



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «СОЗВЕЗДИЕ»»

143404, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. КРАСНОГОРСК, УЛ. БОЛЬШАЯ КОМСОМОЛЬСКАЯ Д.13Б ТЕЛ/ФАКС 8(498)568-56-11

**Всероссийский конкурс
лучших психолого-педагогических программ
и технологий в образовательной среде-2019**

Номинация:

«Программы коррекционно-развивающей работы»

Название программы:

«Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа
«Радуга эмоций»»

Авторский коллектив:

№ п/п	Ф.И.О. автора	Должность
1.	Сюрин Сергей Николаевич	педагог-психолог
2.	Макарова Наталья Ильинична	педагог-психолог
3.	Власова Лара Владимировна	педагог-психолог
4.	Никандрова Ольга Владимировна	учитель-дефектолог
5.	Терентьева Ирина Валерьевна	учитель-дефектолог

Контактная информация:

Контактное лицо	Сюрин Сергей Николаевич
Электронная почта	surin2002@mail.ru
Телефон рабочий	8(498)568-56-11
Телефон мобильный	8(903)717-23-34
Адрес	143401, Московская область, г. Красногорск, ул. Большая Комсомольская д.13Б

**В Оргкомитет Всероссийского конкурса
лучших психолого-педагогических программ и
технологий в образовательной среде-2019**

ЗАЯВЛЕНИЕ

Автор (авторский коллектив в составе) педагоги-психологи – Сюрин Сергей Николаевич, Макарова Наталья Ильинична, Власова Лара Владимировна и учителя-дефектологи – Никандрова Ольга Владимировна, Терентьева Ирина Валерьевна
(ФИО полностью)

направляет для участия во Всероссийском конкурсе лучших психолого-педагогических программ и технологий в образовательной среде» в номинации «Программы коррекционно-развивающей работы»

психолого-педагогическую программу коррекционно-развивающую «Радуга эмоций»

Практическая апробация указанной программы проведена с «01» сентября 2018г. по «31» мая 2019г. в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Образовательный центр «Созвездие»» городского округа Красногорск Московской области
(название образовательной организации)

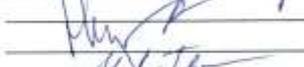
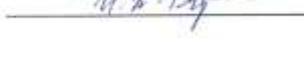
Решение образовательной организации/ центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи о выдвижении психолого-педагогической программы на участие во втором этапе Конкурса прилагается.

Автор (авторский коллектив в составе) педагоги-психологи – Сюрин Сергей Николаевич, Макарова Наталья Ильинична, Власова Лара Владимировна и учителя-дефектологи – Никандрова Ольга Владимировна, Терентьева Ирина Валерьевна
(ФИО полностью)

согласен на публикацию, представленной на Конкурс программы в научно-методическом сборнике; размещение на сайтах организаторов Конкурса, направление в органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, а также в образовательные организации и иные формы распространения с обязательным указанием авторства.

«16» сентября 2019 г.

Подпись (подписи)

	/С.Н. Сюрин/
	/Н.И. Макарова/
	/Л.В. Власова/
	/О.В. Никандрова/
	/И.В. Терентьева/

Оглавление

№	Наименование раздела	стр.
1	Отзыв по результатам апробации и внедрения в учебно-воспитательный и коррекционно-развивающий процесс психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы «Радуга эмоций» в МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»	5
2	Рецензия доктора педагогических наук, профессора кафедры общей и педагогической психологии ГБОУ ВО МО «МГОУ» Н.А. Рачковской на психолого-педагогическую коррекционно-развивающую программу «Радуга эмоций»	6
3	Рецензия доктора педагогических наук, профессора кафедры психологии и педагогической антропологии ФГБОУ ВО «МГЛУ» М.А. Лямзина на психолого-педагогическую коррекционно-развивающую программу «Радуга эмоций»	7
4	Аннотация к психолого-педагогической коррекционно-развивающей программе «Радуга эмоций»	8
5	Пояснительная записка к психолого-педагогической коррекционно-развивающей программе «Радуга эмоций»	9
6	Научные, методологические и методические обоснования программы	10
7	Обоснование необходимости реализации программы	11
8	Структура и содержание программы	11
9	Описание используемых технологий, методик, инструментария	29
10	Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы	34
11	Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы	34
12	Сроки и этапы реализации программы	36
13	Ожидаемые результаты реализации программы	36
14	Система организации внутреннего контроля за реализацией программы	36
15	Критерии оценки достижения планируемых результатов	36
16	Сведения о практической апробации программы	37
17	Глоссарий	38
18	Приложение	46



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «СОЗВЕЗДИЕ»»

143401, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. КРАСНОГОРСК, УЛ. ПИОНЕРСКАЯ Д.23А ТЕЛ/ФАКС 8(498)568-56-11

«Согласовано»
Заместитель директора по диагностической
и коррекционной работе

Н.И. Макарова
«01» сентября 2018г.



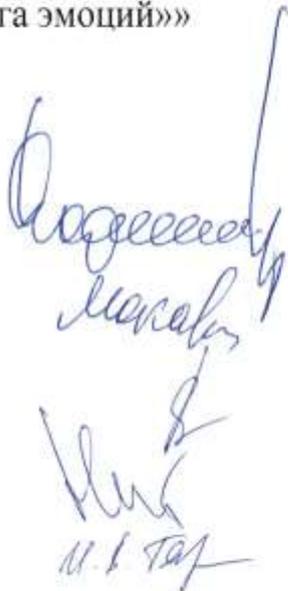
«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Образовательный центр «Созвездие»»

С.Н. Сюрин
«01» сентября 2018г.

«Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа
«Радуга эмоций»»

Авторский коллектив:

педагог-психолог
высшей квалификационной категории
педагог-психолог
высшей квалификационной категории
педагог-психолог
первой квалификационной категории,
кандидат психологических наук
учитель-дефектолог
первой квалификационной категории
учитель-дефектолог
первой квалификационной категории



С.Н. Сюрин
Н.И. Макарова
Л.В. Власова
О.В. Никандрова
И.В. Терентьева

Рассмотрено и одобрено для использования
в учебно-воспитательном и коррекционно-
развивающем процессе МБОУ
«Образовательный центр «Созвездие»» на
заседании коррекционного совета центра
(протокол №01 от 27.08.2018г.)

Красногорск
2018г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «СОЗВЕЗДИЕ»»

143401, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, г. КРАСНОГОРСК, УЛ. ПИОНЕРСКАЯ Д.23А, ТЕЛ/ФАКС 8(498)568-56-00

ОТЗЫВ

по результатам апробации и внедрения
в учебно-воспитательный и коррекционно-развивающий процесс
психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы
«Радуга эмоций» в МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»

Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа «Радуга эмоций» разработана авторским коллективом специалистов коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» в следующем составе: педагоги-психологи - Сюрин С.Н., Макарова Н.И., Власова Л.В. и учителя-дефектологи – Никандрова О.В., Терентьева И.В.

Рассмотрена и одобрена для использования в учебно-воспитательном и коррекционно-развивающем процессе МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» на заседании коррекционного совета центра (протокол №01 от 27.08.2018г.).

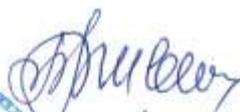
В реализации психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы «Радуга эмоций» с 01.09.2018г. по настоящее время приняли участие 56 обучающихся с ЗПРР, нарушениями интеллекта, ДЦП и РАС, обучающиеся в школьном отделении МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»», а также 19 несовершеннолетних, проходящих амбулаторное коррекционно-развивающее обучение в условиях коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»». Общее количество участников -75чел.

Данная программа построена на основе парадигмы развивающего образования (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), утверждающей необходимость проектирования такой системы образования, которая не только учит детей знаниям и умениям, но обеспечивает развитие у них эмоционально-личностной сферы; представлений об эмоциях как регуляторах психической деятельности (С.Л. Рубинштейн, В.П. Симонов); идеи Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития, принципе учета зон актуального и ближайшего развития и о существовании динамической смысловой системы, представляющей собой единство аффективных и интеллектуальных процессов.

Вышеуказанная программа доказала свою эффективность и неоднократно получала положительные отзывы родителей и обучающихся, принимавших участие в ее реализации, успешно внедрена в учебно-воспитательный процесс общеобразовательных организаций городского округа Красногорск.

19.09.2019г.

Заместитель директора
по научно-методической работе
МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»
Д.п.н., профессор, методист
МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»
Д.п.н., профессор, методист
МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»»

 Т.В. Швейниц

 М.А. Лямзин

 Н.А. Рачковская



РЕЦЕНЗИЯ

доктора педагогических наук,
профессора кафедры общей и педагогической психологии
ГБОУ ВО Московской области
«Московский государственный областной университет»
Рачковской Надежды Александровны
на психолого-педагогическую коррекционно-развивающую программу
«Радуга эмоций»

Актуальность рецензируемой программы обусловлена тем, что в условиях гуманистического обновления социума и общей переориентации образования на гуманистические ценности большое внимание уделяется гармоничному развитию личности как важному условию успешной социализации ребенка. Влияние эмоций на познавательные процессы, создание условий для полноценной эмоциональной жизни школьников, развитие, обогащение, гармонизация и коррекция эмоциональной сферы личности – эти и другие вопросы сегодня особенно актуальны для обучения и воспитания детей с особенностями развития.

В программе обстоятельно представлено содержание коррекционно-развивающей работы, разнообразные активные и интегративные формы и методы работы с детьми в микрогруппах. Реализация программы осуществляется с опорой на ключевые принципы гуманистической педагогики и психологии - поддержки разнообразия детства, личностно-ориентированного характера взаимодействия, уважения к личности ребенка и др.

