



Фонд поддержки образования

Отдел по образованию администрации Городищенского муниципального района

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Городищенская средняя школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 3»**

Площадка педагогических идей



р.п. Городище

Рецензенты:

Зимарина Ольга Владимировна, директор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Городищенская средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 3», Почетный работник общего образования Российской Федерации;

Романова Лариса Юрьевна, учитель русского языка и литературы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Городищенская средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 3»;

Толмачева Елена Викторовна, кандидат педагогических наук, учитель географии Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Городищенская средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 3», Почетный работник общего образования Российской Федерации.

Площадка педагогических идей: электронный сборник материалов участников районных методических объединений Городищенского муниципального района и Волгограда в рамках Всероссийской национальной образовательной программы «Гимназический союз России» / Составители: О.В. Зимарина, Е.В. Толмачева. – МБОУ ГСШ № 3 р.п. Городище: 2019. – 88 с.

В электронном сборнике представлены выступления руководящих и педагогических работников общеобразовательных учреждений – участников сеансов видеоконференцсвязи в рамках Всероссийской национальной образовательной программы «Гимназический союз России».

Педагогические проекты и тезисы опубликованы в авторской редакции.

Предназначен для руководящих и педагогических работников общеобразовательных организаций, методистов органов управления образованием разного уровня.

Электронный сборник размещен на официальном сайте МБОУ ГСШ № 3: <http://gor3.volgogradschool.ru> в разделе «Гимназический союз России»; выступления руководящих и педагогических работников – на официальном сайте Фонда поддержки образования г. Санкт-Петербурга - fobr.ru.

Фото на обложке: сеанс видеоконференцсвязи в МБОУ ГСШ № 3.

@ Зимарина О.В., Толмачева Е.В.

Оглавление

Зимарина О.В. Площадка педагогических идей.....	4
Медникова Ж.Ю. Веб-квест как способ вовлечения учащихся в образовательную деятельность.....	5
Гуреева С.В. Развитие у учащихся познавательной активности в учебной деятельности через интеграцию предметов естественнонаучного цикла в плане реализации ФГОС общего образования	9
Бережнова В.Н. Интеграция предметов естественнонаучного цикла как один из инновационных методов обучения.....	14
Сызранова Н.Н. Применение ИКТ на уроках биологии.....	17
Турицына Е.Н., Харитонов Л.Н. Применение здоровьесберегающих технологий на уроках химии.....	19
Кузнецова Т.А. Внеурочная работа с учащимися по химии.....	25
Куриленко Л.М. Алгоритмы решения расчетных задач как средство достижения метапредметных результатов.....	27
Краснобородова Н.А. Приемы и техника запоминания материала на уроках химии	29
Насачева О.М., Секач С.Н. Использование технологии сотрудничества в процессе экологического образования и воспитания учащихся	33
Вондрачек Л.В. Деятельностный подход в обучении биологии детей с ограниченными возможностями здоровья.....	35
Турчина И.Ю. Игра как один из приёмов на этапе закрепления изученного материала на уроках английского языка в рамках ФГОС общего образования.....	38
Железнякова З.И., Жидкова О.В. Лексические игры на уроках английского языка	38
Ефремова Ю.С. Формирование метапредметных результатов при подготовке к ВПР с помощью комплекта "Готовимся к Всероссийской проверочной работе. "Русский язык". "Математика".....	42
Зайцева О.А., Куриленко Е.Ю., Михайлова Т.В., Орлова Д.А. Формирование метапредметных универсальных учебных действий младшего школьника посредством работы с текстом на уроках в начальной школе.....	45
Миносора Н.Н., Пошакова Н.Ю. Интегративная технология как условие для успешного личностного роста каждого ребёнка на примере учебного предмета «Русский язык».....	50
Тимченко А.А. Формирование культуроведческой компетенции при изучении номинативных единиц языка как составляющая современного подхода к методике работы с текстом в средней школе.....	52
Нихаенко Т.В., Середина С.А. Арт-технология как одно из эффективных средств повышения мотивации обучающихся старших классов к изучению литературы.....	53
Мединцова Л.А., Мухина Е.Г. Педагогический проект «ГТО» - путь к успеху!».....	58
Крупин А.В. Проблемы внедрения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «ГТО» в общеобразовательном учреждении и пути их решения.....	63
Барабаш А.В. Использование алгоритмов на уроках математики для развития регулятивных и коммуникативных умений обучающихся с ОВЗ	65
Нагибина Е.В. Метапредметные результаты и пути их достижения на уроках математики.....	66
Арькова Н.С. Возможности использования Android приложения на уроках информатики при изучении темы «Моделирование».....	69
Разваляева Н.В., Меркулова Н.В. Использование смартфонов в образовательном процессе для «обратной связи» с обучающимися (приложение Kahoot).....	71
Барабаш Н.В., Стародубов Р.Е. Использование технологии дополненной реальности для мотивации к обучению на уроках информатики (с использованием приложения Augment).....	76
Астраханцева А.Н. Методические рекомендации и структура урока географии в технологии системно-деятельностного подхода	81
Михайлова Л.П. Моделирование на уроках географии как условие достижения метапредметных результатов обучения.....	83
Толмачева Е.В. Работа с обучающимися разных категорий на уроках географии в условиях внедрения Концепции развития географического образования.....	85

Площадка педагогических идей

С 2011 года МБОУ ГСШ № 3 – участник Всероссийской национальной образовательной программы «Гимназический союз России», автором которой является Фонд поддержки образования г. Санкт-Петербурга. Одна из задач Фонда заключается в объединении отдаленных образовательных организаций России посредством организации и проведении сеансов видеоконференцсвязи по приоритетным проблемам науки и образования.

За активное участие в реализации Программы в 2013 году учреждению был вручен сертификат Особого партнера Фонда поддержки образования, что позволило повысить статус не только школы, но и Волгоградской области на федеральном уровне.

Перед учреждением встала новая задача – осуществить поиск новых форм проведения сеансов видеоконференцсвязи.

Так, в 2016-2017 учебном году руководящим и педагогическим кадрам отдаленных школ была предоставлена возможность для распространения опыта работы по вопросам управления школой, воспитании обучающихся, методике преподавания учебных предметов, внеурочной деятельности.

С октября 2016 года по март 2017 года опыт работы учителями ОУ Городищенского муниципального района был представлен на 11 сеансах ВКС, в том числе в рамках заседаний районных методических объединений – 10.

Количество педагогических работников, представивших опыт, составило 79 человек, в том числе 5 человек представляли свой опыт работы дважды.

В течение 2018-2019 учебного года было организовано 9 сеансов ВКС для открытых заседаний районных методических объединений.

Общее количество ОУ – участников сеансов ВКС составило 23, в том числе 19 ОУ Городищенского муниципального района. В совместных заседаниях РМО приняли участие педагогические работники МБОУ «Лицей № 7 Дзержинского района Волгограда», ОУ Иловлинского и Быковского муниципальных районов.

Количество педагогических работников составило 88, в том числе из ОУ Городищенского муниципального района – 78.

Участники сеансов ВКС отмечают, что Фондом поддержки образования предоставлено широкое поле деятельности для распространения опыта работы учителями как из городских инновационных школ, так и самых отдаленных сельских общеобразовательных учреждений. Причем 17% респондентов отметили, что впервые они поделились своим педагогическими методами и приемами именно на сеансе видеоконференцсвязи.

Надеюсь, что сотрудничество с Фондом поддержки образования позволит и в дальнейшем раскрывать новый творческий потенциал руководящих и педагогических работников образовательных организаций России.

Желаю всем интересных педагогических находок и идей в сфере образования!

Зимарина Ольга Владимировна,
директор МБОУ ГСШ № 3 р.п. Городище
Городищенского района Волгоградской области,
Почетный работник общего образования РФ

Веб-квест как способ вовлечения учащихся в образовательную деятельность

Медникова Ж.Ю., учитель химии
МОУ «Лицей № 7 Дзержинского района Волгограда»

Мы уже не можем представить свою жизнь без Интернета. Современное поколение школьников предпочитает искать информацию на бескрайних просторах виртуальной реальности, а не в учебниках и справочниках.

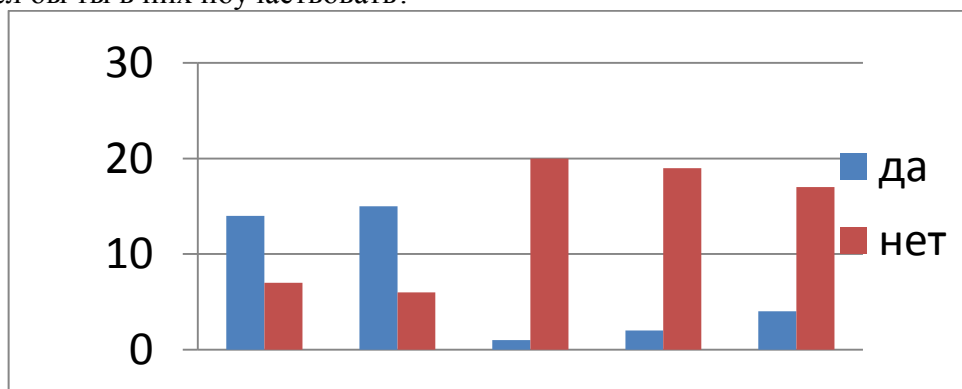
Проблема: многие старшеклассники даже на уроках не расстаются с телефоном, что явно не нравится учителям. А что, если разрешить школьникам пользоваться на уроках гаджетами, направив эту деятельность в нужную учителю сторону?

К сожалению, чаще всего можно наблюдать пассивное восприятие информации, полученной в Интернете, что приводит молодых людей к стереотипности мышления, искаженному мировоззрению, снижению учебной мотивации. С таким отношением Интернет-ресурсы становятся не базой для развития компетентности личности, а универсальной шпаргалкой на все случаи жизни.

Гипотеза: если создать специальные сайты для работы на уроке, учащиеся будут использовать Интернет в образовательных целях.

С целью определения актуальности работы было проведено анкетирование, в котором приняли участие 21 учащийся 11 «А» класса. Респондентам было задано 5 вопросов:

1. Пользуешься ли ты телефоном на уроках?
2. Хотел ли ты использовать телефон на уроках открыто?
3. Знаешь ли ты, что такое web-квест?
4. Участвовал ли ты в web-квестах?
5. Хотел бы ты в них поучаствовать?



Анкетирование выявило, что 14 человек (67% респондентов) пользуются на уроках телефонами, что категорически запрещено в лицее, а 15 учащихся (71%) хотели бы открыто использовать гаджеты в учебном процессе. Абсолютное большинство (96%) старшеклассников не знают, что такое веб-квест, не участвовали в них и не хотели бы участвовать. Вместе с тем, это интересная, но не знакомая большинству ребят форма работы позволила бы решить проблему использования гаджетов на уроках. Таким образом, можно сделать вывод, что выбранная тема является актуальной.

Национальный проект «Цифровая школа» предполагает широкое внедрение информационно-коммуникативных технологий в образовательный процесс. Как же сегодня мы можем использовать в учебно-воспитательном процессе сервисы Интернет? Одним из видов такой работы является использование на уроках или внеурочной деятельности веб-квеста, особого типа поисковой деятельности, которую можно осуществлять с помощью Интернета.

Ярослав Семенович Быховский в статье «Образовательные веб-квесты» пишет: «Образовательный веб-квест - это сайт в Интернете, с которым работают учащиеся, выполняя ту или иную учебную задачу. Разрабатываются такие веб-квесты для максимальной интеграции Интернета в различные учебные предметы на разных уровнях обучения в учебном процессе».

При выполнении веб-квестов учащиеся не получают готовых ответов или решений, они самостоятельно решают поставленную перед ними задачу.

Работа над веб-квестом помогает:

- организовать активную самостоятельную или групповую поисковую деятельность,
- развивать коммуникативные универсальные учебные действия,
- развивать познавательные УУД, способствовать развитию общеучебных умений и навыков (анализу, синтезу, постановке целей, поиску информации, структурированию знаний и пр.),
- развитию творческого мышления и навыков решения проблем,
- осуществить индивидуальный подход в обучении,
- обеспечивать формирование умений самостоятельно оценивать и принимать решения, учитывать позиции другого (совместное целеполагание и планирование общих способов работы на основе прогнозирования, контроль и коррекция хода и результатов совместной деятельности) и результативно разрешать конфликты,
- создавать комфортные условия образовательного процесса, устранять нервную нагрузку, способствовать переключению внимания, смене форм деятельности и т.д.

Таким образом, можно сказать, что в технологии веб-квеста заложен деятельностный подход.

Веб-квест как образовательная технология имеет ряд преимуществ среди современных методов обучения:

- является новым средством использования технологий в целях создания урока, ориентированного на учеников, вовлеченных в учебный процесс, и поощряющим их критическое мышление;
- является веб-проектом, в котором все материалы для учащихся исходят из Интернета;
- предполагает рациональное планирование времени учащихся, сфокусированного не на поиске информации, а на её использовании;
- также является захватывающим методом обучения;
- направлен на развитие у учащихся навыков аналитического и творческого мышления.

Веб-квест способствует достижению нескольких задач:

- ❖ повышение мотивации к самообучению, поощрение учеников учиться независимо от учителя;
- ❖ формирование новых компетенций на основе использования информационных технологий (в том числе для поиска необходимой информации, оформления результатов работы в виде компьютерных презентаций, веб-сайтов, флеш-роликов, баз данных и т.д.);
- ❖ формирование умений находить несколько способов решений проблемной ситуации, определять наиболее рациональный вариант, обосновывать свой выбор;
- ❖ реализация творческого потенциала;
- ❖ повышение личностной самооценки;
- ❖ развитие не востребуемых в учебном процессе личностных качеств (например, организаторские, лидерские способности).
- ❖ развитие самостоятельности;
- ❖ развитие коммуникативных умений и умений работы в группе; (планирование, распределение функций, взаимопомощь, взаимоконтроль);
- ❖ развитие мышления;
- ❖ повышение словарного запаса;
- ❖ приобретение навыка публичных выступлений (обязательно проведение предзащиты и защиты проектов с выступлениями авторов, с вопросами, дискуссиями).

Берни Додж выделяет три принципа классификации веб-квестов:

1. По длительности выполнения: краткосрочные и долгосрочные.

Целью краткосрочных проектов является приобретение знаний и осуществление их интеграции в свою систему знаний. Работа над кратковременным веб-квестом может занимать от одного до трех сеансов. Долгосрочные веб-квесты направлены на расширение и уточнение понятий. По завершении работы над долгосрочным веб-квестом ученик должен уметь вести глубокий анализ полученных знаний, уметь их трансформировать, владеть материалом настолько,

чтобы суметь создать задания для работы по теме. Работа над долгосрочным веб-квестом может длиться от одной недели до месяца (максимум двух).

2. По предметному содержанию: моноквесты и межпредметные веб-квесты. Моноквесты могут охватывать отдельную проблему, учебный предмет или тему. Межпредметные веб-квесты объединены единой темой, изучаемой на различных предметах (например, темы «Белки», «Жиры», «Углеводы» изучаются как в биологии, так и в химии; при решении веб-квеста по теме «Скорость химической реакции» могут пригодиться знания по химии и физике).

3. По типу заданий, выполняемых учащимися: пересказ, компиляция, загадки, журналистское расследование, планирование и проектирование, творческое задание, решение спорных проблем, убеждение, аналитическая задача, оценка, научные исследования.

Пересказ – демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа.

Планирование и проектирование – разработка плана или проекта на основе заданных условий.

Самопознание – любые аспекты исследования личности.

Компиляция – трансформация формата информации, полученной из разных источников: создание книги кулинарных рецептов, виртуальной выставки, капсулы времени, капсулы культуры.

Творческое задание – творческая работа в определенном жанре - создание пьесы, стихотворения, песни, видеоролика.

Аналитическая задача – поиск и систематизация информации.

Детектив, головоломка, таинственная история – выводы на основе противоречивых фактов.

Достижение консенсуса – выработка решения по острой проблеме.

Оценка – обоснование определенной точки зрения.

Журналистское расследование – объективное изложение информации (разделение мнений и фактов).

Убеждение – склонение на свою сторону оппонентов или нейтрально настроенных лиц.

Научные исследования – изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных он-лайн источников.

Для создания образовательного веб-квеста по химии можно использовать практически все виды заданий. Вид заданий зависит от его цели. Кроме того, в одном веб-квесте можно использовать различные виды заданий, объединенные одной идеей.

Берни Додж выделяет четкую структуру веб-квеста. Однако предложенную им структуру можно использовать только как основу, которую при необходимости можно изменить. Учитель может конструировать квест в соответствии с уровнем и потребностями своих учеников.

Ясное введение, где четко описаны главные роли участников или сценарий квеста, предварительный план работы, обзор всего квеста. Цель - подготовить и мотивировать учащихся, поэтому здесь важны мотивирующая и познавательная ценности.

Задания должны быть сформулированы в форме проблемной учебной задачи. Они должны быть точно сформулированы, иметь познавательную ценность, быть интересными и выполнимыми в указанные сроки. Целесообразно, чтобы задания были разнообразны и ориентированы на развитие мыслительных навыков высокого уровня. Ясно и понятно должен быть определен итоговый результат работы:

- проблема, или загадка, которую необходимо решить;
- позиция, которую нужно сформулировать и защитить;
- продукт, который нужно создать;
- доклад или журналистский репортаж;
- творческая работа, презентация, постер и т.д.;

Необходимо четко прописать поэтапную процедуру работы, которую нужно выполнить каждому участнику квеста, при самостоятельном выполнении задания. Предусмотреть схему при верном ответе, на какой уровень переходит ученик и что должен сделать игрок при неправильном выполнении задания. Руководство к действию может быть представлено в виде направляющих вопросов, организующих учебную работу (например, связанных с определением временных

рамок, общей концепцией, рекомендациями по использованию электронных источников, представлением «заготовок» веб-страниц и др.).

Описание критериев и параметров оценки веб-квеста. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб-квесте. Предпочтительнее начислять баллы или условные единицы (фишки, специальные монетки, значки и прочее).

В заключении суммируется опыт, который будет получен участниками при прохождении веб-квеста. Иногда полезно включить в заключение риторические вопросы, стимулирующие активность учащихся продолжить свои опыты в дальнейшем. В заключении должна прослеживаться взаимосвязь с введением.

Комментарии для преподавателя - это методические материалы для преподавателей.

Предлагаем следующие этапы работы по созданию веб-квеста.

Шаг 1. Выбор темы. Тема веб-квеста должна отвечать следующим условиям:

- ❖ соответствовать требованиям ФГОС;
- ❖ содержать задания, которые будут способствовать развитию высокого уровня мышления учащихся (анализ, синтез, оценка);
- ❖ содержательно заменять, а лучше дополнять имеющиеся материалы по теме урока;
- ❖ позволять эффективно использовать Интернет.

Шаг 2. Определение основных понятий по теме. Создание глоссария или облака слов. Шаг позволит определить ключевые точки для создания заданий.

Шаг 3. Целеполагание. Определить цели на основе таксономии Блума в соответствии с желаемыми результатами.

Шаг 4. Выбор ресурса, на котором будет создан веб-квест. Например, сайт Google, сайт на платформе Tilda.

Шаг 5. Выбор типа и формы квеста в соответствии с классификацией.

Шаг 6. Написание сценария. Сценарий — это общая идея и отдельные задания, которые нужно выполнять поэтапно или вразнобой, а также метки (подсказки), помогающие ориентироваться по квесту.

Шаг 7. Разработка заданий, выбор средств их реализации. Раньше мы не знали, какие ресурсы использовать, т.к. их было мало, теперь их слишком много! Чтобы выбрать из огромного числа предложений, необходимо следовать двум простым правилам:

1. Определяем, какую цель преследуем, работая с этим ресурсом?
2. Отвечаем на вопрос «Какую проблему можем решить?»

При выборе дидактических материалов для веб-квестов следует отдать предпочтение:

- Learningapps.org,
- Classtools.net,
- StudyStack,
- Создание ребусов,
- Фабрика кроссвордов,
- Onlinetestpad,
- Создание пазлов.

Шаг 8. Разработка критериев оценки. Ключевым разделом любого веб-квеста является подробная шкала критериев оценки, опираясь на которую, участники проекта оценивают самих себя, товарищей по команде.

Шаг 9. Наполнение электронного ресурса материалом. Красочное оформление сайта, четкое прописывание маршрута следования, написание инструктивного материала, подсказок и организация обратной связи.

Шаг 10. Доработка и апробация квеста. Исправление неточностей, дополнение возникших пробелов и прочее.

Шаг 11. Организация веб-квеста.

Шаг 12. Подведение итогов и анализ работы.

Таким образом, квесты являются одним из способов вовлечения учащихся в образовательную деятельность.

Развитие у учащихся познавательной активности в учебной деятельности через интеграцию предметов естественнонаучного цикла в плане реализации ФГОС общего образования

**Гуреева С.В., учитель биологии
МБОУ «Новорогачинская СШ»**

Проблема познавательной активности – одна из вечных проблем педагогики. Психологи и педагоги прошлого и настоящего по-разному пытались и пытаются ответить на вопрос: как сделать так, чтобы ребенок хотел учиться? Познавательная активность как педагогическое явление – это двусторонний взаимосвязанный процесс: с одной стороны, это форма самоорганизации и самореализации учащегося, с другой – результат особых усилий педагога в организации познавательной деятельности учащегося.

Познавательная деятельность — это единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности. Она осуществляется на каждом жизненном шагу, во всех видах деятельности.

При подготовке к занятиям передо мной, не сомневаюсь, и перед Вами тоже, возникает много вопросов, и прежде всего такие:

- Как заинтересовать предметом своих учеников?
- Как добиться лучшей успеваемости?
- Как научить учиться?
- Как развивать способности детей?

У каждого педагога своя методика, свои приёмы, как говорят, свой «почерк», которые дают позитивный результат.

Как спроектировать урок, который будет решать задачи по формированию предметных и метапредметных результатов? В ФГОС общего образования метапредметные результаты - «освоенные обучающимися учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться».

Позволю напомнить закономерности развития познавательного интереса.

Прежде всего интерес возбуждает и подкрепляет такой учебный материал, который является для учащихся новым, неизвестным, поражает их воображение, заставляет удивляться.

Большую помощь в подборе такого материала к занятию представляют коллекции цифровых образовательных ресурсов, которые на сегодняшний день широко представлены в Интернете. Видеофрагменты, анимационные ролики, презентации, фотографии, коллажи позволяют учащимся с новой стороны взглянуть на привычные вещи, побуждают искать причины возникновения тех или иных явлений, способы решения различных проблемных ситуаций.

Другим способом повышения познавательной активности является мотивация, причем, как внешняя (как правило, проявляющаяся в виде стремления получить хорошую оценку), так и внутренняя.

Третья составляющая познавательной активности учащихся – это интерес к самому процессу деятельности, которую учащийся выполняет на уроке. Для ученика важно понимать, что навыки, которые он получает на уроке, пригодятся ему в дальнейшем.

В своей работе для развития познавательной активности обучающихся в учебной деятельности я применяю различные приемы.

Хотелось бы кратко остановиться на некоторых методах обучения:

- ❖ пассивные методы: ученик - объект обучения, усваивает и воспроизводит знания, передаваемые учителем - источником знаний. Основные методы: лекция, чтение, опрос;
- ❖ активные методы: ученик – субъект обучения выполняет творческие задания, вступает в диалог с учителем. Основные методы: творческие задания, вопросы от учащегося к учителю и от учителя к ученику.

На мой взгляд, использование активных методов обучения, даёт большие возможности для реализации поставленных задач. Активные методы обучения позволяют использовать все уровни

усвоения знаний: от воспроизводящей деятельности через преобразующую к главной цели – творческо-поисковой деятельности.

Современная педагогика богата целям арсеналом активных методов, среди которых можно выделить следующие: творческие задания, работа в малых группах, работа в парах, обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры), социальные проекты, проективные техники, презентации, а также проблемный, диалоговый, игровой, исследовательский методы.

Учитель в своей практике использует различные технологии обучения: если не весь урок строится на какой-либо, но зачастую мы используем элементы той или иной технологии. Сегодня, уважаемые коллеги, я хотела бы поделиться опытом работы не только своим, как учителя биологии, а так же своих коллег – учителей естественнонаучного цикла. У нас накоплен опыт проведения уроков по технологии интегрированного и проектного обучения. Так как человек воспринимает окружающую действительность как нечто целое, единое в своем многообразии. В обучении различные учебные предметы расчленяют этот целостный мир на отдельные части, которые изучаются отдельно друг от друга. Это дает возможность более углубленно изучать каждую науку, но при этом разрушается целостность картины мира.

В свете ФГОС общего образования на первое место выходит не только компонент отлично усвоенных знаний, а умение ученика самостоятельно добывать знания, работать в группе, доказывать свою точку зрения. Я считаю, что через интеграцию предметов можно развивать у учеников познавательную активность, так как интеграция – это чрезвычайно привлекательная форма урока для ребёнка. Дети более подвержены утомляемости, которую вызывает однообразие. Другой, непривычный ход урока побуждает его интерес и стимулирует активность. Интегрированные уроки зачастую сопровождаются открытиями и находками. Это, в каком-то смысле, научная деятельность. Особая ценность этого явления в том, что роль исследователей выполняют ученики. Помимо вышперечисленного, уроки такого типа как нельзя лучше раскрывают творческий потенциал педагога. Конечно, подготовка такого урока гораздо сложнее, да и проводить их часто нельзя, так как они теряют новизну и интерес.

Такие уроки могут проводиться двумя и более учителями разных учебных предметов или же одним учителем, имеющим базовую подготовку по соответствующим «родственным» дисциплинам.

Цель интегрированного преподавания заключается в том, чтобы научить детей видеть мир целостным и свободно ориентироваться в нём

Интегрированные уроки предполагают возможность вовлечения каждого учащегося в активный познавательный процесс, причём процесс не пассивного овладения знаниями, а активной познавательной самостоятельной деятельности каждого учащегося, так как каждый имеет возможность проявить себя в той области, которая ему ближе и применить на практике полученные знания.

Интегрированные уроки позволяют чётко осознать, где и каким образом, для каких целей эти знания могут быть применены. Очень часто интегрированные уроки проводятся по темам обобщения и закрепления знаний.

Формы проведения интегрированных уроков, безусловно, нестандартны и потому увлекательны. Вот некоторые из них:

- урок обмена знаниями, когда ребята делятся на группы и каждая из них сообщает другим о своих изысканиях на заданную тему. Наиболее эффективна такая форма при совпадении тем учебных предметов;
- урок взаимопроверки: идёт работа в группах и парах, требуется большая подготовка учащихся. При всех видах деятельности ощущается острая необходимость в объективных и точных критериях оценки, чтобы, проверяя знания одноклассников, каждый школьник имел удобную и всем известную шкалу (систему) показателей для оценки;
- урок творческого поиска: дети самостоятельно ищут решение поставленной проблемы;
- уроки, основанные на имитации деятельности;
- уроки с использованием традиционных форм внеклассной работы: КВН, «Поле чудес», «Клуб знатоков» и др.

- уроки, опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-сюрприз и др.

Интегрированные уроки помогают учащимся глубже и всесторонне понять ту или иную тему. Я в своей работе провожу интегрированные уроки совместно с учителями географии, физики, краеведения.

Преимущества таких уроков очевидны. На них можно создать более благоприятные условия для развития самых разных интеллектуальных умений учащихся. Через него можно научить применению теоретических знаний в практической жизни, в конкретных жизненных, профессиональных и научных ситуациях.

Хотелось бы остановиться ещё на одном активном методе – проектном. Его можно использовать на практическом этапе урока. Этот метод настолько увлекает детей учиться с увлечением, что побуждает их к дальнейшей готовности к обучению, в том числе и на других уроках смежных дисциплин, а также и во внеурочной деятельности.

Проектная исследовательская деятельность учащихся прописана в стандарте образования. Следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных учебных предметов ориентированы на данный вид деятельности. Устные экзамены в 9-х и 11-х классах предполагают защиту проекта как один из видов итоговой аттестации. Таким образом, проектная деятельность учащихся становится все более актуальной в современной педагогике. И это не случайно, ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников.

Согласно ФГОС второго поколения, основным подходом в современном образовании является деятельностный подход. А всесторонне реализовать данный подход позволяет проектная деятельность. В то же время через проектную деятельность формируются абсолютно все универсальные учебные действия, прописанные в стандарте образования.

Напомню о формировании УУД на различных этапах работы над проектом:

Содержание деятельности учащихся	Личностные УУД	Коммуникативные УУД	Познавательные УУД	Регулятивные УУД
Подготовка				
Обсуждают тему проекта с учителем	Самоопределение - социальная компетентность	Инициативное сотрудничество	Общеучебные - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель	Целеполагание - формулировать учебную задачу - ставить уч. задачи в сотрудничестве с учителем
Планирование				
Формулируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают свои критерии успеха проекта	Самоопределение (зависит от темы исследования) - экологическая культура: ценностное отношение к природному миру	Планирование учебного сотрудничества - задавать вопросы	Общеучебные - выбирать наиболее эффективные способы решения задач - самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении различных задач	Планирование - выбирать действия в соответствии с задачей - составлять план действий
	Нравственно-этическая ориентация - навыки сотрудничества в разных ситуациях	Управление коммуникацией - прогнозировать возникновение конфликтов при		Прогнозирование - предвосхищать результат - предвидеть уровень усвое-

	ях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций	наличия разных точек зрения - адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих		ния знаний - предвидеть возможность получения конкретного результата
--	---	---	--	--

Проектная деятельность является частью самостоятельной работы учащихся. Качественно выполненный проект – это поэтапное планирование своих действий, отслеживание результатов своей работы.

Целью проектной деятельности является понимание и применение учащимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов.

Задачи проектной деятельности в школе:

- обучение планированию (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы);
- формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать);
- умение анализировать (креативность и критическое мышление);
- умение составлять письменный отчет (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии);
- формирование позитивного отношения к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

К важным положительным факторам проектной деятельности относятся:

- повышение мотивации учащихся при решении задач;
- развитие творческих способностей;
- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между учителем и учащимся.

Повышение мотивации и развитие творческих способностей происходит из-за наличия в проектной деятельности ключевого признака – самостоятельного выбора.

1. Рефлексивные умения:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

2. Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
- умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

3. Навыки оценочной самостоятельности.

4. Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнером;
- умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- навыки делового партнерского общения;
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

5. Коммуникативные умения:

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
- умение вести дискуссию;
- умение отстаивать свою точку зрения;
- умение находить компромисс;
- навыки интервьюирования, устного опроса и т.п.

6. Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- артистические умения;
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

Развивая познавательную активность, хотелось бы напомнить несколько правил:

- ❖ пробуждая любопытство и заинтересованность темой, всегда надо помнить о том, что это лишь средство для достижения цели, но не конечная цель;
- ❖ развитие детского любопытства и любознательности осуществляется на основе разносторонней самостоятельной работы;
- ❖ основная задача обучения – научить, развить, вдохновить каждого ученика на повседневный труд, систему личного самообразования, творческое проведение досуга.

Конечно, более важным, чем знание определенных вопросов программы, является увлечение ученика делом, которому он решил посвятить свое время. Нужно разбудить живой интерес в каждом ученике, что возможно не очень – то и просто, так как не всякая деятельность привлекает ученика. Из опыта своей работы сделала вывод, что привлекает ребят поиск, исследования, а так же работа, где можно проявить личную изобретательность, смекалку, так как это позволяет ощутить свою самостоятельность, оценить свои возможности.

Учить детей сегодня трудно,

И раньше было нелегко.

И в 21 век открытий,

Всегда ли будет нам легко?



Интеграция предметов естественнонаучного цикла как один из инновационных методов обучения

**Бережнова В.Н., учитель биологии
МБОУ ГСШ № 3**

Последние два десятилетия многое изменилось в образовании. Я думаю, что сегодня нет такого учителя, который не задумывался бы над вопросами: «Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь ребят своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика?» Какой современный учитель не мечтает о том, чтобы ребята на его уроке работали добровольно, творчески; мажорно познавали учебный предмет на максимальном для каждого уровне успешности?

