**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ**

**ГОРОДА НОВЫЙ УРЕНГОЙ**

**муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**дополнительного образования**

**Дом детского творчества**

**(МБОУ ДО ДДТ)**

**Сценарий театрализованной постановки**

**«Праздник Иван Купала»**

Автор: Казакова Людмила Васильевна,

педагог дополнительного образования

МБОУ ДО ДДТ

Новый Уренгой

2020

**Цель:**

Донести до молодого поколения славные традиции русского праздника, вызвать восхищение народной песней, традиционными танцами и играми. Воспитывать любовь к Отечеству, к русской культуре.

**Задачи:**

• Воспитание бережного отношения к природе родного края, заботы о сохранении ее первозданной красоты.

• Учить экологической культуре.

• Создавать сценический образ.

• Формировать способность к пластической импровизации.

• Развивать ощущение жанра, чувство стиля.

• Создавать ситуацию успеха на занятии.

• Содействовать индивидуализации, самовыражению, самореализации.

**Оборудование и реквизит:** ТСО, декорации, костюмы.

**Действующие лица:**

Ведущие

Юноши

Девушки

Баба Яга

Иван Купала

Бабушка

Внучка

Танюша

Василья

**Ход мероприятия**

Рассказ ведущих (юноши и девушки) о славянском празднике «Иван Купала»,

описание костюмов.

Приплясывая, выходят ведущие, говорят по музыку:

«Как у нас в году – три праздничка!

Первый праздничек – Семик честной!

Другой праздничек – Троицын день!

А третий праздничек – Купальница!» -

Так поется в старинной народной песне.

**1-й:** Праздник Иван Купала (Ярилин день) – основа славянского мировоззрения – возродился первым среди забытой череды древних праздников.

**2-й:** Он посвящен летнему солнцестоянию и наивысшему расцвету природных сил. Сейчас Иванов день приходится на 7 июля, когда ночь самая короткая, а день самый длинный.

**1-й:** Празднуют Ивана Купалу в Белоруссии, в Украине, в России и во многих европейских странах.

**2-й:** Это один из самых романтических и таинственных народных Праздников. Ночь накануне Ивана Купалы считается волшебной!

**1-й:** Славяне, как и много-много лет тому назад, водят хороводы, прыгают через костер, пускают венки по воде, загадывают желания! И так же, как тогда, любят, надеются, верят!

**Юноша:** Одевались в этот день по-особому. Парни надевали косоворотку с вышивкой, порты, лапти или сафьяновые сапожки.

Очень важен пояс – это самый мощный оберег солнца, воды, травы.

Это любовь, вложенная женщиной в тепло рук, и – граница миров!

Можно подпоясаться лентой, витым шнуром, но в основном, поясок в Иванов день сплетали из трав.

**Девушка:** Яркий длинный сарафан стал обязательной принадлежностью женского костюма еще в 17-ом веке. Под ним – белая расшитая рубаха.

Девушки носили одну косу-символ невинности либо расплетенные волосы.

Головной убор – венок, венчик из цветов и трав, или лента.

Обувь – легкая, сшитая из полотна, или липовые лапотки. У иных – сафьяновые сапожки.

**Юноша:** Итак, приоткроем завесу времени!

**Девушка:** Заглянем в праздничный Иванов день и магическую Купальскую ночь!

*Уходят, приплясывая под музыку.*

*Коллективная пантомима «Праздничное веселье»*

*Звучит песня Владимира Шаинского на слова Михаила Ножкина «На Ивана, на Купалу».*

*На слова:*

На Ивана, на Купалу

На Руси светлее стало,

Позабыта грусть! -

Справа выходит хоровод, а слева – пастушок и 2-3 девушки, плетущие венки, слушают пастушка.

На слова:

Всюду игры да веселье,

Словно вдруг волшебным зельем

Угостили Русь!

*Хоровод переходит в «ручеек»; на заднем плане – в центр выходят парни, перетягивают канат; соревнуются в силе на руках; выскакивает ряженый «петух», девушки смеются, подбадривают; выбегает ряженая «Баба Яга», пугает метлой, девушки отстраняются.*

*На слова:*

Праздника веселого ждем весь год!

Всем закружит голову хоровод!

В хороводе крутится белый свет,

Все, конечно, сбудется или нет!

*Выходит парень с шестом, украшенным лентами; все берутся за ленты, кружатся, приплясывая.*

***Традиция «Очищение водой».***

*Выход ряженого Ивана Купалы.*

*Кружение прекращается.*

**Девушка** *(выходит в круг*):

Девицы, смотрите: гость идет желанный!

Молодой, красивый, озорной, румяный!

**Иван Купала** *(кланяется*):

Добры молодцы, красны девицы, привет!

Вы узнали меня, нет?

Я – Купала-озорник!

И скучать я не привык!

Солнце весело сияет –

Нас лучами согревает,

Ведь настал Иван Купала –

Обливай, кого попало!

Пусть купальская вода

Даст здоровья на года!

*Брызгает из берестяного ведерка на окружающих; девушки взвизгивают, отстраняются, а затем «подставляются» под брызги.*

**Девушка** (*выходит в центр*):

Рады встрече мы с тобой, дорогой Купалушка!

Мы поклонимся тебе, как во поле травушка!

*Общий поклон*.