Программа оформлена в соответствии с требованиями, которые предъявляются к работам данного вида, в частности, обоснована ее актуальность, сформулированы цель и задачи, дано теоретико-методологическое обоснование, выделены этапы ее реализации, методы и формы работы, критерии оценки эффективности программы, диагностический инструментарий и др. В приложениях представлен обширный дидактический материал и методики психолого-педагогической диагностики, которые использовались в процессе реализации программы.

Вывод. Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа «Радуга эмоций», разработанная С.Н. Сюриным, Н.И. Макаровой, Л.В. Власовой, О.В. Никандровой И.В. Терентьевой, представляется актуальной, практически значимой, является апробированной в практической деятельности и рекомендуется к использованию в общеобразовательных школах, образовательных центрах и учреждениях дополнительного образования в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья и инвалидность.

17.09.2019г.

Д.п.н., профессор

Подпись Рачковской Надежды Александровны удостоверяю

Н.А. Рачковская

Начальник отдела кадров

МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»

В.В. Котловская



РЕЦЕНЗИЯ

доктора педагогических наук, профессора кафедры психологии и педагогической антропологии ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет» Лямзина Михаила Алексеевича
на программу: «Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа «Радуга эмоций»»

Рецензируемая психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа «Радуга эмоций» разработана авторским коллективом специалистов коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» педагогами-психологами С. Н. Сюриным, Н. И. Макаровой, Л. В. Власовой, а также учителями-дефектологами О. В. Никандровой и И. В. Терентьевой. Программа рассмотрена и одобрена на заседании коррекционного совета центра для использования в учебно-воспитательном и коррекционно-развивающем процессе МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»».

Содержание данной программы основывается на теории и методологии развивающего образования (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов и др.), психологическом учении о роли и месте эмоций в становлении, жизни и деятельности человека, идеях Л. С. Выготского о зоне ближайшего развития, социальной ситуации развития и др. Авторы программы выделяют принципиально важный постулат о том, что современная система российского общего и дополнительного образования детей призвана не только создавать оптимальные условия для их воспитания и обучения (получения образования), но и обеспечивать формирование и развитие у них устойчивой к негативным проявлениям окружающей действительности эмоциональной сферы личности.

Программа разработана и предназначена для организации коррекционно-развивающей работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность с обучающимися, испытывающими трудности в обучении и развитии (детьми с задержками психического и речевого развития, нарушениями интеллекта и ограниченными возможностями здоровья). Она включает проведение 12 занятий учебных занятий с детьми в микрогруппах и в малых группах путем применения специальных игр и упражнений. Положительным является то, что организация и методика проведения этих занятий подробно изложена в данной программе.

Кроме этого, в содержании программы обоснована ее актуальность, сформулированы цель и задачи, дано теоретико-методологическое обоснование, выделены этапы ее реализации, критерии оценки эффективности, диагностический инструментарий и глоссарий. В конце программы имеются приложения, в которых содержится обширный и интересный методический материал прикладной направленности, отражающий процесс её реализации на базе образовательного центра «Созвездие» и подтверждающий ее эффективность.

Рецензируемая программа оформлена в соответствии с требованиями, которые предъявляются к работам данного вида.

Вывод: развивающая психолого-педагогическая программа «Радуга эмоций», разработанная С. Н. Сюриным, Н. И. Макаровой, Л. В. Власовой, О. В. Никандровой и И. В. Терентьевой, является актуальной и практически значимой. Она внедрена в практику работы образовательного центра «Созвездие» и рекомендуется к реализации в условиях образовательных центров и других образовательных организаций.

17.09.2019г.

Д.п.н., профессор

Подпись Лямзина Михаила Алексеевича удостоверяю

М.А. Лямзин

Начальник отдела кадров

МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»

В.В. Котловская



АННОТАЦИЯ

к психолого-педагогической коррекционно-развивающей
«Радуга эмоций»

Настоящая психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа «Радуга эмоций» разработана и апробирована на базе коррекционного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» и предназначена для использования педагогами – психологами образовательных учреждений, специалистами ППМС центров для организации коррекционно-развивающей работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность с обучающимися, воспитанниками, испытывающими трудности в обучении и развитии (в том числе, детьми с задержкой психического и речевого развития, нарушениями интеллекта и ограниченными возможностями здоровья); направлена развитие у несовершеннолетних представлений о чувствах, эмоциях и способах их выражения, совершенствование умения распознавания эмоциональных состояний окружающих, обучение детей навыкам управления своим эмоциональным состоянием, и развитие навыков эффективной коммуникации.

Общая трудоемкость программы составляет 12 занятий по 1 академическому часу. Занятия могут проводиться как в микрогруппах учащихся от 2 до 3 чел., так и в малых группах по 4-6 чел. Оптимальная частота встреч – 1 раз в неделю.

При реализации психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы «Радуга эмоций» используются следующие педагогические технологии, которые отражены в принципах организационно-методического и коррекционно-развивающего обучения.

Программа «Радуга эмоций» построена с помощью системы специальных игр и упражнений и опирается на следующие общие принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

- ✚ поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- ✚ лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- ✚ уважение личности ребенка;
- ✚ реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Пояснительная записка

Получение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. В получении образования немаловажную роль играет развитие эмоционально-волевой сферы личности ребенка.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что эмоциональная сфера современных детей развита достаточно слабо. Сейчас редко можно встретить по-настоящему веселого, эмоционально благополучного ребенка, многие дети не умеют даже улыбаться и смеяться от души. Причин этому довольно много, главная из которых заключается в том, что взрослые в наше время направляют все свои усилия в первую очередь на развитие интеллектуальной сферы ребенка, забывая об эмоциональной сфере и не задумываясь о том, что обедненная эмоциональная сфера замедляет развитие интеллектуальной сферы. А ведь эмоции играют важную роль в жизни детей: они помогают воспринимать действительности реагировать на нее и в конечном итоге определяют всю жизнь человека и его место в социуме.

По данным Минздрава, в России на конец 2018 года детей с ОВЗ более 2 млн., это примерно 8% всех детей в возрасте до 18 лет.

Мы считаем, что детям необходимо знакомиться с собственными эмоциями, изучать их, так же уметь распознавать эмоции и чувства окружающих их людей, правильно реагировать на них.

Изучению эмоций традиционно придается большое значение, начиная от философского понимания эмоций человека (Аристотель, Ф Бэкон, Г. Гегель, И. Кант, Дж. Локк) до психологических теорий эмоций (Л. М. Аболин, В. Вунд, У. Джемс, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ч. Дарвин, К. Е. Изард, С. Л. Рубинштейн, П. М. Якобсон).

Одним из первых отечественных исследователей в области измерения эмоционального интеллекта был Д. В. Люсин. Т. П. Белозеровская доказала возможность развития эмоционального интеллекта путем специально организованного обучения.

В настоящее время эмоциональную сферу ребенка изучают многие ведущие исследователи: В. С. Мерлин, А. П. Усанова, И. М. Соловьев, Ж. И. Шиф и др.

Таким образом, реализация данной программы способствует развитию эмоционального интеллекта детей и обеспечивает, в свою очередь, их успешную реализацию в социальной и интеллектуальной сфере.

Вид программы

Настоящая программа предназначена для использования в практической деятельности педагогами-психологами образовательных учреждений, специалистами ППМС центров, имеющих необходимое профессиональное образование для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Занятия реализуются в виде тренингов и игровых видов работы. Программные материалы могут быть также полезны для педагогических работников, работающих в

образовательных учреждениях, в которых реализуются технологии инклюзивного образования, для подготовки к проведению тематических родительских собраний, классных часов, оформления информационных стендов в рамках информирования учащихся.

Участники программы

Программа рассчитана на применение в образовательном учреждении. Учащиеся школьного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» (с задержкой психического развития), а также несовершеннолетние, посещающие коррекционное отделение МБОУ «ОЦ «Созвездие»» в рамках амбулаторного комплексного психолого-медико-социального сопровождения.

Цель и задачи программы

Цель программы – коррекция и развитие эмоционально-личностной сферы ребенка с ограниченными возможностями здоровья на основе использования системы специальных игр и психологических упражнений с учетом индивидуальных особенностей детей.

Задачи программы:

- ✚ коррекция и развитие представлений обучающихся о чувствах, эмоциях и способах их выражения;
- ✚ развитие и совершенствование умений у обучающихся распознавать эмоциональные состояния окружающих по различным признакам (мимике, пантомимике, жестам и интонации);
- ✚ формирование умений и навыков адекватного реагирования на различные эмоциональные состояния окружающих, управление своим эмоциональным состоянием;
- ✚ способствовать открытому проявлению эмоций и чувств социально-приемлемыми способами.

Научные, методологические и методические основания программы

Научно-методологической основой психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы «Радуга эмоций» является:

- ✚ парадигма развивающего образования (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), утверждающая необходимость проектирования такой системы образования, которая не только учит детей знаниям и умениям, но обеспечивает развитие у них эмоционально-личностной сферы;
- ✚ представление об эмоциях как регуляторах психической деятельности (С.Л. Рубинштейн, В.П. Симонов);
- ✚ идеи Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития, принципе учета зон актуального и ближайшего развития и о существовании динамической смысловой системы, представляющей собой единство аффективных и интеллектуальных процессов;
- ✚ концепция Дж.Мейер и П.Соловей, утверждающая, что влияние эмоциональных явлений на познание регулируется и опосредуется личностью;
- ✚ подход к эмоциональному интеллекту (Д.В.Люсин) как к структуре, в которой выделяется два «измерения», пересечение которых даёт четыре вида эмоционального интеллекта: внутриличностный эмоци-

ональный интеллект, межличностный эмоциональный интеллект, понимание эмоций, понимание своих эмоций, понимание чужих эмоций, управление эмоциями, управление своими эмоциями; контроль экспрессии, управление чужими эмоциями.