И это не случайно. Новая организация общества, новое отношение к жизни предъявляют и новые требования к школе. Сегодня основная цель обучения – это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. В основе современного образования лежит активность и учителя, и, что не менее важно, ученика. Именно этой цели – воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования. Инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, что ребёнку урок и в радость, и приносит пользу, не превращаясь просто в забаву или игру. И, может быть, именно на таком уроке, как говорил Цицерон, «зажгутся глаза слушающего о глаза говорящего».

Что же такое «инновационное обучение» и в чём его особенности?

Определение «инновация» как педагогический критерий встречается часто и сводится, как правило, к понятию «новшество», «новизна». Между тем инновация в точном переводе с латинского языка обозначает не «новое», а «в новое». Именно эту смысловую нагрузку вложил в термин «инновационное» в конце прошлого века С.П. Боткин. Он и наметил основные черты «дидактического портрета» этого метода, направленного на развитие способности ученика к самосовершенствованию, самостоятельному поиску решений, к совместной деятельности в новой ситуации.

Важнейшим механизмом достижения этих результатов является интеграция. Интеграция направлена на решение проблемы разобщённости, расколотости, оторванности друг от друга разных научных дисциплин, учебных предметов.

С точки зрения деятельности учителя, интеграция – это межпредметная связь и проектирование интегрированного урока. Поэтому мы используем различные интегрированные уроки биологии и химии, биологии и экологии, биологии и физики, биологии и географии.

Чтобы интеграция произошла на уровне личностного осмысления, необходимы особые педагогические методы, приёмы и технологии.

Обычный комбинированный четырёхэлементный урок имеет довольно жесткую структуру с малой свободой выбора деятельности для обучающихся.

Они вынуждены включаться в однообразную деятельность из урока в урок, что само по себе вызывает утомление и скуку. Смена деятельности, наоборот, снимает утомление, даёт новый толчок развития познавательных интересов. Вашему вниманию предоставляется фрагмент урока биологии в 6 классе.

К учебной проблеме я подвожу учеников двумя путями: создав проблемную ситуацию, или с помощью мотивирующих приемов.

Так при изучении эмбрионального периода онтогенеза человека для определения темы использую стихотворение, которое вычитала в когда-то популярной газете «Биология» (еженедельное приложение к газете «Первое сентября»):

Немало - девять месяцев. И все же...

Срок обозрим, ведь тут и года нет.

А сын во мне за это время прожил

Десятки тысяч, сотни тысяч лет.

Всех видов жизни мерил он обличья:
Нес панцирь, плавниками обрастал,
Лез в чешую, рядился в перья птичьих,
Таился, полз и плавал, и летал.
А я жила как все. Считала сроки.
И много раз, пока недели шли,
Мне вспоминались школьные уроки
О древе жизни, юности Земли...

В 8 классе при изучении темы «Группы крови. Переливание крови» использую исторический момент: папа римский Иннокентий VIII, удрученный старостью, приказал влить себе кровь от троих юношей, и это стало причиной его смерти. Почему?

Интерес вызывают задачи практической направленности. А также задачи – дилеммы. «Какими группами крови будут обладать потомки, если у их родителей I и IV группы крови?» Или «В роддоме перепутали детей. У одного из них I группа, а у другого III. У первой пары родителей I и IV группы, а у второй пары I и II. Выясните, кто чей ребёнок».

А вот при помощи компетентностно-ориентированных заданий обучающиеся формируют умение применять накопленные знания в практической деятельности и повседневной жизни. На лабораторной работе «Микроскопическое строение крови» для решения вынесен вопрос: «Почему у жителей высокогорных районов количество эритроцитов в крови увеличено?» Это вопрос не только учебного предмета биологии, это вопрос знаний интеграции учебных предметов физики, химии, экологии, географии.

Применяю в постановке учебной проблемы также мотивирующие приемы.

В качестве этого использую сказки, легенды, фрагменты из художественной литературы, случаи из истории науки. Этот прием чаще всего я использую при изучении тем и разделов, значимость которых важна для каждого ученика: это изучение анатомии и физиологии человека, основ генетики. Подобное позволяет ученику ответить на вопрос «Для чего мне это нужно знать?»

Иногда использую «Парадоксальные факты»:

- ❖ известный врач А. Везалий проводил публичное вскрытие трупа. Когда он вскрыл грудную клетку, зал ахнул. У трупа слабо билось сердце. Как объяснить этот факт? Может быть, А. Везалий совершил ошибку и вскрыл живого человека?

Предлагаю проанализировать жизненные ситуации:

- ❖ замечено, что в молоке коров, пасущихся на лугу, витамина Д значительно больше, чем в молоке коров, находящихся на стойловом содержании. Как можно это объяснить?

Использую «Черный ящик» (прием скрытости изучаемого объекта):

- ❖ древние философы и поэты отождествляли этот орган с «душой» человека, они полагали, что именно этим органом человек любит, ненавидит, чувствует и переживает. Какой орган имелся ввиду, что находится в черном ящике? (Ответ: модель сердца).

Провожу «Экскурс в историю». Одна знатная дама, узнав об исследованиях ученых процесса фотосинтеза, приказала поставить в свою спальную комнату много растений. Проснувшись на следующий день, она ощутила головную боль. В чем была ее ошибка?

Использую слова знаменитых людей. Сократ: «Мы живем не для того, чтобы есть, а едим для того, чтобы жить».

Объясняю новое понятие, сравнивая его с объектами из жизни. Так при изучении темы «Клетка» я предлагаю детям представить посёлок, в котором мы живём, огромной клеткой и провести ассоциации учреждений и органоидов клетки.

Зная, какой большой объём домашних заданий учащиеся получают ежедневно по остальным предметам, помимо традиционных домашних заданий, я иногда задаю один из видов творческой работы.

Например:

1. Написать научно-фантастический рассказ, биологическую сказку.
2. Составить программированный опрос (6-7 классы).
3. Составить вопросы биологического диктанта. (5-6 классы).
4. Составить кроссворд по терминам параграфа. (5-9 классы).

5. Написать письмо будущему ребёнку (онтогенез 10 класс).

Таким образом, интегрированное обучение:

- формирует комплексный подход к учебным предметам, единый с точки зрения естественных наук взгляд на ту или иную проблему, отражающую объективные связи в окружающем мире; повышает качество знаний обучающихся;
- расширяет кругозор обучающихся, способствует развитию творческих возможностей, помогает более глубокому осознанию и усвоению программного материала на уровне применения знаний, умений, навыков в новых условиях.



Применение ИКТ на уроках биологии

Сызранова Н.Н., учитель биологии
МОУ «Лицей № 7 Дзержинского района Волгограда»

Сегодняшние ученики выросли, окруженные компьютерами, видеоиграми, мобильными телефонами и другими техническими средствами. Марк Пренски в статье «Digital Natives, Digital Immigrants» утверждает, что мы разговариваем со своими учащимися на разных языках, ведь они аборигены цифрового сообщества, а мы – иммигранты, отягощенные старыми, «нецифровыми» привычками и жизненными принципами. Более того, Марк Пренски утверждает, что и методы, которыми учили нас, для нынешнего поколения неприемлемы. Учащиеся живут и думают уже по-другому. Они привыкли очень быстро получать и обрабатывать информацию, причем в огромных объемах, перестают воспринимать информацию, если она не затрагивает их интересы. Они привыкли делать несколько дел одновременно, хотя родители не могут понять, как их дети способны параллельно общаться в социальных сетях и делать домашние задания. Следовательно, промежуток времени, на котором «цифровые аборигены» способны сконцентрировать внимание, невелик. Они привыкли к мгновенному обмену сообщениями и переходам по гиперссылкам. Они на связи постоянно. И нам педагогам необходимо это учитывать, стремиться стать резидентом цифрового сообщества, использовать особенности наших учеников для их направленной, активной познавательной деятельности. А для этого учителю необходимо быть ИКТ – компетентным.

Как же распознать в себе цифрового иммигранта?

Ответьте на следующие вопросы:

- 1) Чтобы внимательно прочитать письмо, пришедшее по электронной почте, вы его распечатываете?
- 2) Чтобы отредактировать документ, вы его распечатываете?
- 3) Вы зовете коллег, чтобы показать интересный сайт на своем компьютере?
- 4) Вы перезваниваете, чтобы удостовериться, что Ваше электронное письмо дошло до адресата?
- 5) Вы читаете, преимущественно, книги на бумажных носителях?
- 6) Вы делаете несколько дел, включая работу на компьютере, одновременно?
- 7) Интернет – первый источник, к которому Вы обращаетесь за информацией?
- 8) Вы оплачиваете коммунальные услуги и средства связи через онлайн-банки?

Если ответы на вопросы 1-5 – «Да», а на последние три «Нет», Вы – не резидент цифрового сообщества. Значит, Вы говорите с учащимися на разных языках. Что же необходимо, что бы Вы были равными собеседниками:

- ✓ стремление учителя быть ИКТ – компетентным;
- ✓ обеспечение учебного процесса программными и мультимедийными средствами;
- ✓ наличие телекоммуникационных сетей в учебном заведении.

Конечно же, редко какая школа может похвастаться, устойчивыми сетями интернета, которая может свободно вести интернет-уроки. Но это не значит, что ИКТ нет места в учебно-воспитательном процессе. Что же такое ИКТ?

ИКТ – это педагогические технологии, основанные на использовании специальных способов программных и мультимедийных средств (кино-, аудио-, видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети).

ИКТ могут быть использованы на любом этапе урока:

- ✓ для обозначения темы урока;
- ✓ для создания проблемной ситуации по изучаемой теме;
- ✓ как сопровождение объяснения учителя (презентации, формулы, диаграммы, схемы, рисунки, таблицы, видеофрагменты и т.д.);
- ✓ как информационно-обучающее пособие;
- ✓ для контроля знаний учащихся;

- ✓ для организации самостоятельной работы учащихся по поиску и обработке информации в проектном методе.

Для проведения своих уроков использую:

- ✓ мультимедийные презентации (подготовленные мной или учащимися);
- ✓ интерактивные плакаты и таблицы;
- ✓ готовые презентации и видеофрагменты;
- ✓ электронные учебники;
- ✓ виртуальные лабораторные практикумы и экскурсии
- ✓ образовательные порталы в сети Интернет для поиска информации необходимой к уроку ;
- ✓ научно-популярные журналы и сайты;
- ✓ тестовый педагогический контроль;

Кроме этого важно использовать ИКТ во внеклассной и внеурочной деятельности по биологии:

- ✓ участие в интернет олимпиадах и конкурсах по биологии (ЧИП, «Облако знаний», «Мир конкурсов», «Олимпис» и т.д.);
- ✓ подготовка и организация научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся («На пути открытий», «Я и Земля», «Родословный проект» и т.д.);
- ✓ для общения с учащимися и родителями (законными представителями).

И подводя итог сказанному, добавлю, использование ИКТ на уроках повышает интенсивность обучения, активизирует познавательную деятельности учащихся, усиливает индивидуализацию учебного процесса. Дает возможность изменять темп и формы изучения материала, делает его наглядным и образно-художественным.



Применение здоровьесберегающих технологий на уроках химии

Турицына Е.Н., учитель биологии и химии
МБОУ «Котлубанская СШ»,
Харитоновна Л.Н., учитель биологии и химии
МБОУ «Новожизненская СШ»

Забота о человеческом здоровье, тем более здоровье ребенка - ... это, прежде всего, забота о гармонической полноте всех физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества.
В.А. Сухомлинский

Перед современной школой стоит множество задач, которые зачастую вступают в противоречие с существующим положением дел. С одной стороны – интенсификация учебного процесса, с другой – прогрессирующее ухудшение здоровья детей; с одной стороны – возросший поток информации, современные компьютерные технологии, с другой – нежелание учиться, низкая успеваемость.

Как привести в соответствие поставленные задачи с объективной реальностью? Мы – учителя современной школы - призваны искать ответы на эти вопросы, нам с вами это противоречие разрешать.

Цель школы – создание такой среды обучающей, воспитывающей, развивающей, которая способствует наиболее полному раскрытию задатков ребенка, обеспечивает ему условия для формирования интереса к учению, максимальной творческой самостоятельности, активности. В этом и состоит суть педагогической заботы о здоровье ребенка.

Обратим внимание на то, что здоровье современных школьников оставляет желать лучшего. С чем это связано? Нет сомнения в том, что серьезное влияние на рост, развитие и состояние здоровья детей оказывают социальные и экологические проблемы. Никто не отрицает при этом генетической отягощенности, и все же специалисты считают, что 20-40% негативных влияний, ухудшающих здоровье детей школьного возраста, связано со школой.

Многолетние исследования Института возрастной физиологии РАО позволили выявить те школьные факторы (школьные факторы риска - ШФР), которые негативно сказываются на росте, развитии и здоровье детей.

Здоровьеразрушающими факторами являются:

1. стрессовая педагогическая тактика;
2. несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников;
3. несоблюдение физиологических и гигиенических требований к организации учебного процесса;
4. недостаточная грамотность родителей в вопросах сохранения здоровья детей;
5. провалы в существующей системе физического воспитания;
6. интенсификация учебного процесса;
7. функциональная неграмотность педагога в вопросах охраны и укрепления здоровья;
8. частичное разрушение служб школьного медицинского контроля;
9. отсутствие системной работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни.

Химия является сложным учебным предметом в школе. По шкале трудности предметов (по И. Г. Сивкову) она стоит на третьем месте (9 баллов из 11). Наверное, это одна из причин, что у многих школьников и выпускников этот учебный предмет является нелюбимым. Приходится запоминать множество символов, формул, реакций. А решение расчетных задач вызывает у большинства просто панику. По моим наблюдениям, у некоторых сегодняшних восьмиклассников вызывает затруднение даже запоминание символов химических элементов. Уже во втором полугодии в 8 классах снижается успеваемость, учебный предмет начинает вызывать неприязнь, страх, стрессовое состояние. Кроме того, химия – наука экспериментальная. Работа с

химическими веществами даже при соблюдении правил техники безопасности также отрицательно влияет на здоровье школьников. Уменьшение часов химии в 10-11 классах не решает проблему здоровьесбережения. Скорее наоборот, снижается эффективность таких уроков, а невротизация и стресс учеников и учителя только усиливаются.

Под здоровьесберегающей образовательной технологией О.В. Петров понимает «систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (учащихся, педагогов и др.)».

Отличительными особенностями здоровьесберегающих образовательных технологий являются:

- отсутствие назидательности и авторитарности;
- элементы индивидуализации обучения;
- наличие мотивации на здоровый образ жизни учителя и учеников;
- интерес к учебе, желание идти в школу;
- наличие физкультминуток;
- наличие гигиенического контроля;
- воспитание, а не изучение культуры здоровья.

Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ) подразделяются на 3 три подгруппы:

- ❖ организационно-педагогические технологии (ОПТ), определяющие структуру учебного процесса, частично регламентированную в нормативах СанПиН, способствующих предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезадапционных состояний;
- ❖ психолого-педагогические технологии (ПИТ), связанные с непосредственной работой учителя на уроке, воздействием, которое он оказывает все 45 минут на своих учеников. Сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса;
- ❖ учебно-воспитательные технологии (УВТ), которые включают программы по обучению грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья учащихся, мотивации их к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек, предусматривающие также проведение организационно- воспитательной работы со школьниками после уроков, просвещение их родителей (законных представителей).

Здоровьесберегающие предметные уроки можно разделить на следующие виды:

I вид – это запланированный «Урок здоровья» по учебному предмету, проводимый в конце изучения темы, урок повторения, урок обобщения. Такие предметные специальные уроки здоровья продумываются заранее и включаются учителями в тематическое планирование, для этого в начале учебного года корректируется программа по предмету. Например, в 9 классе я провожу итоговую конференцию по разделу «Химия и жизнь», на которой учащиеся выступают с рефератами на темы, которые заранее выбирают. В 10 классе ученики готовят сообщения на темы « Ферменты», « Витамины, гормоны, лекарства, минеральные воды».

II вид – это урок, в который включены элементы здоровьесбережения:

- ❖ это ежеурочные минутки здоровья, возникающие из наблюдений учителя, связанные с вредными привычками, по обучению учащихся новым упражнениям на снятие стресса, утомления, по развитию внимания, памяти, логического мышления и т.д.;
- ❖ это тренировочные упражнения, связанные с темой здоровья. Учителя всегда чувствуют, когда дети устали, пропадает интерес, внимание становится рассеянным и предпринимают все возможные методы и приемы, в том числе эмоциональные паузы и физминутки: проведение физкультурных минуток на расслабление кистей рук, зарядки для глаз. Устаёт рука – устаёт ребёнок;
- ❖ это эвристические вопросы для учащихся при изучении нового материала, когда каждый новый вопрос формулирует новую стратегию. Поисковая беседа обычно строится на основе создаваемой учителем проблемной ситуации. Например, при изучении темы «Виды химической связи»: водород отдает электроны литию или наоборот? Отдает литий, т.к.

радиус атома у него больше. А во что превратился водород? Разные ответы. Переход к понятию «ион».

III вид – это стандартный, типичный, хорошо продуманный методически урок по предмету, на котором на первый взгляд ничего не говорится о здоровье, но это здоровьесберегающий урок, так как это урок, на котором учитель:

- ❖ полноценно выполняет учебную программу, формирует у учащихся интерес к своему учебному предмету;
- ❖ устанавливает с ними доверительные, партнерские отношения;
- ❖ предотвращает возникновение дискомфортных состояний, т.е. продумывает урок максимального умственного, психического, физического, нравственного комфорта;
- ❖ максимально использует индивидуальные особенности учащихся для повышения результативности их обучения.

Есть урок, на котором каждый ученик понимает значимость данного урока для будущего и творчески работает на нём, используя свои способности (таблица). Это урок, на котором применяются личностно-ориентированные технологии (технология развивающего обучения, технология уровневой дифференциации, технология проектного обучения, модульная технология, технология проблемного обучения и др.).

Разработаны и требования к такому уроку:

1.учет возрастно-половых особенностей обучающихся;

2.учет состояния здоровья детей данного класса;

3.учет индивидуальных психофизических особенностей детей. В этой связи целесообразно определить с помощью психолога природный интеллектуальный потенциал ученика:

- ❖ сенсорик или интуитив;
- ❖ экстраверт или интроверт;
- ❖ левополушарный или правополушарный тип;
- ❖ сангвиник, холерик, меланхолик, флегматик;
- ❖ каков уровень его познавательной потребности (УПП);
- ❖ какая степень мотивации к обучению вашему предмету.

4.Количество видов учебной деятельности должно быть 4-7 за урок (письмо, чтение, слушание, рассказ, работа с книгой, решение задач, просмотр презентации, компьютерное тестирование и т.д.).

5.Средняя продолжительность различных видов учебной деятельности не должна превышать 7-10 мин.

6.Структурирование урока на основе закономерностей изменения работоспособности.

7.Смена методов преподавания через каждые 10-15 минут урока (словесно-наглядные, аудио - визуальные, самостоятельная работа). Широко применяю активные методы обучения: игровые моменты - например, обобщение по теме «Первоначальные химические понятия» я провожу в виде КВН. Очевидно, что если мы хотим воспитать школьников творческими, думающими, ищущими, необходимо научить их творческой деятельности. Включение ребёнка в творческий процесс, поиск решений служит развитию человека, снижает наступление утомления. Это достигается использованием: игровых ситуаций на уроке, разных форм уроков (КВН, викторины, сказки, игра), наглядности, занимательных упражнений, фантазирования, загадок по различным темам.

8.Различные формы учебной деятельности (индивидуальная, групповая (в парах), фронтальная). Для эффективного обучения в моем арсенале имеются дифференцированные задания, повышающие эффективность усвоения знаний учениками с разным уровнем обучаемости. Часть несложного материала предлагается изучить самостоятельно и оформить в виде таблицы, схемы, кластеров, опорного конспекта, текстового конспекта, сообщения (проводится индивидуально или в паре, на уроке или дома). Для «слабых» ребят выдаются карточки-инструкции с указанием источника и последовательности выполнения работы. использование работы в парах постоянного и переменного состава и в малых группах (2-4 ученика).

9.Использование наглядности и сочетание различных форм предоставления информации.

10.Создание на уроке эмоционально благоприятной атмосферы. Кабинет химии постоянно проветриваю, в нем много цветов, на стендах обновляется познавательная и учебная информация (поучительная картинка, афоризм, поговорка, улыбка, шутка). Эмоциональный климат урока во многом зависит от юмористической составляющей педагогического общения. Постоянная серьезность - признак психологического нездоровья. Улыбка, с позиции здоровьесбережения, значит не меньше физкультминутки. Это мощный противовес подкрадывающемуся утомлению, который приведет к более полному пониманию учебного материала. Мимика и жесты - одни из наиболее достоверных показателей характера человеческого поведения. Смех называют самой верной «пробой души», свидетельствующей о ней более верно, чем речь и слезы. Наблюдая за жестикуляцией, мимикой, пантомимикой школьника, опытный педагог может многое заметить и понять в его поведении и, значит, в характере. Выразительные движения могут уточнить, дополнить, пояснить речевые сообщения; с их помощью можно усилить или ослабить сказанное, выразить свое отношение к предмету разговора; они помогают наладить обратную связь. Поэтому для поддержки учеников просто необходимо подбадривать их взглядом, движением руки и, конечно, улыбкой. «Учитесь не смотреть, а видеть» - эти слова Шекспира могут стать девизом совершенствования педагога, которой хочет стать мастером своего дела.

По данным исследований психологов, уровень тревожности и негативных эмоций значительно превышает норму, то есть, почти 55% учащихся постоянно или часто испытывают учебный стресс. Непонимание ученика в обучении, как правило, является следствием не одного урока (или занятия), а серии его пропусков или упущений. Чувство непонимания нарастает как снежный ком. Оно создает страх публичного объяснения с учителем по поводу того, что ученик не знает, не умеет. А на самом деле причина кроется в непонимании какого-то ранее не достаточно глубоко усвоенного учебного материала. Учитель дает учащимся задание, которое изначально превышает их реальные учебные возможности, а затем в жесткой форме требует его выполнения.

Таким образом, часто современная система обучения и воспитания строится на чувстве вины и стыда. Педагог считает своим долгом указать своему воспитаннику, что он совершает нечто такое, что не соответствует некоторым общепринятым нормам и стандартам. Однако, постоянно поучая, акцентируя внимание на промахах и недостатках, мы формируем у наших воспитанников устойчивое чувство вины и стыда, что ведет к развитию устойчивой установки личности на ее неполноценность и ущербность.

К тому же это имеет тенденцию эмоционального подкрепления. А поскольку это делает, как правило, не один педагог, то наши воспитанники выстраивают вокруг себя оболочку отчужденности, закрытости. Они всячески пытаются скрыть свои недостатки и тем более проступки, что с неизбежностью ведет либо к лицемерию, либо к агрессивности.

Поэтому современные технологии воспитания, ориентированные на укрепление здоровья должны строиться не на чувстве вины и стыда, а на стимулировании, прежде всего их положительных чувств: успеха, оптимизма и веры в свои силы и способности.

11. Формирование положительной мотивации к учебе («педагогика успеха»).

В образовании, как нигде, необходима постоянно ситуация успеха. Она и будет двигателем развития интеллекта школьника. Но очень важно сравнивать успехи ученика с его прежними достижениями, а не с достижениями одноклассников. Так формируется объективная самооценка, а она подвигает ребенка самосовершенствоваться. Ведь каждый человек по-разному может делать одну и ту же работу. Кому-то легко изложить письменно, кому-то нарисовать, составить таблицу, схему, а кому-то просто рассказать. Надо дать каждому выразить себя полностью, и так как это для него приемлемо. Это будет развивать таланты детей. Если ученик видит свое продвижение, это его стимулирует. Тогда школьнику не будет предложено непосильное, неинтересное, по форме задание. Он будет работать с интересом на доступном для него уровне.

12. Опора в обучении на жизненный опыт ребенка, «присоединение» нового знания к прежнему знанию и опыту.

13.ТСО на уроке (грамотный выбор места и продолжительности). Активно использую на уроках компьютер: презентации, тренажеры, тесты. Использование персонального компьютера способствует активному включению учащегося в учебный процесс, поддерживает интерес, способствует пониманию и запоминанию учебного материала. Компьютерные телекоммуникации

позволяют формировать информационную культуру школьника. Использование компьютера для тестирования учащихся дает возможность отдохнуть от шариковой ручки и размять пальцы рук. Применяю на своих уроках и видео-опыты, которые подробно разбираем, записываем уравнения реакций, обсуждаем условия проведения реакции.

14.Перемены поз учащихся и физкультминутки для решения проблемы недостатка двигательной активности, снятия напряжения органов зрения, снижения психологической нагрузки. В течение урока стараюсь корректировать позы учащихся. Провожу оздоровительные моменты на уроке:

- ❖ физкультминутки на 15 - 25-ой минутах урока на снятие мышечного утомления с плечевого пояса, мышц спины, кистей рук;
- ❖ для слуха - различение слов, акцентов, тихой речи;
- ❖ для речевого аппарата - произнесение слогов, слов, скороговорок, тихо, громко, с разной акцентировкой;
- ❖ для кистей пальцев рук - сгибание и разгибание пальцев, круговые движения в лучезапястном и локтевом суставах;
- ❖ для зрения - поисковые движения для глаз, различение цвета, размера;
- ❖ при появлении признаков утомления у ребят - изменение интонации и громкости речи, привлечение внимания учеников, например, неожиданным примером.

Очень хорошо, если предлагаемые упражнения органически вплетаются в канву урока. Так, например, при изучении темы «Неметаллы: атомы и простые вещества. Кислород, озон, воздух» в 9 классе можно выполнять такие упражнения:

Очень химию мы любим!
Шеей влево, вправо крутим.
Воздух – это атмосфера,
Если, правда, топай смело.
В атмосфере есть азот,
Делай вправо поворот.
Так же есть и кислород,
Делай влево поворот,
Благородные есть газы.
Мы попрыгаем по классу.
Чем выше вверх, тем воздух реже.
Друг другу улыбнулись нежно!

Достижение положительного настроения учащихся на выходе с урока - подведение итогов урока на последних 4 -5 минутах, и лучше всего вместе с учащимися;

15.Рефлексия. К сожалению, мы часто забываем такую истину: мозг школьника устроен так, что знания довольно редко проникают в его глубину, чаще они остаются на поверхности и поэтому непрочны. Мощным «детонатором», который помогает им проникнуть внутрь и там «взорваться», превратившись затем в убеждения, является интерес. Поэтому так важно искать средства, которые бы увлекли ученика предстоящей учебной работой. Вначале можно посоветовать подумать о чем-нибудь приятном, затем об удовольствии, которое получит ученик и все его окружающие, если ему удастся ярко изложить учебный материал, какую радость от отличной оценки, полученной за ответ на уроке, ты доставишь родителям. Наконец, полезно просто улыбнуться, как делают это, когда предстоит что-то веселое, увлекательное. Так созданная положительная установка поможет выполнить работу более старательно и тщательно; а скрупулезность исполнения - одно из главных условий пробуждения интереса.

Больше улыбайтесь на уроках – так вы сохраните здоровье и себе и вашим ученикам.

Список литературы:

1. Айзман Р.И. Здоровье ребенка – эпицентр современного образования / Р.И. Айзман // Валеологические аспекты образования. – Барнаул, 1996. – С. 12.
2. Вульф В.З., Синягина Н.Ю. - Мир образования.- К проблеме сохранения и укрепления здоровья школьников. - №3. - 2007. - С.4-12.

3. Здоровьесберегающее образование / научно-практический журнал. – М., 2009. - № 2. – 128 с.
4. Педагогика и психология здоровья: сб. тр. каф. психолого-педаг. технологий охраны и укрепления здоровья. – М.: АПКИПРО, 2003. – 128 с.
5. Подгорная О.Е. Проектирование здоровьесберегающего пространства общеобразовательной школы средствами личностно-ориентированного образования: автореф. дис...канд.пед.наук / О.Е. Подгорная. – Ростов-на-Дону, 2005. – 24 с.
6. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы / Н.К. Смирнов. – М.: АРКТИ, 2003. – 272 с.
7. Титова И.М., Мартынова М.А. Решение проблем наркомании в процессе обучения химии. Химия в школе, 2002, № 5, с. 49.

Приложение

Карта наблюдения за уроком

Дата _____ Учебный предмет _____
 Учитель _____ Класс _____

Соблюдение принципов сохранения здоровья	Соответствует полностью	Соответствует частично	Не соответствует
Учет возрастно-половых особенностей обучающихся.			
Учет состояния здоровья детей данного класса.			
Учет индивидуальных психофизических особенностей детей.			
Структурирование урока на основе закономерностей изменения работоспособности.			
Смена видов учебной деятельности (чтение, слушание, письмо, говорение, просмотр, вопрос-ответ, решение задач...).			
Смена методов преподавания через каждые 10-15 минут урока (словесно-наглядные, аудио - визуальные, самостоятельная работа).			
Различные формы учебной деятельности (индивидуальная, групповая (в парах), фронтальная).			
Использование наглядности и сочетание различных форм предоставления информации.			
Создание на уроке эмоционально благоприятной атмосферы.			
Формирование положительной мотивации к учебе («педагогика успеха»).			
Опора в обучении на жизненный опыт ребенка, «присоединение» нового знания к прежнему знанию и опыту.			
ТСО на уроке (грамотный выбор места и продолжительности).			
Перемены поз учащихся и физкультминутки для решения проблемы недостатка двигательной активности, снятия напряжения органов зрения, снижения психологической нагрузки.			
Достижение положительного настроения учащихся на выходе с урока.			

Наблюдения вел учитель _____ \ _____ \

Внеурочная работа с учащимися по химии

Кузнецова Т.А., учитель химии
МБОУ ГСШ № 1

Работая на протяжении многих лет учителем химии в общеобразовательной школе, я столкнулась с рядом проблем. А именно:

- ❖ не удается в полной мере использовать потенциал учащихся, то есть реальный уровень их способностей часто бывает выше, чем показываемые результаты;
- ❖ дефицит времени на уроках, особенно для работы с одаренными учащимися;
- ❖ неподготовленностью наших выпускников к самостоятельному добыванию знаний в системе профессионального обучения.

В последние годы, особенно после введения ЕГЭ, возник вопрос: как помочь детям при их подготовке к сдаче экзамена по химии, чтобы полученное ими количество баллов соответствовало проходному баллу выбранного вуза?

Уменьшение количества часов химии в школах мешает осмыслению знаний, иногда теряется связь между отдельными темами курса. В решении данных проблем неопределима роль дополнительных занятий по химии.

Главная цель дополнительных занятий - создание условий для усвоения теоретического материала, решения расчетных и качественных задач по химии.

В 2017-2018 учебном году на базе школы работал кружок «Введение в химию» для 6 класса. Изучение учебного предмета «Химия» начинается с 8-го класса, программный материал сложный, времени на отработку вопросов недостаточно. Поэтому решила начать изучение этого предмета с 6-го класса. По результату опроса заинтересованности к химии учащихся 6-го класса и согласию родителей (законных представителей) в кружок были зачислены 12 учащихся. Учащиеся решили посещать кружок, так как в дальнейшем хотели связать свою будущую профессию с химией.

В 6 классе были изучены следующие темы:

- I. Введение в химию – 4 часа.
- II. Тела и вещества -7 часов.
- III. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома - 8 часов.
- IV. Физические и химические явления - 4 часа.
- V. Растворы. Решение задач - 6 часов.
- VI. Повторение пройденного материала - 2 часа.

Было запланировано 3 практические работы:

- 1) Практическая работа № 1 по теме «Лабораторное оборудование».
- 2) Практическая работа № 2 по теме «Физические и химические явления».
- 3) Практическая работа № 3 по теме «Очистка загрязненной поваренной соли» - 1 час.

В 2018-2019 учебном году учащиеся посещали кружок второй год. Сейчас они семиклассники, но их осталось 10 человек, трое поняли, что они более склонны к гуманитарным предметам, и кружок посещать не стали.

