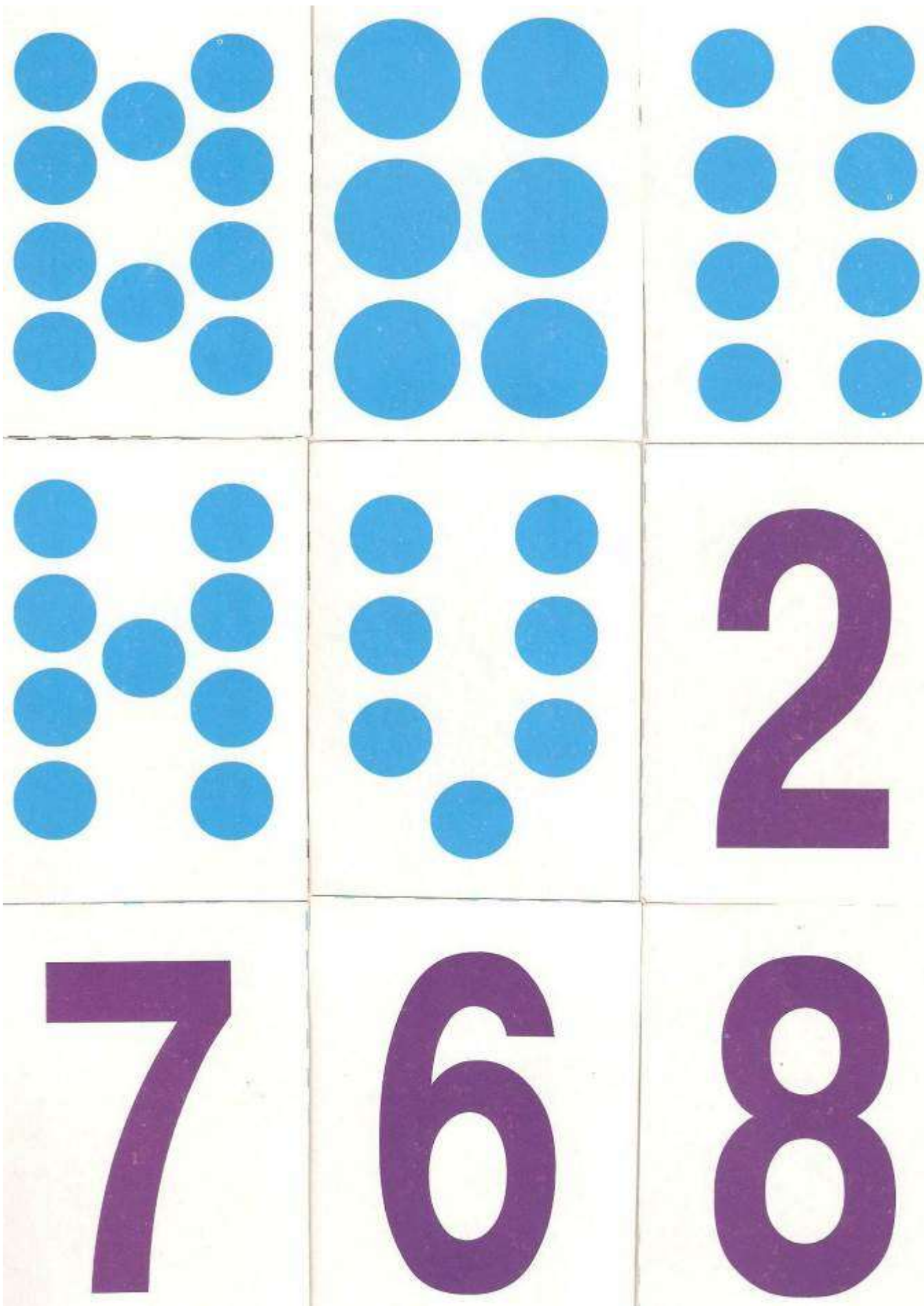


Конструирование



Исследование процессов формирования элементарных математических представлений.
Соотнесение количества и цифры

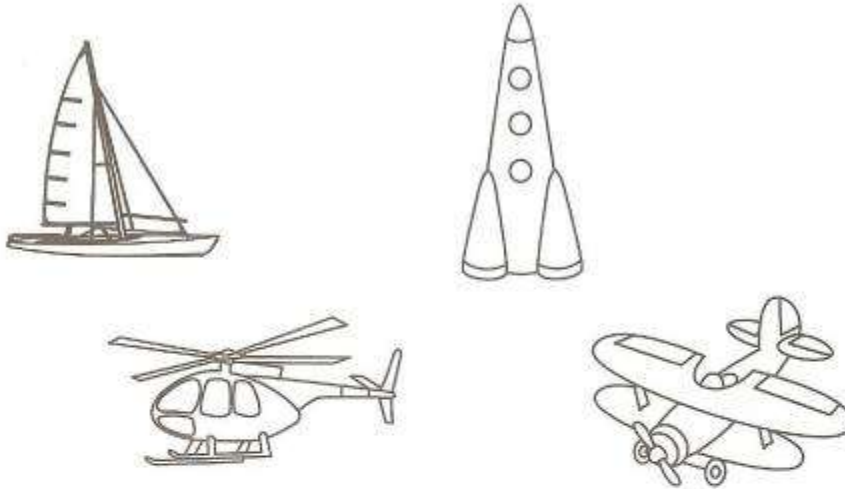




9 10

Раздаточный материал к занятию «Времена года. Осень»
Задание «Четвёртый лишний»

Найди на рисунке “лишний” предмет. Назови
одним словом остальные предметы.



Какое слово не подходит к остальным
словам? Почему?