Понимание своих эмоций – это способность к осознанию своих эмоций: их распознавание и идентификация, понимание причин, способность к вербальному описанию.

Управление своими эмоциями – это способность и потребность управлять своими эмоциями, вызывать и поддерживать желательные эмоции и держать под контролем нежелательные.

Понимание эмоций других людей – это способность понимать эмоциональное состояние человека на основе внешних проявлений эмоций (мимика, жестикация, звучание голоса) и/или интуитивно; чуткость к внутренним состояниям других людей.

Управление чужими эмоциями – это способность вызывать у других людей те или иные эмоции, снижать интенсивность нежелательных эмоций.

Обоснование необходимости реализации программы

Важным условием процесса обучения, с самых начальных ступеней образования, является коррекция и развитие эмоционального интеллекта младших школьников с «особыми» образовательными потребностями.

От эмоционального интеллекта зависит общее благополучие ребенка. Как бы ни был высок интеллектуальный уровень развития, низкий уровень эмоционального интеллекта, как показывают исследования ученых, повышает риск социальной и личностной не успешности учащихся.

Для восполнения недостающих знаний в коррекции и развитии эмоциональной сферы детей с ОВЗ разработана программа «Радуга эмоций».

Структура и содержание программы

Основные методы и приемы обучения

В рамках реализации психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы «Радуга эмоций» используются следующие методы:

- ❖ словесные методы (устные и печатные);
- ❖ практические, игровые методы (дидактические);
- ❖ Наглядные методы (методы иллюстраций и метод демонстраций);
- ✓ Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, инструктаж, демонстрация, упражнения. Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
- ✓ Наглядные методы образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.

Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, специально подготовленных бланков на печатной основе, зарисовок на доске. Использование

технических средств: музыкальное сопровождение занятий и физкультминутки.

- ✓ Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. К практическим методам обучения в нашей программе можно отнести: практические задания, игры, упражнения.

Методические приемы: дидактические игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, устное изложение, диалог, показ иллюстраций, работа по образцу.

Методы по характеру образовательной деятельности детей:

- ✓ Информационно-рецептивный. Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
- ✓ Репродуктивный метод. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию специалиста. Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
- ✓ Метод проблемного изложения. Педагог ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развёртывания познавательных действий.
- ✓ Частично-поисковый. Суть его состоит в том, что педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
- ✓ Исследовательский метод. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний в процессе образовательной деятельности, где дети овладевают методами познания. Так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
- ✓ Активные методы предоставляют учащимся возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.

Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения

заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций к дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения и по принципу «от простого к сложному». В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, приспособленные для целей обучения.

При реализации данной программы мы используем следующие формы деятельности учащихся:

- фронтальные – одновременная работа со всеми учащимися;
- коллективные – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между детьми;
- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, упражнений, решение проблем.

Занятия по программе «Радуга эмоций» наиболее эффективны в малой группе в связи с необходимостью индивидуального подхода к каждому ребенку.

Структура занятий

1	Вводная часть. Организационный момент.	5 мин.	Цель: создание рабочего настроения. Активизация внимания и мотивирование к деятельности. Наполняемость: приветствие, подготовка рабочего места. Упражнения на активацию психомоторных процессов. Знакомство участников программы с кратким содержанием занятия.
2	Основная часть	30мин.	Цель: развитие различных видов памяти, внимания, мышления, воображения, развитие внутреннего плана действий, развитие произвольности, управления своим поведением. Наполняемость: дидактические игры, упражнения на развитие внимания, мышления, различных видов памяти, поисковые задания, игры на развитие графической деятельности и моторной координации, физкультминутки, корректирующая гимнастика для глаз.
3	Рефлексия	5мин.	<u>Цель:</u> подведение итогов занятия, анализ полученных знаний, умений, навыков. <u>Наполняемость:</u> Обсуждение занятия (рефлексия). Уборка рабочего места. Беседа с родителями о содержании и результатах занятия. Проветривание и подготовка кабинета.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Организационный момент	Основная часть	Рефлексия	ТСО, дидактика
1.	Знакомство с палитрой чувств	1ч.	-приветствие «Здравствуй друг»; - упражнение «Птички»	- просмотр презентации «Мир чувств»; - игра «угадай чувства»; -беседа «Зачем нам нужны чувства?»	- упражнение «Давайте чувствовать друг друга»; - продолжи фразу «Мне больше всего запомнилось...»	- методика «Не существующее животное»; - методика «Волшебная страна чувств»;
2.	- Который час? - Час для радости!	1ч.	-приветствие «Давайте порадуемся»; -игра «Кто сидит справа (слева) от меня	- упражнение «Радостные лица»; - упражнение «Я радуюсь, когда...»; -упражнение «Радостные котята»	- упражнение «На полянке»; - упражнение «Что я сегодня чувствовал?»	- методика «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния»
3.	Никто не может грустить, когда у него есть воздушный шарик!	1ч.	- «приветствие-пожелание»; - игра «Солнышко и тучки»	- упражнение «Грустные лица»; - упражнение «Я грущу, когда...»; - упражнение «Рисунок»	- продолжи фразу «Чтобы грустный человек улыбнулся, я могу...»; - упражнение «Спасибо за занятие»	
4.	«Познание начинается с удивления» (с) Аристотель.	1ч.	- приветствие «Передай улыбку»; - упражнение «Фигуры»	-упражнение «Удивленные лица»; - упражнение «Я удивляюсь, когда...»; - упражнение «Маски»; - обсуждение рассказа «Круглые глаза»	- приятный «Приятный сюрприз от меня»; - продолжи фразу «На занятии сегодня приятно удивило...»	

5.	Обидеть проще, чем простить	1ч.	- приветствие «Способы при- ветствий»; -упражнение «Путаница»	-упражнение «обиженные лица»; - упражнение «Я обижа- юсь, когда...»; -упражнение рюкзак с оби- дами»	- продолжи фразу «Как я могу реаги- ровать на обиду, и что делать, когда обидел сам?»; - продолжи фразу «Я сегодня...»	
6.	Добро помни, а зло забывай	1ч.	- приветствие; - упражнение «Восточный ба- зар»	-упражнение «злые лица»; - упражнение «Шкала зло- сти...»; - упражнение «прогони Злючку»	- беседа «Как злится, чтобы не растерять друзей?»; - продолжи фразу «Я заберу с со- бой...»	
7.	Убежали от грязнули и чулки и баш- маки	1ч.	- приветствие «Карусель»; - упражнение «Фрукты»	- упражнение «лица выра- жающие отвращение»; - упражнение «Нелюбимая еда...»; - упражнение «Кислое яб- локо»; - обсуждение истории про облако	- упражнение « Что мне запомнилось»	
8.	Вина голову клонит	1ч.	- приветствие «Зеркало»; - упражнение «Смятая бумага»	- упражнение «виноватые лица»; -упражнение « Я чувствую себя виноватым, когда...»; - упражнение «Разбитая ва- за»	- упражнение «Зо- лотое правило мо- рали»; - упражнение « Что мне пригодится в жизни»	
9.	У страха глаза велики	1ч.	- приветствие «Давайте поздно-	- упражнение «испуганные лица»;	- упражнение «Ап- лодисменты побе-	

			<p>роваемся»;</p> <p>-упражнение «Карлики и великаны»</p>	<p>-упражнение « Я чувствую страх, когда...»;</p> <p>- упражнение «Мешок страхов»;</p> <p>- упражнение «У страха глаза велики»</p>	<p>дителям страха»</p>	
10.	Восхищайтесь обычными чудесами	1ч.	<p>- приветствие «поздоровайся локтями»;</p> <p>- упражнение «Совместный счет»</p>	<p>- упражнение «восхищенные лица»;</p> <p>-упражнение « Я чувствую восхищение, когда...»;</p> <p>- упражнение «гусеница»</p>	<p>- упражнение «Наши таланты»;</p> <p>- упражнение «Цвет восторга»</p>	
11.	Наше настроение	1ч.	<p>- приветствие «Имена и качества»;</p> <p>- игра «Паровозик»</p>	<p>- обсуждение происхождения слова настроение;</p> <p>- упражнение « Я могу поднять настроение себе и другу...»;</p> <p>- упражнение « Градусник настроения»</p>	<p>- упражнение «Угадай, какой настроение».</p> <p>- игра «Стряхни»</p>	
12.	Мы такие разные и мы вместе.	1ч.	<p>- приветствие;</p> <p>- упражнение «Пожалуйста»</p>	<p>- упражнение «Мы такие разные»;</p> <p>- упражнение разные походки;</p> <p>- упражнение «Грецкий орех»</p>	<p>- упражнение «Чемодан»;</p> <p>- свечка</p>	
		12ч.				

Описание программных мероприятий

ТЕМА 1

«Знакомство с палитрой чувств»

Ход занятия.