В 7-ом классе были изучены следующие темы:

- I. Простые вещества. Решение задач – 10 часов.
- II. Соединения химических элементов -13 часов. Практическая работа № 1 по теме «Приготовление раствора поваренной соли и расчет его массовой доли в растворе» -1 час.
- III. Атомы химических элементов - 2 часа.
- IV. Повторение пройденного материала - 2 часа.

Учащиеся неплохо усвоили материал, но конечно, среди них выделяются более сильные. Ребята занимаются с удовольствием, им нравится. По желанию учеников, просьбе родителей планируется продолжение занятий в следующем году.

Принимая параллель 8 классов, по результатам I четверти увидела учащихся, интересующихся химией. Я с ними занимаюсь по опережающей программе. К 2-м часам химии в неделю прибавляется еще три часа дополнительных занятий.

Кружковая деятельность - создание условий для духовно-нравственного, интеллектуального становления активной, творческой личности, способной к самопознанию и саморазвитию. У учащихся развивается химическая и социальная компетентность, сотрудничество с одноклассниками и учителем.

«Кружковцы» являются главными помощниками на уроках. Они помогают проводить зачеты по темам, помогают одноклассникам на практических занятиях (при сборке необходимого прибора, правильного оформления практической работы). Эти дети участвуют в олимпиадах различного уровня, занимают призовые места.

В каждом ребёнке есть задатки творческих способностей. От педагога зависит, останутся ли они на низком уровне в «спящем» состоянии или же разовьются так, что помогут ученику в дальнейшей жизни.



Алгоритмы решения расчетных задач как средство достижения метапредметных результатов

Куриленко Л.М., учитель химии и биологии
МБОУ «Самофаловская СШ»

В основной образовательной программе основного общего образования говорится, что метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). ФГОС второго поколения ориентирует учителя на получение обучающимися качественного образования. Одной из главнейших задач образования является создание условий для формирования у обучающихся научного мировоззрения. Это означает принципиальное изменение педагогических подходов к процессу обучения, внедрение в учебный процесс педагогических технологий с целью проявления у обучающихся интереса, в частности, к учебным предметам естественнонаучного направления.

Изменяются и цели общего среднего образования, разрабатываются новые учебные планы, новые подходы к отражению содержания посредством не отдельных обособленных дисциплин, а через интегрированные образовательные области, основанные на деятельностном подходе.

В содержательной части УМК издательств, рекомендуемых ФПУ по учебному предмету «Химия» выделены актуальные темы, в том числе решение расчетных задач на смеси, растворы, сплавы с точки зрения метапредметности.

Исследования проблемы обучения учащихся решению задач показывают, что несформированность умений является следствием следующих причин:

- решая задачу, не осознают должным образом свою собственную деятельность, т.е. не понимают сущности задач и хода их решения;
- не всегда правильно анализируют содержание задачи, проводят ее осмысление и обоснование;
- не вырабатывают общие подходы к решению и не определяют последовательность действий;
- часто неправильно используют химический язык, математические действия и обозначение физических величин и др.

Преодоление этих недостатков является одной из главных целей, который ставит перед собой учитель, приступая к обучению решению расчетных задач.

Задачи на смеси решают как на уроках химии, так и на уроках математики. На математике такого типа задачи решают с 5 класса, а на уроках химии с 7 класса (пропедевтический курс «Введение в химию»).

В курсе химии в результате сокращения часов на решение задач отводится недостаточное количество времени. В учебниках по химии практически отсутствуют примеры решения задач, или эти примеры даны в слишком малом количестве, и потому не очень доступны для понимания.

Решение расчетных химических задач начинается в 8 классе с темы «Простые вещества» на уроках формирующих понятие «количество вещества» и связанных с ним. На данном этапе учащимися усваиваются основные расчетные формулы химии и их логическое обоснование. Зачастую весь процесс освоения способов действий в этой теме заключается в усвоении формул расчета количества вещества. В то же время логический разбор понятия «молярный» (относительно моля вещества) позволяет учащимся органично усвоить и применять данные формулы не только в решении стандартных задач на нахождение объема и массы вещества, но и использовать их в более сложных задачах, например при установлении состава вещества, что при использовании только первого способа решения задач нередко создает затруднения в понимании условий задачи учащимися. Следующий вход в дидактический раздел «Решение задач» осуществляется в теме «Соединения химических элементов» - «Массовая и объемная доля компонентов в смеси». И опять пренебрежение разбором понятия «доля» и ее количественного выражения приводит к затруднениям при формировании умения решать задачи на расчет доли элемента в веществе и вывода молекулярных формул. Подобные примеры можно в дальнейшем

наблюдать практически в каждом программном разделе курса химии, когда предпочтение, отданное одному из способов действий при решении задачи, ограничивает возможность более полного формирования химической компетентности. Таким образом, более целесообразно представлять учащимся как можно более широкий спектр способов действий и создавать условия формирования умений выбирать тот или иной способ решения задачи в зависимости от ее особенностей, что, по сути, и является процессом формирования ключевых компетентностей. Совместно с учителями математики, физики были выработаны алгоритмы решения расчетных задач на смеси, растворы и расплавы: с помощью расчетной формулы, арифметического метода, «Правила креста», алгебраического метода.

Проблема методики решения задач в любой науке стоит достаточно остро, т.к. тщательная ее разработанность предполагает лучше усваивать научные знания, их систематизированность и способность к применению в новых нестандартных ситуациях. Значительна роль задач в организации поисковых ситуаций необходимых при проблемном обучении, а также в ходе процесса проверки знаний учащихся и при закреплении полученного материала. В общем виде способ решения химических задач можно представить следующим порядком действий:

1) краткая запись условия задачи (вначале указывают буквенные обозначения заданных величин и их значения, а затем — искомые величины), которые при необходимости приводятся в единую систему единиц (количественная сторона);

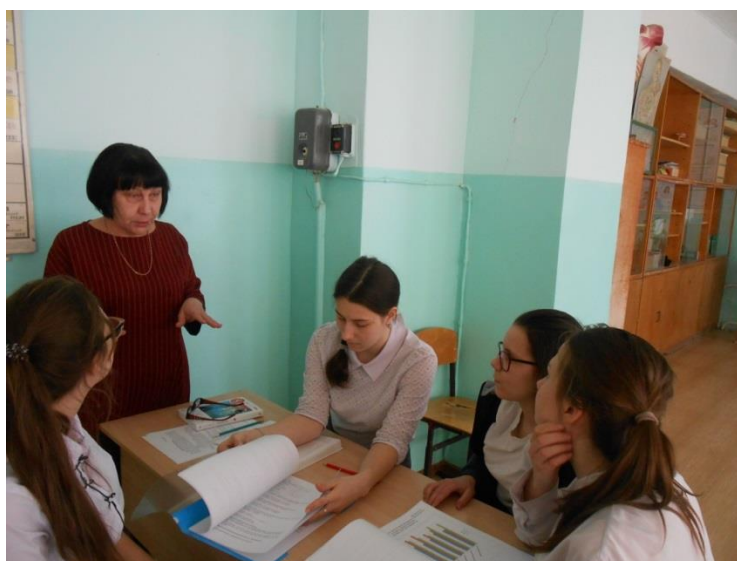
2) выявление химической сущности задачи, составление уравнений всех химических процессов и явлений, о которых идет речь в условии задачи (качественная сторона);

3) соотношения между качественными и количественными данными задачи, т.е. установление связей между приводимыми в задаче величинами с помощью алгебраических уравнений (формул) – законов химии и физики;

4) математические расчеты.

Наибольшие трудности у учащихся возникают на 2 этапе решения задач, где требуется понимание логики задачи, интерпретация ее условий в виде химико-математических уравнений и формул. Интересно, что подобные затруднения возникают не только у учащихся. Опыт проведения совместных занятий с учителями математики показывает, что у них также могут возникать затруднения по поводу логики химической задачи, понимания ее условий и это, учитывая то, что задачи на смеси – неизменный компонент КИМов ГИА, олимпиадных заданий как на химии, так и на математике и физике. Комбинирование наглядно-логических и алгоритмических способов действий с содержанием курса химии позволяет развивать химическую компетентность учащихся, что впоследствии выражается в повышении результативности обучения химии, в том числе и повышении качества участия в ЕГЭ и предметных конкурсах.

Знания по теме являются основой для хороших результатов в знаниях по химии, математике и физике.



Приемы и техника запоминания материала на уроках химии

**Краснобородова Н.А., учитель химии и биологии
МБОУ «Ерзовская СШ имени Героя
Советского Союза Гончарова П. А.»**

*Память есть кладовая ума и поэтому,
надобно скорее всё укладывать куда следует.
А. В. Суворов*

Каждый учитель заботится о более полном усвоении школьного курса по учебному предмету. Лучше всего, конечно, этому помогают образный, эмоциональный рассказ и ясная логика повествования, положительный эмоциональный настрой учеников на уроке, хорошая мотивация к изучению предмета. Хорошо «работают» и опорные схемы.

Но в курсе химии мы периодически сталкиваемся с материалом, рассчитанным исключительно на «зубрежку». Логика в таком материале почти нет, образно представить практически невозможно, а знать его необходимо.

Его изучение требует кропотливой работы и хорошей памяти. Но в последнее время очень часто мы сталкиваемся с проблемой у обучающихся: ребята жалуются на то, что не могут запомнить научный материал. Следовательно, это значительно усложняет процесс усвоения знаний и научного материала. В таких случаях я использую простые, самостоятельно разработанные мнемонические приемы, некоторые из которых представлены ниже.

Образовательная технология мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранения и воспроизведения информации и развитие ребенка. Работа с технологией мнемотехника опирается на следующие принципы:

1. Принцип развивающего образования в соответствии, с которым главной целью является развитие ребенка;

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и педагогики.

Задачи и методы мнемотехники:

- ❖ совершенствование восприятия;
- ❖ формирование у детей навыков запоминания;
- ❖ обучение приемам концентрации внимания;
- ❖ стимулирование интеллектуального развития ребенка.

Мнемоника (греч. *τὰ μνημονικά* – искусство запоминания), мнемотехника— совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций. Замена абстрактных объектов и фактов на понятия и представления, имеющие визуальное, аудиальное или представление, связывание объектов с уже имеющейся информацией в памяти различных типов для упрощения запоминания.

Техника мнемоника облегчает запоминание.

Слова с неизвестным, абстрактным значением запомнить большинству людей сложно. Если такое слово «зазубрить», то оно исчезает из памяти через несколько дней. Для прочного и одновременно лёгкого запоминания следует наполнить слово содержанием (методы мнемотехники) — чем - то, что связано с конкретными яркими зрительными, звуковыми образами, с сильными ощущениями.

Мнемотехника — система «внутреннего письма», основанная на непосредственной записи в мозг связей между зрительными образами, обозначающими значимые элементы запоминаемой информации. Мнемоническое запоминание состоит из четырёх этапов:

- ❖ кодирование в образы,
- ❖ запоминание (соединение двух образов),
- ❖ запоминание последовательности,
- ❖ закрепление в памяти.

Основные приёмы и методы:

- образование смысловых фраз из начальных букв запоминаемой информации,
- рифмизация,
- запоминание длинных терминов или иностранных слов с помощью созвучных,
- нахождение ярких необычных ассоциаций (картинки, фразы), которые соединяются с запоминаемой информацией (метод, использующий образное мышление (эйдотехника),
- метод Цицерона на пространственное воображение,
- метод Айвазовского основан на тренировке зрительной памяти (воспроизведете слова, написанные на доске),
- методы запоминания цифр,
- метод «крокирования» (от франц. croquis - чертеж, схема, набросок),
- метод ассоциативных цепочек (или метод «чепухи»);
- метод трансформации (превращения);

Рассмотрим наиболее популярные мнемоприемы.

Образование смысловых фраз из начальных букв запоминаемой информации.

При изучении темы «Типы химических реакций по выделению и поглощению тепла» в 8 классе эндотермические – поглощают тепло внутрь, экзотермические – выделяют тепло наружу.

Примером может служить правило для запоминания процессов окисления и восстановления: Отдать — Окислиться - степень окисления Повышается, Взять — Восстановиться (слова начинаются с одинаковых букв).

При запоминании понятий ионы – катионы - Положительные (+) буквы согласные, анионы – Отрицательные (-) буквы гласные.

У бинарных кислот, название дается справа налево.

Например: HCl - хлороводородная кислота. А у кислот, состоящих из 3-х элементов, по центральному атому: HNO₃- азотная, суффикс уменьшительно-ласкательный употребляется там, где меньше кислорода HNO₂, центральный азот и суффикс -истая, азотистая!

А как лучше запомнить названия кислот серной и сернистой: H₂SO₃, H₂SO₄?

H₂SO₃ – короткая (3), а название длинное «сернистая».

H₂SO₄ – длинная (4), а название короткое «серная».

Лакмус красный – кислота, синий – основание. Молочная кислота CH₃ CH (OH)COOH – в слове «молоко» 3 буквы О; три атома кислорода, три атома углерода С и 7 атомов водорода.

Рифмизация - перевод информации в стихи, песенки, в строки, связанные определенным ритмом или рифмой. Зарифмованный учебный материал лучше запоминается.

Например: Постоянная Авогадро. Авогадро знают дети, шесть на десять в двадцать третьей. Белым - воздуха боится,

Покраснел, чтоб сохраниться (фосфор). Аллотропные соединения фосфора.

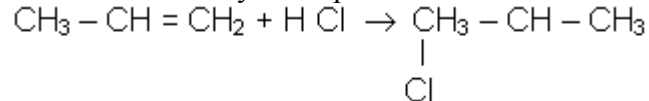
Чтобы запомнить правило Марковникова, используем стихотворение:

Найдёшь ли справедливость тут,

Где действуют двойные связи:

Где много – там своих дадут,

Где мало – там чужих прибавят.



Ассоциация. Нахождение ярких необычных ассоциаций (картинки, фразы), которые соединяются с запоминаемой информацией. Например, чтобы запомнить, как правильно разбавить кислоту водой, что льют кислоту в воду или наоборот, нужно представить, как Вы в чай (в воду) кладёте дольку лимона (кислоту).

Метод Цицерона, «метод Римской комнаты», или метод мест. Суть его состоит в том, что «единицы информации», которые необходимо запомнить, мысленно расставляются в хорошо знакомой комнате в строго определенном порядке. Затем достаточно вспомнить эту комнату, чтобы воспроизвести необходимую информацию.

Например, на ярких карточках написать формулу и название кислот или солей, развесить по комнате. Затем достаточно вспомнить эту комнату, чтобы воспроизвести необходимую информацию. Очень хорошо помогает при изучении тем «Кислоты и Соли» (8 класс).

Метод Айвазовского основан на тренировке зрительной памяти. Мы всегда на уроках химии пользуемся таблицами: Растворимости, Рядом напряжения металлов, Периодической системой химических элементов, и произвольно запоминаем написание, порядковый номер и атомную массу химических символов, место положения металлов, растворимые и нерастворимые соли и основания.

Метод «вешалок» или запоминание цифр методом связанных ассоциаций. Метод слов-вешалок основан на зрительных представлениях и позволяет запомнить в правильном порядке перечень, состоящий из любого количества цифр. Для этого вам нужно присвоить каждой цифре десять так называемых слов-вешалок и хорошо запомнить эти слова. А для того чтобы выучить наизусть какое-то число, состоящее из нескольких цифр, нужно увязать образы цифр этого числа с какой-нибудь историей.

Например, гомологические ряды углеводородов (количество атомов углерода) 1 – метан, два – этан, 3 пропан, 4 – бутан, 5 пентан и т. д.

Например, Менделеев открыл периодический закон в 1869 году, 1 - закон один из важнейших в химии, 8 - символ бесконечности, в мире все периодически, 6, 9 - количество букв в фамилии Менделеева, это может быть номер телефона, паспорта, день рождения близких или друзей.

Метод «визуальной цепочки». Используется, например, при запоминании списка слов. Первое и второе слово из списка объединяют с помощью какого-либо зрительного образа. Затем этот образ дополняется признаками, связанными с третьим, четвертым и так далее словом. Например: Si – Mg – H – Si. (кремний восстанавливают магнием, из силиката магния получают силан, а из силана разложением кремний).

Метод активного повторения. Повторение – это процесс, когда информация воспроизводится мысленно, устно или записывается исключительно из памяти. Для закрепления информации в памяти необходимо ее припоминание. Многократное припоминание запечатленных сведений называется активным повторением. Я повторяю уже выученное, чтобы сохранить. Например: по цепочки повторить определение термина ковалентная связь, или один ученик начинает второй продолжает.

Прием мысленного проговаривания. Этот прием – основа метода зубрежки. Мнемотехника использует прием мысленного проговаривания не для запоминания, а для закрепления в памяти уже запомненных сведений.

При использовании приёмов мнемотехники развивается и тренируется память, улучшается воображение и внимание.

При изучении темы «Химические знаки» провожу игру «Передай другому». Смысл данной игры заключается в том, что учащиеся одного ряда это одна команда, они, передавая, друг другу мягкую игрушку, быстро называют химический элемент, или его произношение. Ребята соседнего ряда должны повторить, кто какой элемент назвал с первого ряда. (Можно эту игру проводить по другому: по ряду пускается лист, учитель произносит название химического элемента, ребята по очереди, записывают его, и передают дальше по ряду. Побеждает, та команда, которая больше даст правильных ответов).

При закреплении урока на доске заранее выписываю химические термины, ребята смотрят, 30 секунд, а затем воспроизводят в тетради, кто больше запомнил.

Использование мнемонических приемов, в познавательной активности обучающихся, следует принять во внимание тот факт, что все предложенные приемы не являются основной частью урока. Они рассматриваются лишь как вспомогательное средство для активизации внимания учащихся и повышения интереса к предмету.

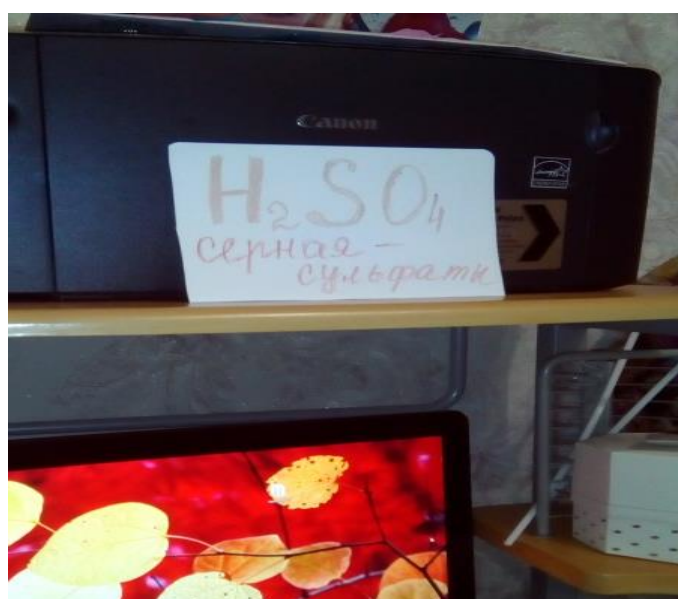
Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1) Мнемоника является не только наукой, которая зародилась в Древней Греции и продолжает развиваться в современном мире, но и искусством укреплять память.

2) При помощи использования мнемотехники, можно изучать некоторые сложные темы по большинству учебных предметов, в том числе по химии и биологии, станет гораздо легче.

3) Изучив основные приёмы запоминания, можно развивать и тренировать память, при помощи упражнений; создавать ассоциации, находить яркие, необычные образы, картинки, которые «методом связки» нужно соединить с информацией, которую надо запомнить; можно переводить информацию в стихи, в строки, связанные определенным ритмом или рифмой. Тренировки по мнемотехнике также имеют и побочные положительные эффекты: улучшаются воображение, внимание.

Использование мнемоприемов позволяет быстро и легко и надолго запомнить большое количество «сложного» материала, приводит в действие внутренние творческие ресурсы учащихся, прилагающих определенные усилия для подборки подходящего мнемоприема, привлекает внимание учащихся в процессе обучения, и помогают его удержать, формируют универсальные учебные действия по работе с текстами и разноплановой информацией.



Использование технологии сотрудничества в процессе экологического образования и воспитания учащихся

Насачева О.М., учитель химии МБОУ ГСШ № 1,
Секач С.Н., учитель биологии МБОУ ГСШ № 1

В нашей школе учителями МО естественно-географического цикла ежегодно проводятся интегрированные уроки и мероприятия, в которых органично сливаются 2-3 предмета. Они позволяют учащимся постигать многообразие и взаимосвязь явлений природы, лучше понять эти явления. Интегрированные уроки и мероприятия развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. В большей степени, чем обычные, они способствуют развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы. Учителя методического объединения работают в тесном сотворчестве.

Действительно, самое лучшее, самое прекрасное, самое вечное и самое умное рождается в союзе людей, объединенных общей целью, понимающих друг друга, способных прийти на помощь. Одним словом, сотрудничество - это та сила, которая позволяет человеку добиться успеха, найти себя.

В аспекте системно-деятельностного подхода к образованию сотрудничество играет очень важную роль, оно является основой активного познавательного процесса. Сотрудничество - это соучастие, содружество, сотворчество, сопереживание и соуправление. Сопереживание проявляется при различных видах соревнований, КВН, викторинах (по рядам, партам). Примерами соуправления отношения между участниками образовательного процесса при подготовке проекта, при проведении урока в форме «деловой игры», семинара (ведущий группы) и др. Все эти составляющие тесно связаны между собой.

Если говорить языком науки, то можно дать следующее определение сотворчества – это взаимодействие субъектов, включающее:

- субъект - субъектное отношение, когда за каждым участником творческого процесса признается право и способность на собственное решение (вне зависимости от возраста и опыта творческой самореализации);
- активную позицию всех субъектов творческого процесса;
- сохранение индивидуального стиля творчества каждого из субъектов взаимодействия.

Сотворчество может быть соавторством, когда группа детей совместно сочиняют, рисуют, собирают модели биологических объектов и молекул различных веществ, анализируют какие-либо научные тексты и исследования. При этом осуществляется переход от педагогики требований к педагогике отношений. Сотворчество широко используется как дидактический метод в коллективных формах организации обучения детей, в индивидуальных творческих заданиях, во внеклассной работе и т.д. Китами педагогики сотрудничества являются гуманно-личностный подход к ребенку; концепция гуманистического коллективного воспитания; дидактический активизирующий и развивающий комплекс; педагогизация окружающей среды.

Педагогика сотрудничества – это образовательная технология, которая применяется совместно с другими технологиями. Сотрудничество учащихся и педагога — это взаимодействие и совместная деятельность субъектов.

Учебное сотрудничество представляет собой многофункциональную сеть взаимодействий по четырем линиям: 1) «учитель — ученик (ученики)»; 2) «ученик — ученик» (в парах и тройках); 3) общегрупповое взаимодействие учеников в коллективе; 4) «учитель — учительский коллектив».

Каковы же возможности реализации педагогики сотрудничества и сотворчества на уроках предметов естественно-географического цикла? Постараемся ответить на этот вопрос, опираясь на личный опыт, опыт работы учителей МО. Взаимодействие по первой линии «учитель — ученик» мы осуществляем во время проведения урока-беседы, урока-диалога, урока-селекции, урока вопросов и ответов, урока-дискуссии, диспута, театра и др. Сотворчество учителя и учеников ярко

проявляется во время проведения таких мероприятий, как экологический театр (спектакль «Царь ли природы человек?»), экологический парламент («Эта земля – твоя и моя»), экологический суд, а также ставшие уже традиционными в нашей школе интегрированные уроки (урок деловой игры «Маркетинг стиральных порошков» с применением технологий проблемного обучения и критического мышления «Защита природы от загрязнения синтетическими моющими средствами»). Общегрупповому взаимодействию учащихся на уроках предметов естественно-географического цикла способствуют коллективные проекты, различные практические исследования, на которых класс превращается в научно-исследовательскую лабораторию по изучению различных проблем.

Следует выделить следующие положительные стороны совместной учебной деятельности:

- возрастает познавательная активность и творческая самостоятельность детей;
- уходит меньше времени на формирование знаний и умений;
- ученики получают большее удовольствие от занятий, комфортнее чувствуют себя в школе;
- ученики приобретают важнейшие социальные навыки — ответственность, самоконтроль, толерантность;
- учитель получает возможность при делении детей на группы учитывать их взаимные симпатии.

Важное направление усилий педагога — это развитие сотрудничества, сотворчества с учениками. Использование сотворчества возможно во всех видах и жанрах деятельности, что и придает ей творческий характер.

Музыка отправляет нас на экологический парламент «Эта земля – твоя и моя». Работают 4 группы: «Волна», «Выхлоп», «Эрозия», «Утилизация». Разновозрастные группы, когда старшие товарищи, имеющие больший метапредметный опыт, владеющие более широким запасом предметных знаний, а также УУД, вовлекают в активную познавательную деятельность учеников младших классов и передают им свой опыт и свои знания.

Парламент - это учебно-социальный проект, продуктами его стали выступления участников групп, ведущими в которых стали педагоги и старшеклассники, продуктом стала «Наша экологическая хартия».

Именно опыт совместного решения проблем, совместные формы активности с учителем позволяет ученику чувствовать себя принятым, понимающим и понимаемым, пользующимся доверием и доверяющим, получающим помощь и помогающим, окруженным заботой и заботящимся. Такое сотрудничество положительно сказывается на формировании личностных качеств учащихся, возникающие в искусственно созданной обстановке отношения могут естественно переноситься ими во внешний мир.

Таким образом, посредством сотворчества формируется личность с активной жизненной позицией, способная ставить перед собой цели, решать учебные и жизненные задачи и отвечать за результат своих действий. В воспитании такого человека и заключается цель системно-деятельностного подхода.



Деятельностный подход в обучении биологии детей с ограниченными возможностями здоровья

Вондрачек Л.В.,
учитель биологии МБОУ ГСШ № 2

С 01.09.2016 года вступили в силу федеральные государственные образовательные стандарты для детей с ограниченными возможностями здоровья и федеральные государственные образовательные стандарты для детей с умственной отсталостью.

Совместное обучение детей с ОВЗ и без отклонений в здоровье поддерживается и описывается рядом документов. Среди них можно выделить: Национальную доктрину образования РФ, Концепцию модернизации российского образования, Национальную образовательную инициативу «Наша новая школа».

Детями с ограниченными возможностями здоровья можно считать детей с нарушением психофизического развития, нуждающихся в специальном (коррекционном) обучении и воспитании.

По классификации, предложенной В. А. Лапшиным и Б. П. Пузановым, к основным категориям аномальных детей относятся:

- ❖ дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
- ❖ дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие);
- ❖ дети с нарушением речи (логопаты);
- ❖ дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- ❖ дети с умственной отсталостью;
- ❖ дети с задержкой психического развития;
- ❖ дети с нарушением поведения и общения;
- ❖ дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью).

Дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование. В связи с этим обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики. Так наша школа вошло инклюзивное образование. Инклюзивное образование – это процесс совместного воспитания и обучения лиц с ОВЗ и нормально развивающихся сверстников. Задачей инклюзивного обучения является осуществление индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся с ограниченными возможностями здоровья. В ходе такого образования дети с ОВЗ могут достигать наиболее полного прогресса в социальном развитии. При этом не должно быть препятствий для получения качественного образования нормально развивающимся детям.

В зависимости от характера нарушения одни дефекты могут полностью преодолеваются в процессе развития, обучения и воспитания ребенка, другие лишь сглаживаться, а некоторые только компенсироваться. Сложность и характер нарушения нормального развития ребенка определяют особенности формирования у него необходимых знаний, умений и навыков, а также различные формы педагогической работы с ним.

Один ребенок с отклонениями в развитии может овладеть лишь элементарными общеобразовательными знаниями (читать по слогам и писать простыми предложениями), другой - относительно не ограничен в своих возможностях (например, ребенок с задержкой психического развития или слабослышащий).

Структура дефекта влияет и на практическую деятельность детей. Одни нетипичные дети в будущем имеют возможность стать высококвалифицированными специалистами, другие всю жизнь будут выполнять низкоквалифицированную работу (например, переплетно-картонажное производство, металлоштамповка).

Для обеспечения особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и детей, имеющих отклонение в развитии, вследствие влияния социокультурных факторов выбраны две модели:

1. Инклюзивное обучение детей с ОВЗ в общеобразовательном учреждении.

2. Интегративное обучение в форме домашнего обучения при общеобразовательной школе.

Выбор модели осуществляется в соответствии с особенностями каждого ребенка и на основании заключения ТПМПК.

Интегрированная модель инклюзивного обучения в общеобразовательной организации предполагает включение одного-двух детей с ОВЗ в обычный класс и отработку индивидуального подхода к обучению по стандартной программе.

Индивидуальный подход учителя предполагает обстоятельное знакомство ребенка с образовательной средой; изучение индивидуальных особенностей ребенка и подходов работы с ним; персональное обращение и четкое инструктирование; индивидуальный темп, стиль взаимодействия и специальные задания; подключение помощников и посредников из среды одноклассников. Ребенок получает образование, сопоставимое по уровню его академического компонента с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки.

Задача школы – подготовить выпускника, обладающего необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни.

Задача системы образования сегодня состоит не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить детей учиться. Для их решения требуются новые педагогические технологии, эффективные формы организации образовательного процесса, активные методы обучения.

Этой задаче адекватен деятельностный метод обучения, обеспечивающий системное включение детей в учебно-познавательную деятельность.

Что же такое деятельность? Деятельность – это работа, занятие, труд, но такие, которые вызывают в человеке коренные изменения, преобразующие себя самого.

Деятельность – это процесс. Его можно представить как цепочку, каждое звено которой состоит из уверенного действия, встречи с затруднением или преградой (преграда мешает движению вперед – неизбежен вопрос «Что делать?»).

В результате введения деятельностного метода отношение школьников к миру всё чаще не укладывается в привычную схему «знаю - не знаю», «умею - не умею», а сменяется параметрами «ищу и нахожу», «думаю и узнаю», «пробую и делаю».

Для учителей принцип деятельностного подхода требует, прежде всего, понимания того, что обучение – это совместная деятельность, которая основана на началах сотрудничества и взаимопонимания. Система «учитель - ученик» достигает своих эффективных показателей только тогда, когда наступает согласованность и совпадение целенаправленных действий учителя и обучающегося.

Функции учителя в такой совместной деятельности изменяются – теперь учитель должен организовать работу детей так, чтобы они сами приняли участие в решении ключевой проблемы урока и сами могли объяснить, как действовать в новых условиях.

У деятельностного метода обучения есть свои преимущества: он может применяться при изучении любого учебного предмета, главным его отличием от традиционного «наглядного» метода является то, что он обеспечивает включение детей в деятельность на всех этапах урока, создает благоприятные условия для разноуровневого обучения, обеспечивает прохождение всех необходимых этапов усвоения понятий, что позволяет существенно увеличить прочность знаний.

Деятельностный подход к обучению имеет явные преимущества как с точки зрения интеллектуального и личностного развития детей, так и с позиций качества усвоения знаний.

Познавательная активность есть качество деятельности ученика, которое проявляется в его отношении к содержанию и процессу учения.

У большинства учеников с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности.

При подборе содержания занятий для учащихся с ОВЗ необходимо учитывать, с одной стороны, принцип доступности, а с другой стороны, не допускать излишнего упрощения материала. Содержание становится эффективным средством активизации учебной деятельности в том случае, если оно соответствует психическим, интеллектуальным возможностям детей и их

потребностям. Так как группа детей с ОВЗ крайне неоднородна (в классах от 1 до 2 человек), то задачей учителя является отбор содержания в каждой конкретной ситуации.

Наиболее приемлемыми методами в практической работе учителя с учащимися, имеющими ОВЗ, считаются объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

Для активизации деятельности учащихся с ОВЗ можно использовать следующие активные методы и приёмы обучения:

1. Использование сигнальных карточек при выполнении заданий (с одной стороны на ней изображен плюс, с другой – минус; круги разного цвета по звукам, карточки с буквами). Дети выполняют задание, либо оценивают его правильность. Карточки могут использоваться при изучении любой темы с целью проверки знаний учащихся, выявления пробелов в пройденном материале. Удобство и эффективность их заключается в том, что сразу видна работа каждого ребёнка.