СРЕДА

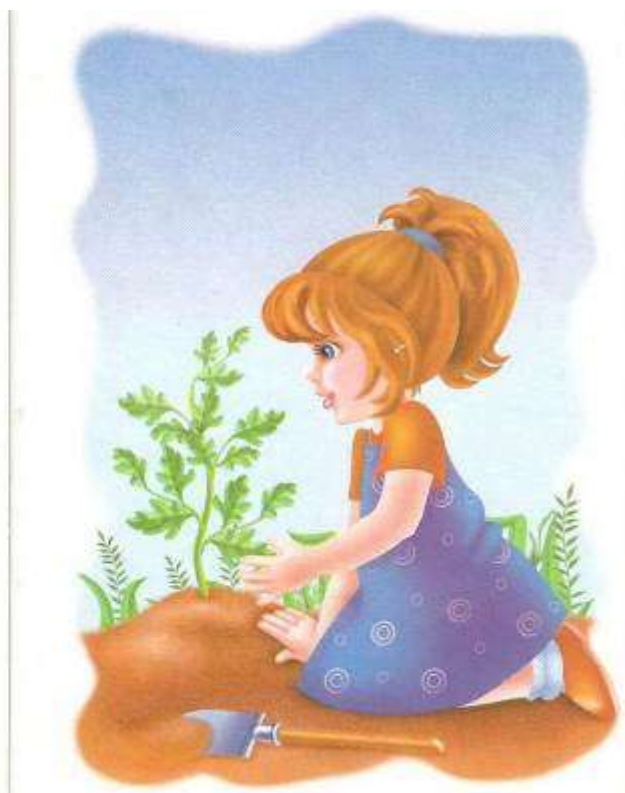
ВЕСНА

ЗИМА

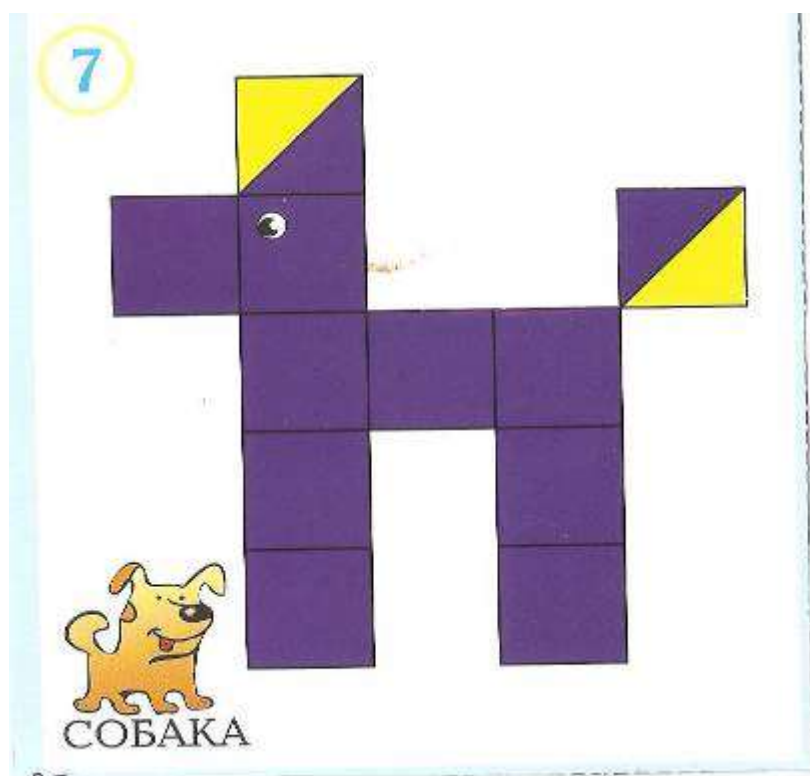
ЛЕТО

Последовательность событий

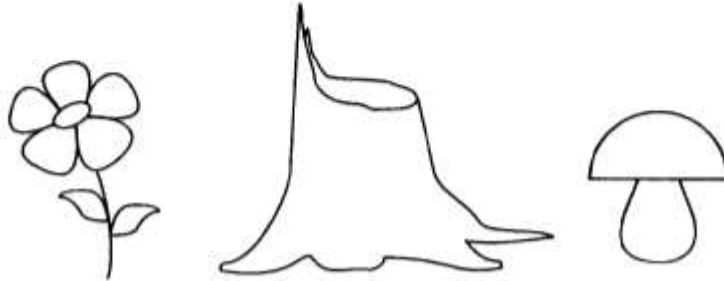




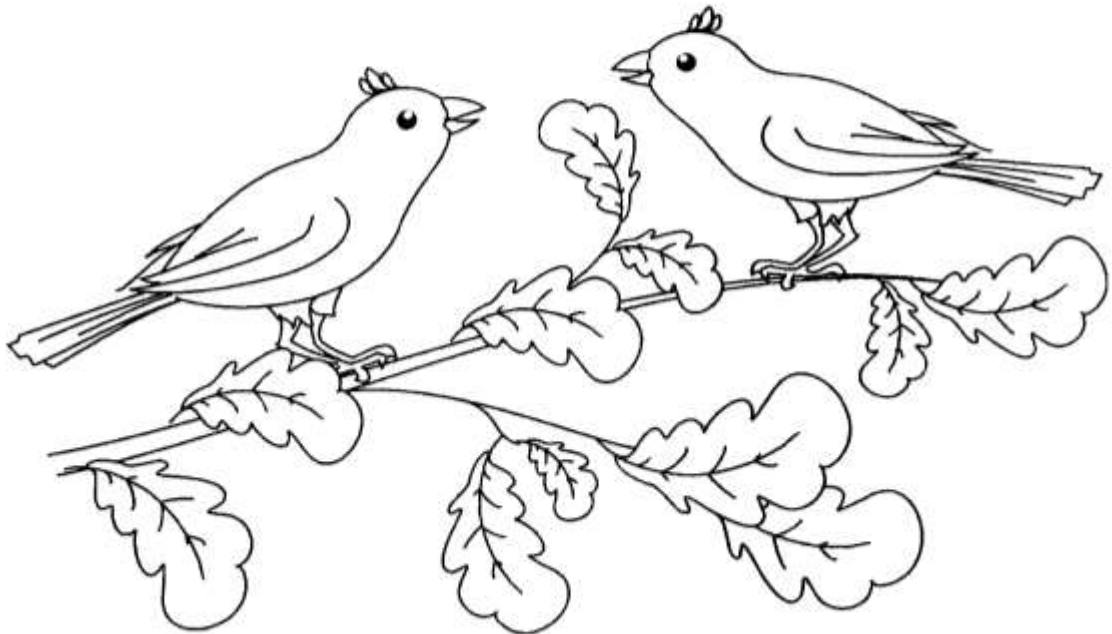
«Сложи узор» (кубики Никитина)



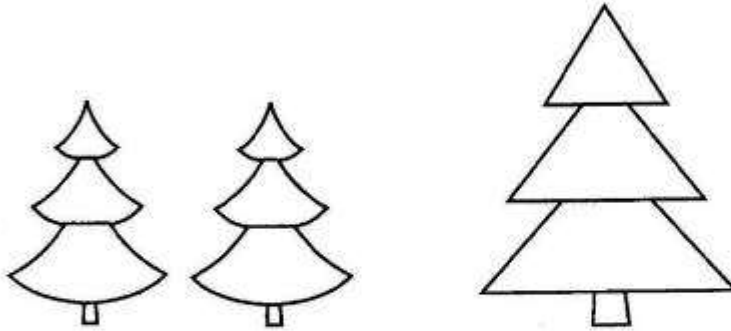
1. Сколько грибов справа от пня? Нарисуй ещё один. Сколько их стало?
Сколько цветов слева от пня? Нарисуй ещё один. Сколько их стало?



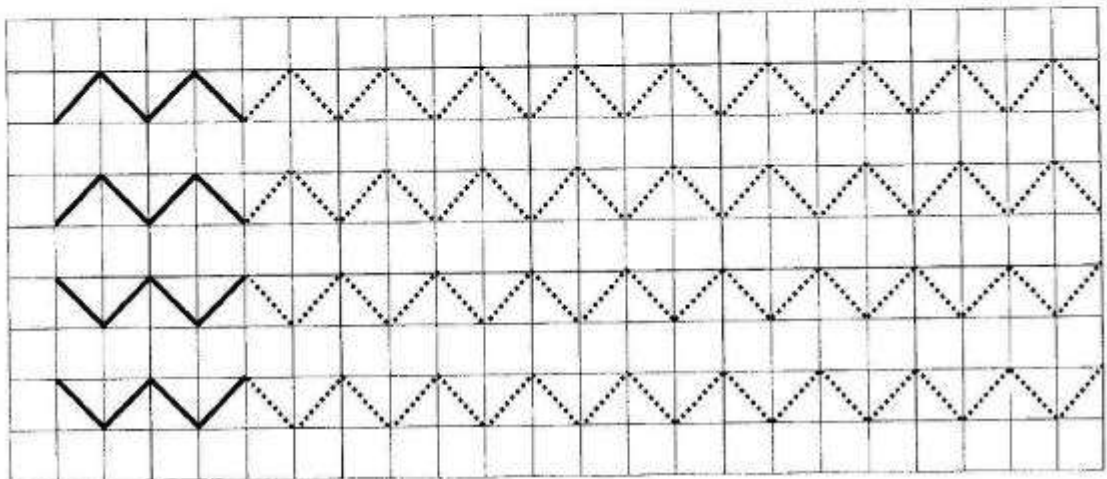
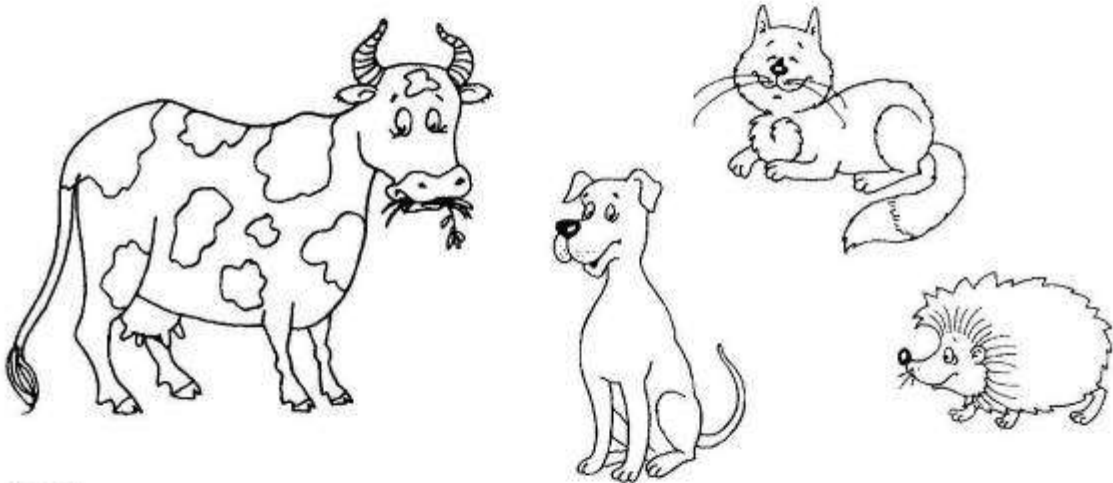
2. Сколько птиц на ветке? Закрой птицу, которая сидит справа. Сколько птиц теперь? Раскрась ту, что сидит слева.



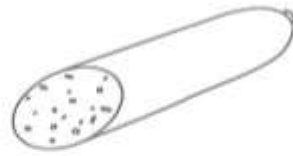
3. Сколько маленьких ёлок? А сколько больших? Сколько нужно нарисовать больших ёлок, чтобы их стало столько же, сколько маленьких? Нарисуй.