- 1. Приветствие.** Психолог приветствует детей, рассказывает учащимся правила, которые должны соблюдаться на занятиях. Выполняется упражнение «Здравствуй друг». Психолог предлагает участникам образовать круг и разделить на три равные части: «европейцев», «японцев» и «африканцев». Каждый из участников идет по кругу и здоровается со всеми «своим способом»: «европейцы» пожимают руку, «японцы» кланяются, «африканцы» трутся носами.
- 2. Упражнение «Птички».** Дети представляют, что они маленькие птички. Летают по лесу, вдыхают его ароматы и любят его красотой. Прилетели к лесному ручейку, почистили клювом перышки, попили чистой прохладной воды, поплескались и снова поднялись ввысь. А теперь сели в уютное гнездышко на лесной полянке. Игра сопровождается аудиозаписью пения певчих птиц в лесу. После того, как учащиеся рассядутся, психолог задает вопросы, что чувствуют эти птицы? Какое у них настроение?
- 3. Просмотр презентации «Мир чувств».** Психолог показывает учащимся презентацию «Мир чувств», во время просмотра дети обсуждают слайды.
- 4. Игра «Угадай чувства».** Перед учащимися лежат карточки изображениями вниз. Дети по очереди вытаскивают карточки и рассказывают, какое чувство изображено на рисунке.
- 5. Беседа «Зачем нам нужны чувства?».** Психолог рассказывает учащимся о чувствах, зачем они нам нужны? Что мы можем выражать чувствами? Параллельно вовлекая детей в беседу, задает вопросы, выслушивает мнения каждого учащегося.
- 6. Упражнение «Давайте чувствовать друг друга».** Учащиеся садятся в ряд. Выбирается ведущий, после этого он должен с завязанными глазами на ощупь узнать в сидящих своих одноклассников. Причем отгадывать можно по разным частям тела, — например, по руке, ногам, по волосам.
- 7. Заключительная часть. Продолжи фразу «Мне больше всего запомнилось...».** Каждому учащемуся предлагается высказаться о первых впечатлениях, что больше всего понравилось?

ТЕМА 2

- Который час?

- Час для радости!

Ход занятия.

- 1. Приветствие «Давайте порадуемся».** Учащиеся повторяют слова и действия за психологом.
Давайте порадуемся солнцу и птицам (дети поднимают руки вверх),
А также порадуемся улыбчивым лицам (улыбаются друг другу)
И всем, кто живет на этой планете (разводят руками),

«Добрый день!» скажем мы вместе (берутся за руки).

Добрый день останется с нами.

2. **Игра «Кто сидит справа (слева) от меня.** Учащиеся сидят на стульях, расположенных по кругу, когда играет музыка все встают и танцуют, как только музыка останавливается, рассаживаются, психолог показывает на нескольких детей по очереди и спрашивает, кто сидит справа (слева) от них? Потом все повторяется заново.
3. **Упражнение «Радостные лица».** Психолог предлагает посмотреть на картины и фото людей. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? Чему может радоваться человек? Просит показать радость на своих лицах.
4. **Упражнение «Я радуюсь, когда...».** Учащиеся передают мяч друг другу и рассказывают, когда они радуемся (каждый ребенок, получив мяч, рассказывает свою историю).
5. **Упражнение «Радостные котята».** Психолог говорит, что этот ковер волшебный. Тот, до кого дотронется психолог, встает на ковер и превращается в злого котенка. Он царапается, шипит, но остается только на коврике. А остальные дети не зевают, близко к котенку не подходят, т.к. он может поцарапать. По сигналу «мяу» котенок выходит с коврика и превращается в радостного, ласкается, играет. Потом подходит кому-то из детей и ласково гладит его своей лапкой. Теперь этот ребенок становится кошкой и встает на коврик. Все желающие могут побыть на коврике. Психолог задает вопросы «Что вы чувствовали, когда были злым котенком? Что хотелось вам сделать, когда вы были радостным котенком?».
6. **Упражнение «На полянке».** Психолог предлагает ребятам представить, что все оказались на полянке: «А теперь давайте сядем на ковер, закроем глаза и представим, что мы находимся в лесу на полянке. Ласково светит солнышко, поют птички, нежно шелестят деревья. Наши тела расслаблены. Нам тепло и уютно. Рассмотрите цветы вокруг себя, какой цветок вызывает у вас чувства радости? Какого он цвета?» После небольшой паузы детям предлагается открыть глаза и рассказать, удалось ли им представить полянку, солнышко, пение птиц, как они чувствовали себя во время проведения этого упражнения. Увидели они цветок, какой он был? Выслушивается рассказ каждого ребенка.
7. **Упражнение «Что я сегодня чувствовал?».** Учащиеся по очереди рассказывают, что они сегодня чувствовали? Нравится ли им быть радостными?

ТЕМА 3

Никто не может грустить, когда у него есть воздушный шарик!

Ход занятия.

1. **Приветствие-пожелание.** Занятие начинается с высказывания друг другу пожелания на сегодняшний день. Участники становятся в круг и бросают мяч тому, кому хотят чего-то пожелать.
2. **Игра «Солнышко и тучки».** В любое время года на улице бывает солнце и тучи. Нарисуйте глазами солнце, а теперь тучу. Психолог говорит сол-

нышко, дети поднимают руки вверх, в стороны, улыбаются. Тучка, сжимаются в комок, хмурятся, руки в кулаки, прижимают к себе.

3. **Упражнение «Грустные лица».** Психолог предлагает посмотреть на картины и фото людей. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? От чего может человек грустить? Просит показать грусть на своих лицах.
4. **Упражнение «Я грущу, когда...».** Учащиеся передают мяч друг другу и рассказывают, когда они грустят (каждый ребенок, получив мяч, рассказывает свою историю).
5. **Упражнение «Рисунок».** Перед детьми рисунок, на котором изображен грустный мальчик. Детям предлагается дорисовать рисунок, чтобы развеять мальчика. После завершения, дети рассказывают о своем рисунке.
6. **Продолжи фразу « Чтобы грустный человек улыбнулся, я могу...»** Дети сидят в кругу, и каждый по очереди рассказывает, что можно сделать, чтобы улыбнулся грустный человек, при этом друг другу передают мягкую игрушку.
7. **Упражнение «Спасибо за занятие!».** Упражнение проходит следующим образом: один из учащихся становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Когда к группе присоединится последний участник, круг замыкается и завершается церемония безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

ТЕМА 4

«Познание начинается с удивления» (с) Аристотель.

Ход занятия.

1. **Приветствие «Передай улыбку».** Учащиеся сидят на стульях по кругу, по очереди соединяют свои ладошки с ладошками соседа и «передают» улыбки друг другу.
2. **Упражнение «Фигуры».** Для выполнения вся группа встает в круг, берется за руки и образует правильный круг. Не размыкаясь, строят квадрат, при этом переговариваться нельзя, все выполняется молча. Когда задание выполнено, дети дают знать. Психолог задает вопросы, как они думают, удалось выполнить задание? Что было сложным? Потом предлагается построить другие геометрические фигуры.
3. **Упражнение «Удивленные лица».** Психолог предлагает посмотреть на картины и фото людей. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? От чего может человек удивиться? Просит показать удивление на своих лицах.
4. **Упражнение «Я удивляюсь, когда...».** Учащиеся передают мяч друг другу и рассказывают, когда они удивляются или удивительный случай из жизни (каждый ребенок, получив мяч, рассказывает свою историю).

5. **Упражнение «Маски».** Каждому учащемуся раздаются бумажные салфетки. Дети на салфетке вырезают глаза, нос, рот и получается маска. Потом эти маски прикладываются к лицу. Учащиеся высказывают свои впечатления от масок. Получаются «удивленные» маски.
6. **Обсуждение рассказа «Круглые глаза».** Психолог предлагает немного отдохнуть и послушать историю о Саше и о маме, которые возвращались из магазина домой. Подходя к дому, они заметили, что на крыльце прыгает ... тряпка. Под тряпкой оказался маленький котенок. Ребята отвечают на вопрос: какое чувство было у Саши и его мамы, когда они увидели движущуюся тряпку? Почему этот рассказ называется «Круглые глаза»?
7. **Упражнение «Приятный сюрприз от меня».** Учащиеся сидят в кругу и дарят всем воображаемый «сюрприз». Каждый ребенок сам выбирает, что ему дарить. После того, как все подарят «сюрприз», идет обсуждение.
8. **Заключительная часть. Продолжи фразу «На занятии сегодня приятно удивило...».** Учащиеся по очереди делятся впечатлениями от занятия. Продолжая фразу, рассказывают, что их приятно удивило.

ТЕМА 5

Обидеть проще, чем простить

Ход занятия.

1. **Приветствие «Способы приветствий».** Детям необходимо приветствовать друг друга разными способами: поклоном (как японцы), пожать руку (как деловые партнеры), хлопнуть обеими ладонями по ладоням товарища (как спортсмены), соприкоснуться двумя кулаками (как боксеры).
2. **Упражнение «Путаница».** Водящий отворачивается. Учащиеся, стоя в кругу и взявшись за руку, начинают путаться между собой, образуя живой клубок (запутывать может сам психолог). Задача водящего – распутать этот клубок, не разрывая рук.
3. **Упражнение «Обиженные лица».** Психолог предлагает посмотреть на картины и фото людей. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? На что человек может обижаться? Просит показать обиду на своих лицах.
4. **Упражнение «Я обижаюсь, когда...».** Учащиеся передают мяч друг другу и рассказывают, когда они обижаются или случай из жизни, когда они сами кого-то обидели (каждый ребенок, получив мяч, рассказывает свою историю).
5. **Упражнение «Рюкзак с обидами».** Психолог предлагает учащимся представить, что они находятся высоко в горах и стоят на узком шатком мостике над ущельем. У каждого на спине рюкзак, наполненный их обидами. Еще одна обида и рюкзак перевесит. Психолог просит постараться больше не нагружать рюкзак, а резко сбросить его с плеч – пусть все обиды падают в пропасть, еще немного постоять на мостике, попрощаться с обидами и возвращаться домой.
6. **Обсуждение «Как я могу реагировать на обиду, и что делать, когда обидел сам?».** Учащиеся предлагают возможные варианты, как правильно-

но реагировать на обиду. Как вести себя, чтобы не обидеть других, а если такое случилось, что делать в такой ситуации.

- 7. Заключительная часть. Продолжи фразу «Я сегодня ...».** Учащиеся по очереди рассказывают, что нового они сегодня узнали, что они сегодня чувствовали.