2. Использование вставок (буквы, слова) при выполнении задания, разгадывания кроссворда и т. д.

3. Узелки на память (составление, запись и вывешивание на доску основных моментов изучения темы, выводов, которые нужно запомнить). Данный приём можно использовать в конце изучения темы.

4. Восприятие материала на определённом этапе занятия с закрытыми глазами используется для развития слухового восприятия, внимания и памяти; переключения эмоционального состояния детей в ходе занятия; для настроя детей на занятие после активной деятельности (после урока физкультуры), после выполнения задания повышенной трудности и т. д.

5. Использование презентации и фрагментов презентации по ходу занятия. Внедрение современных компьютерных технологий в школьную практику позволяет сделать работу учителя более продуктивной и эффективной.

6. Использование картинного материала для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи.

7. Активные методы рефлексии: 1) рефлексия настроения и эмоционального состояния; 2) рефлексия содержания учебного материала; 3) рефлексия деятельности.

На занятиях при работе с детьми с ОВЗ наиболее часто используется рефлексия настроения и эмоционального состояния.

При осуществлении системно–деятельностного подхода в преподавании естественнонаучных дисциплин я использую:

- ❖ презентации, диски, видеоролики (обсуждение кино-, слайдов, теле-, видеофильмов),
- ❖ смысловое чтение и работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного; составление схем, оформление рисунков в тетради;
- ❖ работа по плану учителя, в старших классах – составление планов и конспектов самими учащимися;
- ❖ подготовка инструкций, рекомендаций по безопасному поведению в различных ситуациях (отравление ядовитыми грибами, первая помощь при пищевых отравлениях);
- ❖ сравнительные карточки для изучения характеристики многих растений и животных,
- ❖ таблицы, которые помогают в классифицировании флоры и фауны. Получив первичные знания, дети начинают свои собственные исследования, используя знания отдельных видов растений и животных;
- ❖ задания на развитие личностных действий (например, вырази свою позицию по вопросу; примите решение по..., вырази информацию в виде краткой записи текста из учебника).

В образовании ребенка с ОВЗ особое значение должно придаваться развитию его жизненной компетенции. Соотношение компонентов – академического и жизненной компетенции – отражает специфику образования для каждой категории детей с ОВЗ. Это соотношение по сути своей отражает степень активности и независимости жизни, к которой школа готовит ребенка с ОВЗ, исходя из представлений о его возможностях и ограничениях.

Игра как один из приёмов на этапе закрепления изученного материала на уроках английского языка в рамках ФГОС общего образования

**Турчина И.Ю., учитель английского языка
МБОУ «Новожиженская СШ»**

Приоритетным становится использование активных методов обучения, которые способствуют развитию умения анализировать, рассуждать, планировать, комбинировать, создавать новое.

Представляю игру «Живые слова». Данная игра универсальна: её можно применять с любыми категориями учащихся, а также на различных этапах урока. При этом важно учитывать языковые способности учащихся, их возрастные изменения, а также особенности, характерные для данного уровня обучения.

Цели игры:

- тренировать учащихся в употреблении лексики в ситуациях, приближенных к естественной обстановке;
- активизировать речемыслительную деятельность учащихся.

Описание игры: учащиеся делятся на две команды. Одной команде даётся задание: на листах бумаги написать существительные. Другая команда пишет прилагательные. Ученики выстраиваются друг перед другом и находят себе пару, чтоб сформировать фразу. Затем пара должна ещё и проговорить словосочетание.

Данную игру можно варьировать. Фразу составить из двух, трёх слов; составить предложение. Эффективно проходит закрепление лексики. Учащиеся пишут слово, сопоставляют и проговаривают.

Важно, что в связи с убыстрением мыслительного процесса, которое требуется в ситуации игры, обучающийся думает и говорит на иностранном языке. Поэтому развиваются следующие коммуникативные умения: умение установить контакт для общения с другими людьми, овладеть языком в процессе общения, умение анализировать свои действия и слова, работать в команде. Все эти умения способствуют развитию УУД на уроке.

Лексические игры на уроках английского языка

**Железнякова З.И., Жидкова О.В.,
учителя английского языка
МБОУ ГСШ № 2**

В настоящее время учителя пересматривают арсенал воздействия на умы, волю, эмоции обучающихся с целью их введения в богатый мир культуры и традиций страны изучаемого языка. Пересматриваются пути и способы формирования навыков во всех видах речевой деятельности: чтении, говорении, аудировании, письме. Активизации учебного процесса, стимуляции познавательной деятельности способствует внедрение в процесс обучения, наряду с традиционными формами и методами, игровых технологий.

Об обучающих возможностях игр известно давно. Многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения. В настоящее время проблема применения речевой игры в обучении иностранному языку широко освещается в отечественной и зарубежной методической литературе. Проблемы стимулирования и мотивации к изучению иностранного языка с использованием занимательных материалов и игровых приемов обучения представлены в научных исследованиях многих отечественных ученых (И.Л. Бим, С.Т. Занько, С.С. Полат, Е.И. Пассов, В.М. Филатов и др.).

Д.Б. Эльконин в своей книге «Психология игры» даёт следующее определение игры: «Игра – объективно-первичная стихийная школа, кажущийся хаос, предоставляющий ребенку возможность ознакомиться с традициями поведения окружающих его людей». А.А. Деркач так

характеризует учебную игру: учебной называется игра, используемая в учебном процессе в качестве задания, содержащая учебную проблему (проблемную ситуацию), решение которой обеспечит достижение определённой учебной цели. Таким образом, учебная игра – это особо организованное задание, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Примечательным является тот факт, что в связи с ускорением мыслительного процесса, которое требуется в ситуации игры, обучающийся думает и говорит на иностранном языке, следовательно, игровой метод таит в себе большие обучающие возможности. Зачастую игра оказывается эффективной в тех ситуациях, где не справляются многочисленные традиционные упражнения.

Игра на уроке способствует выполнению важных методических задач:

- ❖ создание психологической готовности обучающихся к речевому общению;
- ❖ обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;
- ❖ тренировку обучающихся в выборе нужного речевого материала.

Игры на уроке английского языка могут быть очень продуктивны. В то же время они должны соответствовать целому ряду требований:

- иметь чёткую инструкцию (следует избегать многословия, правила должны быть лаконичными и доступными всем обучающимся);
- быть экономными по времени и направленными на решение определенных учебных задач (игра ради игры на уроке не допустима);
- быть «управляемыми» (не сбивать заданный темп учебной работы на уроке и не допускать ситуации, когда игра выходит из-под контроля и срывает все занятие);
- снимать напряжение урока, нивелировать часть психологического стресса при общении;
- оставлять учебный эффект на втором, часто неосознанном плане, а на первом, видимом месте всегда реализовывать игровой момент (для обучающихся игра – в первую очередь, увлекательное занятие: языковой материал усваивается незаметно, но вместе с тем возникает чувство удовлетворения);
- не оставлять ни одного ученика пассивным или равнодушным, стимулировать активность обучающихся.

В то же время игра будет желанной и результативной лишь в том случае, если будет тщательнейшим образом спроектирована преподавателем. Важно быть уверенным в целесообразности игры, необходимо продумать все детали её подготовки, а также уверенно управлять ею. Для того чтобы учитель мог эффективно управлять игрой, ему самому необходимо знать и чётко представлять желаемый результат. На этапе подготовки преподавателю важно многократно задаваться вопросом «зачем?», чтобы определить целесообразность использования игровых приёмов на уроке. Простота и сложность организации и проведения игры зависит от типа игры, и от аудитории, и от характера взаимоотношений учащихся между собой и учителем, т.е. от многих факторов. При этом очевидно, что игры на уроке способны смоделировать реальное речевое общение, что так важно для коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам.

Игра достигнет желаемого эффекта, если её будут ждать как отдыха и развлечения на фоне трудной и подчас напряжённой работы. Следовательно, по времени она не должна занимать большую часть урока.

Таким образом, игра – это мощный стимул к овладению иностранным языком и эффективный приём в арсенале преподавателя иностранного языка. Использование игры и умение создавать речевые ситуации вызывают у обучающихся готовность, желание играть и общаться. Педагогический потенциал любой игры состоит в том, чтобы вызвать у обучающихся интерес, стимулировать их умственную и речевую активность, направленную на закрепление новых лексических единиц, создавать атмосферу соперничества и сотрудничества в ходе выполнения того или иного упражнения. Игра может быть не только приятным времяпровождением, но и одной из господствующих технологий образования.

Лексические игры можно использовать на разных уровнях овладения английским языком — от начального (Beginner) до продвинутого (Advanced). Только, конечно же, на каждом этапе эти игры будут свои. На уровне Beginner и Elementary можно в игровой форме учить алфавит, правописание букв и слов. На уровне постарше это хороший способ для запоминания новых

выражений и словосочетаний. Игры могут быть более творческие и коммуникативно-направленные (придумать историю, составить диалог с новыми словами и т.д.) и полукommunikативные, направленные на отработку и запоминание новых лексических единиц (gap filling, choose the right variant, hangman etc). Также лексические игры могут быть активными, подвижными (что более предпочтительно при работе с детьми) и статичными (особенно это подходит при проведении урока онлайн). В них можно играть индивидуально, в парах и в группах. Какой бы вид вы не выбрали, всегда учитывайте индивидуальные особенности своих студентов, ведь для некоторых людей творческий потенциал бьет ключом, а кому-то это может показаться пустой тратой времени.

Вот некоторые примеры лексических игр на уроках английского языка.

1. Игра «I Can't See».

Цель: развитие внимания, развитие умения говорить (монологическая речь). На столе стоят несколько игрушечных зверей. Дети закрывают глаза, а одна игрушка «убегает». Учащимся нужно ответить, какой из игрушек не хватает, и кто из зверушек остался: I can see... I can't see ...

2. Глухой телефон.

Цель: активизация лексических единиц, развитие внимания. Дети делятся на две команды. Участники команд друг другу на ушко говорят слова или словосочетания. Игрок, который последним услышит слово, поднимает руку. Команда этого игрока выигрывает.

3. Снежный ком.

Цель: активизация лексики по нескольким темам, развитие памяти, внимания. Учитель называет темы, по которым учащиеся будут называть слова. Первый игрок называет слово, второй повторяет это слово и добавляет своё слово и т.д. Когда игроки не смогут повторить много слов, которые придумали, игра заканчивается.

4. Игра «Как тебя зовут?» с хлопками. Играют все дети одновременно. Они садятся в круг. Предварительно дважды хлопнув в ладоши и дважды по коленям, спрашивают: «What's your name?» Ответы: «My name is/I am ...» - дети делают индивидуально поочередно. Перед ответом следуют хлопки в ладоши и по коленям.

5. Угадай-ка! Дети сидят на своих местах. Первый играющий, выбранный считалкой, показывает учащимся один из портретов литературного героя и спрашивает: «What's his/her name?». Угадывающие говорят: «Her/his name is ...». Угадавший сменяет водящего. Игра продолжается.

6. Угадай по голосу. Дети сидят на своих местах. Играют поочередно. Водящий выбирается считалкой. Он выходит на середину класса и встает спиной к остальным. Учитель незаметно для водящего показывает на одного из учащихся. Этот ученик говорит «Hello!» Водящий по голосу угадывает своего товарища, задавая вопрос: «Are you ...?» Возможные ответы: «Yes, I'm ... No, I'm ...». Приветствовавший ученик сменяет водящего. Игра продолжается до тех пор, пока в ней не примут участие все учащиеся.

7. А ты? Дети сидят на своих местах. Играют поочередно. Игру начинает учитель. Он говорит: «I like to run, and you?». При этом он передает ученику, к которому обращается «волшебную палочку». Тот в свою очередь говорит свою фразу и передает палочку своему товарищу. Игра продолжается до тех пор, пока в ней не примут участие все учащиеся.

8. Цветик – семицветик. Дети сидят на своих местах. Играют поочередно. На столе у учителя набор цветных карточек в виде лепестков цветка. Дети поочередно берут цветные карточки и прикрепляют на специальный кружок сердцевину цветка, формируя цветок. При этом они говорят: «I like green».

9. Поменяйтесь местами. Дети становятся в круг. Играют все одновременно. У каждого в руках карточка с цифрой. Карточку следует держать двумя руками перед собой. Каждый из играющих называет свою цифру, подтверждая этим, что он ее запомнил. Учитель называет две цифры, например: «Two – five». Учащиеся, у которых в руках эти карточки, быстро меняются местами. В игре нет победителей.

10. Запомни слово. Дети сидят на своих местах. Играют все одновременно. У каждого на столе набор рисунков или фотографий членов их семей. Учитель называет слово, например «а

mother», учащиеся показывают рисунок или фотографию мамы. В случае ошибки учащийся отдает рисунок. Побеждает тот, кто сохранит все рисунки или фото.

Игру можно усложнить: после перечисления учителем всех слов, каждый учащийся рассказывает о своей семье: «I have got a mother, a father and a sister».

11. Кто это? Дети сидят на своих местах. Играют все одновременно. Первый играющий выбирается считалкой. Он выходит на середину класса и с помощью мимики и жестов изображает кого – либо из членов семьи. Например: «ведет машину» – папа, «читает газету» – дедушка, «играет в классики» – сестренка и т.д. Остальные учащиеся угадывают, кого в данный момент изображают, используя структуру «Are you a mother?». Угадавший сменяет первого играющего. Игра продолжается до тех пор, пока в ней не примут участие все учащиеся.

12. Поменяйтесь местами. Дети становятся в круг. Играют все одновременно. В руках у них карточки с изображением животных. Учитель называет двух животных. Дети, имеющие карточки с изображением этих животных, быстро меняются местами.

13. Цирк. Дети играют в парах. Партнеров выбирают по желанию или по жребью. Задача каждой пары – подготовить цирковое выступление дрессированного животного, вследствие чего дети поочередно исполняют роль дрессировщика и животного. На подготовку дается 2-3 минуты, после этого начинается «представление». Пары поочередно выходят на арену. Дрессировщик говорит: «I have an elephant. My elephant can run. My elephant can jump». Учащийся в роли слона выполняет называемые действия. Затем учащиеся меняются местами и «представление» продолжается.

14. Назови слово по теме. Все дети одновременно садятся в круг. Каждому учащемуся учитель называет слово по любой из пройденных тем, а тот в свою очередь называет еще одно слово по этой теме. Например: Учитель: «Five!». Ученик: «Seven!». Каждый раз, называя слово, ученик берет себе фишку.

15. Игра «Слушаем команду». Например, игра может быть направлена на отработку предлогов. В таком случае ее лучше проводить с каким-либо предметом, например, мягкой игрушкой. Учитель называет команду и предлог, а дети показывают: on the chair, under the chair и т.д.

16. Игра «Sending a Telegram». Класс выбирает водящего. Учитель просит его представить себя в роли телеграфиста и послать «телеграмму» - сказать по буквам слова, делая паузы после каждого слова. В паузы вызванный ученик (поочередно из каждой команды) произносит по одному слову из «телеграммы». Если ученик ошибся, его команда теряет очко.

17. Игра «Цепочка слов». Учитель называет по-русски первый день недели и бросает мяч ученику. Ученик, поймавший мяч, говорит: «Monday», второй – «Tuesday» и т.д.

Другой вариант этой игры. Учитель, бросая мяч, спрашивает: «What day is before (after) Monday?», «What day is between...and...?» и т.д.

Можно провести такую же игру на закрепление слов, обозначающих цвета, фрукты.

18. Игра «Назови шестое». Игроки садятся в круг. Водящий начинает игру, перечисляя слова из изученной лексики, например, 5 видов спорта, 5 профессий, 5 животных и так далее. Тот, кого попросили продолжить перечень, должен быстро добавить ещё одно название, назвать «шестое», не повторяя перечисленного прежде. Если отвечающий сразу называет 6-ое слово, то становится ведущим, если ученик промедлит, то водящий остается прежний.

Пример: cat, dog, monkey, rabbit, cow...(pig)

Таким образом, лексические игры на уроке английского языка могут быть самыми различными по сложности, тематике, коммуникативной направленности и т.д. Некоторые требуют определенной подготовки от учителя, а некоторые можно проводить совершенно спонтанно. Некоторые игры можно провести за пять минут и перейти к другому виду деятельности на уроке, а для некоторых можно отвести целый урок. В любом случае, выбирать вам, ведь все виды деятельности на занятии должны быть максимально адаптированы под нужды, уровень и интересы ваших учеников. Игры вносят определенное разнообразие в учебный процесс и, запоминая с удовольствием новую лексику, школьникам потом легче применять ее в различных ситуациях общения.

Список литературы

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.
 2. Выготский Л.С. Игра и её роль в психологии развития ребёнка // Вопросы психологии, 1966, - № 6.
 3. Жукова И.В. Дидактические игры на уроках английского языка / И.В. Жукова // Первое сентября. Английский язык, 2006. – № 7. – С. 40.
 4. Коптелова И.Е. Игры со словами / И.Е. Коптелова // Иностранные языки в школе. – 2003. – № 1. – С. 54-56.
 5. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка (из опыта работы). – М.: Просвещение, 1984. – 112 с.
 6. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – М.: Просвещение, 1987. – 350 с.
- Ресурсы сети «Интернет»
<https://infourok.ru/leksicheskie-igri-na-urokah-angliyskogo-yazika-v-nachalnoy-shkole-1184738.html>

Формирование метапредметных результатов при подготовке к ВПР с помощью комплекта «Готовимся к Всероссийской проверочной работе. «Русский язык».«Математика»

**Ефремова Ю.С.,
учитель начальных классов
МБОУ «Варламовская СШ»**

В рамках ВПР наряду с предметными результатами обучения выпускников начальной школы оцениваются также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД) и уровень овладения межпредметными понятиями.

Предусмотрена оценка сформированности следующих УУД:

- ❖ личностные действия: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- ❖ регулятивные действия: целеполагание, планирование, контроль и коррекция, саморегуляция, в том числе умение планировать выполнение задания, контролировать полноту выполнения задания, контролировать соответствие выполненного задания предложенным формулировкам, оформлять работу в соответствии с предложенными требованиями;
- ❖ общеучебные универсальные учебные действия: поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; моделирование, преобразование модели;
- ❖ логические универсальные действия: анализ объектов в целях выделения признаков; синтез, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов и выведение следствий; выбор оснований и критериев для сравнения; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство;
- ❖ коммуникативные действия: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Поэтому при подготовке к ВПР мы решили использовать комплект с рабочими тетрадями для 4 класса «Готовимся к Всероссийской проверочной работе. «Математика», авторы О.А. Рыдзе

и «Русский язык», автор М.И. Кузнецова». В данных тетрадях есть множество заданий, которые позволяют формировать различные метапредметные результаты.

Обе тетради делятся на три части: тренировочные задания, обучающие проверочные работы, ответы с образцами и комментариями.

Пособие «Всероссийские проверочные работы. Русский язык и Математика» позволяет школьнику получить чёткий ответ на вопрос за несколько месяцев до предстоящей Всероссийской проверочной работы: какие предметные знания не усвоены или усвоены недостаточно глубоко. Выявив, таким образом, проблемные зоны, школьник имеет возможность погрузиться в них, выполняя тренировочные задания, восстанавливая недостающие для успешного выполнения подобных заданий знания и умения.

После того, как справились с тренировочными заданиями раздела, можно перейти к мини-работе. А оценить себя обучающиеся смогут с опорой на карточки самопроверки, разработанные для каждой мини-работы.

Выполняя задания базового уровня сложности, школьник проверяет освоение им основополагающих знаний и умений по учебному предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения в основной школе, обучающийся определяет для себя проблемы и решает их. Задания же повышенного уровня сложности помогают ему оценить свои потенциальные возможности (личностные и регулятивные УУД). Все тренировочные задания и проверочные работы пособия имеют ответы с образцами и комментариями, которые помогут четверокласснику понять, почему именно данный ответ является правильным и как надо действовать при выполнении задания (личностные, регулятивные и познавательные УУД).

В материалах рабочих тетрадей по подготовке к ВПР есть множество заданий на выбор соответствия или не соответствия, на анализ информации, представленной в виде карт, схем, графиков, диаграмм, таблиц, знаков.

Сначала предлагаю рассмотреть задания по математике.

Познавательные:

- информационные: сбор информации и заполнение таблицы новыми данными (задание 4 на с. 51),
- анализ информации, представленной в виде диаграмм, таблиц (задание 4 на с.21, задание 1 на с.43, задание 2 на с.44, задание 4 на с. 45, задания 5-9 на с. 46-48);
- оценка информации (задания 7,8 на с. 37, задание 10 на с. 38, задание 11 на с. 49).

Логические:

- установление соответствия (задание 10 на с. 6, задание 18 на с. 16, задание 14 на с. 31);
- осуществлять классификацию (задание 15 на с.7, задание 18 на с. 8, задание 3 на с. 9, задание 6 на с. 35, задание 3 на с.44-45, задание 1 на с. 50);
- подведение под понятие по существенным признакам (задание 6 на с. 5, задание 11 на с. 6, задание с. 12 на с. 7, задание 13 на с. 7, задание 14 на с. 7).

Регулятивные универсальные учебные действия: практически все задания, так как при их выполнении необходимо контролировать свои действия.

Рассмотрим задания по русскому языку.

Логические:

- построение логической цепи рассуждений; доказательство (задание 7 на с.15, задание 3 на с. 16 из мини-работы 3);
- самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов (задание 3 на с.17);
- подведение под понятие по существенным признакам (анализ грамматических признаков имен существительных, имен прилагательных, глаголов, личных местоимений; установление причинно-следственных связей при выявлении этих признаков; построение логической цепи рассуждений) (задание 5 на с. 6, задание 6 на с. 6, задание 2 на с. 8, задание 9 на с. 11, задание 3 на с. 12);
- установление соответствия (задание 10 на с. 26);
- осуществлять классификацию (задание 4 на с. 22, задание 8 на с. 7, задание 7 на с. 33);

Познавательные:

- информационные: сбор информации и заполнение таблицы новыми данными (задание 7 на с. 6, задание 3 на с. 13, задания 4 - 5 на с. 14, задание 6 на с. 33);
- ориентирование в содержании текста, понимание его целостного смысла, нахождение в тексте требуемой информации, подтверждения выдвинутых тезисов (задания 5,6,7 на с.14-15);
- преобразование структурной схемы слова в слово (задание 9 на с.11, задание 11 на с.11, задание 3 на с.12)
- осуществление логической операции установления родовидовых отношений; осуществлять сравнение, классификацию; преобразовывать информацию (задания 1, 2 на с. 32, задание 2 на с. 37).

Регулятивные универсальные учебные действия: адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы (задания 8,9 на с. 34-35, задание 5 на с. 38).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации (задание 1 на с.41, задание 2 на с.42, задания 4 – 7 на с. 44-45);
- умение распознавать и адекватно формулировать основную мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления (задание 3 на с.42-43, задание 4 на с. 49 из мини-работы 7);
- коммуникативное умение составлять план прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления (задание 3 на с. 42-43, задание 2 на с. 48 из мини-работы 7);
- коммуникативное умение адекватно формулировать значение слова в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления (задание 5, 6, 7 на с.14-15, задание 2 на с. 16 из мини-работы 3).

Предлагаю рассмотреть формирование метапредметных результатов на примере проверочной работы 1 – Вариант 1. Работа состоит из 20 заданий, последние 3 из которых относятся к работе с текстом, т.е. обучающийся должен прочесть данный ему текст и выполнить к нему задания. Каждое из 20-ти заданий формирует, а при выполнении ВПР, соответственно проверяет), какой-либо метапредметный результат. Например,

- логические: построение логической цепи рассуждений - № 1,
- логические: подведение под понятие по существенным признакам - № 2,
- познавательные: информационные: сбор информации и заполнение таблицы новыми данными - № 3,
- познавательные: подведение под понятие по существенным признакам - № 4,
- познавательные: преобразование структурной схемы слова в слово, регулятивные: осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания – № 5,
- логические: построение логической цепи рассуждений; доказательство - № 6,
- логические: самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов - № 7,
- познавательные: осуществление логической операции установления родовидовых отношений; осуществлять сравнение, классификацию - № 8,
- логические: самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов - № 9,
- познавательные информационные: сбор информации и заполнение таблицы новыми данными - № 10,
- логические: построение логической цепи рассуждений, регулятивные: осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания, коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, умения адекватно формулировать значение слова в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления - № 11;

- познавательные: нахождение в тексте требуемой информации - № 12,
- познавательные: подведение под понятие по существенным признакам - № 13,
- коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации - № 14,
- логические: построение логической цепи рассуждений - № 15,
- познавательные информационные: сбор информации и заполнение таблицы новыми данными - № 16,
- познавательные: ориентирование в содержании текста, понимание его целостного смысла, нахождение в тексте требуемой информации, подтверждения выдвинутых тезисов - № 17,
- коммуникативные: умение распознавать и адекватно формулировать основную мысль текста в письменной форме, регулятивные: адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы – чтение текста;
- коммуникативные: умение распознавать и адекватно формулировать основную мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления - № 18;
- коммуникативное умение: составлять план прочитанного текста в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления - № 19,
- коммуникативные: умение распознавать и адекватно формулировать основную мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации - № 20.

Вне всяких сомнений, использование пособий «Готовимся к Всероссийской проверочной работе» и «Всероссийские проверочные работы» издательства «Просвещение» позволит решить проблемы, связанные с недостаточным усвоением программного материала по каждой крупной теме курса, недостаточной самоорганизацией младших школьников, позволит уже на другом уровне перейти к более продуктивной работе с учебным текстом и формулировками заданий для определения алгоритма их выполнения, а также формирование необходимых метапредметных результатов.

Формирование метапредметных универсальных учебных действий младшего школьника посредством работы с текстом на уроках в начальной школе

**Зайцева О.А., Куриленко Е.Ю., Михайлова Т.В., Орлова Д.А.,
учителя начальных классов
МБОУ «Самофаловская СШ»**

*Дитя, которое не привыкло вникать в смысл слова,
темно понимает или совсем не понимает его настоящего
значения и не получило навыка распорядиться им свободно
в устной и письменной речи, всегда будет страдать
от этого недостатка при изучении другого предмета.*

К.Д. Ушинский

Реализация Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования устанавливает требования к достижению новых образовательных результатов. Формирование метапредметных результатов – качественно новая задача, поставленная перед школой.

Одно из требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования является овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, овладение детьми умения осознанно строить речевое

высказывание в соответствии с задачами коммуникации, и составлять тексты в устной и письменной формах.

Читательская компетентность, или грамотность чтения, по праву считается фундаментом всего образования и необходима для успешного решения социальных, профессиональных, личностных проблем.

Одна из главных задач начальной школы – научить детей мыслить, рассуждать, а рассуждать может лишь тот, кто умеет говорить. Именно через речь формируется умение учеников сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать. Понимание и сознательное построение словесных сообщений разных типов формируется в процессе их мыслительной деятельности, преимущественно в процессе целенаправленного анализа источника, из которого черпается материал для развития речи, иначе говоря, при работе с текстом.

Рассмотрим приёмы формирования метапредметных универсальных учебных действий младшего школьника посредством работы с текстом на уроках литературного чтения.

В самом начале работы, когда у детей ещё не сформированы читательские умения, техника чтения слаба и не развита связная речь, для активизации умственной и практической деятельности учеников, нами применяются следующие виды работы:

- ❖ выразительное чтение учителем художественного произведения с музыкальным, художественно-изобразительным сопровождением;
- ❖ просмотр диафильма, мультфильма;
- ❖ игры со словами;
- ❖ использование инсценировок.

В каждом классе ведётся поэтапное обучение работы с текстом. В первом классе обучаем детей чтению и пониманию прочитанного текста с помощью рядов приёмов:

- практическое отличие текста от набора предложений;
- выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя;
- знание структуры текста: начало, основная часть, концовка;
- умение видеть последовательность событий;
- подбор заголовка;
- составление плана под руководством учителя.

Во втором классе обучаем детей работать с текстом с помощью следующих приёмов:

- смысловое чтение;
- деление на абзацы и составление плана прочитанного текста;
- пересказ разного вида;
- выделение опорных слов;
- характеристика героев и их поступков;
- подбор антонимов и синонимов к словам.

В третьем и четвёртом классах дети учатся находить информацию, интерпретировать тексты и рефлексировать их содержание, давать оценку прочитанному. Используются такие приемы, как:

- самостоятельное выделение основной мысли текста;
- нахождение информации в тексте на поставленные вопросы в прямой или иной форме;
- выделение главной и второстепенной информации;
- выявление разных жизненных позиций героев и их совпадение с собственными убеждениями;
- прогнозирование содержания по заглавию, иллюстрации, отрывку;
- самостоятельное формулирование вопросов по тексту.

Рассмотрим подробно некоторые методические приёмы работы с текстом.

1. Упражнение на внимание. На карточке напечатаны буквы в случайном порядке. Ребёнок просматривает внимательно строку и пытается обнаружить среди случайных букв слова, подчёркивает их: **ФПЗИМАВОРСТРАНАЛОЛРХУКОНЬКИРЫВ**

2. Важно учить детей работать с заголовком. Заголовок настраивает на последующий диалог с текстом. Чем лучше обработан заголовок, тем полнее будет дальнейшее чтение. Поэтому, например, детям даётся задание: предположить, о чём пойдёт речь в тексте с заголовком «Два

товарища», поставить вопросы, на которые будут даны ответы в тексте. После прочтения текста сравниваем, совпали ли предположения детей с содержанием текста.

3. Использование инсценировок художественных произведений. Этот приём является хорошим показателем того, как дети воспринимают текст, уровень их речевого развития и умения владеть собой. Выражение детских лиц, жесты, интонации при инсценировании говорят сами за себя. Путём инсценирования пытаемся оживить в воображении младших школьников прочитанную сказку, рассказ. Здесь развивается творчество детей, формируются навыки диалогической речи.

Ещё одно направление в обучении связной выразительной речи младших школьников – школа актёрского мастерства. Этот более сложный этап уместно применять в 3-4 классах. Помимо инсценировок художественного произведения используется создание живых картинок по прослушанному произведению и словесное рисование.

4. Обязательно для развития речи обучающихся необходимо вводить пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы. Они являются строительным материалом русского языка. Знание пословиц и поговорок обогащает речь детей, побуждает быть более внимательным к слову, языку, развивает память.

Основная работа с пословицами – это раскрытие их смысла, прямого и переносного. Дети делают выводы: пословицы расширяют знания о прошлом нашей Родины, узнают о жизни людей, учатся преданности и любви к Родине, умению дружить, трудиться, смелости, доброте, почитанию родителей и т.д.

Приёмы работы с пословицами разнообразны: собери пословицу, найди пословицу на определённую тематику, вставить подходящее по смыслу слово, проиллюстрировать пословицы, составить рассказ, заглавием которого или выводом является пословица.

5. Диалог. Очень важно научить детей диалогу. Это первая ступень развития связной речи обучающегося. Примеры формирования диалогической речи: обучение пониманию вопроса, составление ответа на него, обучение постановки вопроса, участие в драматизации.

Одним из приёмов развития диалогической речи является игра «Журналисты». Задача «журналистов» – задать интересный, необычный вопрос «героям», роль которых исполняют дети. Задача «героев» – дать полный ответ.

6. Большое место в программе литературного чтения уделено стихотворениям. На уроках дети наблюдают, что стихи устроены не так, как обычная речь. В стихах нужно увидеть секреты (ритм, рифма). Детям очень нравится игра «Допиши стихотворение», «Подбери рифму к слову». В 3-4 классах пытаемся играть в буриме.

В начальной школе есть ещё один учебный предмет, на котором ученики получают информацию, читая текст. Это окружающий мир. Здесь ребёнок сталкивается с научно-познавательным текстом. Учебный курс окружающего мира имеет выход в средней школе на такие устные предметы как биология, география, история, обществознание, физика. Поэтому умение работать с научной статьёй надо начинать формировать в начальной школе. Мы учим детей внимательному восприятию каждой фразы статьи, воспитываем бережное отношение к каждому слову автора, без понимания которого может быть неправильно понят весь материал.