4. Зачеркни лишний предмет.



Задание «четвёртый лишний»



Какое слово "лишнее"?
Объясни свой выбор.

КИСЛЫЙ

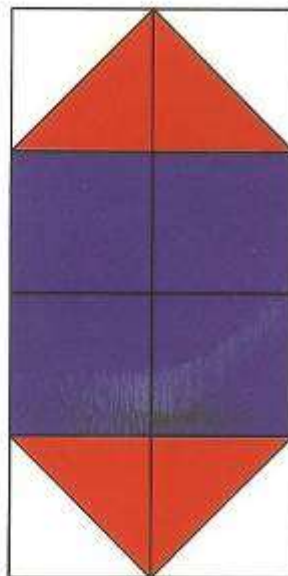
ГОРЬКИЙ

СЛАДКИЙ

КРУГЛЫЙ

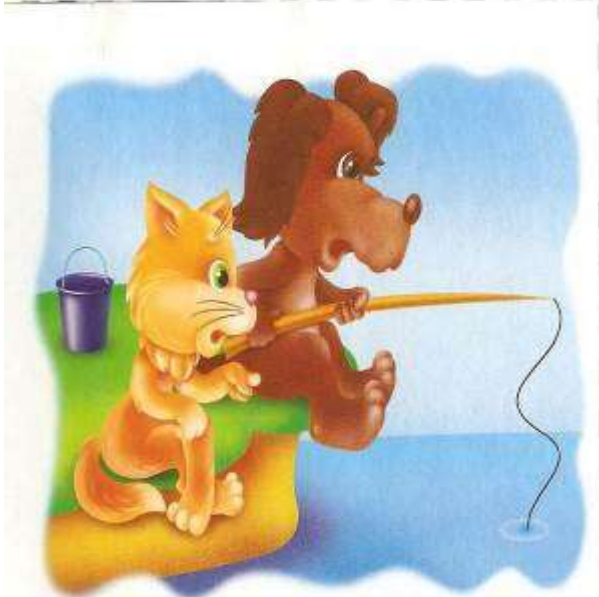
«Сложи узор» (кубики Никитина)

8

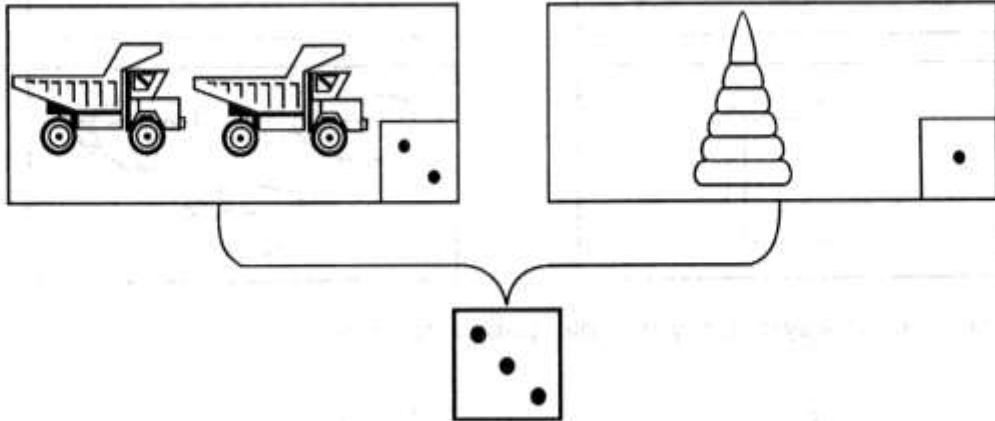


КОНФЕТА

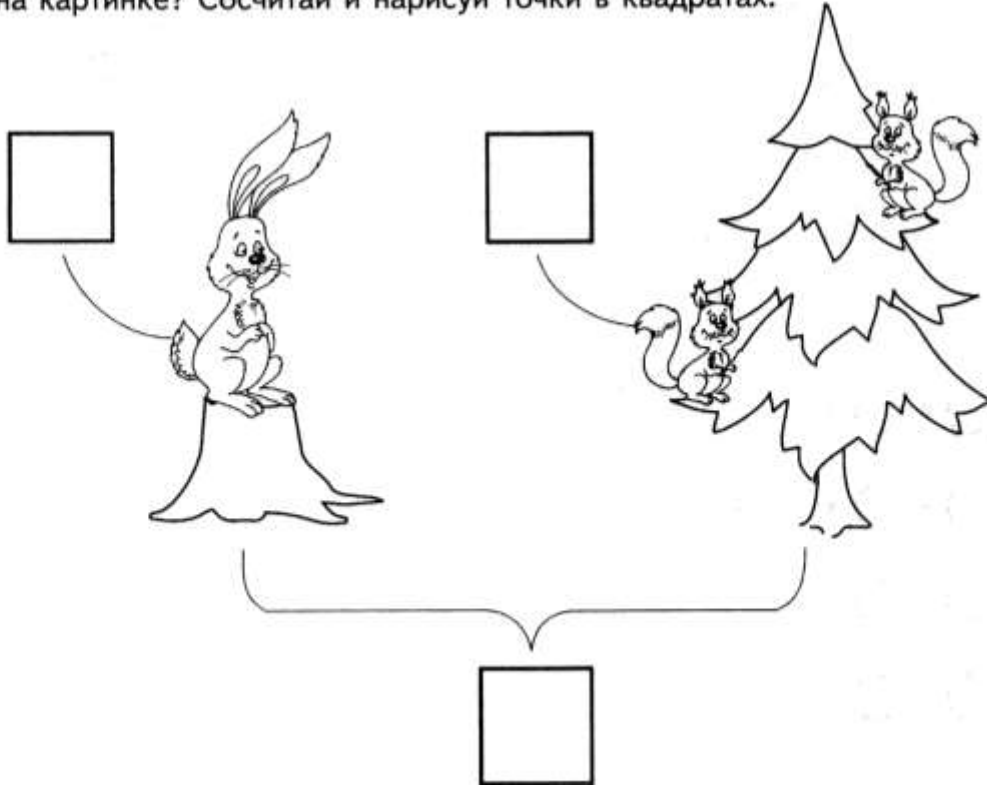
Последовательность событий



1. Сколько у Вани машинок? Сколько пирамидок? Сколько всего игрушек?
Раскрась пирамидку.



2. Сколько зайцев на пеньке? Сколько белок на ёлке? Сколько всего зверей на картинке? Сосчитай и нарисуй точки в квадратах.



Задание «четвёртый лишний»



Какое слово "лишнее"?
Объясни свой выбор.

САД

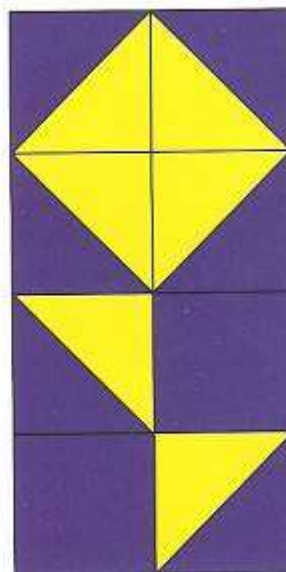
ОВОЦ

ЯГОДА

ФРУКТ

Сложи узор» (кубики Никитина)

9



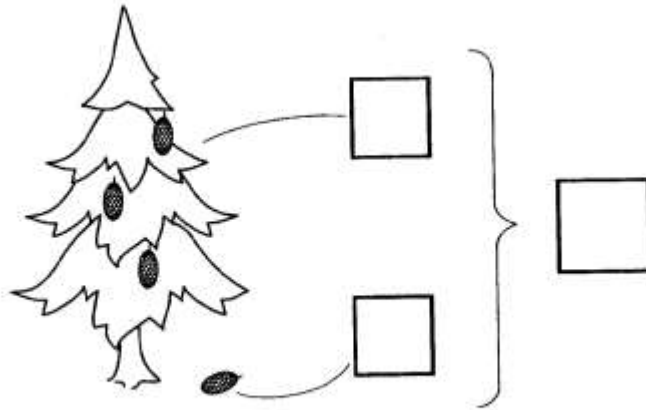
ЦВЕТОЧЕК

Последовательность событий



Математические представления

1. Сколько шишек на ёлке? Сколько шишек под ёлкой? Сколько всего шишек на картинке? Нарисуй точки в квадратах.

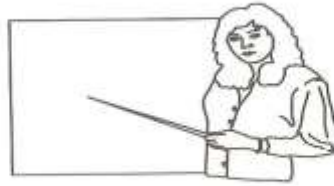


2. Сколько грибов у Маши в корзинке? Сколько грибов на полянке? Сколько всего грибов на картинке? Нарисуй точки в квадратах.