ТЕМА 6

Добро помни, а зло забывай

Ход занятия:

- 1. Приветствие «Раз словечко, два словечко».** Психолог предлагает учащимся составить общее приветствие от всех. Дети в порядке очередности (начинает психолог) говорят по одному слову. Каждый последующий дополняет предыдущего. Психолог говорит «СТОП», когда текст приветствия становится законченным.
- 2. Упражнение «Восточный базар».** Психолог напоминает детям картину восточного базара. Учащимся предлагается совершить воображаемое путешествие на такой базар, для этого всем раздается лист, на листах изображены половинки предметов, задача детей понять, что это и, не называя предмет, только описывая, найти пару среди других. Учащиеся описывают все хором и в то же время слушают, что говорят другие. После того, как все находят свои пары, психолог задает вопросы, легко ли было найти пару? В чем была сложность?
- 3. Упражнение «Злые лица».** Психолог предлагает посмотреть на картины и фото людей. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? От чего может человек злиться? Просит показать злость на своих лицах.
- 4. Упражнение «Шкала злости...».** Психолог рассказывает детям о том, что все люди когда-то злятся. Наша злость бывает слабой, средней, сильной. Детям предлагается подойти к мишени и по очереди кидать в нее шарики. Первый раз со словами: «Я слегка разозлилась(ся), когда...», второй раз со словами: «Я разозлилась(ся) сильнее, когда...» и последний раз со словами: «Я разозлился очень сильно, когда...». Психолог рассказывает, что главное в этом упражнении – это сила, с которой они должны бросить шарик. Она должна быть такой же как их раздражение или злость. Дети по очереди выполняют задание. Если ребенок забыл фразу, то психолог помогает ему и следит за силой броска ребенка.
- 5. Упражнение «Прогони Злючку».** Психолог еще раз напоминает, что все люди злятся. Каждый по-своему выражает это чувство: одни с помощью слов, другие с помощью кулаков. Чтобы не портить отношений с другими людьми, можно научиться волшебным приемам, которые помогают эту злость прогнать. Перед каждым учащимся лежит тесто, предлагается представить, что они на кого-то сильно разозлились или вспомнить случай. Тесто можно комкать, бить по нему, давить, отрывать, делать все, что угодно, выплескивая при этом злость. Также это упражнение можно проделать с газетой. Учащимся предлагается взять по газете, скомкать с силой и бросить ее в сторону. Психолог следит за тем, чтобы дети как

можно естественнее представили свою злость, комкая газету. Дети не должны кидать комки друг в друга. В конце говорится, что каждый из учащихся, когда разозлится, может прогнать Злючку так, как это было сделано на занятии.

6. **Беседа « Как злится, чтобы не растерять друзей?»**. Психолог говорит о том, что злое настроение заставляет детей делать и говорить разные вещи, от которых на них сердятся и взрослые, и дети. Учащимся предлагается обсудить варианты поведения во время злости, как мы должны себя вести, чтобы не растерять друзей. Дети по очереди предлагают свои варианты, обсуждают варианты друг друга. В конце психолог говорит, что надеется, когда кто-то разозлит их, дети смогут победить злость.
7. **Заключение. Продолжи фразу «Я заберу с собой...»**. Учащимся предлагается вспомнить все занятие и сказать, что полезного и хорошего они взяли для себя. Каждый по очереди продолжает фразу «Я заберу с собой...».

ТЕМА 7

Убежали от грязнули и чулки и башмаки

Ход занятия.

1. **Приветствие «Карусель»**. Учащиеся рассчитываются на 1-й, 2-й, образуют внутренний и внешний круг. Каждый ученик внутреннего круга стоит в паре с учеником внешнего круга – положение «карусель». Внутренний круг неподвижен. По команде ведущего пары приветствуют друг друга, затем представители внешнего круга переходят к соседу слева и т.д.
2. **Упражнение «Фрукты»**. Все учащиеся сидят в кругу. Психолог просит вспомнить, больше всего, какие фрукты они любят. После этого психолог говорит «поменяться местами, всем кто любит «бананы» – и все, кто любит бананы, должны встать и найти себе новое место. Пока все меняются местами, психолог может занять чье-то место, и этот ребенок становится водящим и так несколько раз.
3. **Упражнение «Лица выражающие отвращение»**. Психолог предлагает посмотреть на картины и фото людей. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? От чего у человека может вызваться отвращение? Просит показать отвращение на своих лицах.
4. **Упражнение «Нелюбимая еда»**. Дети встают в круг. Психолог кидает одному из них мячик со словами: «(Имя ребенка), что ты больше всего не любишь из еды? Если мама положила тебе (называется нелюбимая еда), то какое у тебя будет лицо?» После ответа ребенок кидает мячик другому участнику занятий с теми же словами. Упражнение продолжается до тех пор, пока все не потренируются изобразить эмоцию «отвращение».
5. **Упражнение «Кислое яблоко»**. Психолог предлагает учащимся представить, что они с мамой пошли в магазин и купили очень красивые яблоки. По возвращении домой, мальчик (девочка) попросили маму помыть ему (ей) яблоко. Психолог просит детей взять воображаемое яблоко, посмот-

реть, какое оно большое, красивое и, наверное, сочное. «А теперь откусите кусочек». (Дети выполняют задание). «Теперь представьте, что вместо сладкого, яблоко оказалось кислое, прекислое. Какое при этом у вас будет лицо?».

6. **Обсуждение истории про Облако.** Психолог предлагает учащимся внимательно послушать историю про Облако. «Высоко, высоко в голубом небе жило маленькое Облако. Оно было белым и пушистым. У него всегда было хорошее настроение. Однажды к нему в гости пришел художник. Облако было радо новому знакомству – ведь у художника можно было взять много разных красок и раскрасить во все цвета радуги. Ах, как приятно превратиться в красное, желтое, зеленое или разноцветное облако! Но в палитре художника были и темные цвета: синий, фиолетовый, черный. Облако решило, что оно непременно должно попробовать один из этих цветов, и... раскрасило себя в черный цвет. О, ужас! Вокруг вдруг стало темно, и из черного облака на землю полил сильный дождь. Облако посмотрело вниз: земля почему-то превратилась в сплошную лужу и грязь, и вокруг было темно, неудобно и как – то грустно. «Наверно, слишком много воды из меня вылилось, – подумало оно, – фу, как грязно!» И оно скорчило вот такую рожицу (психолог показывает пиктограмму «отвращение»). А дождик все лил и лил, пока Облако опять не стало белым. «Никогда больше я не буду черным, – сказала оно художнику, – я хочу, чтобы краски на земле всегда были яркими, так веселее жить на свете». После чтения этой истории психолог с детьми обсуждают, какое чувство было у Облако, когда он увидел много грязи.
7. **Заключение. Упражнение « Что мне запомнилось».** Психолог предлагает учащимся вспомнить занятие и по очереди назвать, что им больше всего запомнилось.

ТЕМА 8

Вина голову клонит

Ход занятия:

1. **Приветствие «Зеркало».** Учащиеся сидят на стульях. Психолог по кругу передает зеркало и предлагает каждому ребенку посмотреть на себя, улыбнуться и сказать: «Здравствуй, это я!». Если ребенок затрудняется с первого раза обратиться к себе, не надо на этом настаивать, в этом случае зеркало лучше передать следующему ученику.
2. **Упражнение «Смятая бумага».** У каждого ученика в руках бумага. Психолог предлагает одной рукой смять бумагу, затем предлагается расправить, также одной рукой, потом обеими руками. Психолог проговаривает, когда мы кого-либо обижаем, виноваты перед кем-то, как-бы мы не хотели исправить ситуацию, след останется. Учащиеся приходят к выводу, что надо стараться не обижать окружающих, чтобы не быть виноватым.
3. **Упражнение «Виноватые лица».** Психолог предлагает посмотреть на картины и фото людей. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? В чем человек может быть виноват? Просит показать вину на своих лицах.

4. **Упражнение « Я чувствую себя виноватым, когда...».**Учащиеся передают мяч друг другу и рассказывают, когда они чувствовали себя виноватыми перед кем-либо (каждый ребенок, получив мяч, рассказывает свою историю).
5. **Упражнение «Разбитая ваза».** Психолог предлагает учащимся представить ситуацию. Дома дети, бегая, резвясь, не обращая внимания на замечания взрослых, сами того не желая, случайно разбили мамину любимую вазу. Что в это время чувствуют ребята? Можно ли было предотвратить эту ситуацию? Что для этого надо было сделать?
6. **Упражнение «Золотое правило морали».** Психолог знакомит учащихся с золотым правилом морали «относись к окружающим так, как ты хочешь, чтобы они относились к тебе». Дети по очереди рассказывают, как они понимают это правило.
7. **Заключение. Упражнение « Что мне пригодится в жизни».**Учащимся предлагается вспомнить занятие. Дети по очереди проговаривают, что полезного для себя они узнали. Что в жизни им пригодится.

ТЕМА 9

У страха глаза велики

Ход занятия:

1. **Приветствие «Давайте поздороваемся!»** Учащиеся разбиваются на пары. При одном хлопке здороваются руками, 2 хлопка – здороваются плечами, 3 хлопка – здороваются спинами. Во время выполнения задания сохраняется молчание, здороваются только части тела. Когда зазвенит колокольчик, задача найти нового партнера.
2. **Упражнение « Карлики и великаны».** Все стоят в кругу. На команду: «Великаны!» – все стоят, а на команду: «Карлики!» – нужно присесть. Психолог пытается запутать участников – приседает на команду «Великаны!».
3. **Упражнение «Испуганные лица».** Психолог предлагает посмотреть на картины и фото людей. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? Чего может человек бояться? Просит показать страх на своих лицах.
4. **Упражнение « Я чувствую страх, когда...».** Учащиеся передают мяч друг другу и рассказывают, когда они чувствовали страх, чего боятся (каждый ребенок, получив мяч, рассказывает свою историю).
5. **Упражнение «Мешок страхов».** Психолог в руках держит мешок. Он подходит к каждому учащемуся и предлагает «положить» в мешок свои страхи. После того как все «положили» страхи, мешок топчется детьми и выкидывается в мусорное ведро.
6. **Упражнение «У страха глаза велики».** Психолог с детьми обсуждает поговорку «У страха глаза велики». Дети приводят примеры, когда эта поговорка была уместна, примеры приводит начинает психолог.
7. **Заключение. Упражнение «Аплодисменты победителям страха».** Каждый ученик по очереди выход в середину круга, а все остальные ап-

лодируют стоящему в центре. Психолог проговаривает, что эти аплодисменты звучат нам, потому что мы победили страх.