**Иван Купала**:

Видеть радость вашу любо мне, Купале!

Играми и песнями вы меня встречали!

Мы под наигрыш свирели Весело к реке пойдем!

Ночь короткая минует – счастье мы тогда найдем!

*С пляской вокруг шеста уходят; пастушок – отдельно, по переднему плану.*

***Традиция Сбор трав.***

*Инсценировка «Бабушка и внучка»*

*Бабушка и внучка выходят на полянку.*

**Бабушка**: Притомилась я, Любонька, присядем – отдохнем!

**Внучка:** Присядем, бабушка (*Усаживаются, развязывают узелок с травами*.)

**Бабушка:** Еще, внученька, праздник Купалы называют Иван Травник, потому что в этот день всякая травинка обретает чудодейственную силу, каждому приносит счастье!

**Внучка:** Как интересно, бабушка!

**Бабушка:** Кто хочет стать первым на деревне стрелком, лучшим охотником, пусть носит в кармане травку земляники!

**Внучка:** Ой! Надо Ванюшке сказать!

**Бабушка**: Скажи-скажи, внученька!.. А кто владеет плакун-травой, того все будут бояться!

**Внучка:** Страшно, бабушка!

**Бабушка:** А ты не бойся, внученька! Коли хочешь быть счастливой всю жизнь, имей при себе вот эту травку: зовется она перелет-травой.

**Внучка:** Хочу! Хочу быть счастливой, бабушка! Перелет-трава

**Бабушка**: Вот и славно, милая! Держи-ка травку! Да слушай дальше. Перед тем как сорвать цветок или травку, надо сказать такие слова:

Небо-бати да Земля-мати!

Разреши мне травки порвати

Да корешков накопати! (*Внучка повторяет*.)

Умница! А как наберешь цветов да трав, скажи:

Роса медовая, трава шелковая,

Месяц увидал – ни слова не сказал!

Солнце увидало – траву подобрало! (*Внучка повторяет. «Запомнила*!»)

Вострушка ты у меня, Любонька! Пойдем дальше – краски искать, траву

собирать!

**Внучка:** Пойдем, бабушка! Вот только узелок соберу! (*Уходят*)

*Легенда о папоротнике. Инсценировка «Свидание»*

**Танюша** (в лесу): Василья! Где ты, Василья? Ау-у!

**Василья** (*с гармошкой*): Танюша! Как я ждал тебя!

**Танюша:** И я ждала тебя, Василья! Но не бывать нашему счастью. Отец сказал, что станешь моим суженым, только если найдешь цветок папоротника. Расскажи мне про этот цветок, Василья!

**Василья:** Зачем тебе, Танюша? Это колдовской цветок! Многие его искали, да никому не посчастливилось сорвать жар-цветок.

**Танюша**: Расскажи, расскажи, Василья!

**Василья:** Ну, слушай. «Только в Купальскую полночь, миг один! Под удары грома и сверканье молний расцветает жар-цветок! Тому, кто его сорвет, откроются все клады земные! Он станет мудрым: услышит голоса деревьев и трав, птиц и зверей; узрит будущее! Но не успеть несчастному сорвать цветок волшебный! Невидимая рука схватит его! Сила нечистая!» Потому и не думай про цвет папоротника, Танюша моя! Я найду, как уговорить отца твоего.

**Танюша:** Василья, пойдем вместе искать жар-цветок!

**Василья**: Не побоишься?

**Танюша:** Я с тобой ничего не боюсь, любый мой!

**Василья**: Тогда пойдем! (*Уходят, обнявшись*.)

***Традиции. Очищение огнем. Гадание на венках. Встреча солнца.***

*Парни и девушки разводят костер, подбрасывают цветы и травы.*

Говорят од музыку:

**1-й:** Возгорись, костер высокий!

Разгорись, огонь купальский!

**2-й**: Развернись, народ веселый!

Скачи через костер смелее!

Дружнее, выше, веселее!

*Прыгают через костер парами и поодиночке. Перестраиваются на хоровод.*

*2 девушки поют народную песню «Ой, на Ивана Купала!»*

*Остальные исполняют танец с венками, бросают в речку венки; парни вылавливают, перестраиваются напротив девушек; девушки и парни обмениваются венками, строятся парами в полукруг. Одна пара выходит вперед.*

**Девушка:**

Ой, Купаленка, ночка маленька!

А я не спала – золоты ключи брала!

Росу отпускала! Зарю размыкала!

*Под музыку все идут вперед, поднимают руки к солнцу, говорят:*

Свет и сила, Бог Ярило!

Красное солнце наше!

Нет тебя в мире краше!

Даруй нам жито чистое, колосистое!

Чтобы в поле – копнами!

В клети – коробами!

А на столе – пирогами!

*Перестраиваются в 2 ряда,*

*по образовавшемуся коридору проходят парень и две девушки с угощением и самоваром.*

**1** Просим вас к столу, люди добрые!

**2** Отведайте угощение, Купалы подношение!

**3** Пирог румяный!

**2** Ватрушки отменные!

**1** Да, чай зеленый, травный!

**Вместе**: Приятного аппетита!

*Возвращаются в хоровод. Начинается чаепитие в русских традициях.*

<https://infourok.ru/scenarij-prazdnika-ivana-kupala-4120225.html>