Раздаточный материал к занятию «Овощи - фрукты»
Задание «четвёртый лишний»

Что на рисунке “лишнее”? Почему?



Какое слово “лишнее”?
Объясни свой выбор.

СОК

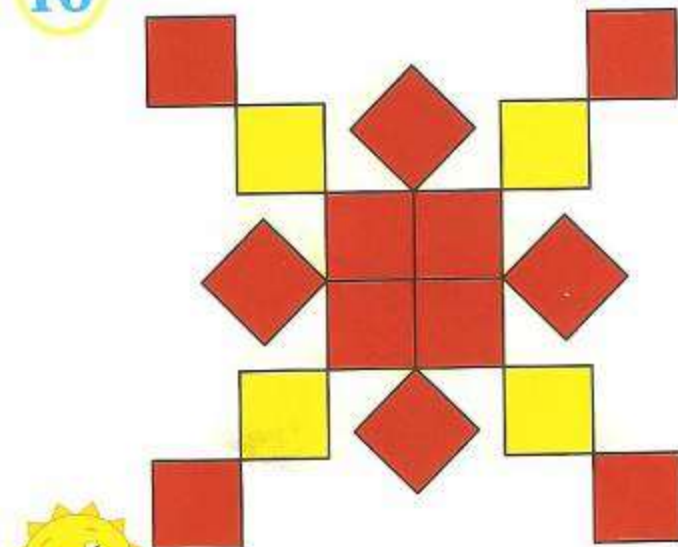
СТАКАН

КОМПОТ

ЧАЙ

«Сложи узор» (кубики Никитина)

10



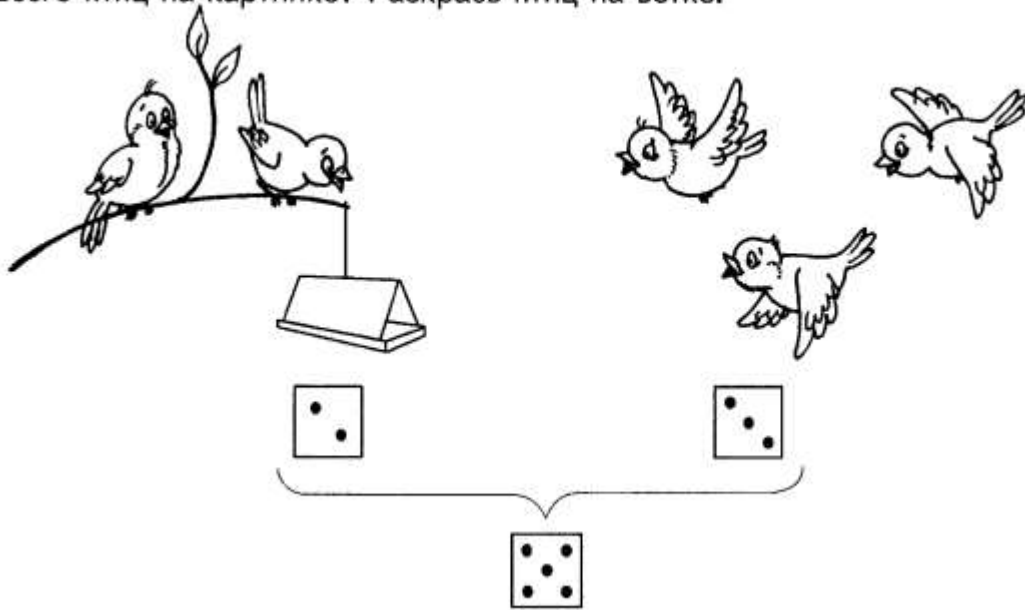
СОЛНЦЕ

Последовательность событий



Математические представления

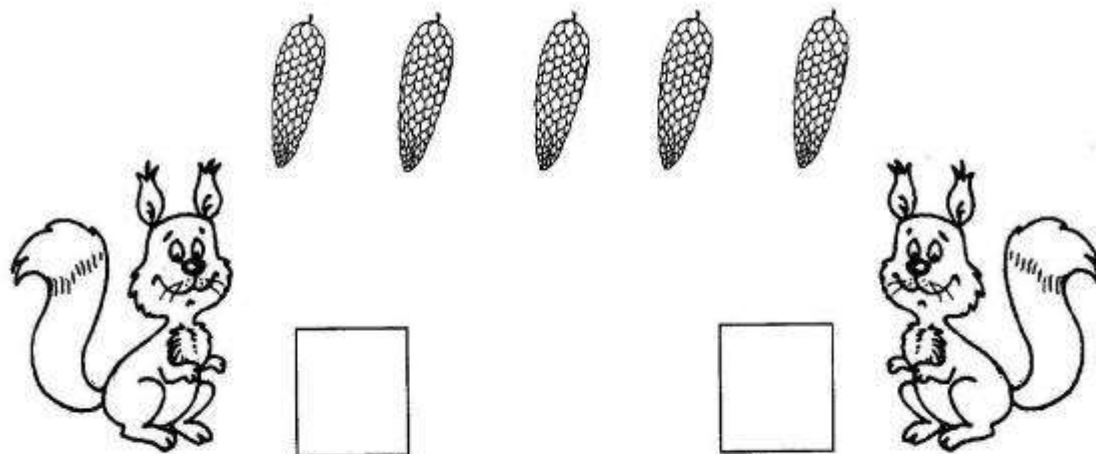
1. Сколько птиц сидит на ветке? Сколько птиц летит к кормушке? Сколько всего птиц на картинке? Раскрась птиц на ветке.



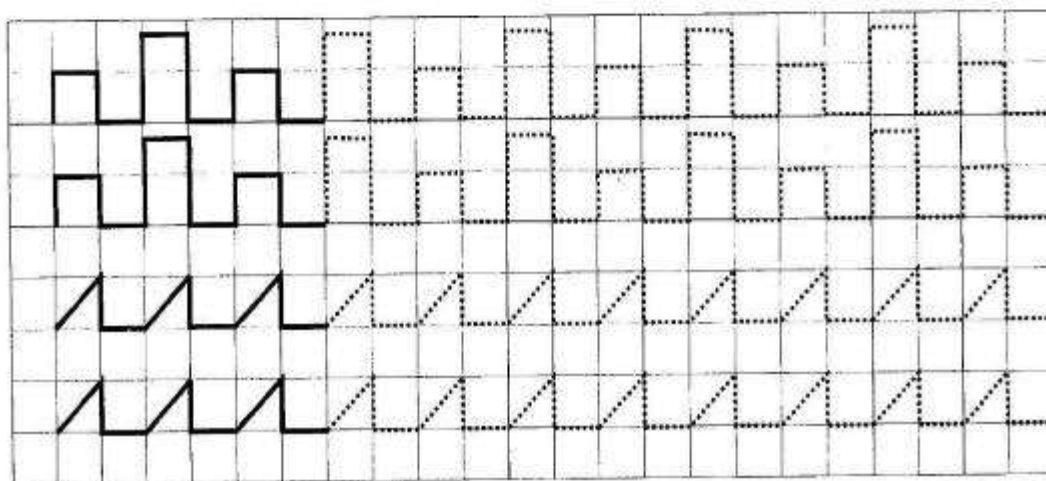
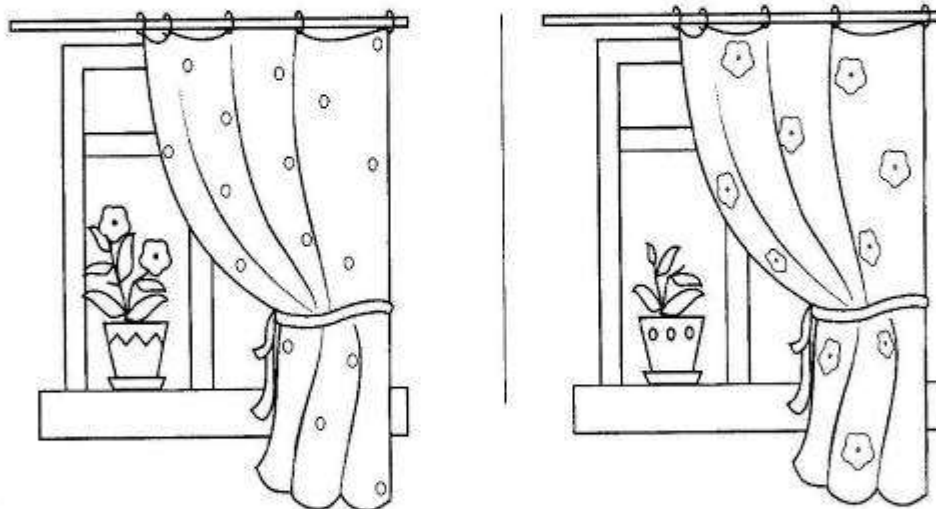
2. Сколько шаров у Коли? Нарисуй ещё один шарик. Сколько теперь у Коли шаров?