ТЕМА 10

Восхищайтесь обычными чудесами

Ход занятия.

- 1. Приветствие «Поздоровайся локтями».** Учащиеся здороваются, соприкоснувшись локтями. На выполнение задания им дается всего лишь минута (две минуты), смотря на обстоятельства. За это время все дети должны успеть поздороваться друг с другом.
- 2. Упражнение «Совместный счет».** Считать надо коллективно: кто-то говорит «один», кто-то говорит «два» и т.д. Договариваться о порядке счета нельзя. Если очередное число произносят одновременно два человека, счет начинается сначала. Разговаривать по ходу выполнения упражнения запрещается.
- 3. Упражнение «Восхищенные лица».** Психолог предлагает посмотреть на картины и фото людей. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? Кем и чем человек может восхищаться? Просит показать просит показать восхищение на своих лицах.
- 4. Упражнение «Я восхищаюсь, когда...».** Учащиеся передают мяч друг другу и рассказывают, когда и чем они восхищались (ются), каждый ребенок, получив мяч, рассказывает свою историю.
- 5. Упражнение «гусеница».** Учащиеся становятся друг за другом в колонну, держа соседа впереди за талию. После этих приготовлений психолог объясняет, что все вместе они гусеница, и теперь не могут разрываться. Гусеница должна, например, показать, как она спит, как ест, как умывается, как делает зарядку и т.д.
- 6. Упражнение «Наши таланты».** Учащиеся садятся в круг. В кругу на один стул больше. Один из учащихся по часовой стрелке садится на пустой стул и говорит «А мой талант в том, что я хорошо...». Следующий, по цепочке, передвигается на пустой стул и говорит свой вариант. В конце психолог обращает внимание на то, какие они все талантливые и вызывают восхищение.
- 7. Заключение. Упражнение «Цвет восторга».** Учащимся предлагается «разукрасить» занятие в цвет восхищения. Все, по очереди, называют цвет, с каким ассоциируется у них восхищение и рисуют полоску на одном альбомном листе. На листе получается «восхищенная» радуга.

ТЕМА 11

«Наше настроение»

Ход занятия:

- 1. Приветствие «Имена и качества».** Каждый участник называет свое имя и качество, начинающееся на первую букву имени.
- 2. Игра «Паровозик».** Учащиеся разбиваются на две команды и встают «паровозиком». Голова паровозика зрячая, вес остальные слепые. Паровозики двигаются, не задевая друг друга. Психолог дотрагивается до по-

следнего «вагона» и он переходит на место паровоза. Просторное безопасное помещение, психолог следит за безопасностью.

3. **Обсуждение происхождения слова настроение.** Психолог предлагает произнести вслух слово «настроение» и внимательно прислушаться. Что вы услышали в этом слове? Настрой... настраивать... строить... перестраивать... выстраивать... Слово настроение связано с глаголами настроить и настроиться. Исходя из услышанного можно сделать вывод, что настроением можно управлять. А кто же этот волшебный настройщик, который может задавать тон нашему настроению? Можем ли мы сами быть хозяевами своего настроения? Учащиеся обсуждают эти вопросы с психологом.
4. **Упражнение «Я могу поднять настроение себе и другу...»** Учащиеся предлагают свои варианты, как можно поднять настроение другу, себе. Развеселить грустного человека? Что для этого необходимо сделать?
5. **Упражнение «Градусник настроения».** Психолог показывает учащимся картину, на которой изображен градусник и предлагает нарисовать необычный градусник – градусник нашего настроения. Каждый выбирает себе цвет, который характеризует его настроение (можно выбрать несколько) и закрашивает часть градусника. Все учащиеся разукрашивают один большой градусник.
6. **Упражнение «Угадай, какое настроение».** Психолог читает ситуацию, дети показывают настроение мимикой и жестами. С каким настроением ты...
 - встречаешь маму;
 - идешь по парку;
 - гладишь кошку;
 - упал в лужу;
 - рисуешь в альбоме;
 - идешь к зубному врачу;
 - разговариваешь с другом;
 - смотришь на свою испачканную одежду;
 - читаешь книгу;
 - танцуешь на празднике;
 - мажешь зеленкой разбитую ногу;
 - покупаешь мороженное?
7. **Заключение. Упражнение «Стряхни».** Психолог предлагает учащимся вариант, как можно легко и просто привести себя в порядок и избавиться от неприятных чувств и плохого настроения. «Встаньте так, чтобы вокруг вас было достаточно места. Начните отряхивать ладони, локти, плечи. При этом представляйте, как все неприятное – плохие чувства слетают с вас, как с гуся вода. Затем отряхните свои ноги от носков до бедер. Будет еще полезнее, если вы будете издавать при этом, какие-нибудь звуки. Теперь отряхните лицо и прислушайтесь, как смешно меняется ваш голос, когда трясется рот». Учащиеся повторяют за психологом. В

конце, после того как, все вытряхнули психолог предлагает обнять воображаемое доброе и прекрасное и забрать с собой.

ТЕМА 12

«Мы такие разные и мы вместе»

Ход занятия.

- 1. Приветствие «На вокзале».** Учащимся предлагается представить, что они встретились на железнодорожном вокзале, где шумно, много людей. И вдруг вдали заметили старого знакомого, и он их заметил. Как дети поприветствуют его, если ближе подойти нельзя? Проигрывается ситуация и варианты приветствия.
- 2. Упражнение «Пожалуйста».** Все учащиеся вместе с психологом становятся в круг. Психолог говорит, что он будет показывать разные движения (физкультурные, танцевальные, шуточные), а дети должны их повторить только в том случае, если к показу будет добавлено слово «пожалуйста».
- 3. Упражнение « Мы такие разные».** Все сидят в кругу. Психолог просит встать девочек и проговаривает, какие они милые и обаятельные. А потом мальчиков, какие они серьезные, мужественные. Потом встают те, у кого темные волосы, те, у кого день рождения летом, кому нравится время года весна и т.д. В конце психолог проговаривает, какие мы все разные, но сила в том, что все вместе.
- 4. Упражнение разные походки.** Учащиеся образуют круг. По заданию психолога нужно изобразить ту или иную походку. Например, походку человека по раскаленному песку или по скользкому льду, походку боевого генерала или балерины, походку старого или гордого, человека, которому жмут ботинки. Психолог приглашает желающих в круг, и дети по очереди показывают свой вариант.
- 5. Упражнение «Грецкий орех».** Психолог высыпает орехи в центр круга и просит каждого взять себе один. Некоторое время учащимся предлагается рассмотреть свой орешек, изучить его структуру, особенности строения. Затем орехи складываются обратно в мешочек. Перемешиваются и снова высыпаются в центр круга. Задача каждого – найти свой орех. Как правило, свой орех узнается с первого взгляда. После того, как все нашли свои орехи, психолог приступает к обсуждению. На первый взгляд, кажется, что все орехи похожи, но если присмотреться, то можно заметить, что они совсем разные. Так и люди: все очень разные, запоминающиеся, у каждого своя красота и привлекательность, у каждого свой характер.
- 6. Упражнение «Чемодан».** Учащиеся собирают «чемодан» друг другу. В этот «чемодан» складывается то, что, по мнению группы, поможет данному человеку в общении с людьми, положительные качества. «Чемодан» собирают каждому ученику.
- 7. Заключение. Свечка.** Все учащиеся сидят в кругу. Каждый ученик высказывает свои ощущения от занятий. Вспоминая каждое занятие, что

больше всего им запомнилось? Чему они научились? Кто говорит, держит в руках баночку со свечкой и передает следующему выступающему.

Список литературы

1. Андреева И.Н. Эмоциональный интеллект как феномен современной психологии. – Новополюк: ПГУ, 2011. –174с.
2. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – СПб.: Союз, 2014. – 226с.
3. Гиппенрейтер Ю.Б. «Общаться с ребенком. Как?». – М.: Сфера, 2003. – 158 с.
4. Гиппенрейтер Ю.Б. Развиваем эмоциональный интеллект. Психологические игры и занятия с детьми. – М.: АСТ, 2014.– 136с.
5. Гришанова И. А. Коммуникативная успешность младших школьников: Монография. – Москва. – Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2016. –310 с.
6. Додонов, Б.И. Эмоция как ценность. Вопросы психологии. - 1995. - №3. – 216 с.
7. Изард, К.Е. Психология эмоций. – СПб.: Питер, 2000. – 263 с.
8. Изард, К.Е. Эмоции человека. – М.: Просвещение, 1980. – 223 с.
9. Ильин Е. П. Эмоции и чувства (Серия «Мастера психологии»). – Санкт-Петербург: Питер 2012. –752с.
10. Кряжева Н. Л. Мир детских эмоций: дети 5-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2012. –160 с.
11. Ларина А. Т., Савельева О. А. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и инвалидностью по развитию эмоционального интеллекта. – АСОУ, 2018. –80с.
12. Лук А.Н. Эмоции и личность. - М.: Знание, 2008. – 176с.
13. Монакова Н. И. «Путешествие с гномом». – СПб.: Речь, 2008. – 128с.
14. Олыпаникова, А.Е. Эмоции и воспитание.– М.: Просвещение, 1983. – 277 с.
15. Петровский, А.В. Общая психология. – М.: Просвещение, 1997. – 378 с.
16. Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа для обучающихся с ОВЗ «Новые горизонты»/ С.Н. Сюрин, М.Г. Воробьева, А.В. Воробьева – М.: ООО «Авиакнига», 2017.
17. Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа для обучающихся с нарушениями интеллекта «Я познаю мир!»: учебно-методическое пособие /С.Н. Сюрин, Е.А. Шинкаренко, Н.И. Макарова – М.: ООО «Авиакнига», 2018.
18. Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа «Движение вверх»»: учебно-методическое пособие/ С.Н. Сюрин, Е.В. Жданович, Н.И. Макарова — М.: ООО «Авиакнига», 2018.
19. Психолого-педагогическая коррекционно-развивающая программа для обучающихся с задержкой психического развития «Грани познания» учебно-методическое пособие / С.Н. Сюрин, О.В. Косарева, Ю.В. Косарева – М.: ООО «Авиакнига», 2019
20. Радугин, А.А. Психология и педагогика.– М.: Центр, 1999. - 277 с.