На уроках курса «Окружающий мир» мы используем технологии продуктивного чтения.

Структура технологии продуктивного чтения представляет собой трёхступенчатый процесс: работа с текстом до чтения; работа с текстом во время чтения; работа с текстом после чтения.

1 этап. Работа с текстом до чтения:

- Чтение заглавия параграфа (О чём мы сегодня будем говорить на уроке?).

Во втором классе, приступая к чтению текста по теме «Невидимые нити», предлагаем детям прочитать ключевые слова. Обучающиеся размышляют, о чём пойдет речь на уроке.

В четвертом классе перед изучением темы «Небесные тела» (планета, метеорит, комета, астероид), используем прием «Облако понятий» (на доску в нарисованное облако вписываются новые понятия и термины из текста, детям предлагается поделиться имеющимися знаниями, догадаться, о чем пойдет речь в тексте).

В 1 классе при изучении темы «Разнообразии грибов» - читаем загадки по теме текста (детям предлагается отгадать загадки и определить тему научного текста):

Этот гриб живёт под елью,
Под ее огромной тенью.
Мудрый бородач-старик,
Житель бора – ... (боровик).
Стоят они в лесочке,
В оранжевых носочках,
Милые сестрички,
Имя им... (Лисички).
С ним в лесу никто не дружен,
И в лукошке он не нужен.
Мухи скажут: «Это мор!».
В красной шляпке... (мухомор).

Составление пазлов (детям в парах раздаются разрезные картинки, чтобы догадаться, о чем они узнают из текста, нужно собрать картинку).

Пример: 1 класс. Тема «Разнообразии животных».

2 этап. Работа с текстом во время чтения.

С детьми обдумываем предположения о дальнейшем содержании текста. (Как ты думаешь, о чём ещё нам расскажет сегодня автор статьи? Что ещё мы сегодня не узнали про насекомых?). Интересные аргументируемые суждения детей в процессе урока вплетаются в общий разговор.

По ходу прочтения текста задаем вопросы, например, «Почему «культурные растения» названы культурными?».

Включаем детское воображение: «Как ты думаешь, как видит кузнечик цветок? А человека?».

На каждом уроке необходима словарная работа, так как много непонятных для детей слов. Для этого используем работу с различными источниками информации: со словарями, справочниками, Интернетом, атласом-определителем «От земли до неба»).

Работа с текстом предполагает выборочное чтение. Даем задания такого характера: найдите в тексте и прочитайте, как образуется торф, прочитайте 1-й абзац над рисунком, что такое иней?

В процессе чтения текста заполняем таблицы и схемы, составляем кластер.

Очень важно, на наш взгляд, чтение с остановками. Чтение научного текста происходит по абзацам или частям. По ходу чтения идет фронтальная беседа с классом по уточнению, разъяснению, обсуждению научной информации.

Условия осуществления:

- читать должны дети, а комментировать – учитель,
- комментарии должны быть краткими и динамичными. (Ученик читает: «Со временем слой торфа становится всё мощнее». Учитель: «Мощнее – значит толще»),
- комментарии не должны превращаться в беседу.

3 этап. Работа с текстом после чтения.

1. Прием «Лови ошибку». Дети исправляют текст, содержащий ошибочную информацию, и предлагает учащимся выявить допущенные ошибки.

Задания должны содержать ошибки 2 уровней:

- явные, которые достаточно легко выявляются учащимися, исходя из их личного опыта и знаний;
- скрытые, которые можно установить, только изучив новый материал.

При изучении темы «Дикие и домашние животные» даётся следующий текст:

«Медведь - домашнее животное. Медведь - хищник, крупный и сильный. От весны до поздней осени медведь ходит по лесу в поисках ягод, орехов, гнезд диких пчел, муравейников. Все лето медведь запасает в берлогу грибы, шишки, орехи. Мишка спит зимой один месяц. Перед спячкой, он обильно обрастает жирком. Весной медведь может скушать кабана, лося, или оленя». Дети исправляют содержание текста в соответствии с верными суждениями.

2. Работу с текстом предполагает использование рабочих тетрадей.

3. Составление памяток, инструкций, стенгазет.

Такие задания предлагаем школьникам при изучении тем: «Как вести себя в лесу», «Режим дня школьника», «Как помочь животным зимой».

4. Толстый и тонкий вопросы. Этот прием довольно простой. Составляется таблица из двух колонок: левая колонка – толстые вопросы (ответы развернутые), правая колонка – тонкие вопросы (ответы однозначные, короткие, по факту).

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально-нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир.

Развитие речи учащихся – процесс длительный и сложный, требующий систематической и целенаправленной работы. В этом нам помогают также уроки русского языка. На каждом уроке ведётся работа над предложением и текстом.

Виды работ над предложением:

- ❖ ответы на вопросы (только полные ответы);
- ❖ постановка учащимися вопросов к предложению;
- ❖ составление предложений на ту или иную тему;
- ❖ соединение двух-трех простых предложений в одно сложное или простое с однородными членами;
- ❖ переработка данных предложений с заменой одних слов другими, с заменой одних грамматических форм на другие (существительных местоимениями: дети – ребята - они; глаголов прошедшего времени глаголами настоящего времени; глаголы 1-го лица глаголами 3-го лица);
- ❖ восстановление деформированного предложения.

Виды работ над текстом.

1. Деление сплошного текста на отдельные предложения.

Это упражнение предлагается детям не только в начальных, но и в более старших классах. Оно помогает учащимся находить границы предложения и в собственной речи.

2. Деление сплошного текста на абзацы.

Упражнение направлено на развитие и совершенствование умения устанавливать логическую связь между частями рассказа, выраженную с помощью лексических средств и оформлять графически путем правильного деления на абзацы. Этот приём является подготовительной работой к обучению детей составлению плана рассказа.

3. Составление связного текста из данных абзацев

Цель этой работы — приучить учащихся глубже осознавать содержание рассказа и связь между частями, а в дальнейшем укрепить навык последовательного изложения текста.

4. Составление связного текста из деформированных предложений.

Усложненный вариант составления связного текста из данных предложений. Основная цель этих упражнений — усвоение учащимися порядка слов в простом предложении, а предложений в тексте. Упражнения рассчитаны на выработку у детей навыка строить предложения таким образом, чтобы каждое выражало мысль ясно и просто. Работа проводится под руководством учителя.

5. Свободные диктанты.

Они являются подготовительным этапом к изложению. Упражнения этого типа способствуют формированию навыка запоминания диктуемого; у учеников вырабатывается внимательность, сообразительность, развивается логическая память.

6. Выборочное выписывание из текста по заданию.

Предполагается запись не всего текста, а только отдельных слов, словосочетаний или предложений в соответствии с заданием. При выборочном выписывании дети слушают и разбирают весь рассказ, а затем получают конкретное задание.

7. Письменные ответы на вопросы.

Одна из основных целей этой работы — показать учащимся возможность различных способов выражения мыслей. При этом работа каждого учащегося показывает уровень развития его речи

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что способствовать развитию речи детей можно на любом уроке посредством работы с текстом. Речь — основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Логически чёткая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика — показатель его умственного развития. По тому, как ребенок умеет строить свое высказывание, можно судить об уровне его речевого развития.

Основной упор делается на то, чтобы дети усвоили структурные признаки текста и средства межфразовых связей.

Конечная цель по речевому развитию учащихся начальных классов — научить детей свободно выражать свои мысли. Опыт работы показывает, что планомерная и последовательная работа по развитию речи учащихся обеспечивает ответ на вопрос: «Чему нужно учить ребёнка, чтобы он овладел сложным умением излагать мысль в устной форме». В своей практике мы стремимся, чтобы учащиеся понимали, что и как нужно делать для того, чтобы создаваемый ими текст отвечал критериям связности и цельности.

Интегративная технология как условие для успешного личностного роста каждого ребёнка на примере учебного предмета «Русский язык»

**Миносора Н.Н., Пошакова Н.Ю.,
учителя начальных классов
МБОУ «Орловская СШ им. Г. А. Рубанова»**

*Все наши замыслы, все поиски
и построения превращаются в прах,
если у ученика нет желания учиться.
В.А. Сухомлинский*

Школьный период в жизни каждого человека имеет важное значение. В современной школе вопрос о мотивации учения без преувеличения может быть назван центральным, так как мотив является источником деятельности и выполнения функций побуждений и смыслообразования. В начальной школе очень важно заложить основу для умения, желания учиться. В постоянно меняющемся, динамичном мире на первый план выходит не просто обучение ученика предметным знаниям, умениям, навыкам (некоторые из которых могут оказаться либо устаревшими, либо невостребованными), а личность обучающегося, как будущего активного деятеля, обеспечивающего общественный прогресс, сохранение и развитие жизни на Земле. Чтобы вызвать интерес, любопытство младших школьников, искренне заинтересовать, учитель должен использовать в своей педагогической практике интегративные технологии. Конфуций утверждал: «Ученик, который учится без желания, — это птица без крыльев».

Что такое интеграция? Уже младенец начинает свою жизнь в состоянии первичной интеграции. Психологи дают следующее определение: «интеграция (Integration)» - процесс, с помощью которого части соединяются в целое; на личностном уровне состояние организма, когда все составляющие элементы индивида, его черты или качества действуют согласованно как единое целое. А в педагогике - процесс, результат взаимодействия разнообразных элементов. А.С. Макаренко утверждал о том, что никакое средство не может быть рассмотрено отдельно от системы.

В последнее время общество меняется так динамично, что не представляется возможным точно спрогнозировать, какие именно знания пригодятся ребенку в его взрослой жизни. Поэтому в обучении школьников на первый план выходит вопрос формирования у них умений самостоятельно продолжать образование на протяжении всей жизни, то есть обладать познавательными, регулятивными, коммуникативными компетентностями. Метапредметные

технологии создаются для того, чтобы начать культивировать другой тип сознания и обучающегося, и учителя, который не «застревает» в информации одного учебного предмета, а работает с взаимосвязями знаний каждой из дисциплин. Под результатом метапредметного обучения подразумеваются универсальные учебные действия. Значительно удобнее и правильнее рассматривать в качестве метапредметного результата обучения уровень развития базовых способностей обучающихся: мышления, понимания, коммуникации, рефлексии, действия. Этот образовательный результат является универсальным и позволяет сопоставлять результаты обучения в любых образах. Анализ известных психолого-педагогических теорий (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков и др.) показывает, что все они имеют общие деятельностные основания через интегративный подход на уроках, а именно:

- ❖ в них рассматривается включение ученика в активную познавательную деятельность как инструмент для формирования новых способностей;
- ❖ все авторы теорий развивающего обучения указывают на изменение функций участников учебного процесса: учитель в новых условиях выполняет функцию управленца, организатора процесса, а ученик является субъектом деятельности в базовом процессе;
- ❖ во всех теориях развивающего обучения отмечается ведущая роль теоретических знаний в процессе формирования способностей учащихся к учебной деятельности;
- ❖ все авторы отмечают важность отношений «учитель — ученик» на основе педагогики сотрудничества.

Неоценимым источником развития и воспитания личности ребёнка является изучение родного края. Краеведение – всестороннее изучение родного края, которое предоставляет возможность каждому человеку посмотреть на себя из своего общественно-исторического прошлого, проанализировать взлеты и падения, судьбы Отечества, с точки зрения многих поколений, делая сравнение в пользу Вечных истин и ценностей. Интерес к тому, что ближе, доступнее, основа интереса ко всему остальному, - он помогает составить общие представления о мире, о взаимосвязях явлений и времен, общества и природы. Поэтому на уроках русского языка по развитию речи «Сочинение по картине» используем в своей практике интегративную технологию «Художественная галерея в моём классе» (русский язык + краеведение). Ученики становятся «лингвистами» и «краеведами».

Этапами такого урока являются:

- Планирование.
- Поисковая деятельность (во взаимосвязи). Работа с дополнительными источниками.
- Совместная коллективная деятельность (исследование загадок картины через «окно, лупу, дверь»).
- Индивидуальная работа с юными лингвистами и краеведами - помощниками художника.
- Выразительное чтение сочинения по картине. Презентация «Путешествие по родному краю».
- Рефлексия.

Ниже представлен анализ тем «Сочинение по картине» в 3-4 классах по УМК «Школа России» на примере учебного предмета «Русский язык» с элементами краеведения.

Иван Трофимович Хруцкий «Цветы и плоды»	Дары природы Волгоградской области от поздней весны до ранней осени. Персики, груши, тыква, виноград, яблоко, ягоды. Экспедиция в Красную книгу Волгоградской области. Цветы июньские: белые, розовые пионы, синие сибирские ирисы, полевая трава.
Аркадий Александрович Рылов «В голубом просторе»	В Волгоградской области соединяются через Волго-Донской канал две важнейшие реки Европейской части России, Волга и Дон. С его помощью можно выйти на следующие моря: Каспийское море, Белое море, Балтийское море, Черное море и Азовское море. Экспедиция в Красную книгу Волгоградской области.

Виктор Михайлович Васнецов «Снегурочка»	Рождественские праздники в г. Волгограде.
Иван Яковлевич Билибин «Иван-царевич и лягушка»	Земноводные и пресмыкающиеся Волгоградской области.
Константин Фёдорович Юон «Конец зимы. Полдень»	Птицы домашние и дикие.
Константин Егорович Маковский «Дети, бегущие от грозы»	Грибы нашего края.
Василий Дмитриевич Поленов «Золотая осень»	Леса Волгоградской области. Разновидности деревьев.

Рассмотрим еще один пример урока русского языка в 3 классе по теме «Сочинение по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

Составляем «Маршрут юного лингвиста и краеведа».

Этапы деятельности	Содержание
Составление маршрута. Планирование.	Составление плана действий по описанию картины.
Поисковая деятельность. Работа с дополнительными источниками.	Кластер «Рассказ о художнике. Иван Трофимович Хруцкий.
Совместная деятельность через исследование (дверь, окно, лупа).	Устное описание картины по результатам исследования с использованием ключевых слов. Плоды, персики, груши, тыква, виноград, яблоко, апельсин. Ягоды. Цветы июньские: белые, розовые пионы, синие сибирские ирисы, полевая трава.

Формирование культуроведческой компетенции при изучении номинативных единиц языка как составляющая современного подхода к методике работы с текстом в средней школе

**Тимченко А.А., учитель русского языка и литературы
МБОУ «Новонадеждинская СШ»**

Современный период методики преподавания русского языка характеризуется обострённым интересом к культураносной (кумулятивной) функции языка, к обучению языку как средству приобщения к национальной культуре. Такое изучение языка развивает культуроведческую компетенцию.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка и русского речевого поведения, формирование языковой картины мира, овладение русским речевым этикетом, культурой межнационального общения.

Культуроведческая компетенция включает в себя, в том числе, знание номинативных единиц языка с национально-культурным компонентом значения.

Да, перекраивание нашей жизни на западный лад приводит к тому, что многие слова теряют подлинный смысл! Например, ключевое слово «ЖИЗНЬ». В контексте рекламы оно употребляется в слогане: БЕРИ ОТ ЖИЗНИ ВСЁ. То есть успевай пожить в своё удовольствие! Высокое понятие превращено в надпись на бутылке содовой! А ведь исконное значение его – житие, бытие, век, деяние, жизнедатель, жизнеподатель, животворение, животочивость... Почему же глубинные смыслы утрачиваются в пользу «жистянки, житухи», а бытие становится просто-напросто «житьём-бытьём»?! Для учителя-словесника этот вопрос не должен быть риторическим, ведь в наших руках великая миссия: раскрыть ребёнку тайну происхождения слова, обнажить его

корни – и словообразовательные, и корни связи с исконным значением. Поэтому, изучая «Житие Александра Невского» в 8 классе, обязательно исследуем семантику слова «житие», сопоставляем значения, переносим в современность.

Следующий пример: слово «ОСКОРБЛЯТЬ». Толковые словари дают нам следующие его значения. Ефремова: оскорблять – «причинять моральный вред, тяжело обижать, крайне унижать». Даль: оскорбить – «обидеть, опечалить, раздражить словом, судить неправо, кривосудом», и вот, наконец, связь со словом «СКОРБНЫЙ». Как углубляется значение слова, как по-другому понимается его корень! В нём и состоит истинная суть данного «страшного» значения. Поэтому коробит название знаменитой публицистической статьи Александра Невзорова «ИСКУССТВО ОСКОРБЛЯТЬ», где он пишет: «К сожалению, закон РФ лишил нас приятной возможности оскорблять чувства верующих...» Согласно Невзорову, вводить в скорбь – «приятная возможность». Ученик под нашим руководством должен понять: одно дело – сказать «для красного словца», совсем другое – употребить подобное сочетание как мощный оксюморон для создания сложного, яркого образа!

Обратимся к текстам стихотворений Владимира Маяковского. Его стихотворения «Мразь» и «О дряни» содержат эмоционально-оценочное слово – «МРАЗЬ». В первом стихотворении, которое, как мы помним, клеймит взяточников и взяточничество, слово используется только в названии. Далее следуют его ассоциативные синонимы, на которые не скупится поэт: «срам», «смрадь», «грязь». В стихотворении «О дряни» слово «мразь» появляется как бы вскользь, но тем резче звучит, ведь только что поэт рисовал мирную картину быта советской семьи. Помните?

И вечером
та или иная мразь
на жену,
за пианином обучающуюся, глядя,
говорит,
от самовара разморясь:
«Товарищ Надя!»

Почему это сочетание пяти букв так неприятно, так диссонирует с лексическим наполнением текста? Разгадка – в исконном старославянском значении слова: мразь – неполногласный вариант слова «мороз»! Чем он опасен? Мороз – это зима, это смерть! Осознав это, понимаешь (и пусть проникнется этим наш ученик!), что нельзя обзывать так друга, с которым вышла размолвка; близкого человека, которому в сердцах так хочется наговорить порой обидных слов!

Итак, умение обнажить глубинный смысл корня слова, связанный напрямую или косвенно с его старославянским значением, формирует культуроведческую компетенцию наших учеников и направляет их на путь бережного отношения к русскому слову, которое лежит в основе коммуникации.

Арт-технология как одно из эффективных средств повышения мотивации обучающихся старших классов к изучению литературы

**Нихаенко Т.В., Середина С.А.,
учителя русского языка и литературы
МБОУ «Ерзовская средняя школа имени Героя
Советского Союза Гончарова П.А.»**

Не секрет, что одной из проблем преподавания литературы в школе стало снижение интереса к чтению. Данный вопрос настолько волнует общество, что государство принимает в последние годы ряд мер, которые направлены на то, чтобы поднять престиж чтения: от мероприятий, посвященных Году литературы, до новых конкурсов разного уровня. Падение интереса к чтению связано с насыщением современного мира информационными технологиями. Теперь при существовании Интернета, телевидения, всевозможных гаджетов не нужно прилагать

усилия, чтобы сделать интересным досуг. У не читающего поколения происходит переоценка ценностей: от духовно-нравственных ценностей к материальным. Низкий уровень культуры молодёжи, падение качества чтения, пассивность, отсутствие интереса к систематическому чтению, низкий уровень языковой культуры – вот беды, от которых страдает современная школа. Необходимо предпринимать такие меры, которые приобщат подрастающее поколение к основам русской культуры, частью которой являются русский язык и литература. Именно они призваны всесторонне развивать личность, формировать богатый духовный мир человека.

На уроках литературы ученики читают те произведения, которые содержатся в учебнике, момент выбора отсутствует. Творчество многих писателей как русских, так и зарубежных остается неизвестным для многих учеников. Утрачены или почти забыты традиции семейного чтения, самостоятельного чтения, и потому теряется чувство культуры и эстетики языка. Книга перестала быть тем средством, которое формирует характер и мировоззрение ученика. Все эти недостатки особо сказываются на учениках старшей школы, которым в скором времени предстоит выйти в самостоятельную жизнь. Перед учителем встает вопрос, какие меры предпринять, чтобы преодолеть вышеназванные проблемы.

Как повысить мотивацию старшеклассников к изучению литературы и прочтению книг?

Следует использовать в своей педагогической деятельности новые эффективные формы работы, которые будут способствовать актуализации знаний, повышению мотивации к учению, позитивно влиять на развитие творческих способностей. Самыми интересными формами работы на уроке для учащихся являются игровые, где можно проявить себя. Арт-технология позволяет совместить учебную и внеурочную деятельность.

Использование арт-технологии на уроках литературы является оптимальным, потому что этот учебный предмет играет большую роль в формировании личности, духовного мира человека, его нравственности, мышления, эмоций, речи. Совместное участие в художественной деятельности способствует творческому самовыражению, развитию воображения, эстетического опыта, практических навыков изобразительной деятельности, художественных способностей в целом. Оно позволяет выстраивать отношения с ребёнком на основе любви и взаимной привязанности.

Одним из наиболее распространенных компонентов арт-технологии в школе является искусство инсценировки, театрализации. Содружество литературы и театра складывалось на протяжении многих лет. Опыт театрального участия всегда оказывался чрезвычайно плодотворным и вполне оправдывал те усилия, которые тратил учитель на его осуществление: расширялся круг литературных интересов учащихся, возникал стойкий интерес к фактам современной культуры, и прежде всего – к театру, действеннее обогащался мир эмоций, нравственных чувств и знаний школьников, активно формировались нравственно-эстетические оценки, заметно повышалась самостоятельность и обоснованность суждений. Литература и театр – два вида искусства, общим для которых является слово.

Дети получают уникальную возможность самовыражения и самопознания. Урок литературы – всегда маленький спектакль, в котором «играют все», даже самые «тихие» актеры. Но это особый театр, где импровизация – душа всего. Театрализация способствует активизации познавательной деятельности, а также повышает интерес к учебному предмету. Именно в театрализации возможна апробация накопленных литературоведческих знаний, а также выражение эмоционального восприятия. Применение элементов арт-технологии является одним из важных аспектов реализации межпредметных связей, которые способствуют формированию мировоззрения учащихся, их эстетическому развитию.

Принципы артпедагогики опираются на традиционные классические общепедагогические принципы, принципы специальной подготовки, принципы художественно-эстетического развития: принцип гуманистической направленности педагогического процесса, социально-личностного развития личности, принцип дифференцированного и индивидуального подхода, учета возрастных особенностей ребенка, принцип образовательной рефлексии, личностного целеполагания, принцип выбора индивидуального маршрута, интегративной связи предметов, продуктивного обучения, креативности.

Использование арт-уроков требует как от учителя, так и от ученика предварительной подготовки. С одной стороны, надо научиться перевоплощаться, раскрепощаться, не бояться наделять героев своими собственными мыслями, чертами характера, а с другой – научиться проектировать своё поведение, свои действия, просчитывать реакцию одноклассников. От учителя ещё требуются режиссёрские умения. Арт-технология не может часто использоваться, но периодически нужна обязательно.

Данное направление в педагогике, где обучение, развитие и воспитание личности ребенка осуществляется средствами искусства в любом преподаваемом предмете. Эта технология, отходя от приемов традиционной системы образования, трактует непосредственное творческое взаимодействие педагога, ученика и родителей. Ценно здесь то, что и педагог, и дети и родители являются носителями культуры, а артпедагогика позволяет плодотворно работать с различными категориями учеников. Арт-педагогика формирует стремление к тому, чтобы обучение перешло в самообучение, воспитание - в самовоспитание, а развитие - непосредственно в саморазвитие.

Нам хотелось бы продемонстрировать практическое применение арт – технологии на уроке литературы в Ерзовской школе и во внеурочной деятельности:

- ❖ участие в неделе литературы,
- ❖ открытые уроки литературы с элементами театрализации, другие.

Учащиеся старших классов активно участвуют в мероприятиях, посвященных жизни и творчеству А.С. Пушкина. «Я к Вам пишу...».

В течение учебного года учащиеся неоднократно инсценируют на уроках отрывки из изучаемых произведений. Стараются точно передать характеры персонажей, их речь. Ежегодно дети выступают на Агашинских чтениях, посещают театры г. Волгограда, принимают участие в поэтическом конкурсе «Осенняя рапсодия», в уроках в форме заочной экскурсии по изучению биографии писателей, участвуют в школьном и районном конкурсе «Живая классика», выступают на новогоднем вечере с инсценировкой, составляют сценарии к литературно- музыкальной композиции «Ничто не забыто, никто не забыт», участвуют в «Вечере встречи выпускников» с инсценировками на школьную тему «Литературная гостиная» и т.п.

Традиционным мероприятием, завершающим неделю литературы, в нашей школе последние годы стал «Бал литературных героев». В 2014 году учащиеся 9-11 классов выбирали литературные произведения под руководством учителей, это были произведения: Ж.Б. Мольер «Мещанин во дворянстве», Н.В. Гоголь «Ревизор», Ильф и Петров «12 стульев». Ребята не только инсценировали отрывки, но и пели, отгадывали вопросы викторины, музыкальные произведения. Самостоятельно писали стихотворения на заданные темы. Вечер закончился исполнением вальса литературных героев.

В 2016 году самым запоминающимся мероприятием стал вечер «Всё побеждает любовь» в форме литературной гостиной, на котором ребята смогли продемонстрировать свои творческие способности, желание заниматься театральной деятельностью, заинтересованность в изучении литературы.

Старшеклассники практически без помощи учителей-предметников смогли осуществить все этапы подготовки к этому вечеру: от замысла мероприятия, до воплощения его на сцене. Они не только проявили свои актерские способности, но и готовили декорации, придумывали костюмы, писали сценарий. Материал, который они выбрали для театральной постановки, был интересен и многообразен. Для 11 класса произведение «Мастер и Маргарита» М. Булгакова стало завершающим мероприятием при изучении творчества писателя на уроках литературы. Важно отметить, что все учащиеся класса прочитали роман и смогли показать на этом вечере своё видение прочитанного произведения.

Учащиеся 9 класса поставили «Горе от ума» А.С. Грибоедова, выбрав такую форму представления материала, которая интересна современному подростку. За несколько минут в шуточной форме они передали содержание комедии.

Один из классов поставил рассказ М. Зощенко «Аристократка». Интересной задумкой было то, что роли главных героев исполняли по три человека, каждый из которых имел свой образ и характер. Ввели в текст песни, танцевальные элементы.

Наиболее яркой постановкой стала трагедия В. Шекспира «Ромео и Джульетта». Данное произведение изучалось детьми в 8 классе, они были и на спектакле НЭТа, могли сравнить классическую постановку и экспериментальную. На основе этого материала они представили свой вариант инсценировки. Зрители восприняли выступление этого класса очень эмоционально.

Ребята активно задействовали родителей, друзей для подготовки мероприятия. Были сшиты яркие костюмы для главных героев.

Учащиеся самостоятельно подготовили афиши, украсили зал, большое внимание уделили актерскому составу. Мероприятие получилось познавательным и очень эмоциональным. Старшеклассникам было самым интересно посмотреть на результат работы. Жюри, учителя литературы отметили оригинальность в подаче сценария, правильность изготовленных декораций и костюмов. Ребята максимально точно смогли передать характеры главных героев и эпоху, о которой идет речь в произведении.

Завершился вечер выступлением 10 класса с постановкой рок-оперы «Юнона и Авось» по поэме А. Вознесенского. Учащиеся не только играли, но и исполняли сложные музыкальные партии героев. Зрители восприняли их выступление с восторгом и большим интересом. Нужно учесть, что данное произведение не включено в школьную программу, для многих оно стало открытием.

Для нас, учителей, последние строчки о любви, прозвучавшие в финале мероприятия, стали свидетельством эффективности применения арт-технологии.

В 2017 году литературная гостиная была посвящена теме войны. Ребята старших классов самостоятельно выбирали произведения, готовили костюмы и декорации. Важно отметить профессиональное выступление выпускного класса, который шел к этому моменту несколько лет. Ученики выбрали для постановки произведение А. Фадеева «Молодая гвардия». Сами разработали сценарий, в который включили песни, музыку, отрывки из фильма. Выступление было эмоциональным, в зале не осталось равнодушных. А это и есть результат и итог большой работы по данному направлению.

Мы увидели то, к чему стремились в течение нескольких лет: интерес в глазах ребят, поддержку со стороны родителей и признание коллег.

В результате применения приёмов арт-технологии на практике можно отметить, что повышается интерес учащихся к прочтению литературных произведений, меняется отношение к учебному предмету. На занятиях дети становятся более активными, учатся грамотно выражать свои мысли, анализировать текст.

Учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности, направленные на повышение мотивации к изучению литературы, знакомятся с различными видами искусства, демонстрируют свои творческие способности не только на уроках, но и во внеурочное время. Расширяется круг чтения, повышается качество чтения, уровень восприятия произведений.

Многие из ребят охотнее участвуют в мероприятиях различного уровня, не боясь выйти на сцену. Те, кто активно проявлял себя, теперь могут творить в любой области. Посещение театра становится для многих потребностью. Учащиеся становятся активными участниками творческих конкурсов различного уровня. На уроках ребята с большим желанием включаются в различные формы работы. Уроки литературы становятся более плодотворными.

Методы и приемы арт-педагогике развивают и усиливают внимание к чувствам, представляют возможность для самовыражения и самопознания, помогают приобрести ребенку коммуникативные навыки и опыт творческой работы в коллективе, развивают воображение и творческое мышление. А это очень важно. Ребенку нужен успех! Степень успешности во многом определяет его самочувствие, отношение к миру, желание творить. Помочь поверить в себя, в свои силы, выразить свои идеи, эмоции, чувства, отстаивать свои убеждения – главная задача педагога.

Список литературы

1. Гайдукова И.Б. Можно ли научить творчеству / И.Б. Гайдукова // Образование. – 2001. – №1. – С. 101–103.
2. Ершова А. П. и др. Театрально-творческие методы работы на уроке литературы // Театр и образование. – М., 1992.

3. Ершова А. П., Леваньшина Т.В., Никольский Л.А. Театрально-творческие методы работы на уроке литературы как средство развития зрительной и читательской культуры школьников. (Метод. рекомендации в помощь лекторам и методистам ИУУ). – Ч. 2. – М., 1982.
4. Ершова А. П. Уроки театра на уроках в школе. – М., 1992.
5. Ильев В. А., Технология театральной педагогики в формировании и реализации замысла школьного урока. – М., 1993.
6. Колокольцев Е. Н. Искусство на уроках литературы. – Киев, 1991.
7. Методика преподавания литературы: учебник для студ. Пед. вузов / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов; под ред. О. Ю. Богдановой. – 3-е изд., испр. – М.: Академия, 2005.
8. Куликова С. Литературное творчество как средство самовыражения и воспитания художественного вкуса читателей школьной библиотеки // Школьная библиотека. – 2001. – №2. – С. 22–24.
9. Основы системы Станиславского: учебное пособие / авт.-сост. Н. В. Киселева, В. А. Фролов. – Ростов н/Д.: Феникс, 2000.
10. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. Учебное пособие. – М.: Академия, 2002. – 320 с.
11. Ядровская Е.Р. Современная литература в базовой и профильной школе: учебно-методическое пособие. – СПб: Наука, Сага, 2007. – 336 с.



Педагогический проект «ГТО» - путь к успеху!»

**Мединцова Л.А., Мухина Е.Г.,
учителя физической культуры
МБОУ «Ерзовская СШ
имени Героя Советского Союза Гончарова П.А.»**

Здоровье – один из важнейших компонентов человеческого благополучия и счастья, одно из неотъемлемых прав человека, одно из условий успешного социального и экономического развития любой страны. Именно здоровье людей должно служить главной «визитной карточкой» страны. Если мы не будем, заботясь о своем здоровье, – у нас не будет будущего. Будущее нашей страны счастливые дети. Лучший способ сделать детей счастливыми – сделать их здоровыми!

Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший фактор безопасности государства и устойчивого развития общества.

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «ГТО» является программно-нормативной основой физического воспитания различных групп населения Российской Федерации, определяющей концептуальные подходы и требования к разработке программ (стандартов), направленных на повышение уровня физической подготовленности обучающихся, который устанавливает перечень знаний, умений, навыков каждого человека по ведению здорового образа жизни, физическим упражнениям, занятиям спортом. Программная основа Комплекса «ГТО» определяет содержание базового физкультурного образования, содержание средств оценки физической подготовленности и физического здоровья обучающихся.