3. Раздай белкам шишки. Нарисуй точки в квадратах.

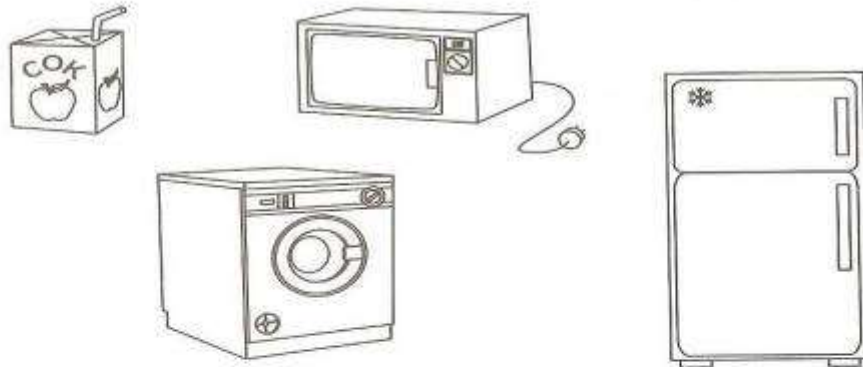


4. Найди сходство и отличия.



Задание «Четвёртый лишний»

Найди на рисунке “лишний” предмет. Назови одним словом остальные предметы.



Какое слово не подходит к остальным словам? Почему?

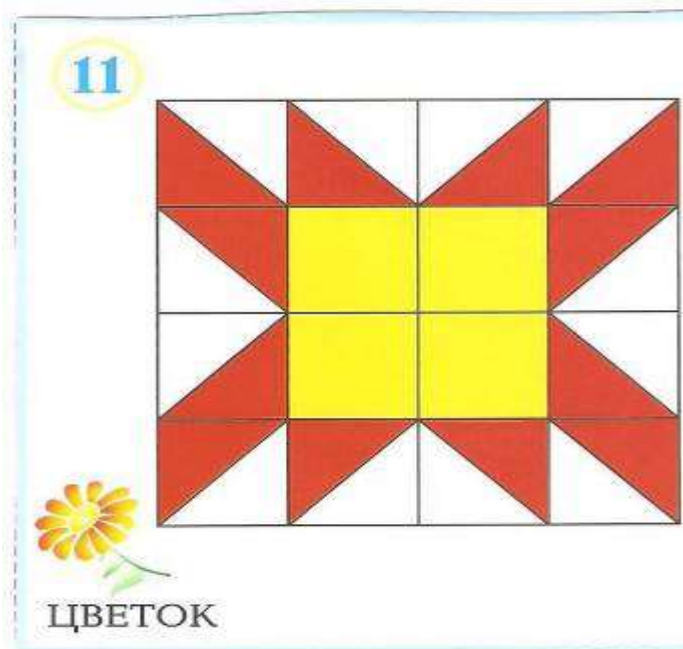
РЕЗИНОВЫЙ

БОЛЬШОЙ

ОГРОМНЫЙ

МАЛЕНЬКИЙ

«Сложи узор» (кубики Никитина)

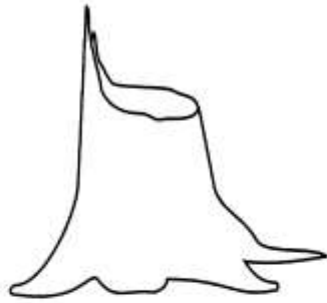


Последовательность событий



Математические представления

1. Нарисуй справа от пня три больших гриба, а слева от пня столько же шишек. Расставь точки в квадратах.

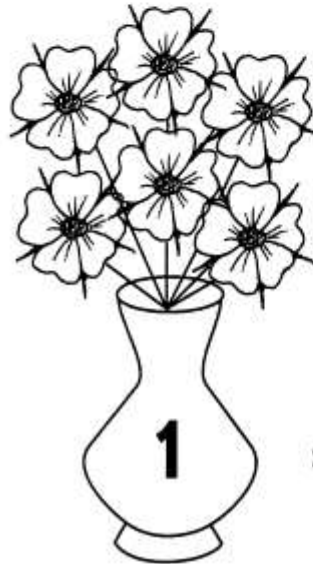


$$\square + \square = \square$$

2. Раскрась в каждой вазе столько цветов, сколько показывает цифра. Точками укажи, сколько цветов раскрашено.



+

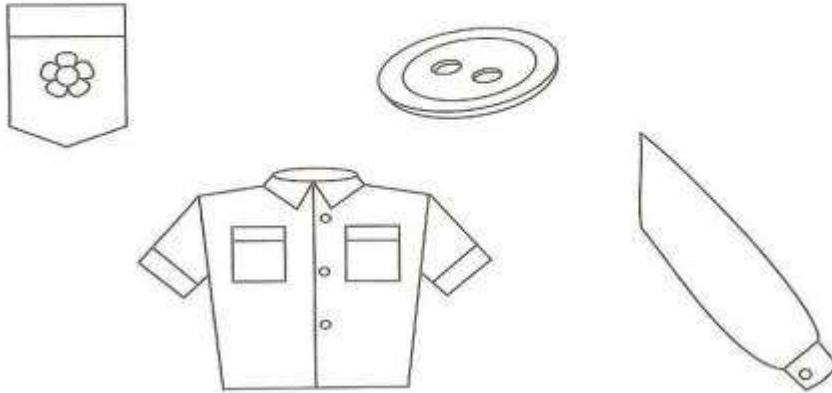


=



Задание «Четвёртый лишний»

Найди на рисунке “лишний” предмет. Назови одним словом остальные предметы.



Какое слово не подходит к остальным словам? Почему?

ШЕРСТЯНОЙ

ПУХОВЫЙ

ДЛИННЫЙ

ШЕЛКОВЫЙ

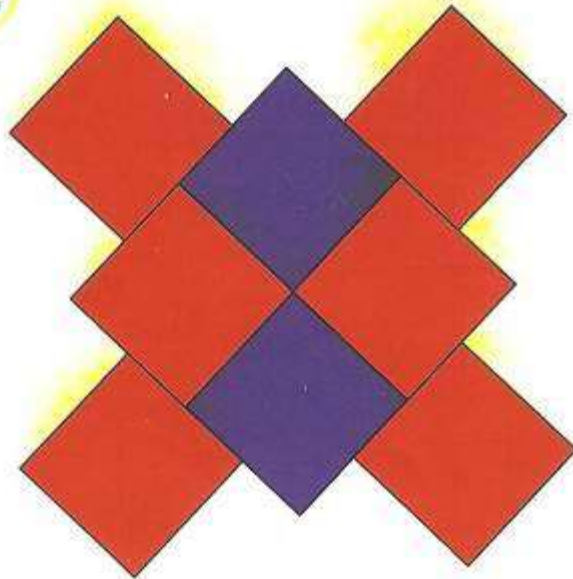
Последовательность событий





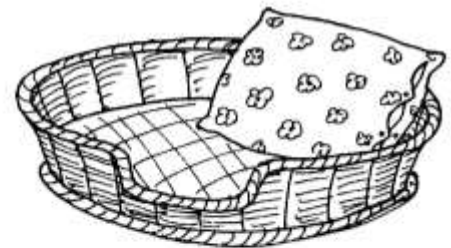
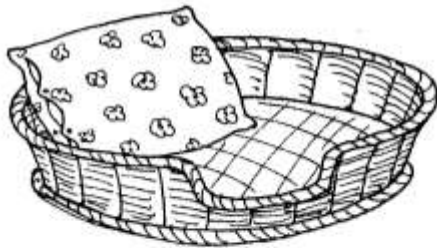
«Сложи узор» (кубики Никитина)

12

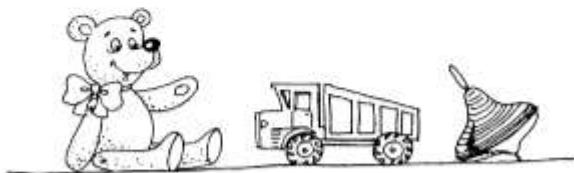
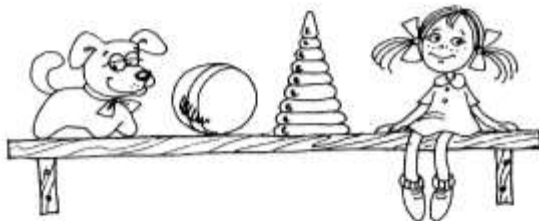


Математические представления

1. С помощью синего и красного карандашей рассади семерых котят по двум корзинам двумя разными способами.