21. Развивающая психолого-педагогическая программа «Я все могу»/ С.Н. Сюрин, М.Г. Воробьева, А.В. Воробьева – М.: ООО «Авиакнига», 2017.
22. Развивающая психолого-педагогическая программа «РОСТОК» учебно-методическое пособие / С.Н. Сюрин, М.Г. Воробьева, А.В. Воробьева – М.: ООО «Авиакнига», 2018.
23. «Развивающая психолого-педагогическая программа «Обучение без мучений»» учебно-методическое пособие / С.Н. Сюрин, Е.В. Копейкина, Н.И. Макарова – М.: ООО «Авиакнига», 2018.
24. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2000. – 315 с.
25. Социально-педагогическая профилактика деструктивного поведения несовершеннолетних (учебно—методическое пособие для социальных педагогов и работников социальной сферы, занимающихся вопросами социально-педагогической профилактики)/ Н.А. Рачковская, С.Н. Сюрин, Р.А. Новиков, О.В. Тумаева – М.: ООО «Авиакнига», 2015.
26. Технология психолого-педагогической диагностики детей и подростков от 3 до 18 лет в условиях специализированного психологического центра (учебно-методическое пособие для педагогов-психологов общеобразовательных организаций и ППМС центров) / Под общ. ред. С. Н. Сюрин. – М.: ООО «Авиакнига», 2014.
27. Технологии логопедической и дефектологической диагностики детей разных возрастных групп в условиях ППМС центра (учебно-методическое пособие для учителей-логопедов и учителей-дефектологов ППМС центров) / Под общ. ред. С.Н. Сюрин. – М.: ООО «Авиакнига», 2014.

Интернет ресурсы:

1. <https://nsportal.ru>
2. <http://ped-kopilka.ru>
3. <http://festival.1September.ru>
4. <http://infourok.ru>
5. <http://uchebnikfree.com>

Описание используемых технологий, методик, инструментария

При реализации психолого-педагогической коррекционно-развивающей программы «Радуга эмоций» используются следующие педагогические технологии, которые отражены в принципах организационно-методического и коррекционно-развивающего обучения.

Программа «Я умею чувствовать» построена с помощью системы специальных игр и упражнений и опирается на следующие общие принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

- ✚ поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- ✚ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- ✚ уважение личности ребенка;
- ✚ реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Общедидактические принципы:

- ✚ принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- ✚ принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- ✚ решение поставленных целей и задач на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- ✚ единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
- ✚ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- ✚ принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности ребенка.

Принципы организационно-методического обучения:

1. Принцип преемственности предполагает построение определенной системы и последовательности процесса обучения, так как сложные задачи не могут быть решены до изучения более простых.

2. Принцип систематичности и последовательности в подаче материала позволяют прогнозировать темп усвоения того или иного учебного материала, их сопоставимость и ценность. Опора на разные уровни организации психических процессов.

3. Принцип индивидуальности позволяет учитываться индивидуальные характеристики учащихся: темперамент, характер, способности.

4. Принцип доступности предполагает построение коррекционно-развивающего процесса таким образом, чтобы у учащихся появлялось желание преодолеть трудности и пережить радость успеха, достижения.

5. Принцип единства группового и индивидуального обучения предполагает их оптимальное сочетание. Этот принцип обусловлен тем, что ребенок становится личностью благодаря, с одной стороны, его общению и взаимодействию с другими людьми, а с другой – своему стремле-

нию к обособлению. Общение, взаимодействие и обособление обеспечивают социализацию и развитие личности.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

1. Принцип системного подхода предполагает понимание, во-первых, человека как целостной системы, а во-вторых, самого человека как элемент целостной системы «человек-мир». Ограниченные возможности здоровья не могут носить изолированный характер. Развитие на дефектной основе приобретает характер дизонтогенеза и протекает по своим особым законам.

2. Принцип комплексного подхода. Психолого-педагогическая и медико-социальная помощь может быть эффективна только в том случае, когда она имеет комплексный характер и направлена не только на коррекцию и развитие психологических функций и качеств, но и на общее укрепление и развитие ребенка: его соматического здоровья, двигательной сферы, расширение круга его знаний и представлений об окружающем мире, обогащение его эмоционального мира, укрепление и обогащение его связей с другими людьми, сформированность знаний, умений и навыков.

3. Принцип деятельностного подхода означает опору коррекционно-развивающей работы, на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка.

4. Принцип учета закономерностей возрастного развития. Необходимо строить коррекционное воздействие так, чтобы оно соответствовало основным линиям развития в данный возрастной период, опиралось на свойственные данному возрасту особенности и достижения.

5. Принцип единства диагностики и коррекционно-развивающей работы. Только на основе тонкой дифференциальной диагностики возможен выбор правильных коррекционных воздействий.

6. Принцип индивидуально-дифференцированного подхода означает необходимость учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, нуждающегося в психолого-педагогической и медико-социальной помощи.

7. Принцип компенсации – опора на сохранные, более развитые психические процессы.

8. Принцип принятия ребенка означает безусловное принятие ребёнка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности.

9. Учет объема и степени разнообразия материала. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

10. Деятельностный принцип коррекции. Коррекционная работа, должна строиться не как простая тренировка умений и навыков, не как отдельные упражнения по совершенствованию психической деятельности, а как целостная осмысленная деятельность ребенка, вписывающаяся в систему его повседневных жизненных отношений.

11.Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

12.Соблюдение необходимых условий для развития личности ребенка: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

Нормативные документы,

которыми обеспечивается гарантия прав участников программы

1.Конвенция ООН о правах инвалидов. Принята в г. Нью-Йорке 13.12.2006 г. Резолюцией 61/106 на 76-м пленарном заседании 61-й сессией Генеральной Ассамблеи ООН, подписана Российской Федерацией 24.09.2008 г.

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 февраля 2015 г. N ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

4.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

6.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

7.Федеральный закон от 03.05.2012 N 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов». – Закон РФ «Об образовании». – Приоритетный национальный проект «Образование».

8.Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.Н., Гончарова Е.Л. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения. – Письмо Минобрнауки РФ от 7 июня 2013г. NoИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании».

9.Письмо Минобрнауки РФ от 18.04.2008 NoАФ-150/06 «о создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами».

10.Этические кодекс и принципы педагога-психолога службы практической психологии образования России.

11.Принципы: компетентности психолога в области формирования эмоциональной сферы и механизмах социализации, конфиденциальности, ответственности и др.

12. Правила безопасности применяемых методик и корректного использования сведений психологического характера (приняты Всероссийским совещанием «Служба практической психологии в системе образования России. Итоги и перспективы» (6—7 июня 2002, г. Москва).

13. Должностная инструкция педагога-психолога.

Обоснованные критерии ограничения

и противопоказания на участие в освоении программы

Программа рассчитана на применение в образовательных учреждениях и ППСМ центрах. Критерии ограничения участия в занятиях:

- ✚ отказ родителей или заменяющих их лиц от посещения ребенком занятий;
- ✚ нарушение сенсорных функций (зрения, слуха).

Описание способов, обеспечивающих гарантию прав участников программы.

В работе используются традиционные принципы ведения групповых занятий, обозначающие основные права и обязанности участников программы, а также обеспечивающие гарантию прав участников:

1. Принцип добровольного участия в работе группы. Он касается как выполнения отдельных упражнений, так и участия в занятиях в целом. Такой подход помогает создать условия психологической безопасности для детей и способствует развитию открытости и способности к самостоятельному принятию решений.

2. Принцип обратной связи. В процессе занятий создаются условия, обеспечивающие готовность детей давать обратную связь другим детям и педагогу-психологу, а также принимать ее.

3. Принцип самопознания. В содержании занятий предусматриваются упражнения, помогающие ребенку самостоятельно познавать. Реализация этого принципа в работе имеет своей целью создать дополнительную мотивационную основу участия в занятиях, так как осознание своих способностей и личностных особенностей, эмоционально привлекательно для ребенка. 4. Принцип равноправного участия. В соответствии с этим принципом необходимо создавать условия для равноправного межличностного общения детей на занятиях. В программе занятий включены упражнения, предназначенные для установления взаимосвязей в группе,

в ходе их выполнения каждый ребенок получает возможность высказаться. 5. Принцип психологической безопасности. Упражнения не должны пугать и настораживать детей. В процессе выполнения некоторых упражнений ведущий должен организовать работу так, чтобы дети не могли бы получить негативную оценку со стороны других участников группы или оказаться в изоляции (если никто не захочет выбрать их в пару или микрогруппу). Поэтому необходимо, чтобы педагог-психолог с помощью различных игровых приемов предотвращал подобные ситуации.