Физическая культура, являясь одной из составляющих частей общей культуры человека, его здорового образа жизни, во многом определяет поведение человека в учебе, на производстве, в быту, в общении, способствует решению социально-экономических, воспитательных и оздоровительных задач.

Представляем вашему вниманию педагогический проект по теме «ГТО»- путь к успеху!».

Актуальность проекта.

Сдать ГТО совсем непросто,
ты ловким, сильным должен быть,
чтоб нормативы победить,
значок в итоге получить.
Пройдя же все ступени вверх -
ты будешь верить в свой успех.
И олимпийцем можешь стать,
медали точно получать.

Физическая культура и спорт как неотъемлемая часть общей культуры являются уникальными средствами воспитания здорового молодого поколения. Детство и школьные годы – особый период в жизни человека, когда закладываются основы здорового образа жизни. Занятия физической культурой и спортом оказывают позитивное влияние на все функции и системы организма человека, являются мощным средством профилактики заболеваний, способствуют формированию морально-волевых, нравственных и гражданских качеств личности, что, в конечном счете, определяет благополучие во всех сферах жизнедеятельности населения.

Здоровье и здоровый образ жизни. К сожалению, эти понятия пока не занимают первые места в иерархии потребностей человека нашего общества. Сейчас практически не встретишь абсолютно здорового ребенка. Интенсивность учебного труда учащихся очень высока, что является существенным фактором ослабления здоровья и роста числа различных отклонений в состоянии организма. Причинами этих отклонений являются малоподвижный образ жизни (гиподинамия), накопление отрицательных эмоций без физической разрядки, психоэмоциональные изменения.

Актуальность проекта состоит в том, чтобы привлечь наибольшее количество учащихся школы к участию в сдаче норм ВФСК «ГТО», а также положительно мотивировать к увеличению

двигательной активности через желание улучшить свои результаты при сдаче норм «ГТО», путём посещения различных спортивных секций и кружков.

Цель: повысить эффективность использования возможностей физической культуры для укрепления здоровья, всестороннего развития личности, формирования потребности у детей в физическом самосовершенствовании, для успешной сдачи норм ГТО, воспитания патриотизма, мотивации к ведению здорового и спортивного образа жизни.

Задачи:

- 1) увеличение числа учащихся, систематически занимающихся физической культурой и спортом;
- 2) формирование у учащихся осознанных потребностей в систематических занятиях физической культурой и спортом, самосовершенствовании, ведении здорового образа жизни;
- 3) повышение общего уровня знаний учащихся о средствах, методах и формах организации самостоятельных занятий, в том числе с использованием современных информационных и интернет-технологий.

Этапы реализации проекта.

Организационный этап:

Чтобы приступить к работе над проектом, мы выявили, что учащиеся уже знают, что физические упражнения влияют на развитие физических качеств человека (силу, гибкость, выносливость, скорость). Из источников уточнили понятие «Физкультурно-спортивный комплекс ГТО». Мы предложили разделить, чтобы осветить каждый из вопросов.

Под руководством учителей, собранный материал был обработан. Результатом работы стал дополнительный материал по физической культуре, оформленный в виде информационных материалов, которые могут быть использованы как методические пособия для учащихся на уроках физической культуры и при подготовке к олимпиадам и экзаменам, а также мультимедийной презентации по теме «ГТО».

Подготовительный этап включал планирование, распределение обязанностей и сбор информации по направлениям:

- ❖ поиск и накопление сведений об истории развития ВФСК «ГТО» и его значении;
- ❖ поиск и сбор сведений в школе о работе, направленной на внедрение ВФСК «ГТО»;
- ❖ поиск и накопление сведений об учащихся (занятия в спортивных секциях, участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях);
- ❖ ведение дневника индивидуального роста учащегося;
- ❖ изучение фотоархивов и документации (классные журналы, протоколы тестов и соревнований) школы;
- ❖ проведение анализа результатов по сдаче норм «ГТО» во 2- 11-х классах;
- ❖ накопление фотоматериалов.

Сбор информации. Совместно с ребятами был проведен опрос среди учащихся школы, учителей и родителей (законных представителей).

Учащимся были предложены следующие вопросы:

1. Что означает выражение «ВФСК «ГТО»?
2. Какова история развития комплекса «ГТО»?
3. Как учащимся подготовиться к сдаче норм комплекса «ГТО?»
4. Какие формы применяет школа для подготовки учащихся к сдаче норм комплекса «ГТО»?
5. Какие физкультурно-оздоровительные мероприятия проводятся в школе?
6. Какие результаты дает работа по внедрению комплекса «ГТО» в нашей школе?

Всего в анкетировании приняло участие 450 человек. 78% респондентов ответили, что они занимаются спортом в спортивных кружках и секциях, 18% - на базе ДЮСШ, 13% - спортом не занимаются.

Результаты анкетирования показали, что 67% школьников хотели бы принять участие во Всероссийском ФСК «ГТО»; 11% - ответили отрицательно, остальные – на данный вопрос не ответили. Каждый третий знаком и историей развития движения «ГТО», более 90% гордятся тем,

что в нашей стране произошло возрождение сдачи комплекса «ГТО», более 95% хотят, чтобы сдача нормативов «ГТО» прошла на базе школы.

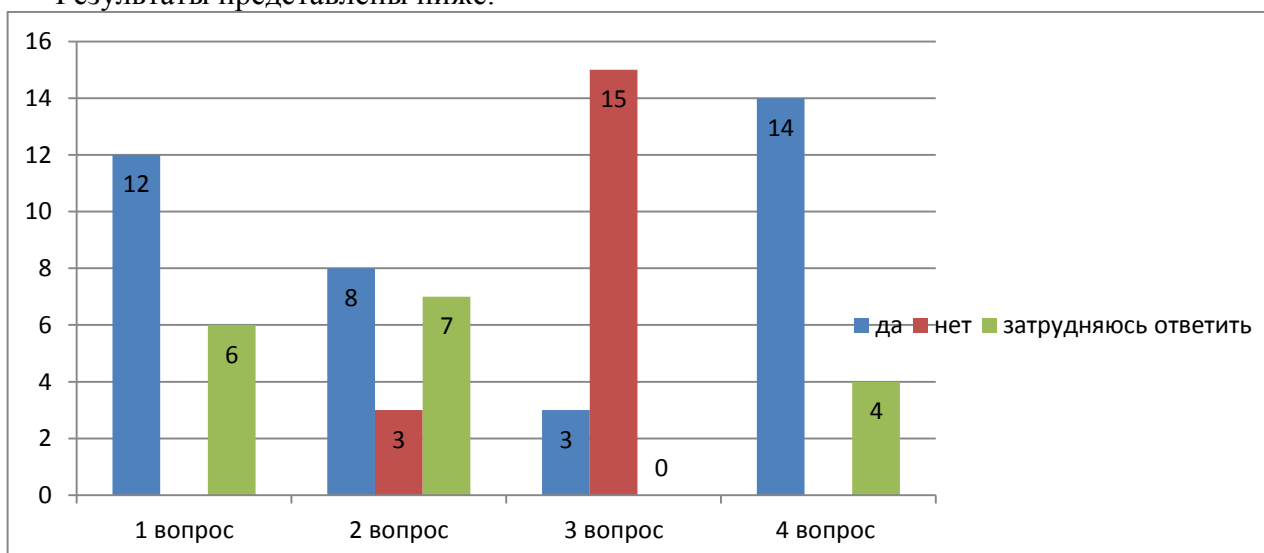
Представителям родительской общественности были предложены следующие вопросы:

- ❖ Как вы считаете, достаточно ли в школе организовано кружков и секций по спорту?
- ❖ Поможет ли сдача норм ГТО решить проблему досуга учащихся школы?
- ❖ Занимается ли ваш ребёнок каким-либо видом спорта?
- ❖ Считаете ли вы, что занятия спортом являются одним из компонентов здорового образа жизни?
- ❖ Хотели бы вы, чтобы в нашей школе прошла сдача норм ГТО?

Результаты опроса педагогов показали, что овладение детьми определёнными знаниями, умениями всестороннего развития учащихся – это расширение индивидуального двигательного опыта, развитие таких качеств, как ловкость, быстрота, выносливость, гибкость, умение осознанно применять полученные навыки в спортивных мероприятиях и в повседневной жизни.

- Как вы считаете, нужно ли в связи с внедрением новых стандартов, введение сдачи норм ГТО в нашей школе?
- Приняли бы вы участие в сдаче норм ГТО?
- Зарегистрированы ли вы на сайте www.gto.ru?
- Хотели бы вы принять участие со своим классом в сдаче норм ГТО?

Результаты представлены ниже.



Обсудив предложенную тему, возникла проблема, что учащиеся не знают, что такое «ГТО» и как можно подготовиться к сдаче норм комплекса «ГТО». Что считать эталонами норм «ГТО»? Как поступать, если не знаешь, как школа внедряет ВФСК «ГТО»? Все эти вопросы встали перед участниками проекта. Как, с помощью чего оказать себе помощь в изучении выполнении того или иного вопроса?

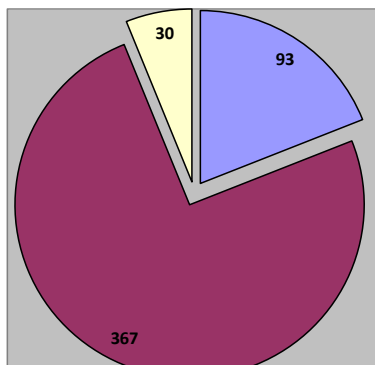
Для решения проблемы в течение учебного среди учащихся был проведен ряд мероприятий: конкурс поделок, рисунков и плакатов, конкурс презентаций о ВФСК «ГТО», осуществлена регистрация на сайте www.gto.ru, оформлен стенд «ГТО», создана специальная страничка на официальном сайте школы в сети «Интернет», разработан и апробирован индивидуальный дневник роста учащегося по программе «ГТО», спортивные соревнования, апробировано школьное тестирование испытаний по III – VI ступени «ГТО», участие в фестивалях «ГТО» муниципального и регионального уровней, в том числе Кубке Губернатора Волгоградской области по многоборью «ГТО».

На заключительном этапе проведен школьный праздник «Мы готовы к «ГТО» и оформлены результаты проекта.

На всем протяжении проекта проведен мониторинг среди участников образовательных отношений.

Опрос, проведенный среди учащихся школы по итогам реализации проекта, позволил нам выявить следующее: дети считают, что они должны больше времени уделять спорту, физическим нагрузкам. Помочь им в этом могут различные секции, кружки, спортивные школы.

Из 490 респондентов отметили, 81% ответили, что они предпочитают заниматься спортом в школьных кружках 19% - на базе ДЮСШ.



Родители (законные представители) отметили, что в ходе реализации проекта дети стали более информированы, заинтересованы в укреплении своего здоровья, осознали необходимость вести здоровый образ жизни, появилось желание записаться в спортивные кружки и секции.

Опрос учителей показал, что данный проект позволяет выполнить социальный заказ общества на воспитание здоровой личности, повысил имидж школы в глазах общественности. Кроме того изменилась система организации досуга и методическая оснащенность, которая помогла раскрыть новые возможности для проведения уроков физкультуры и внеурочной деятельности.

Анализ анкетирования школьников свидетельствует о том, что учащиеся 1-11-х классов любят и хотят заниматься физическими упражнениями, реализуют свою физическую активность как на уроках физической культуры, так и на занятиях в спортивных секциях. Любопытный факт: к 5-му классу у школьников повысился интерес к урокам физической культуры и желание заниматься в спортивных секциях.

Есть виды спорта, которыми школьники занимаются и хотели бы заниматься. Это гимнастика, плавание, танцы, футбол, бокс, тхэквондо, баскетбол, волейбол, стрельба.

Какую роль играет спорт в жизни учащихся? Одни очень прохладно относятся к спорту, а некоторые даже считают его бесполезной тратой времени. Другие ученики видят смысл спорта и их, к счастью, больше, чем первых. Причём каждый из них может иметь разное отношение к спорту: кто-то предпочитает смотреть его по телевизору, кто-то предпочитает просто заниматься каким-либо видом спорта или общефизической подготовкой, а для кого-то спорт – это средство существования. Спорт обладает удивительными свойствами. Он может объединять детей, знакомить их между собой, в большинстве случаев спорт укрепляет здоровье, характер и даже умственные способности учащихся, которые им занимаются, развивает в них такие навыки как скорость, ловкость, реакция, координация, выносливость, терпение и сила. Спорт делает учащихся более устойчивыми к негативным факторам внешней среды. Он часто приносит детям массу положительных эмоций, например, при победе любимой команды или при достижении человеком какого-то результата в нём. Спорт – это здоровый образ жизни, умение строить общение со сверстниками, развитие целеустремлённости и трудоспособности. Дети должны больше времени уделять спорту, физическим нагрузкам. Помочь ему в этом могут различные секции, кружки, спортивные школы. Они должны заинтересовать ребёнка, чтоб он приходил не от случая к случаю, а каждый раз. Также родители могут помочь и заинтересовать его в занятии спортом, ведь именно в семье закладываются жизненные устои. Если в семье все члены будут заниматься физическими нагрузками, то и ребёнок будет следовать их примеру. Спорт положительно сказывается не только на физическом здоровье, но и на внутренних качествах человека, таких как сила воли, настойчивость, упорство и многое другое. Также дети будут чем-то заняты после школы, а не будут бестолково проводить свободное время. Спорт, несомненно, нужен в любом

возрасте, он никогда не будет лишним, но особенно важны физические нагрузки в детском возрасте.

Таким образом, школа проводит активную работу по внедрению физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»: агитационную; изучение истории развития ФСК ГТО; принятие норм комплекса ГТО на уроках физкультуры; принимает участие в районных и областных фестивалях, посвященных возрождению ВФСК «ГТО»; проведение физкультурно-массовых и спортивных мероприятий.

К сожалению, 36% участвовавших в апробации не смогли выполнить норму: некоторые нормативы оказались сложными для школьников. Учащиеся, которые успешно сдали нормы ГТО, более здоровые, физически развитые, трудоспособные, дисциплинированные; легче преодолевают трудности. Бесспорно, учащиеся должны следовать рекомендациям и требованиям учителей, чтобы добиться хороших результатов в сдаче норм комплекса «ГТО». Надо еще много трудиться. Но мы в процессе работы над проектом выявили несколько путей решения проблемы.

Список литературы

1. Кумарин В. Педагогика природосообразности и реформа школы. – М.: Народное образование, 2004.
2. Селевко Г.К. ПрофорIENTATION Энциклопедия образовательных технологий. – М.: НИИ школьных технологий, 2006.
3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. – М.: АРКТИ, 2003.
4. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: Учеб. Пособие для высш. учеб. заведений / И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская; Под ред. И.А. Колесниковой. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 288 с.
5. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. – М.: Издательство «ВАКО», 2004.
6. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. – М.: Издательство «ВАКО», 2004.
7. Мишин Б.И. Настольная книга учителя физической культуры. – М.: АСТ Арстель, 2003.

Ресурсы сети «Интернет»

8. <http://www.pravo.gov.ru>
9. <http://sport.permkrai.ru/gto/docs/>
10. www.gto.ru



Проблемы внедрения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «ГТО» в общеобразовательном учреждении и пути их решения

Крупин А.В.,
учитель физической культуры
МБОУ ГСШ № 3

Спортивное достижение – это показатель спортивного мастерства и способностей спортсмена, выраженный в конкретных результатах.

Л.П. Матвеев отмечает, что «спортивные достижения — это показатель размера полезных затрат усилий спортсмена на самосовершенствование, показатель его успехов на этом пути».

Автор также подчеркивает, что спортивное достижение, как правило, характеризуется победой над соперником, оцениваемой в баллах, голах, очках; демонстрацией результатов, выраженных в показателях времени, расстояния, массы, точности поражения цели, более качественным выполнением сложных двигательных комбинаций с оценкой их композиции и т.д. [1, 2].

Спорт немыслим без стремления к высшим достижениям, которые являются «эталонном оценки резервных возможностей, как отдельного человека, так и сообщества людей в целом». Однако особенности спорта и его показателей в виде спортивных достижений заключаются в том, что если сегодня абсолютные достижения под силу узкой группе выдающихся спортсменов, то через несколько лет они становятся достоянием все более и более широкой массы занимающихся [3].

Спортивные достижения в учреждении выявляются следующими способами:

- ❖ в процессе выполнения спортивных программных нормативов;
- ❖ в ходе проведения районных и областных спортивных соревнований;
- ❖ в процессе выполнения нормативов (тестов) в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)» (в качестве примера в учебном проекте показаны нормативы ГТО для обучающихся 13-15 лет).

Более подробно остановимся на третьем способе.

В связи с внедрением в нашей стране с марта 2014 года Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)», школьники средних и старших классов стали активнее заниматься физической культурой, ответственно выполнять спортивные нормативы и участвовать в фестивалях «ГТО».

Программные нормативы выявляются учителями физической культуры на уроках, нормативы в рамках Всероссийского ФСК «Готов к труду и обороне» - на фестивалях ГТО разного уровня: районного, зонального, областного.

Работа по подготовке сдачи обучающимися нормативов ГТО осуществляется на локальном и муниципальном уровнях. Еще в 2014 году на заседании районного методического объединения учителей физической культуры Городищенского муниципального района был утверждён план поэтапного внедрения комплекса ГТО, а также разработан план мероприятий по реализации проекта по внедрению комплекса ГТО, который ежегодно корректируется. Промежуточные итоги реализации ВФСК «ГТО» также рассматриваются и обсуждаются на заседаниях РМО физической культуры Городищенского муниципального района Волгоградской области.

Опираясь на принцип добровольности, в декабре 2014 года зарегистрированных на Всероссийском сайте ГТО.РУ, было уже около 700 обучающихся и 150 человек взрослого населения от 18 лет. В настоящее время этот показатель увеличился в несколько раз.

На территории Городищенского муниципального района регулярно проводятся Фестивали «ГТО». Помимо этого, сдача нормативов на знак отличия включается в большие комплексные Спартакиады для школьников общеобразовательных учреждений.

Обучающиеся школы и района принимают регулярное участие в областных Фестивалях «ГТО», где показывают высокие результаты:

- ❖ 2015 год: серебряный знак отличия «ГТО» - 1 обучающийся;
- ❖ 2016 год: золотой знак отличия ВФСК «ГТО» - 4 обучающихся;

- ❖ 2017 год: золотой знак отличия ВФСК «ГТО» - 16 обучающихся; серебряный знак отличия ВФСК «ГТО» - 14 обучающихся;
- ❖ 2018 год: золотой знак отличия ВФСК «ГТО» - 20 обучающихся; серебряный знак отличия ВФСК «ГТО» - 1 обучающийся;
- ❖ 2019 год: золотой знак отличия ВФСК «ГТО» - 20 обучающихся.

Дополнительно в 2018 году обучающиеся 2-3 ступеней ГТО заняли 1 место в зональном этапе Летнего Фестиваля ГТО и 2 место в региональном этапе Зимнего Фестиваля, а многие дети получили грамоты Городищенского муниципального района за личные результаты.

Однако есть и отдельные трудности. Городищенский муниципальный район является вторым по площади в Волгоградской области, поэтому не все имеют возможность добраться до районного центра, где находится центр тестирования. Из этой ситуации мы вышли следующим образом – т.к. наш центр тестирования укомплектован инвентарем почти на 100 %, решили организовывать «кустовые» выезды в населенные пункты Городищенского муниципального района, взяв все необходимое, чтобы у всех была возможность попробовать свои силы.

В результате слаженной работы Центра тестирования ГТО и учителей физической культуры и ОБЖ, в 2018 году Городищенский муниципальный район занял 3 место среди 33 районов Волгоградской области в смотре-конкурсе на организацию работы по внедрению ГТО среди населения.

В нашей школе результаты спортивных достижений (грамоты, дипломы, фотографии) обучающихся фиксируются в базе данных, размещаются на стендах в рекреации школы на 2 этаже, на официальном сайте учреждения в сети «Интернет».

Награждение обучающихся, выполнивших нормативы и требования золотого, серебряного или бронзового знаков отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне», осуществляется в торжественной обстановке на линейке в конце учебного года. Награждение выпускников 9-х и 11-х классов осуществляется на выпускном вечере.

Имена обучающихся, имеющие значимые достижения в области спорта, по итогам учебного года вносятся в Книгу почета МБОУ ГСШ № 3, а с 2017 года – в Книгу спортивных достижений МБОУ ГСШ № 3.

Список литературы

1. Матвеев, Л.П. Основы спортивной тренировки, Москва: Физкультура и спорт, - 1977.
2. Матвеев, Л.П. Основы общей теории и системы подготовки спортсменов. – Киев: Олимпийская литература, 2004. – 384 с.
3. Фомин, Н.А., Филин, В.П. На пути к спортивному совершенствованию. – М.: ФиС, 2008. – 255 с.



Использование алгоритмов на уроках математики для развития регулятивных и коммуникативных умений обучающихся с ОВЗ

Барабаш А.В., учитель математики
МБОУ «Новорогачинская СШ»

Одной из важнейших целей среднего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего среднего образования является формирование универсальных учебных действий на уроках.

Изменения, происходящие в современной социальной жизни, вызвали необходимость разработки новых подходов к системе обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ.

Нет ничего удивительного в том, что дети с ОВЗ сейчас есть если не в каждом классе, то в каждой образовательной школе. Вот только с ростом количества таких учеников у педагога остается неизменным вопрос: как их учить? Ведь с обычной программой они не справляются.

Приходится изучать и использовать на своем уроке методы и приемы, чтобы каждого ребенка вовлечь в учебный процесс.

Для обучения ребенка с ограниченными возможностями учителю необходимо:

- ❖ создать атмосферу успеха;
- ❖ помогать ребёнку учиться легко;
- ❖ помогать обретать уверенность в своих силах и способностях;
- ❖ не скупиться на поощрения и похвалу.
- ❖ Учитель не сравнивает детей между собой, а показывает достижения ребенка по сравнению с его вчерашними достижениями.

Современное общество много требует от нового поколения, в том числе и от детей с ограниченными возможностями, говоря о том, что все дети одинаковые и в своем роде уникальны, умеют планировать свои действия, находить необходимую информацию для решения задачи, моделировать будущий процесс. Поэтому школьный курс математики, развивающий алгоритмическое мышление, формирующий соответствующий стиль мышления, является важным и актуальным.

Математика – одна из важнейших дисциплин, при изучении которой учащиеся сталкиваются с рядом трудностей логического характера, исходящих из самой сущности учебного предмета и из особенностей его понятий, так как определения определенных понятий даются на формальном языке с помощью различных символов. Следующие трудности неизбежно возникают у школьников с ОВЗ в связи с высокой абстракцией изучаемого материала.

Алгоритмический подход – это обучение учащихся какому-либо общему методу решения посредством алгоритма, выражающего этот метод.

На мой взгляд, успешное использование алгоритмического подхода зависит от ряда условий.

Прежде всего, его необходимо сочетать с применением образца ответа, иначе указания алгоритма приходится давать чрезмерно громоздкими и неудобными для применения.

С кратким алгоритмом учащиеся работают значительно охотнее. Он является для них как бы планом, схемой, помогающим восстановить в памяти только что прослушанное. Краткие указания легко запоминаются.

Установка учителя на прочное запоминание способствует лучшему запоминанию, облегчает его. Без неё формирование умений замедляется, и многие учащиеся долго не запоминают алгоритм, путаются при объяснении решения задачи.

Существует два способа обучения алгоритмам:

а) сообщение готовых алгоритмов, что является вариантом догматического метода обучения и поэтому ограничивает развитие активности и творческого мышления учащихся;

б) подведение учащихся к самостоятельному открытию необходимых алгоритмов, что является вариантом эвристического метода обучения и предполагает реализацию все тех же трех этапов изучения математического материала - выявление отдельных шагов алгоритма, его формулировку и применение.

В обоих случаях полезно применять специальную краткую запись алгоритмов, блок-схему и другие средства.

Для ребенка с ограниченными возможностями указания в алгоритме желательно давать в таком виде (и в такой форме), чтобы они содержали в себе все необходимые объяснения, какие учитель хочет слышать от учащихся по ходу решения задач.

При работе с ребенком с ОВЗ наиболее активно применю следующие алгоритмы:

- алгоритмы с картинками (5-6 классы);
- алгоритмы с последовательностью четких команд;
- алгоритмы с наводящими вопросами (для решения задач).

В целом, использование алгоритмов в учебном процессе способствует более эффективному сознательному усвоению материала. На уроках математики у детей с ОВЗ формируется умение последовательно, шаг за шагом выполнять определенные действия для получения результата.



Метапредметные результаты и пути их достижения на уроках математики

**Нагибина Е.В., учитель математики
МБОУ ГСШ № 3**

Школа сегодня стремительно меняется, пытаюсь попасть в ногу со временем. Главное изменение – это ускорение темпов развития. Знания быстро устаревают, поэтому результаты обучения становятся востребованными не в виде конкретных знаний, а в виде умения учиться. Это и есть главная задача новых образовательных стандартов.

Умение учиться подразумевает сформированность учебных универсальных действий. Современная школа должна формировать целостную картину мира, опираясь на понимание связей всех явлений и процессов, которые происходят в обществе.

Реализовать требования новых стандартов невозможно без метапредметного подхода. Что же такое метапредметность, метазнания, метаспособы?

Метадеятельность как универсальный способ жизнедеятельности каждого человека определяется уровнем владения им метазнаниями и метаспособами, то есть уровнем развития личности.

Метазнания - знания о знании, о том, как оно устроено и структурировано; знания о получении знаний, т.е. приёмы и методы познания (когнитивные умения) и о возможностях

работы с ним. Метаспособы - методы, с помощью которых человек открывает новые способы решения задач, строит нестереотипные планы и программы, позволяющие отыскать содержательные способы решения задач.

Метаумения - присвоенные метаспособы, общеучебные, междисциплинарные (надпредметные) познавательные умения и навыки.

Одним из направлений применения таких умений в математике является усиление прикладной направленности, появление целого пласта задач практической направленности. Такого рода задачи появились в итоговых контрольно-измерительных материалах по математике (ЕГЭ, ОГЭ), это задачи на умение использовать приобретённые математические знания в повседневной жизни. Данные задания позволяют развить метапредметные компетенции, показать связь математики с жизнью, что обуславливает усиление мотивации к изучению самого учебного предмета. В ФГОС общего образования именно метапредметные умения лежат в основе так называемых метапредметных результатов освоения основной образовательной программы, иначе говоря, метапредметных результатов обучения.

Требования к ученикам по достижению метапредметных результатов обучения следующие:

1. уметь понимать и использовать различные математические средства наглядности;
2. уметь видеть математическую задачу в контексте любой проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
3. уметь находить в различных источниках информацию, которая необходима для решения математических проблем и уметь представлять её в понятной форме; уметь принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
4. уметь выдвигать гипотезы и понимать, что их проверка необходима;
5. понимать сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом;
6. уметь самостоятельно выбирать и создавать алгоритм для решения различных учебных математических проблем;
7. уметь планировать и осуществлять деятельность, которая направлена на решение задачи исследовательского характера;

Приведу несколько примеров заданий, которые развивают вышеперечисленные умения.

Примеры заданий, которые развивают вышеперечисленные умения:

Задание № 1. Число учащихся школы, обучающихся в 5 классах, представлено в виде диаграммы. Сколько учащихся обучается в 5 «А» классе, если всего в пятых классах 60 учащихся?

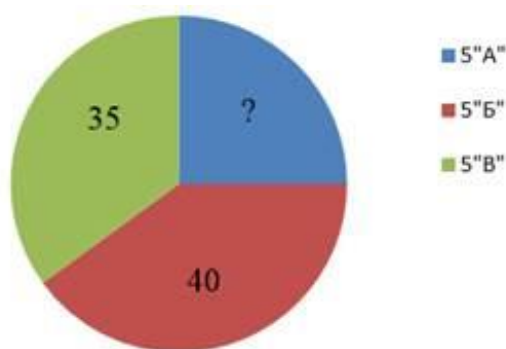


Рисунок 1. (Число учащихся, обучающихся в 5 классах)

Комментарий. При выполнении этого задания проверяется умение «читать» и использовать информацию, представленную в виде круговой диаграммы.

Верное выполнение. 1) $100 - (35 + 40) = 25\%$; 2) $60 : 100 \times 25 = 15$ (уч.)

Ответ: 15 учащихся.

Задание № 2. В магазине продаются апельсины по 8 штук за 30 рублей. Покупатель хочет взять 7 апельсинов. Сколько рублей он должен заплатить?

Комментарий. При помощи задания № 2 формируется умение применять математику к некоторой ситуации, возможной в повседневной жизни.

Верное выполнение. 1) $30 : 8 = 3,75$ (р.); 2) $30 - 3,75 = 26,25$ (р.)

Ответ: 26,5 р.

Задание № 3. В некоторые из 40 пакетов насыпали сахарный песок. Осталось 10 пустых пакетов. Во сколько пакетов насыпали сахарный песок?

Верное выполнение. $40 - 10 = 30$ (мешков).

Ответ: 30 мешков.

Комментарий. Задание № 3 подразумевает смысловое чтение математического содержания, умение анализировать, устанавливать связи и зависимости между объектами, умение выбирать правильное действие для получения ответа.

Задание № 4. Для развития личного подворного хозяйства сельхозбанк даёт кредит под 14 % годовых. Какую сумму переплатил клиент банку, если он взял 234 тыс. рублей и через год полностью рассчитался с банком?

Верное выполнение. 1) $234000 : 100 \times 14 = 32760$ (руб.).

Ответ: 32760 руб.

Комментирование. При решении задачи № 4 проверяется понимание информации, представленной в тексте, принятие решения в условиях избыточной информации.

Задание № 5. Даны числа 24156, 3511, 2178, 562.

а) Найдите сумму цифр каждого числа.

б) Проверьте, какие из этих чисел делятся на 9.

Какую закономерность заметили? Какой вывод можно сделать?

Ответ: Вывод: если сумма цифр числа кратна 9, то и само число делится на 9.

Комментарий. Задание № 5 формирует способность делать вывод, исходя из рассмотренных случаев. Умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений.

Задание № 6. Найди координату точки F, используя данные рисунка. Задачу решите двумя способами: 1) определив цену деления шкалы, найти координату точки F; 2) использовать алгоритм нахождения координаты точки, находящейся посередине между двумя другими точками.

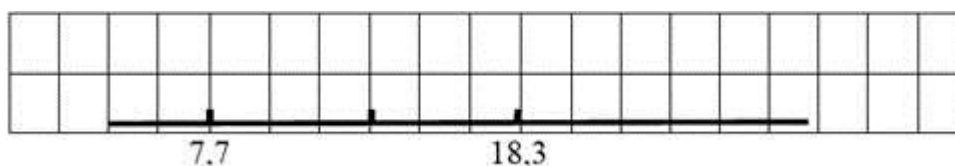


Рисунок 2 (координатная ось)

Верное решение. $(18,3 - 7,7) : 2 = 5,3$

Ответ: F(5, 3).

Комментарий. При решении шестого задания происходит проверка понимания сущности алгоритмических предписаний и умения действовать в соответствии с алгоритмом. А вот при выполнении следующего задания формируется умение создавать алгоритм для решения учебных математических проблем с учеником самостоятельно.

Задание № 7.

Составьте алгоритм для нахождения площади треугольника (см. рис.). Найти площадь треугольника. Что можно сказать о количестве способов решения этой задачи.

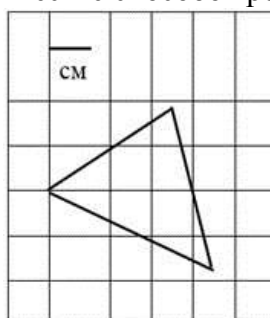


Рисунок 3 (треугольник)

Верное решение.

1. Дополнить данный треугольник до прямоугольника, построив на каждой его стороне прямоугольный треугольник;
2. Найти площади этих треугольников и вычислить их сумму;
3. Найти площадь прямоугольника;
4. Найти разность получившихся площадей. Это и есть искомая площадь.