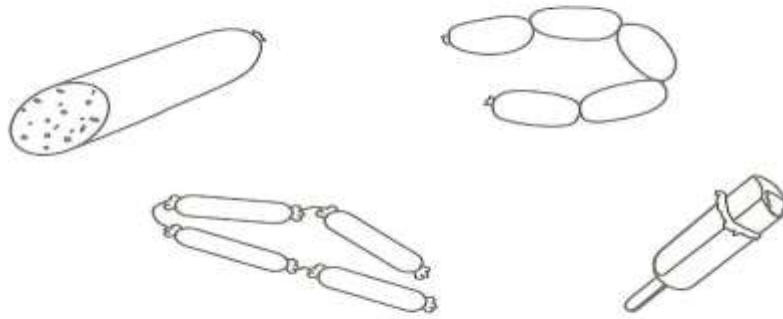


2. Сколько игрушек на полке? Сколько игрушек на полу? Сколько всего игрушек? Нарисуй точки в квадратах.



Задание «Четвёртый лишний»

Найди на рисунке “лишний” предмет. Назови одним словом остальные предметы.



Какое слово не подходит к остальным словам? Почему?

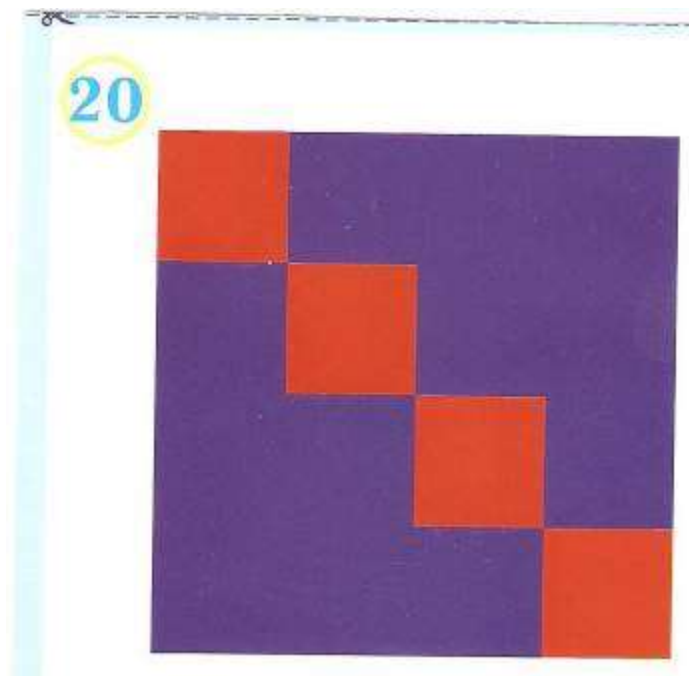
ГЛИНЯНЫЙ

БУМАЖНЫЙ

МЯГКИЙ

КОЖАНЫЙ

«Сложи узор» (кубики Никитина)

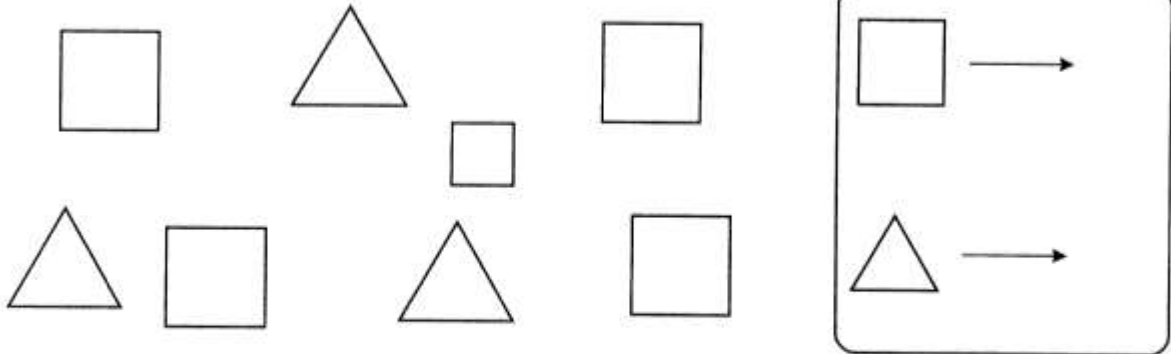


Последовательность событий



Математические представления

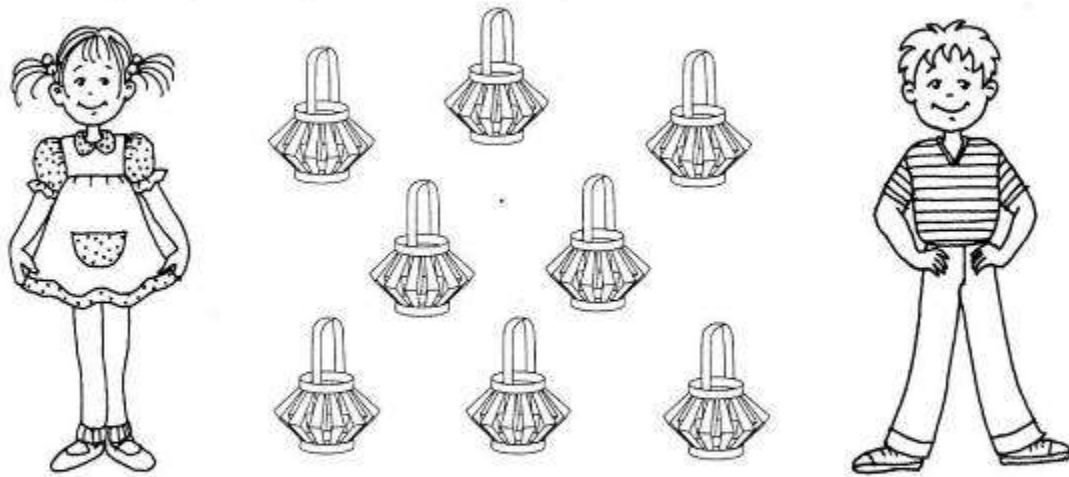
1. Сколько на рисунке квадратов? Сколько треугольников? Сколько всего геометрических фигур? Раскрась треугольники. Напиши в рамочке нужные цифры.



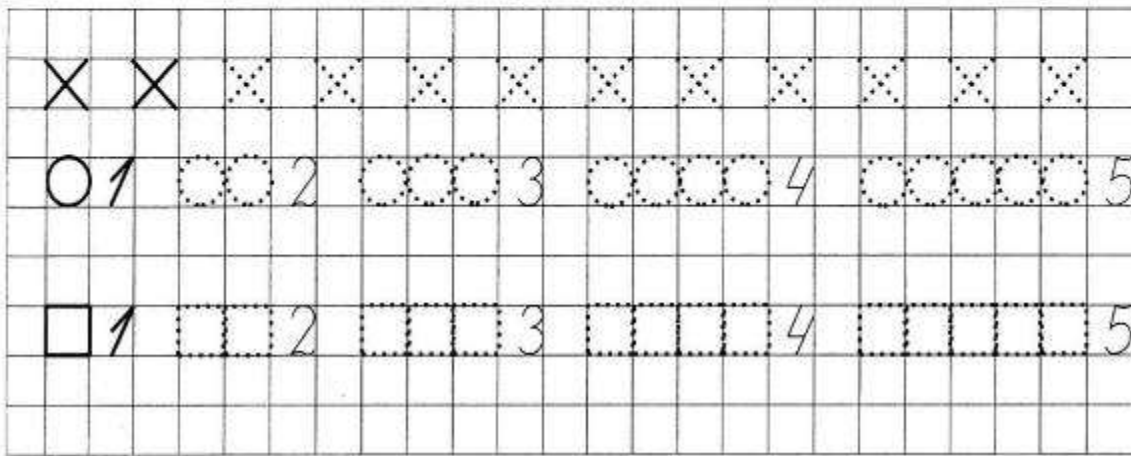
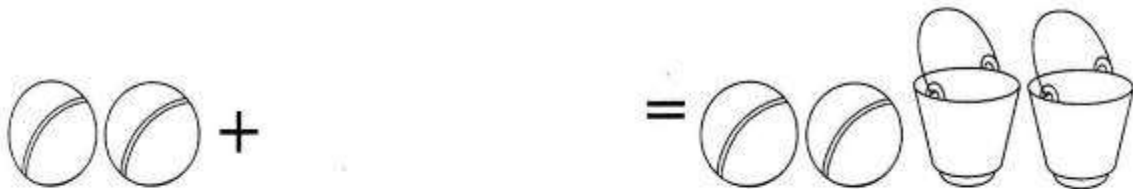
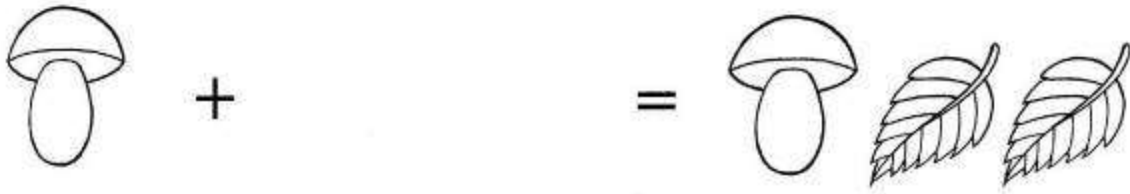
2. Сколько шаров на ёлке? Нарисуй ещё два шара. Сколько теперь шаров на ёлке?



