**Творческие лаборатории: создание условий для профессионального самоопределения обучающихся**

Цыбун Ирина Владимировна,

методист ГБОУ «ДДЮТ»

В условиях модернизации и инновационного развития российского общества важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Для осознанного выбора своего жизненного пути обучающиеся нуждаются в определенных знаниях о себе, своих возможностях и особенностях. Особая роль в успешном решении этой проблемы отводится дополнительному образованию, которое является одним из определяющих факторов развития склонностей и интересов, социального и профессионального самоопределения. В Концепции развития дополнительного образования детей на период до 2020 года говорится о необходимости дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

В целях организации благоприятных условий для развития творческих и интеллектуальных способностей, профессионального самоопределения и самореализации талантливых детей в условиях учреждения дополнительного образования во Дворце детского и юношеского творчества был создан проект «Молодые таланты Поморья».

В рамках данного проекта были апробированы новые интерактивные формы работы с талантливыми детьми – творческие лаборатории.

Инновационной составляющей проекта «Молодые таланты Поморья» является привлечение профессионалов, мастеров своего дела - специалистов организаций культуры, науки, высшей школы и производства в качестве педагогов - руководителей творческих лабораторий. Это обеспечивает уникальность и привлекательность проекта, а, в конечном счете, его результативность.

Участники творческих лабораторий – это обучающиеся среднего и старшего школьного возраста со всей Архангельской области. Как правило, к этому времени у ребят на базе полученного опыта в профильном творческом объединении, уже сформировано осознание своих способностей и возможностей, частично выработано представление о желаемой профессии. Несомненно, конструктивное взаимодействие руководителей творческих лабораторий с участниками проекта, способствует развитию мотивации к познанию, творчеству и профессиональному самоопределению личности.

Обучение в творческих лабораториях осуществляется в очно-заочном формате, что позволяет организовать плодотворное общение руководителя лаборатории, обучающихся и их педагогов в течение всего календарного периода.

Работа каждой лаборатории рассчитана на один учебный год. Ребята приезжают осенью на установочные занятия, которые продолжаются несколько дней, где руководитель сообщает им тему творческой лаборатории и организует работу по заданному направлению.

Встречи с участниками лабораторий проходят в форме экскурсий, практических занятий, различных мастер-классов, а также индивидуальных консультаций. Занятия проводятся в группах, численность которых не превышает 15 – 20 человек, т.к. работа педагога направлена на достижение каждым обучающимся конкретного образовательного результата.

В течение учебного года ребята выполняют задания руководителя ТЛ, при необходимости получая консультации и рекомендации.

Результаты своей самостоятельной работы участники проекта представляют в конце учебного года на областном слёте «Молодые таланты Поморья». Форма представления результатов зависит от выбранного направления.

Начиналось все в 2013 году всего с двух творческих лабораторий. К 2017-2018 учебному году была организована работа уже по 13 различным направлениям: «Дизайн костюма» и «Изобразительное искусство», «Хореография», «Вокал», «Театр», «Журналистика», «Судомоделирование», «Робототехника», «Экология», «Геология», «Декоративное творчество», «Фотография», «Техническое творчество».

За пять лет существования проекта «Молодые таланты Поморья» для его успешной реализации был создан и продуктивно функционирует механизм сетевого взаимодействия между субъектами образовательного процесса: это учреждения высшего, среднего, общего и дополнительного образования, организации культуры, предприятия и бизнес-структуры ведущих отраслей экономики региона.

Таким образом, за все время существования, творческие лаборатории объединили талантливых обучающихся и их педагогов из 17 муниципальных образований Архангельской области, а общая численность участников выросла с 29 до 270 человек.

Широкая география нашего проекта свидетельствует о востребованности данной формы работы. Ведь это уникальная возможность для ребят не только из Архангельска, но и из отдаленных районов Архангельской области, пообщаться с мастерами своего дела, достигших больших успехов в профессии.

Участие в проекте позволяет обучающимся учиться создавать свои личностно значимые продукты труда, учиться планировать, проектировать и организовывать свою собственную деятельность, осуществлять самоконтроль.

Несомненно, творческие лаборатории обладают широкими возможностями подготовки подрастающего поколения к осознанному выбору рода деятельности и играют большую роль в профессиональном самоопределении и становлении личности обучающихся.