Ответ: 7 см^2 ; этот способ не единственный.

Задание № 8 Аквариум имеет форму прямоугольного параллелепипеда, длина которого 45 см, ширина 30 см, а высота 25 см. Достаточно ли восьми трёхлитровых банок воды, чтобы уровень воды в аквариуме был равен 20 см?

Комментарий. Выполнение задания № 8 демонстрирует умение самостоятельного планирования и осуществления деятельности, которая направлена на решение задач исследовательского характера и умение принимать решения в условиях излишней информации.

Верное решение.

1. $45 \times 30 \times 20 = 27000 \text{ см}^3$ — необходимый объём воды для достижения уровня в 20 см.
2. $27000 \text{ см}^3 = 27 \text{ л}$.
3. $8 \times 3 = 24 \text{ л}$. — объём 8-ми банок;
4. 24 меньше 27, следовательно, не достаточно.

Ответ: нет.

Таким образом, использование метапредметной технологии в преподавании математики дает возможность развивать мышление у всех учеников. Суть такого подхода заключается в создании учителем особых условий, в которых дети могут самостоятельно, но под руководством учителя найти решение задачи. При этом педагог объясняет ребятам понимание сути задачи, построение эффективных моделей. Ученики могут выдвигать способы решения зачастую методом проб и ошибок. Это не усложнение, а увеличение эффективности работы детей, причем многократное.

Возможности использования Android приложений на уроках информатики при изучении темы «Моделирование»

**Арькова Н.С.,
учитель математики и информатики
МБОУ «Новожиженская СШ»**

В обязательном минимуме содержания образования по информатике присутствует линия «Моделирование и формализация». Она является обязательной к изучению.

Модель - материальный или абстрактный объект, который в процессе изучения заменяет объект-оригинал, сохраняя его свойства, важные для исследования.

Компьютерная информационная модель – модель, реализованная на компьютере.

Компьютерное моделирование – процесс построения и использования модели.

В 9-11 классе учитель знакомит учеников с этапами и методами создания моделей в разных программных средах (графический редактор, текстовый процессор, электронные таблицы, БД), раскрывает значимость моделирования в повседневной жизни.

Работа с компьютерной графикой является одним из самых популярных направлений использования персонального компьютера. Графическое представление данных дает преимущество перед любым другим способом наглядности представления данных.

2D (двумерная графика) — раздел компьютерной графики, работающий с изображением, формируемым в двух измерениях, обладающим только двумя параметрами — шириной и высотой.

Одним из направлений компьютерной графики является 3-мерная графика, или 3D графика.

3D (трехмерная графика) — раздел компьютерной графики, объектом которого является объемное изображение, формируемое в трех измерениях, к параметрам которого добавлена глубина. Больше всего применяется для создания изображений на плоскости экрана или листа печатной продукции в архитектурной визуализации, кинематографе, телевидении, компьютерных играх, печатной продукции, а также в науке и промышленности.

Несомненно, создание моделей в 3D графике вызывает большой интерес у учеников.

Возникает вопрос: каким образом использовать возможности Android приложений на уроках информатики при изучении темы «Моделирование»?

Предлагаю рассмотреть приложения QR Code Reader и Planner 5d.

Эти квадратики - так называемый QR код - (англ. Quick Response («быстрый отклик») — матричный код (двумерный штрих-код). В QR-код возможно закодировать любую цифровую информацию: текст, ссылку на сайт, изображение, телефон, электронную визитку.

Коды распознаются специальным оборудованием (в том числе приложениями для мобильных гаджетов).

Таким образом, QR-код выполняет сразу две функции:

- ❖ позволяет автоматически считывать различные данные;
- ❖ помещает большое количество информации в небольшую картинку.

Существует множество самых разнообразных приложений для работы с QR-кодами. Одним из них является QR Code Reader - приложение для сканирования QR кодов, штрих-кодов с быстрым поиском информации о товаре в интернете, а так же историей сканирований.

Интерфейс программ крайне прост. Достаточно навести камеру устройства на изображение, чтобы приложение смогло его считать.

Для создания QR-кода можно воспользоваться каким-нибудь бесплатным онлайн-сервисом. Например, QRcoder.ru.

Выбираем вид информации, которую желаем закодировать, вписываем данные, указываем размер и цвет кода, цвет фона и получаем его в нужном виде.

Остановлюсь подробно на приложении Planner 5d - приложение планирования помещений и дизайна интерьера, которое позволяет создать свой план помещения, выбрать предметы интерьера и экстерьера из обширного каталога, создать уникальную отделку стен и потолков, видеть, как все выглядит на самом деле, используя режим виртуальной реальности. Возможность мгновенного переключения между 2D и 3D позволяет работать над планировкой под любым углом.

Бесплатная версия содержит:

- ❖ неограниченное количество проектов;
- ❖ каталог с более чем 150 бесплатными темами;
- ❖ возможность бесплатно открыть любой предмет, просмотрев видеобъявления;
- ❖ многоплатформенная синхронизация;
- ❖ режим Google Cardboard для просмотра виртуальной реальности;
- ❖ 2D и 3D-редактор;
- ❖ 5 пользовательских текстур и бесплатный каталог текстур

Алгоритм работы с Planner 5d:

- Запускаем приложение.
- Создаем план помещения, расставляем двери, окна, санузлы.
- Выбираем предметы интерьера и экстерьера из обширного каталога (мебель, коврики, технику, аксессуары, декор).

Мы можем видеть, как все выглядит на самом деле, используя режим виртуальной реальности.

При изучении темы «Моделирование и формализация» учащимся предлагалось создать модель «Комфортная комната» в графическом редакторе Paint и приложении Planner 5d.

Цель моделирования: найти наилучший вариант оформления интерьера и расстановки мебели с точки зрения проживающего: пожилой пары, молодой семьи из двух человек, семьи с двумя детьми, семьи из двух человек с собакой.

Были сгенерированы QR – коды с заданиями для учащихся.

Ученики с помощью приложений, установленных на мобильном телефоне, считывали полученное задание, создавали объемную конструкцию – пустую комнату, квартиру, дом. И моделировали ее в соответствии с доставшимся им заданием: определяли цветовую гамму стиля, расстановку мебели. С данным заданием справились все.

Список литературы:

1. Лебедев А. Планировка пространства и дизайн помещений на компьютере. Работаем в 3ds Max, ArchiCAD, ArCon (+DVD). – СПб.: Питер, 2011. - 320 с.: – ил. – (Серия «Компьютерная графика и мультимедиа»).
2. Миронов Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне: БХВ-Петербург; - СПб; 2008.
3. Использование QR-кодов во внеурочной деятельности: Методическое пособие. Автор-составитель: В. М. Воробьева, – М.: ГБОУ «ТемоЦентр», 2013. – 98 с. с ил.

Ресурсы сети «Интернет»:

1. <http://ru.wikipedia.org>
2. <https://68bit.ru/2017/08/chto-takoe-qr-kod-i-kak-pravilno-im-polzovatsja/>
3. <https://3d.demiart.ru/category/modeling/>

Использование смартфонов в образовательном процессе для «обратной связи» с обучающимися (приложение Kahoot)

**Разваляева Н.В., учитель информатики и ИКТ
МБОУ «Новонадеждинская СШ»,
Меркулова М.В., учитель информатики и ИКТ
МБОУ ГСШ № 2**

Смартфоны, планшеты и другие новинки мобильных гаджетов стремительно вошли в нашу жизнь. В связи с этим, российскому образованию приходится перестраиваться и адаптироваться к условиям мобильной среды, становясь более интерактивным и компактным. Нашему сегодняшнему поколению школьников нужно, чтобы информация могла быть усвоена небольшими кусками, четко соответствовала цели и задачам урока, но при этом, чтобы процесс обучения еще и доставлял удовольствие. Обобщая вышесказанное, можно сделать вывод: образование должно быть простым, эффективным и интересным.

Если у тебя есть мобильное устройство, то ты можешь учиться там, где находишься в любой момент времени: выдалась минутка, есть настроение и желание – открывай приложение и тренируйся в любом предметной области. Поэтому учиться стало намного удобнее, и появилась возможность делать это понемножку, но часто, что в процессе обучения очень важно.

Мобильные устройства давно стали отличным дополнением к уже существующим средствам обучения, а где-то даже заменили собой компьютер. Поэтому в связи с ростом мобильных технологий вносит необходимо вносить изменения и в процесс образования. На данный момент вся сила обучения сосредоточилась у каждого на кончиках пальцев с мгновенным доступом в Интернет и неограниченными возможностями.

В последнее время много внимания уделяется вопросам внедрения мобильного обучения в образовательную среду. Немного истории: в англоязычной педагогической литературе около 10 лет назад появился термин «мобильное обучение» (m-learning), который последнее время стал все чаще использоваться в нашей стране. Мобильные устройства как средства обучения доступны большинству обучающихся в нашей стране, но процесс интеграции этих средств связи в учебный процесс идет не так активно и плодотворно, как во многих других зарубежных странах. В декабре 2010 года Институт информационных технологий в обучении при ЮНЕСКО опубликовал программный документ «Мобильное обучение для качественного образования и социального включения», в котором говорится, что педагоги уже не могут не обращать внимание на очевидный факт фантастической популярности мобильных средств связи среди молодежи, именно поэтому

следует проанализировать, как данные виды связи могут способствовать оптимизации преподавания.

Мобильное обучение является частью современного образования, созданного благодаря новым информационным технологиям, поддерживающим гибкое, доступное, индивидуальное обучение. Повседневное использование учащимися мобильных телефонов и других устройств в настоящее время является основным стимулом массового распространения мобильного обучения по всему миру. Хочу отметить, что, по мнению представителей Программы ЮНЕСКО «Образования для всех», мобильные технологии могут помочь в предоставлении качественного образования для развития детей, молодежи и взрослых во всем мире.

Возникает вопрос: какие же преимущества даёт мобильное обучение и как меняет учебный процесс?

Мобильность. Мобильное обучение отменяет необходимость создания специальных компьютерных классов и предоставляет учителям полную свободу для обеспечения учащихся онлайн-приложениями, вне зависимости от места и времени.

Непрерывность образования. Мобильные устройства, которые всегда находятся с человеком и принадлежат лично ему, делают процесс образования непрерывным. Ученики со своей стороны могут сами выбирать, как и когда они выполняют задания вне школы.

Персонализация обучения. Мобильные приложения позволяют учащимся самостоятельно оценивать свои результаты и оперативно решать проблемы, выполняя необходимые задания для закрепления материала.

Повышение качества коммуникации. Мобильные устройства позволяют выстраивать быструю и качественную коммуникацию между учителями, учениками и учреждениями образования.

Но есть, конечно же, и негативные аспекты мобильного обучения, к которым можно отнести:

- ❖ отсутствие у некоторых обучающихся технических средств с необходимым набором функций;
- ❖ перебои с работой сети Интернет.
- ❖ слабой методической подготовкой преподавателей к внедрению мобильных устройств в учебный процесс;
- ❖ недостаточный объем готовых обучающих мобильных ресурсов и программ для обучаемых по различным направлениям учебной деятельности;
- ❖ мобильные устройства провоцируют школьников на деятельность развлекательного характера во время учебного процесса (игры, общение, просмотр видео и аудиоресурсов);
- ❖ малые размеры и низкое разрешение экрана мобильных устройств;

Но на сегодняшний день лишь два последних пункта можно отнести к категории трудноустраняемых. А значит, стоит узнавать, внедрять и развивать данное направление.

Особо хочется отметить, что одним из ключевых условий повышения качества образовательных результатов посредством использования мобильного обучения является наличие эффективной обратной связи от учителя к ученикам. Обратная связь с учениками позволяет преподавателям отслеживать статистику успеваемости индивидуально по каждому ученику, позволяет придать новое измерение учебному процессу, делая акцент на положительные стороны обучения, а не на недостатки. Отмечая сильные стороны работы учащегося, учитель мотивирует его на дальнейшее взаимодействие и заинтересованность предметом. Обратная связь помогает обучающемуся отслеживать свой прогресс, планировать будущие достижения, испытывать чувство удовлетворения от проделанной работы. Когда учащиеся получают обратную связь в учебном процессе, они учатся на своих ошибках, осуществляют необходимые изменения и оказываются способны к переходу на следующий уровень.

На современном этапе наиболее эффективными средствами для проведения формирующего оценивания и получения оперативной обратной связи в учебном процессе

являются различные web-сервисы, приложения. Их с каждым днем появляется большое количество, но хочется более подробно остановиться на приложении Kahoot.

Kahoot – бесплатный сервис для создания викторин с выбором правильного ответа на мобильных устройствах. Он разрабатывался как инструмент для быстрого создания всего интерактивного, что можно представить: викторин, опросов и обсуждений. Kahoot яркий, очень социальный, чрезвычайно простой для учителя, а уж дети от 5 до 16 от него в восторге. Викторина, созданная с помощью этого сервиса, рассчитана на участие в ней до 30 человек. Сервис можно использовать для проведения различных тестов и опросов обучающихся в классе и при дистанционном обучении. Викторина предполагает выбор правильного ответа из числа предложенных и помогает быстро проверить знания учащихся по любой теме.

Всё, что создаётся на платформе, так и называется — «кахуты». В эти мини-игры можно вставлять видео и изображения, а процесс создания (если есть, конечно, уже готовый опросник) занимает от силы минут пять. Для добавления соревновательного эффекта к вопросам добавляется таймер. Чтобы начать игру в классе, учителю нужно предоставить группе учеников сгенерированный системой код, который они потом вводят на своих устройствах (планшет, смартфон, десктоп) — и да начнётся веселье! Система поддерживает русский язык, доступна на любом устройстве (работает в браузере, есть адаптированная мобильная версия, поэтому даже приложений устанавливать не нужно). У сервиса Kahoot есть ряд интересных возможностей, которые помогают мотивировать и увлечь учащихся. Например, музыка. Когда вопрос появляется на экране, начинает играть музыка, для каждого вопроса разная, и слышен тикающий звук, напоминающий о том, что время для ответа ограничено. Чем быстрее учащиеся отвечают на вопросы, тем больше баллов получают. Есть таблица лидеров, показывающая, кто набрал больше всего баллов. Когда тест завершен, вы можете скачать результаты класса в виде таблицы.

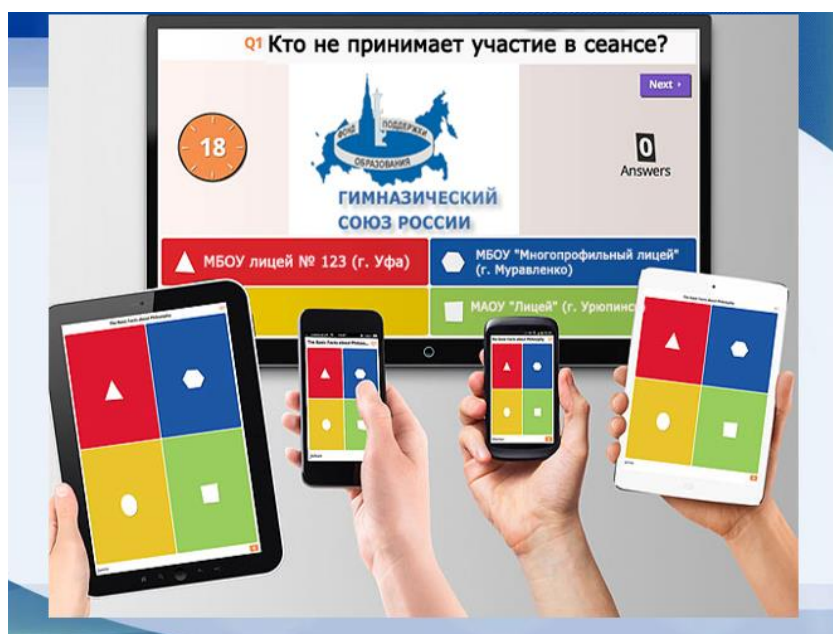
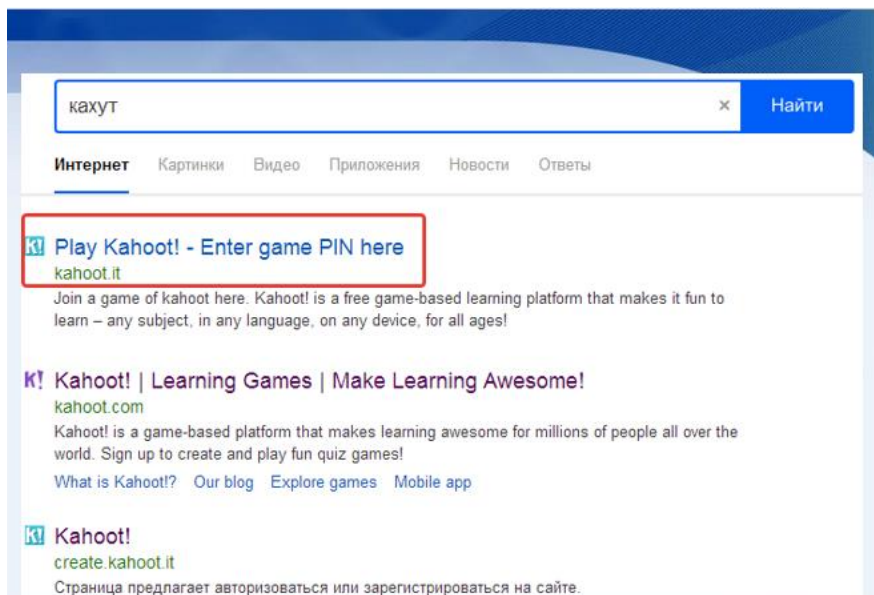
Но, все мы знаем замечательную поговорку: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».

Когда-то Конфуций сказал: «Скажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню, дай мне сделать — и я пойму». Вот и сегодня предлагаем вам самим пройти опрос с помощью данного приложения. Учитель просит всех, взять в руки свои смартфоны и вбить в поисковике слово Кахут или Kahoot (приложение 1). Сейчас необходим сайт: <https://kahoot.it/>. На доске дети видят PIN-код, который вбивают в свои смартфоны. На доске имена тех, кто готов пройти опрос. На смартфонах появились геометрические фигуры – это варианты ответов. Задача: прочитать вопрос и выбрать ответ, нажав на нужную геометрическую фигуру.

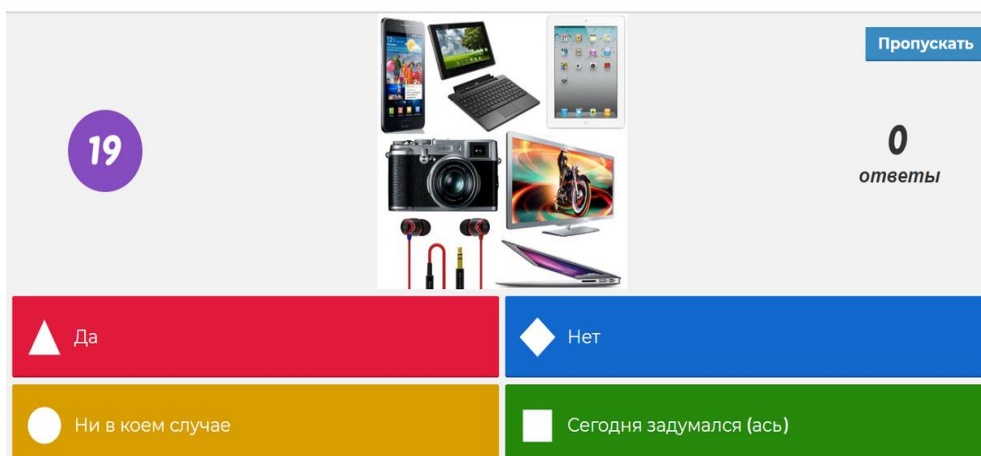
Дети испытывают много эмоций, опрос становится праздником и соревнованием.

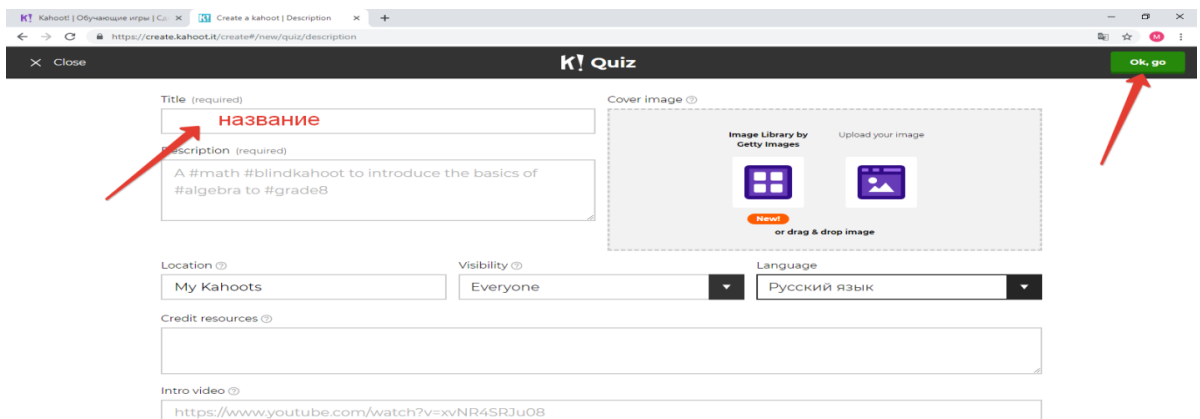
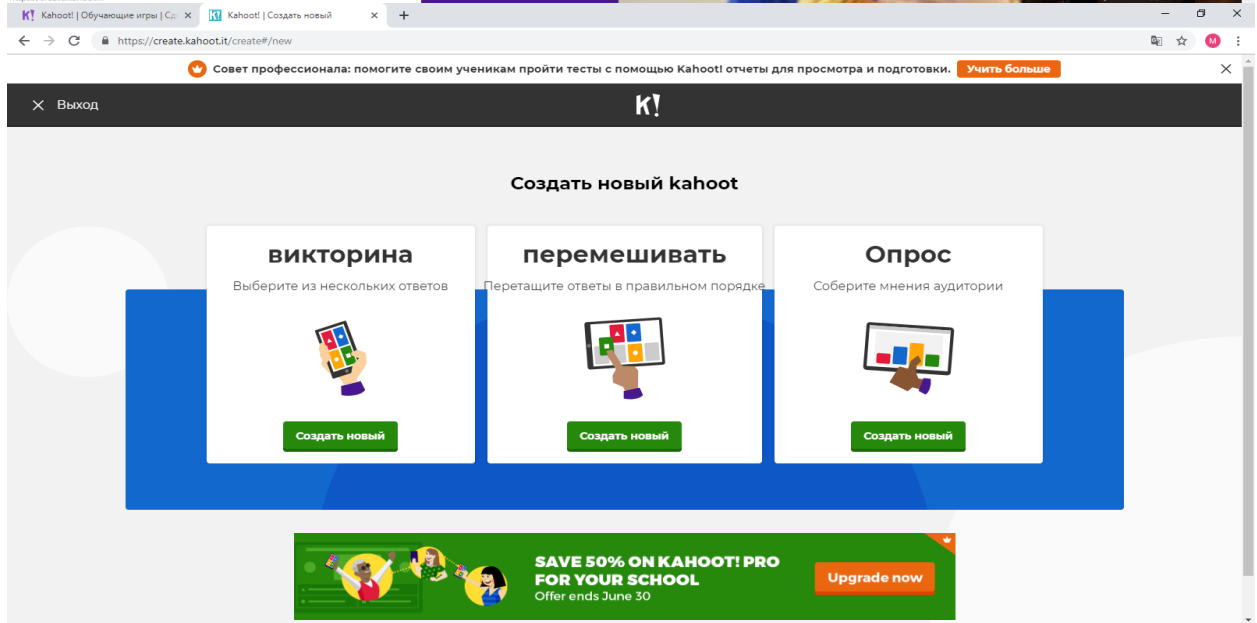
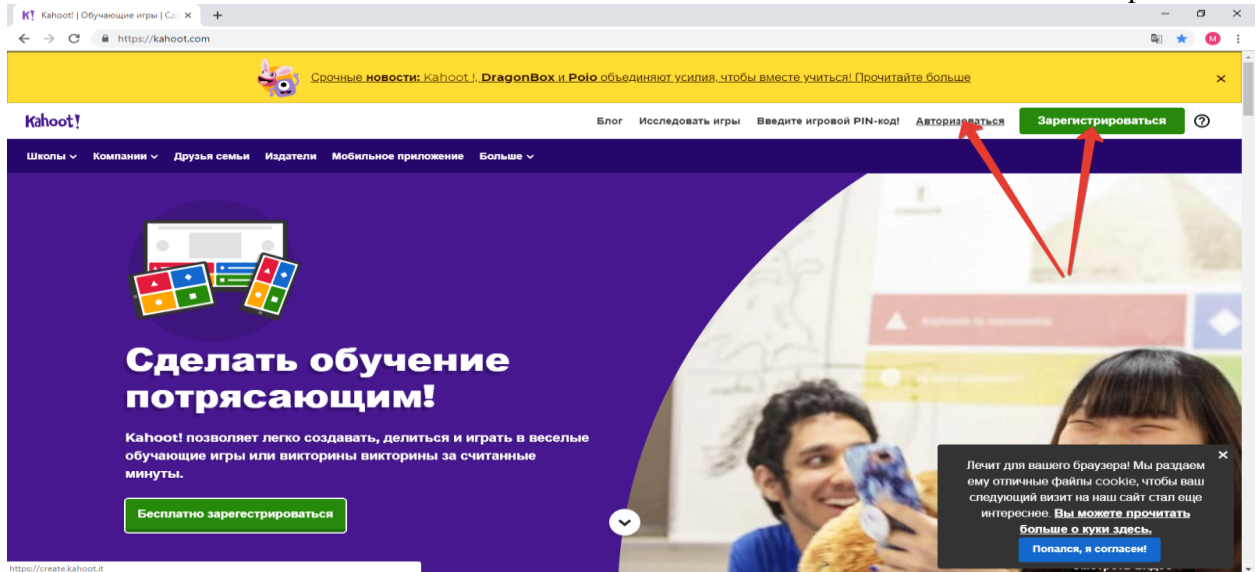
Так как же создать свой Kahoot? Учитель предлагает создать пару вопросов самим. Инструкция очень проста, просто следуйте следующим шагам: (Приложение 2).

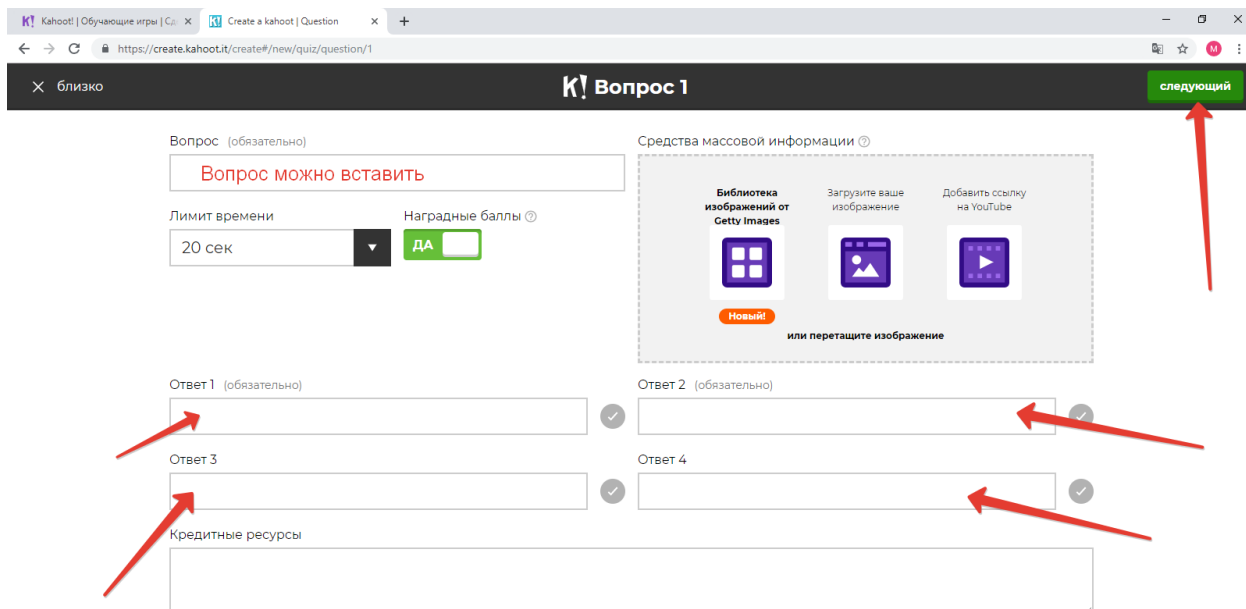
1. Пройдите по этой ссылке <https://getkahoot.com> и создайте аккаунт, нажав на кнопку «Sign Up» (или войдите в свой аккаунт, если он уже имеется — Sign In).
2. Выберите какой из видов Kahoot Вам подходит: тест — Quiz, дискуссия — Discussion, анкетирование — Survey или последовательность — Jumble
3. Далее заполняем шаблон своими вопросами.



Как вы считаете, можно или нужно использовать гаджеты на уроках?







Список литературы:

1. Новиков М.Ю. Возможности применения мобильных технологий в школьном курсе информатики // Педагогическое образование в России, 2017. – № 6. 0 – С. 98-105.
2. Новиков М.Ю. Методы обучения информатике на основе мобильных технологий // Педагогическое образование в России, 2017. – № 11. – С. 48-59.

Ресурсы сети «Интернет»:

3. <https://kahoot.com/>
4. <https://kahoot.it/>

Использование технологии дополненной реальности для мотивации к обучению на уроках информатики (с использованием приложения Augment)

**Барабаш Н.В., учитель информатики и ИКТ
МБОУ «Новорогачинская СШ»,
Стародубов Р.Е., учитель информатики и ИКТ
МБОУ «Карповская СШ»**

*Знания будут тем прочнее и полнее,
чем большим количеством органов
чувств они воспринимаются.
К.Д. Ушинский*

Сегодня «меловая технология» постепенно уходит в прошлое. Требования к качеству образования постоянно растут. Старые, традиционные методы обучения уже не успевают за этими требованиями. Традиционный источник знаний – учебник ограничен в своих возможностях. Все больше образовательный процесс ориентируется не на передачу готовых знаний, а на формирование навыков работы с разнообразной информацией, умение осваивать новые способы деятельности.

При традиционном подходе к изучению учебного предмета основная нагрузка падает на слуховой канал, тогда как зрение, на которое в естественных условиях приходится 80% поступающей информации, хронически остается недогруженным, а это важнейший вид памяти,

который несет ответственность за запоминание и усвоение материала. Большой объем информации, который все труднее обрабатывать вручную (один параграф может содержать от 10 до 20 страниц текста), безликие учебники (нет схем, графиков, иллюстраций и т.д.), отсутствие интереса к учебному предмету – все это заставляет учителя искать новые методы работы. Применение в процессе обучения мультимедийных технологий способствует частичному решению данной проблемы. Электронные учебные пособия оказывают сильное воздействие на память и воображение, облегчают процесс запоминания, позволяют сделать урок более интересным и динамичным, «погрузить» ученика в обстановку какой-либо исторической эпохи, создать иллюзию присутствия, сопереживания, содействуют становлению объемных и ярких представлений о прошлом. Информационно-коммуникационные технологии способны: вовлекать учащихся в процесс обучения, делать из пассивных слушателей активных деятелей, стимулировать познавательный интерес к предметам, придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер, во многом способствовать обновлению содержательной стороны предмета информатики и ИКТ, индивидуализировать процесс обучения и развивать самостоятельную деятельность школьников.

Многие годы мотивом для изучения информатики, в первую очередь, выступал интерес к компьютеру. Он завораживал детей тайной своей могущественности и демонстрацией все новых возможностей. Он готов был другом и помощником, способен развлечь и связать со всем миром. Однако с каждым днем для большинства детей компьютер становится фактически бытовым прибором, и теряет мотивационную силу.