3. Сколько фонариков для украшения ёлки сделали Маша и Витя? Раздай детям фонарики поровну.



4. Что забыл нарисовать художник? Дорисуй.

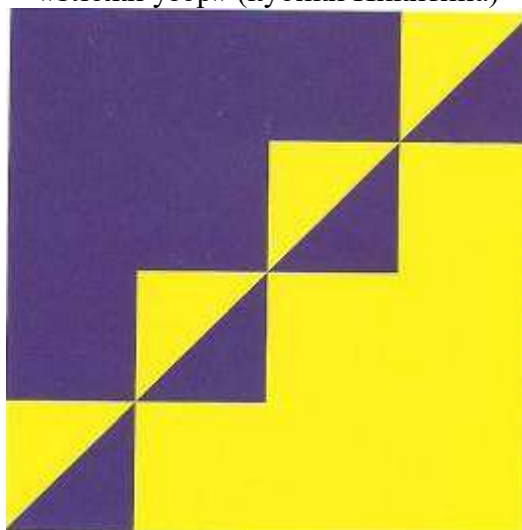


Последовательность событий





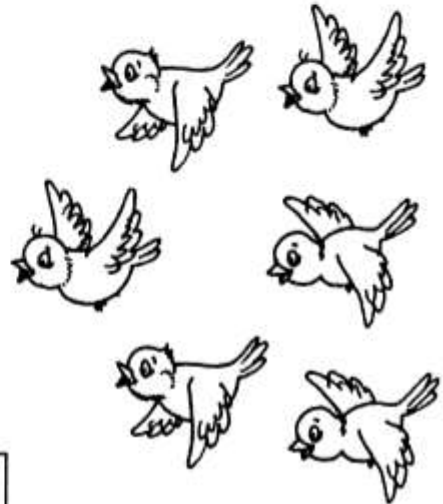
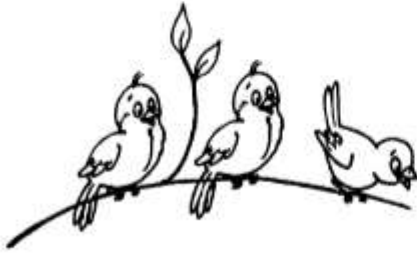
«Сложи узор» (кубики Никитина)



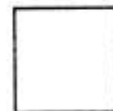
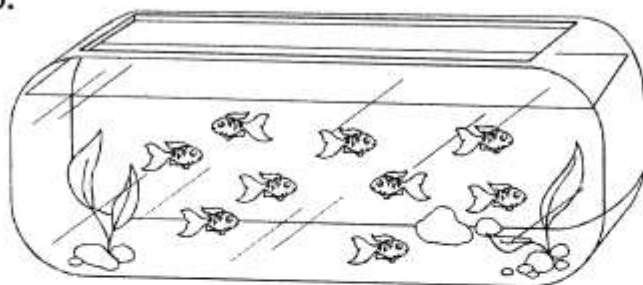
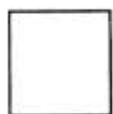
1. Сколько шаров у Кати? Сколько шаров у Мити? Напиши в квадратах нужные цифры. Сколько всего шаров на картинке?



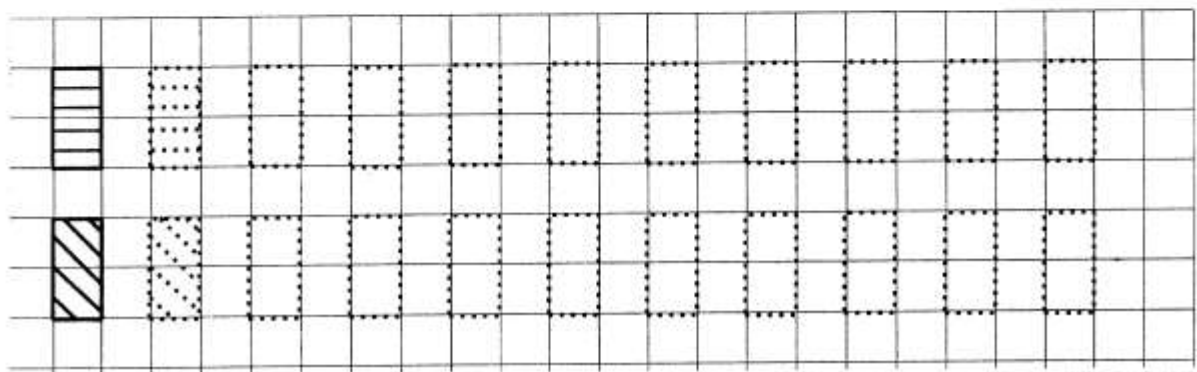
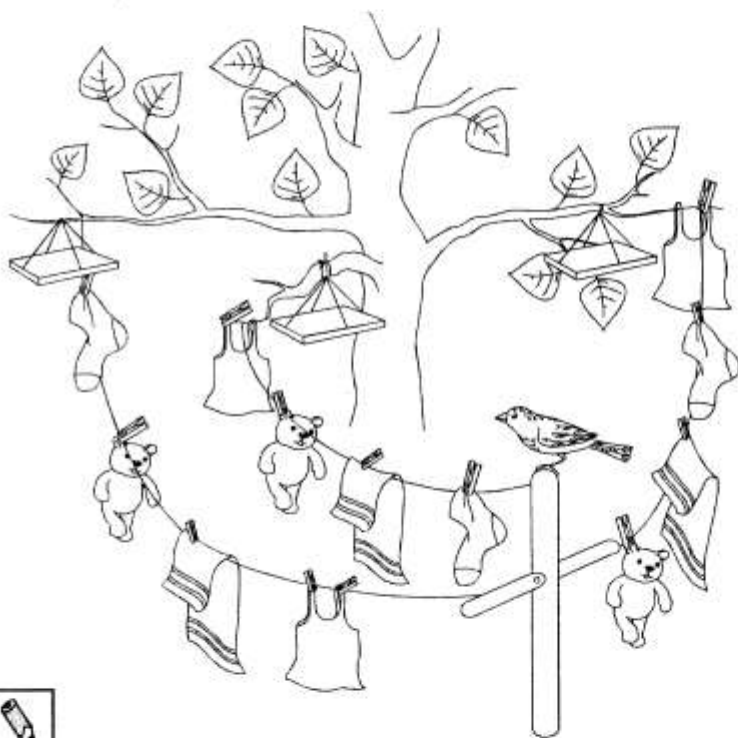
2. Сколько птиц на ветке? Сколько птиц летит? Напиши в квадратах нужные цифры. Сколько всего птиц на картинке? Раскрась ту птицу, что сидит посередине.



3. Сколько рыбок плывут вправо? Сколько влево? Напиши в квадратах нужные цифры. Сколько всего рыбок в аквариуме? Раскрась рыбок, которые плывут влево.



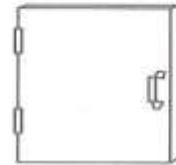
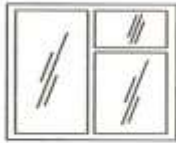
4. Проводи воробья к кормушке по той верёвочке, на которой висят предметы, нарисованные в клетках.



Раздаточный материал к занятию «Дикие животные и их детеныши»

Четвёртый лишний

Найди на рисунке “лишний” предмет.
Объясни свой выбор



Какое слово “лишнее”?
Объясни свой выбор.