Вы, наверное, часто замечали, что слова «Я не буду это учить, потому что это никогда не понадобится», звучат гораздо чаще, чем «Я не буду учить, потому что это неинтересно». Таким образом, можно взять на вооружение тот факт, что в создании мотивации ИНТЕРЕС всегда имеет приоритет над прагматикой, особенно среди учащихся младшего и среднего звена. В старшей школе в соответствии с возрастными особенностями мотивация должна носить преимущественно прагматический характер.

Одним из самых перспективных направлений развития информационных технологий, которое может существенно повлиять на характер образовательного процесса, являются технологии дополненной реальности. Пристального внимания заслуживают три технологии, являющиеся между собой смежными: Virtualreality (VR) - виртуальная реальность, AugmentedReality (AR) - дополненная реальность, и Mixedreality (MR) - смешанная реальность. «Гибридной реальностью» Дополненная реальность (Augmentedreality, AR) – это технология, позволяющая наложить на реальный мир дополнительный контент (информация, аудио, видео и т.п.) с целью дополнения сведений об окружающем мире и обеспечения простоты восприятия информации.

Данная технология – это новый способ представления и получения информации.

Дополненная реальность способна сделать восприятие информации человеком намного проще и нагляднее. Требуемые запросы будут автоматически доставляться пользователю.

Дополненная реальность – это, прежде всего, технология, с помощью которой реальные объекты приобретают новые качества и открываются пользователю с другой стороны. Принцип дополненной реальности заключается в наложении виртуальных объектов на существующие объекты в режиме реального времени. Взаимодействие техники с изображением реального мира отличает дополненную реальность от виртуальной.

Одной из главных проблем в образовании является низкая мотивация учащихся. Известно множество причин снижения интереса школьников к учёбе: лень получать знания; не желание трудиться; большая учебная нагрузка; скучная школьная жизнь; неинтересное преподавание предмета и т.д.

Возникает вопрос: можно ли помочь ученику приобрести интерес к знаниям и школе? Наверно, можно, если заинтересовать и увлечь детей увлекательными школьными мероприятиями, конкурсами, играми, где каждый ученик будет замечен и оценён по достоинству.

Актуальность внедрения технологии дополненной реальности в образовательный процесс заключается в том, что использование инновационных средств, несомненно, повысит мотивацию учащихся при изучении информатики и других дисциплин, а также повысит уровень усваивания информации, синтезируя различные формы ее представления. Огромным плюсом использования

технологии дополненной реальности является ее наглядность, информационная полнота и интерактивность.

Выделю несколько причин актуальности дополненной реальности:

1. Доступность информации в реальном времени.

2. Интерактивность. Благодаря данному свойству дополненной реальности взаимодействие пользователя с объектом позволяет создавать большое количество различных способов обучения, так как объекты представляются очень реалистично. Например, человек может отремонтировать двигатель и в настоящий момент получать инструкцию по выполнению работы.

3. «Вау»-эффект. Неординарный способ представления информации, позволяющий привлекать внимание, а также усиливать запоминание. На данный момент это особенно актуально в образовании, так как дети могут воспринимать процесс обучения более увлекательным и наглядным.

4. Реалистичность. Дополненная реальность намного увеличивает эффект воздействия на зрителя по сравнению с виртуальным восприятием.

5. Инновационность. Дополненная реальность воспринимается как нечто новое, выдающееся и современное, что переносит пользователя в мир будущего и учит его в нем.

6. Новые способы применения. Применение дополненной реальности практически безгранично.

Перспективно применение технологий дополненной реальности и в образовании: ученик открывает учебник, наводит смартфон на одну из страниц, и у него на телефоне проигрывается ролик, например, «Путешествие внутри компьютера!», как сражались гладиаторы. А, скажем, инженеру демонстрируется трехмерная копия новой детали.

Это новая технология, неизвестная детям, поэтому они воспринимают, как чудо, мистику. Интересно наблюдать, как ученики раскрывают тайну.

Необходимость внедрения дополненной реальности в образовании основывается на том, что его использование, бесспорно, приумножит мотивацию учащихся при изучении курса информатики и других дисциплин, и повысит уровень усвоения материала, синтезируя разнообразные формы ее изложения. Большая польза от этой технологии не только для учащихся, но и для учителя. При помощи данной технологии учитель имеет возможность представить изучаемый объект в интересной и доступной форме, строя занятия на основе увлекательных игр, демонстраций. Использование виртуальных 3D-объектов упрощает процесс разъяснения материала и повышает уровень информационной грамотности учителя и учащихся на уроке информатики и, используя вместо реальных объектов 3D-объекты дополненной реальности, каждый ученик имеет возможность ознакомиться с каждым устройством компьютера, получить технологическое строение и особенности. Для проведения подобных занятий учителю необходимо иметь готовые 3D-модели, контроллер, приложение распознавания и средства демонстрации.

Таким образом, нужная информация становится доступной пользователю в режиме реального времени, не требуя усилий для ее поиска в других источниках.

Впервые эту технологию применила на уроке информатики при изучении темы «Компьютер – универсальная техническая система». EligoVision — «Путешествие внутри компьютера!». Все учащиеся, с интересом включились в работу. Многие взяли программу домой, чтобы ещё поработать с ней и показать родителям.

Дополненная реальность очень эффективно влияет на образовательный процесс человека. Дело в том, что AR создает эффект присутствия, очень ясно отображает связь между реальным и виртуальным миром. 3D-изображение погружает человека в другую, виртуальную реальность, а движущиеся в нем объекты психологически и эмоционально привлекают человека, при этом активируя его внимание и восприимчивость к информационной составляющей. Вне зависимости от изучаемого предмета дополненная реальность привлекает к обучению учеников любого возраста своей простотой, наглядностью, красочностью и, самое главное, понятностью. AR-технологии создают привычную и удобную атмосферу для большинства школьников и повышают мотивацию к получению новых знаний.

Пользуясь приложениями с дополненной реальностью, ученики могут управлять объектами AR: перемещать их, поворачивать, изменять масштаб, рассматривать с разных сторон — другими словами, взаимодействовать с различными интерактивными элементами. Это дает большой импульс к развитию пространственного мышления, повышает качество получаемой информации и её усвоения, делает изучаемый учебный предмет более привлекательным, способствует увеличению уровня познания. Благодаря синхронному объединению визуальной и аудиальной информации, которая происходит в реальности, создается полное погружение в информационную среду и активизируется интерес к ее восприятию. Ученики могут с равной степенью достоверности восприятия увидеть во всех подробностях известные музейные экспонаты, увидеть опасные физические и химические явления, провести экспериментально-практические работы на виртуальном оборудовании, которые в реальных условиях проблематично осуществить. Обучение с использованием дополненной реальности имеет также и материальные плюсы: исчезнет потребность в приобретении стендов, громоздких плакатов, досок и прочих наглядных пособий, сократятся расходы на печать бумажных учебников. Размещенный перед камерой двумерный маркер, с которого считывается и анализируется вся информация, — вот и все, что необходимо для получения эффекта дополненной реальности.

Проанализировав современную ситуацию с внедрением дополненной реальности в российскую систему образования, можно сделать вывод о том, что сейчас, к сожалению, нет четкого движения в этом направлении, так как отсутствуют конкурентно-способные учебники с дополненной реальностью и мобильные приложения, позволяющие внедрять AR-технологии на местах обучения.

Использование дополненной реальности открывает много новых возможностей в обучении и образовании, которые слишком сложны, затратны по времени или дороги при традиционных подходах, если не всё одновременно. Можно выделить несколько основных достоинств применения AR технологий в образовании.

Наглядность. Используя 3D-графику, можно подробно показать химические процессы вплоть до атомного уровня. Причем ничто не запрещает углубиться еще дальше и показать, как внутри самого атома происходит деление ядра перед ядерным взрывом. Дополненная реальность способна не только дать сведения о самом явлении, но и продемонстрировать его с любой степенью детализации.

Безопасность. При изучении явлений угрожающих жизни и здоровью обучающихся на помощь приходят учебники с дополненной реальностью.

Вовлечение. Дополненная реальность позволяет менять сценарии, влиять на ход эксперимента или решать математическую задачу в игровой и доступной для понимания форме. Вовремя дополненного урока можно увидеть мир прошлого глазами исторического персонажа, отправиться в путешествие по человеческому организму и т.д.

Виртуальные уроки. Вид от первого лица и ощущение своего присутствия в нарисованном мире — одна из главных особенностей дополненной реальности.

Традиционный урок в своём виде остается, как и прежде, но дополненная реальность позволяет модернизировать урок, вовлечь учеников в учебный процесс, наглядно иллюстрировать и закрепить материал.

Однако помимо всего, данная технология имеет ряд недостатков.

Объем. Любая дисциплина довольно объемна, что требует больших ресурсов для создания контента на каждую тему урока — в виде полного курса или десятков и сотен небольших приложений. Компании, которые будут создавать такие материалы, должны быть готовы заниматься разработкой довольно продолжительное время без возможности ее окупить до выхода полноценных наборов уроков.

Функциональность. Дополненная реальность, как и любая технология, требует использования своего, специфического языка. Важно найти верные инструменты для того, чтобы сделать контент наглядным и вовлекающим. К сожалению, многие попытки создания обучающих AR-приложений не используют все возможности виртуальной реальности и, как следствие, не выполняют своей функции.

Какими средствами это можно сделать?

Существует несколько направлений развития технологий дополненной реальности. Их условно можно разделить на безмаркерные и маркерные. Развитие безмаркерных технологий, несмотря на всю их перспективность, ограничено необходимостью решения большого числа технических проблем. Безмаркерные системы по-прежнему остаются на стадии прототипов и широкого распространения не получили.

Значительно более успешными стали системы с применением специальных маркеров. В данной технологии можно выделить несколько направлений развития. Первое - это создание программно-аппаратных комплексов, использующих в своей работе специальные AR-библиотеки. В этом случае, маркеры считываются конкретной программой, конкретного производителя. Маркеры создаются отдельно под каждую задачу. Чаще всего, за такими маркерами скрываются специально созданные 3D-модели.

Безмаркерные технологии зачастую применяются в мобильных устройствах, и строятся посредством специальных датчиков: акселерометр, гироскоп, магнетометр, GPS-приёмник. Подобный подход в рамках нашей статьи рассматриваться не будет. Основное внимание мы уделим построению дополненной реальности с помощью маркеров и алгоритмов компьютерного зрения.

Под маркером понимается объект, расположенный в окружающем пространстве, который находится и анализируется специальным программным обеспечением для последующей отрисовки виртуальных объектов. На основе информации о положении маркера в пространстве, программа может достаточно точно спроецировать на него виртуальный объект, от чего будет достигнут эффект его физического присутствия в окружающем пространстве. Используя дополнительные графические фильтры и высококачественные модели, виртуальный объект может стать практически реальным и трудно отличимым от остальных элементов интерфейса или экстерьера.

Зачастую в роли маркера выступает лист бумаги с некоторым специальным изображением. Тип рисунка может варьироваться достаточно сильно и зависит от алгоритмов распознавания изображений. Вообще говоря, множество маркеров достаточно широко: ими могут быть и геометрические фигуры простой формы (например, круг, квадрат), и объекты в форме прямоугольного параллелепипеда, и даже глаза и лица людей.

Список литературы:

1. Алексанова Л.В. Технология дополненной реальности как часть социальной коммуникации // молодежь XXI века: образование, наука, инновации Материалы II Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием, Новосибирск: НГПУ, 2013 – С. 38- 40.
2. Арсентьев Д.А. Внедрение элементов дополненной реальности в учебно-методическую литературу / Д.А. Арсентьев // В сборнике: Университетская книга: традиции современность материалы научно-практической конференции, 2015. – С.18-22.
3. Зайцева А.О. Разработка мобильного приложения для захвата и визуализации стереоизображений [Текст]. — Межвузовская научно-техническая конференция студентов, аспирантов и молодых специалистов им. Е.В. Арменского. Материалы конференции. - М.: МИЭМ НИУВШЭ, 2016. – 412 с.
4. Кириллов Д.Ю., Ильина Л.А. Создание 3D-панорам // В сборнике: Информатика и вычислительная техника сборник научных трудов. Чебоксары, 2016. – С.96-97.
5. Лебедев Л.И., Системы виртуальной реальности. Учебно-методическое пособие – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2012. – С.48.
6. Лежебоков А.А., Кравченко Ю.А., Пашенко С.В.. Особенности использования технологии дополненной реальности для поддержки образовательных процессов, Открытое образование. 2014 № 3 (104). – С. 38– 54.
7. Лисовицкий А. Оживление искусства с дополненной реальностью. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL:<http://arnext.ru/articles/ozhivlenie-iskusstva-s-dopolnennoy-realnostyu-3611>.
8. Лихачёв Н. В Google Translate добавили дополненную реальность и синхронный перевод

- [Электронный ресурс].–URL:<https://tjournal.ru/p/google-translate-sync-release>.
9. Митра А.У дополненной реальности проблемы с отображением. [Электронный ресурс].– URL:<http://holographica.space/articles/blippar-1774>.
 10. Мытников А.Н., Мытникова Е.А., Кузнецова Л.Н., Солин С.Ю. Технологии разработки мобильных приложений // Теория и практика современной науки. — 2016. — № 4 (10). — С.504-507.
 11. Попов Д.И. Информационные технологии. Базы данных /Д.И. Попов, Е.Д. Попова. – М.: МГУП, 2009 – 117с.
 12. Юрьева Б.В. Виртуальная реальность в образовании, науке, инженерии: примеры применения и преимущества [Текст] // Юрьева Б.В. Сборник материалов Всероссийской научно-методической конференции «Виртуальная и дополненная реальность-2016: состояние и перспективы», 28– 29 апреля 2016 г. – с. 366-386.

Методические рекомендации и структура урока географии в технологии системно-деятельностного подхода

**Астраханцева А.Н., учитель географии
МБОУ «Карповская СШ»**

С введением новых ФГОС приоритетом общего образования стало формирование общеучебных умений и навыков, а так же способов деятельности. Уровень освоения способов деятельности предопределяет успешность всего последующего обучения. «Человек достигает результата, только делая что-то сам...» (Александр Пятигорский, русский философ). Поэтому наиболее актуальным становится использование в обучении приёмов и методов, формирующих умения самостоятельно добывать новые знания из различных источников и применять их на практике. Важнейшим из таких методов является системно-деятельностный подход.

Системно-деятельностный подход – это метод обучения, при котором обучающийся не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности. Так как основной формой организации обучения является урок, то учителю необходимо знать принципы построения урока, примерную типологию уроков и критерии оценивания урока в рамках системно-деятельностного подхода:

- 1). Принцип деятельности – ученик получает знания не в готовом виде, а добывает их сам.
- 2). Принцип непрерывности – преемственность между всеми уровнями образования и этапами обучения с учётом возрастных особенностей детей.
- 3). Принцип целостности – формирование обобщённого системного представления о мире.
- 4). Принцип минимакса – освоение необходимого минимума учебного содержания на максимально возможном для ученика уровне.
- 5). Принцип психологической комфортности – снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса.
- 6). Принцип вариативности – формирование у учащихся способностей к систематическому перебору вариантов и принятию решений в ситуациях выбора.
- 7). Принцип творчества – приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

При составлении плана (конспекта, технологической карты) урока учителю необходимо ответить на вопросы:

- какой тип урока выбрать;
- как сформулировать цели урока и обеспечить их достижение;
- какой учебный материал отобрать и как его дидактически обработать;
- какие методы и средства обучения выбрать;
- как организовать собственную деятельность и деятельность учеников;

- как сделать, чтобы взаимодействие всех этих компонентов привело к достижению планируемых результатов.

Конечно, первый и самый важный шаг – это выбор типа урока.

Использовать можно типологию по целеполаганию в системе деятельностного подхода (по Л.Г. Петерсон): уроки «открытия» нового знания, уроки рефлексии, уроки общеметодологической направленности, уроки развивающего контроля;

а также типологию традиционной отечественной дидактики:

- комбинированный урок;
- урок совершенствования знаний, умений, навыков;
- урок изучения нового материала;
- урок контроля;
- урок обобщающего повторения.

Для каждого типа урока характерна своя структура, и на каждом этапе урока реализуются определённые цели и задачи деятельности, достигаются определённые результаты.

Чтобы получить более объёмную и исчерпывающую по данному вопросу информацию, можно воспользоваться «Методическими рекомендациями по организации урока в рамках системно-деятельностного подхода» (по материалам Всероссийского телекоммуникационного обучающего проекта-практикума «Конструктор урока. Системно-деятельностный подход»), подготовленные Дунаевой Н.А., зам. директора по УВР МБОУ СШ № 2 г. Советский.

Особенность учебных программ по географии в том, что практически каждый урок – это урок изучения нового материала («открытие» новых знаний).

Основные этапы урока:

Этап	Цель
1.Организационный момент	Подготовка учащихся к включению в учебную деятельность на личностно-значимом уровне.
2.Создание проблемной ситуации	Создание проблемной ситуации, в результате которой учащиеся самостоятельно выдвигают цель и формируют задачи урока.
3.Актуализация знаний	Актуализация опорных знаний учащихся, необходимых для освоения новой темы.
4.Первичное усвоение новых знаний	Организация усвоения учащимися нового знания в результате самостоятельной, совместной работы с учителем.
5.Первичная проверка понимания	Установление правильности и осознанности усвоения нового знания, выявление причин ошибок и их исправление.
6.Первичное закрепление	Организация усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в изменённой ситуации.
7.Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Обеспечение понимания учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания.
8.Рефлексия (подведение итогов занятия)	Подведение итогов урока, организация рефлексии, оценка результатов деятельности учащихся.

Для организации активной деятельности учащихся на разных этапах урока используются разнообразные методические приёмы:

Этап урока	Пример методического приёма
1.Организационный момент	Пословица-поговорка; эпиграф; интеллектуальная разминка.
2.Актуализация знаний	«Лови ошибку» (намеренный допуск ошибок учителем при объяснении); кроссворд.
3. «Открытие» нового знания	«Удивляй!» (удивительные факты); мультимедийная презентация; вопросы к тексту.
4.Применение знаний	Работа в группах, парах; работа по дидактическим карточкам; решение

	ситуационных задач; «реставратор» (восстановление «повреждённого» текста).
5.Обобщение усвоенного	Линии сравнения (в таблице сравниваются схожие объекты).
6.Контроль	Опрос по цепочке; «тройка» - 3 учащихся: один отвечает, другой добавляет, третий комментирует ответы.
7.Рефлексия	Выбрать подходящее утверждение: - я сам не смог справиться с затруднением; - у меня не было затруднений; - я только слушал предложения других; - я выдвигал идеи; «Продолжи фразу»: - мне было интересно; - мы сегодня разобрались... - я сегодня понял, что... - мне было трудно... - завтра я хочу на уроке...
Итоговая рефлексия	-Как бы вы назвали урок? - Что было самым важным на уроке? - Что было для тебя легко (трудно)?

Системно-деятельностный подход имеет ряд преимуществ в преподавании географии:

1. Изменяется характер обучения от заучивания понятий к их познанию.
2. Сокращается время, необходимое для изучения материала.
3. Развивается мотивационно-ценностная сфера личности.
4. Формируется осознанная познавательная мотивация.
5. Реализуются развивающие цели урока.

Таким образом, использование системно-деятельностного подхода на уроках географии создаёт необходимые условия для развития умений обучающихся самостоятельно мыслить, анализировать, отбирать материал, ориентироваться в новой ситуации, находить способы деятельности для решения практических задач.

Список литературы:

1. Дунаева Н.А. Методические рекомендации по организации урока в рамках системно-деятельностного подхода. [File:///C:/Users/Dime/Desktop/metodicheskierekomendacii](file:///C:/Users/Dime/Desktop/metodicheskierekomendacii).
2. Шубина Т.И. Деятельностный метод в школе. <http://festival.1september.ru/articles/527236>.

Моделирование на уроках географии как условие достижения метапредметных результатов обучения

**Михайлова Л.П.,
учитель географии и биологии
«Варламовская СШ»-филиал МБОУ ГСШ № 1**

Современный урок географии немислим без наглядного обучения. Н.Н. Баранский, говоря об особенностях географии как учебного предмета, отмечал, «что ни один из других предметов в такой степени не нуждается в наглядности и занимательности, как география, и в то же время ни один из предметов не представляет более благоприятного поля для применения наглядных и занимательных способов преподавания, как география».

В основе ФГОС общего образования каждый урок разработан в контексте деятельностного подхода к обучению. Поэтому, главная задача учителя - организовать деятельность ученика на

уроке «научить - учиться». Моделирование реализуется в рамках деятельностного подхода, столь актуального для современной педагогики.

Метод моделирования в географии способствует изучению темы более быстрыми темпами, облегчают самостоятельное выполнение заданий творческого характера, обеспечивают динамичность подачи информации, что позволяет снижать перегрузку учащихся.

Метод моделирования формирует у учащихся более высокий теоретический уровень мышления, обеспечивает качественный анализ учебного материала, осознанный поиск решения учебных проблем.

Дидактическая ценность моделирования заключается в моторности восприятий, в творческой самостоятельности учащихся при изготовлении моделей. Географические объекты и явления представляет собой плацдарм для применения самых разнообразных моделей. Моделирование может проводиться учителем на уроке или самостоятельно учащимися дома или на уроках. Эти работы безопасны, не требуют специального оборудования и материалов. Они позволяют привить интерес к предмету, более наглядно, доступно объяснить причины и механизм проявления многих процессов на Земле.

Информация, полученная учащимися на таких уроках, надолго запоминается, помогает им лучше разобраться в материале, найти ответы на многие вопросы.

С начальной школы ребята знают, что глобус – модель Земли. Они видят идеально правильной формы шар и знают о шарообразности Земли. Придя в среднее звено, школьники узнают, что Земля не шар, а геоид, т.е. приплюснута у полюсов. Вот здесь и возникает «почему?». Наглядно и быстро это объяснить поможет модель "Приплюснутый шар". Всем известен эксперимент, позволяющий увидеть силу воздуха, когда мы наливаем стакан воды, прижимаем сверху листом бумаги и переворачиваем. При этом лист держится на стакане, и вода не выливается.

Приведу примеры создаваемых моделей из своей педагогической практики:

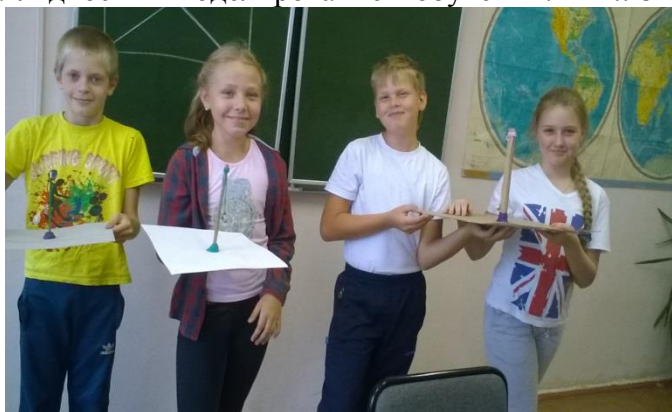
- ❖ модель Мирового круговорота воды;
- ❖ модели приборов для метеорологических исследований;
- ❖ модель солнечных часов,
- ❖ образование вулканов;
- ❖ модель речной системы,
- ❖ биологического разнообразия в пресных водоемах,
- ❖ модель «ярусность» в лесу.

Таким образом, применение метода моделирования наиболее эффективно применять в целях повышения мотивации учебной деятельности:

- ❖ при изучении нового материала,
- ❖ при проверке знаний, умений,
- ❖ при обобщении и систематизации знаний.

Список литературы:

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998.
2. Фридман Л.М. Наглядность и моделирование в обучении. – М.: Знание, 1984. – 80 с.



Работа с обучающимися разных категорий на уроках географии в условиях внедрения Концепции развития географического образования

**Толмачева Е.В., к.п.н.,
учитель географии МБОУ ГСШ № 3**

На современном этапе работа с одаренными обучающимися и школьниками, увлеченными географией, требует своего дальнейшего совершенствования и развития и нашла свое отражение в содержании Концепции развития географического образования в России. Данный документ принят в декабре 2018 года и содержит анализ современного состояния географического образования в школе и принципы реформирования географического образования на уровнях основного и среднего общего образования.

На первый план в содержании географического образования выходит системно-деятельностный подход, направленный на развитие индивидуальных способностей каждого обучающегося, обеспечивая достижение предметных, метапредметных и личностных результатов школьников. Приоритетами современного школьного географического образования являются информатизация образования, новые способы организации учебного процесса, формирование ключевых компетентностей обучающихся, проектная и исследовательская, а также самостоятельная познавательная деятельность школьников и другие.

В соответствии с Концепцией развития географического образования в России качественное географическое образование признано обеспечить формирование российской идентичности, патриотизма, социальной ответственности, экологической грамотности, расширение кругозора и повышение общей эрудиции обучающихся и т.п.

Однако в настоящее время в преподавании географии выделяется ряд проблем: содержательные, методические, кадровые и мотивационные. Среди указанных проблем для нас наиболее актуальными являются проблемы содержательного характера. Каждая из них требует детального обсуждения и тщательного рассмотрения. Поэтому в данном выступлении остановимся на одной из них – отставание школьного курса географии от современных достижений в области географической науки и путях ее решения на примере изучения географии в 7 классе.

За последние 10-15 лет в географической науке и смежных с ней дисциплинах произошло немало удивительных открытий и достижений. К сожалению, некоторые яркие события не нашли своего отражения в содержании школьного географического образования. Восполнить данный пробел помогут актуальные методы обучения и тщательный отбор необходимого материала для уроков географии. Нередко сами обучающиеся, выполняя творческие задания и проекты исследовательской направленности, находят познавательную информацию по отдельным темам.

В данной ситуации задача учителя заключается не только в формировании предметных результатов обучающихся, но инициировании, развитии и совершенствовании их метапредметных и личностных результатов. Приведем несколько примеров.

Так, при изучении темы «Антарктида» четверо обучающиеся доводят до сведения одноклассников информацию о некоторых открытиях на материке:

«В 2009 году ученые идентифицировали окаменелые останки, обнаруженные в Антарктиде, как принадлежащие виду *Kombuisia* – яйцекладущему животному размером с кошку, которое является дальним родственником современных млекопитающих, живших около 250 миллионов лет назад. Что особенно интересно в этом древнем виде, так это то, что он, по всей видимости, пережил массовое вымирание, которое могло быть результатом глобального потепления, путем миграции из юга Африки до более прохладной Антарктиды. Тогда Антарктида была частью другого суперконтинента под названием Пангея, который образовался между 272 и 299 миллионами лет назад и развалился на части около 200 миллионов лет назад.

В 2014 году ученые проанализировали 40-летние данных о шести ледниках в антарктическом заливе Амундсена. Они пришли к выводу, что ледники размываются теплой водой океана, которая разъедает их края, а также что этот процесс усиливается. Один такой ледник, Туэйтс, может полностью исчезнуть через 200 - 500 лет.

Исследователи просверлили отверстие глубиной 730 метров в антарктическом шельфовом леднике Росса и отправили вниз роботизированный зонд, чтобы исследовать область, в которой никогда нет солнечного света. Они ожидали, что в воде там не будет жизни, за исключением, возможно, нескольких микробов с медленными темпами метаболизма. Вместо этого, они сделали поразительное открытие - под толстым слоем льда жили крошечные рыбы и других водные существа».

После прослушивания данной информации учителю целесообразно обсудить с обучающимися ряд вопросов:

- ❖ Знания каких дисциплин, кроме географии, помогли ученым совершить данные открытия?
- ❖ Какими качествами должны обладать исследователь и ученые Антарктиды в 21 веке? Насколько эти качества отличаются от качеств путешественников начала 19 века?
- ❖ Какое из представленных открытий наиболее значимо для людей?

При изучении темы «Северный Ледовитый океан» урок географии может носить проблемный характер с элементами творческих заданий (в том числе и в малых группах), которые могут быть предложены обучающимся:

- ❖ Северный Ледовитый океан – это район исследований или проблемный район для современных ученых?
- ❖ На контурной карте разными цветами покажите территории ледяного покрова в Северном Ледовитом океане в 18 и 21 вв. Насколько, как и почему она уменьшилась? Аргументируйте свой ответ с помощью различных источников информации.
- ❖ Что в наши дни является объектом исследования в Северном Ледовитом океане?
- ❖ Расскажите о развитии судостроения и научных приборов для исследования морей Северного Ледовитого океана.

Немаловажное значение имеет формирование экологического мышления школьников. В целях решения данной задачи на уроках географии применяются задания дискуссионного характера:

- ❖ Почему исчезают озоновые дыры над Антарктидой? И что с ними, по мнению ученых, произойдет в конце 21 века?
- ❖ Современный ученый-исследователь отдельных регионов мира – востребованная профессия или профессия, уходящая в прошлое?
- ❖ Разработайте проект по теме «Международная Красная книга 21 века».
- ❖ Объясните слова Альберта Эйнштейна: «Процесс научных открытий – это, в сущности, непрерывное бегство от чудес».

Наибольший интерес у школьников вызывают темы по изучению растений и животных на материках земного шара. При изучении темы «Растительный и животный мир Земли» или в ходе проведения итогового урока в 7 классе обучающимся можно предложить выполнить следующее задание, расширяющее их географический кругозор и направленное на повторение определения географических координат:

- ❖ Ознакомьтесь с животными, которые были открыты в разных участках Земли в 21 веке в воде и на суше. С помощью географических координат определите место их открытия, запишите его в последнюю колонку таблицы и нанесите этот объект на контурную карту.
- ❖ Как вы думаете, в каких районах земного шара еще будут открыты новые виды животных? Почему?

Название нового животного	Краткое описание	Год открытия	Географические координаты	Ответ
«Шагающая» акула Определите остров	Принадлежит к семейству азиатских кошачьих акул и умеет ходить. Удивительная рыба передвигается по морскому дну при помощи четырех передних плавников.	Начало 21 века	0° ш. и 127° в.д.	Индонезия, Индонезийский остров Хальмахера

Морской конек-малютка Определите страну	Размеры этого крохи составляют 1,5 сантиметра в длину и 1 сантиметр в высоту.	2008 год	2 ⁰ ю.ш. и 120 ⁰ в.д.	Индонезия
Лягушка-буратино Определите столицу страны	Эта амфибию с необычайно длинным носом. Когда лягушка начинает кричать, то ее нос поднимается вверх.	2010 год, страна	6 ⁰ ю.ш. и 106 ⁰ в.д.	Индонезия
Рыба-блин Определите залив	Существо, принадлежащее к семейству нетопыревых. Оно плавает, а если быть точнее, ползает, опираясь на плавники. Во время охоты хищная рыба зарывается в грунт и выпускает в воду пахнущее вещество, которое приманивает жертву.	2010 год	27 ⁰ с.ш. и 90 ⁰ з.д.	Мексиканский залив
Печальная маргышка Определите страну	В доме одного школьного учителя ученые впервые увидели представителя этого вида. Местным жителям о его существовании было известно уже очень давно.	2012 год	2 ⁰ с.ш. и 15 ⁰ в.д.	Конго
Микроквакша Определите государство	Эндемик, в длину достигает менее 7 миллиметров.	2009 год	5 ⁰ ю.ш. и 145 ⁰ в.д.	Папуа-Новая Гвинея

Предложенный список может быть дополнен. Отдельные обучающиеся могут зарисовать данных животных или распечатать фотографии и оформить выставку на уроке.

Таким образом, вопросы достижения современной географической науки в курсе географии в условиях реализации Концепции развития географического образования в России являются не только увлекательными для обучающихся, увлеченными географией, но и значимыми в формировании их мировоззрения и географического мышления, для развития лидерского и творческого потенциала, а также укреплению межпредметных связей между общественными и естественнонаучными дисциплинами.

Источники и ресурсы сети «Интернет»

1. Концепция развития географического образования в Российской Федерации (от 28.12.2018).
2. Сайт travelask.ru.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
4. <https://novate.ru/blogs/100217/40015/>.



В авторской редакции

@ Зимарина О.В., Толмачева Е.В.,
МБОУ ГСШ № 3 р.п. Городище
Городищенского муниципального района
Волгоградской области

2019