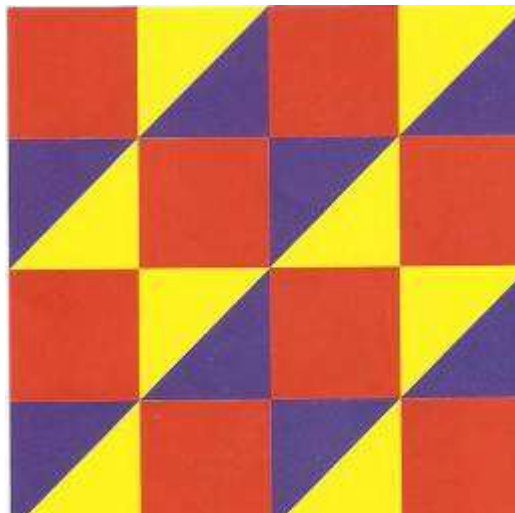
КОЛЮЧИЙ

ЛЕСНОЙ

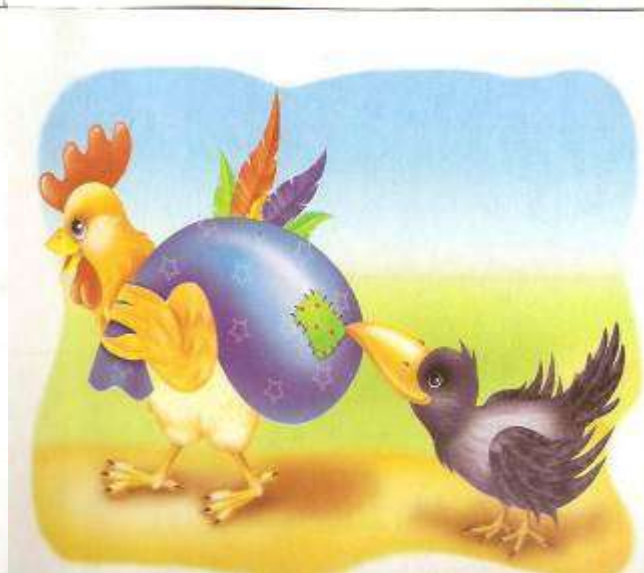
ГЛАДКИЙ

ПУШИСТЫЙ

Сложи узор» (кубики Никитина)



Последовательность событий

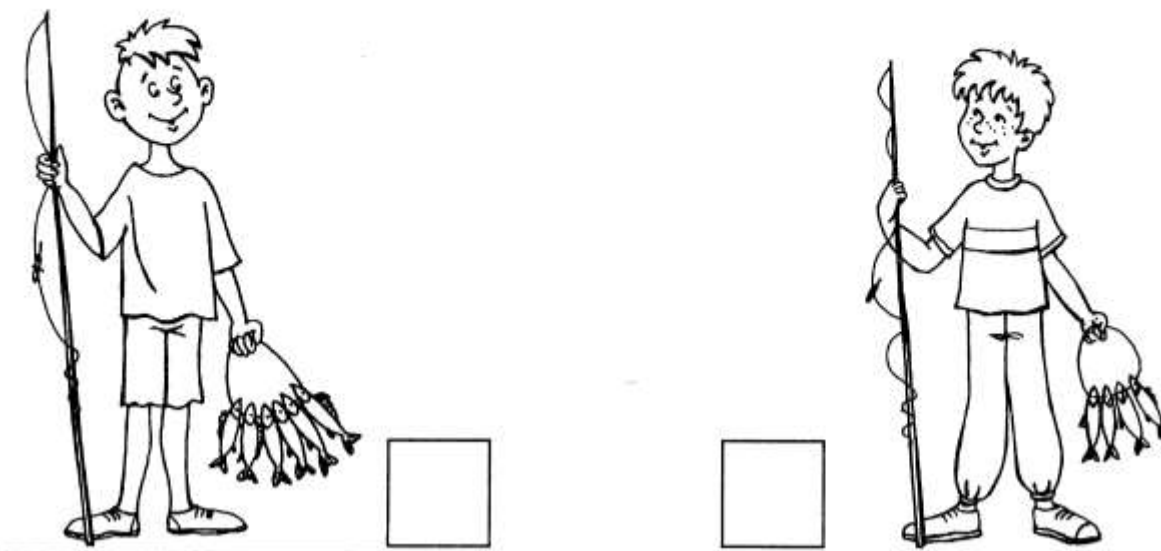


Математические представления

1. Сколько детей строит крепость? Сколько детей катается на коньках? Напиши в квадратах нужные цифры. Сколько всего детей гуляет во дворе?



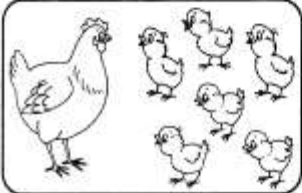

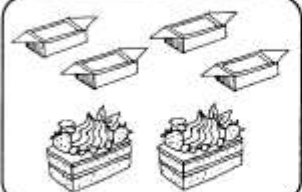
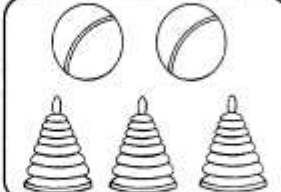
2. Сколько рыбок поймал Митя? Сколько рыбок поймал Коля? Напиши в квадратах нужные цифры. Сколько всего рыбок поймали мальчики?

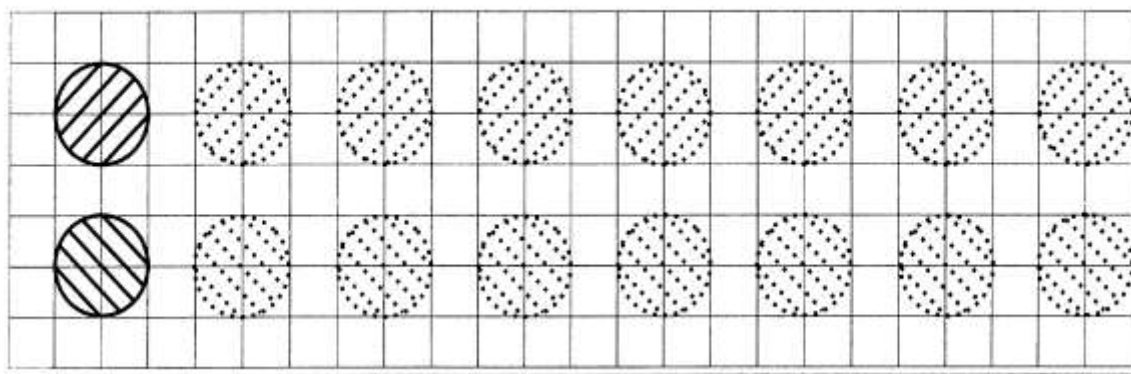


3. Раздай сусликам колоски поровну. Сколько у каждого суслика колосков?
 Напиши в квадратах нужные цифры.



4. Соедини примеры с подходящими картинками, напиши ответ.

	$2 + 3 = \square$	
	$1 + 6 = 7$	
	$2 + 5 = \square$	
	$4 + 2 = \square$	



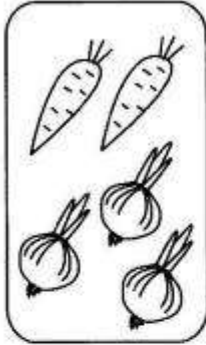
Раздаточный материал к занятию «Мебель»
Последовательность событий



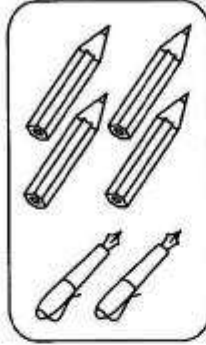


Математические представления

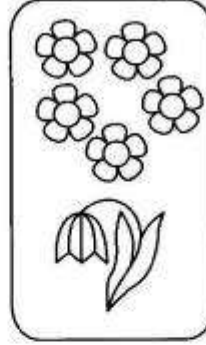
Рассмотри картинки. Впиши числа. Реши примеры.



$$\square + \square = \square$$



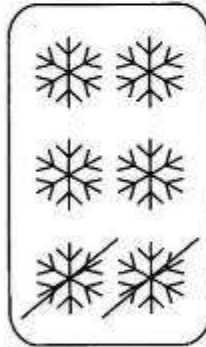
$$\square + \square = \square$$



$$\square + \square = \square$$



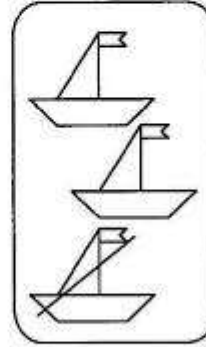
$$\square + \square = \square$$



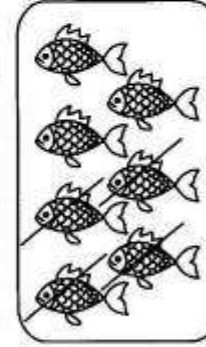
$$\square - \square = \square$$



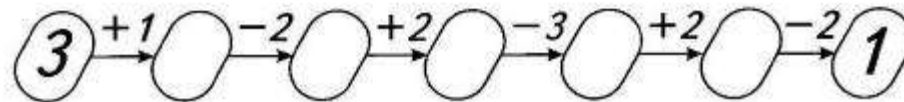
$$\square - \square = \square$$



$$\square - \square = \square$$



$$\square - \square = \square$$



«Сложи узор» (кубики Никитина)