Психолог несет профессиональную ответственность за собственные высказывания на психологические темы, сделанные в средствах массовой информации и публичных выступлениях.

Психолог в публичных выступлениях не имеет право пользоваться непроверенной информацией, вводить людей в заблуждение относительно своего образования и компетентности.

Психолог может не информировать клиента об истинных целях психологических процедур только в тех случаях, когда альтернативные пути достижения этих целей невозможны.

При принятии решения об оказании психологической помощи недееспособным лицам (несовершеннолетним; лицам, находящимся в остром стрессовом состоянии; больным, имеющим на момент обращения диагноз психического расстройства, который известен психологу и т.п.) психолог несет ответственность за последствия выбранного и использованного им вмешательства.

Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы

Основные права и обязанности психолога:

- психолог обязан избегать причинения вреда участникам программы, нести ответственность за все свои действия;
- если психолог осознает, что его действия не приведут к улучшению психологического состояния участника программы или представляют риск для него, он должен немедленно прекратить вмешательство;
- психолог принимает только такие методики исследования и вмешательства, которые не представляют потенциальной опасности для здоровья и психологического состояния участника программы;
- в случае если у психолога в связи с его работой возникли вопросы этического характера, он должен обратиться в Этический комитет Российского психологического общества за консультацией;
- психолог имеет право на свободу выбора методик и способов работы, соответствующих целям, задачам и логике программы.

Участники программы имеют право на:

- ✚ добровольное участие в программе педагогов, родителей, а также детей, которые имеют право отказаться от выполнения того или иного упражнения программы;
- ✚ уважительное отношение к себе и к другим;
- ✚ отказ от участия в программе.

Участники программы обязаны:

- ✚ не совершать действий, наносящих психологическую или физическую травму другим участникам программы;
- ✚ соблюдать режим посещения занятий.

Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы

Требования к специалистам, реализующим программу:

Педагоги-психологи образовательных учреждений, специалисты ППМС центров, имеющие необходимое высшее профессиональное образование для психологической работы с детьми, участвуют в программе. Также данная программа может быть частично использована педагогами для проведения родительских собраний и оформления информационных листов в рамках информационно-просветительской деятельности на базе образовательных учреждений.

Компетентность специалиста, реализующего программу, включает представление о планируемых результатах данной программы, умения проектировать зону ближайшего развития, психологически обеспечивать эмоционально-комфортную образовательную среду:

- знает основы психологической работы с детьми, знает возрастную, семейную и педагогическую психологию, педагогику;
- владеет современными технологиями проектирования коррекционно-развивающей среды.

Перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы:

- пакет диагностического инструментария и стимульный материал к диагностическим методикам в работе с детьми (бланки, анкеты, тесты) (приложение 1);
- картотека игр и упражнений, направленных на развитие эмоционального интеллекта младших школьников;
- печатные пособия, раздаточный материал к занятиям, информационные листы;

- учебно-методические материалы:

- + Андреева И.Н. Эмоциональный интеллект как феномен современной психологии. – Новополюцк: ПГУ, 2011. –174 с.
- + Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. – М., 1973;
- + Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – СПб.: Союз, 2014. – 226 с.
- + Гиппенрейтер Ю.Б. Развиваем эмоциональный интеллект. Психологические игры и занятия с детьми. – М.: АСТ, 2014.– 136 с.
- + Додонов, Б.И. Эмоция как ценность. Вопросы психологии. - 1995. - №3. – 216 с.
- + Изард, К.Е. Психология эмоций. – СПб.: Питер, 2000. – 263 с.
- + Ларина А. Т., Савельева О. А. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и инвалидностью по развитию эмоционального интеллекта. – АСОУ, 2018. –80 с.
- + Лук А.Н. Эмоции и личность. - М.: Знание,2008. – 176 с.
- + Монакова Н. И. «Путешествие с гномом». – СПб.: Речь, 2008. – 128 с.
- + Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2000. – 315 с.

Требования к материально-технической и информационной оснащённости учреждения для реализации программы
Занятия проводятся в классе или в игровом зале, возможно проведение в актовом зале и помещениях, условия в котором предусматривают возможность проведения ролевых игр и психопрофилактических занятий.

Проведение мониторинга обучающимися проходят в отдельных классах (на классных часах, организованных психологом).

Для реализации программы в учреждении необходим выход в интернет, персональный компьютер и МФУ, а также библиотека психологической литературы.

Сроки и этапы реализации программы

Программа рассчитана на учащихся начальной школы, в количестве 12 занятий по 40 минут и состоит из следующих этапов:

- ✚ исследование уровня адекватности определения эмоционального состояния, способности учащихся к прогнозированию эмоциональных состояний окружающих, выявление скрытых эмоций у детей;
- ✚ организация коррекционно-развивающей деятельности:
 - беседы и обсуждение актуальных вопросов;
 - проведение ролевых игр, развивающих упражнений, психопрофилактических занятий с обучающимися.

Ожидаемые результаты реализации программы

В ходе реализации программы предполагается наблюдение положительной динамики в развитии эмоционально-личностной сферы учащихся, а в частности:

- ✚ управление своим эмоциональным состоянием;
- ✚ развитие представлений о чувствах, эмоциях и способах их выражения;
- ✚ совершенствование умения распознавать эмоциональные состояния окружающих;
- ✚ формирование умения и навыков адекватно реагировать на различное эмоциональное состояние окружающих;
- ✚ открытое проявление эмоций и чувств социально-приемлемыми способами;
- ✚ развитие навыков общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и окружающими взрослыми.

Результаты работы предполагают их использование психологами, педагогами, социальными педагогами для оказания помощи, поддержки обучающимся. Создания комфортных условий для развития эмоционального интеллекта, как дома, так и в образовательном учреждении.

Система организации

внутреннего контроля над реализацией программы

Контроль над реализацией программы осуществляют директор образовательного учреждения и заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Психолого-педагогическая программа принимается решением коррекционного совета центра и утверждается директором образовательного учреждения.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Качественная и количественная оценка достижений реализации программы проводилась на основе анализа результатов психологического тестирования всех участников программы.

Для исследования уровня эмоционально-личностной сферы обучающихся были использованы зарекомендовавшие себя методики:

- ✚ «Несуществующее животное» в основном рассчитано на исследование психомоторной связи и состояния психики – главным образом выявление скрытых эмоций – у детей от пяти-шести лет и взрослых.
- ✚ Методика «Волшебная страна чувств», авторы Т. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов. Выявление отношения детей к близким для них людям и к событиям, происходящим в их повседневной жизни. Исследование психоэмоционального состояния ребенка.
- ✚ Методика «Изучение понимания детьми своего эмоционального состояния» изучение понимания собственных эмоций.

Схема обработки результатов, инструкции, бланки и процедура проведения для каждой методики даны в приложении к программе.

Мониторинг проводится дважды: в виде первичной и итоговой диагностики.

Результаты первичного мониторинга могут служить основанием для рекомендации участия в данной программе детям. Участие в этой программе добровольное и не должно ограничиваться только детьми, у которых диагностика выявила сложности в эмоционально-личностной сфере, в определении эмоционального состояния человека.

Сведения о практической апробации программы на базе образовательного учреждения

Данная программа была рассмотрена и одобрена для использования в учебно-воспитательном и коррекционно-развивающем процессе МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»» на заседании коррекционного совета (протокол № 01 от 27.08.2018г.)

В ходе ее реализации с 01.09.2018 по настоящее время приняли участие 4 группы из числа обучающихся 1-2 классов школьного отделения МБОУ «Образовательный центр «Созвездие»».

Программа доказала свою эффективность и неоднократно получала положительные отзывы родителей обучающихся, принимавших участие в ее реализации, и успешно внедрена в учебно-воспитательный процесс общеобразовательных организаций городского округа Красногорск.

Глоссарий

А

Адаптация социальная – (от лат. adaptation – приспособление)

1. Процесс активного приспособления индивида или группы к определенным материальным условиям, нормам, ценностям социальной среды.
2. Взаимодействие личности или социальной группы со средой, включающее усвоение норм и ценностей этой среды в процессе социализации, а также изменение, преобразование среды в соответствии с новыми условиями и целями деятельности.

Адекватность поведения – соответствие поведения ситуации и общепринятым правилам и нормам.

Адекватность представлений – соответствие представлений жизненной реальности и общепринятым стандартам.

Акцентуация характера – крайний вариант нормы, при котором отдельные черты характера человека чрезмерно усилены.

Акустико-мнестическая (сенсорно-амнестическая) афазия проявляется в значительном ограничении объема воспринимаемого речевого материала при его воспроизведении или запоминании, плохом понимании длинных, сложных фраз.

Алалия (от греч. а – отрицат. частица и lalia – речь) – отсутствие речи или его дефект при сохранности слуха и интеллекта. При алалии моторной дефектна или полностью отсутствует активная речь, понимание обращенной к ребенку речи не нарушено. В случаях алалии сенсорной нарушено понимание речи при своевременной появлении речевой активности.

Амбивалентность – двойственность, сосуществование у человека противоречащих друг другу тенденции (переживаний, стремлений, представлений и т. п.).

Амбидекстрия – (лат. ambi – вокруг, с обеих сторон; dexter – правосторонний) одинаковое владение обеими руками. Термин обычно не распространяется для обозначения одинакового владения ногами, глазами и др. парных органов.

Анамнез – сведения о предшествующем развитии ребенка.

Антисоциальность – отрицательное отношение к социальным нормам, стремление противодействовать им.

Асоциальность – безразличие к правилам, существующим в обществе (социальным нормам), или непонимание этих правил. В отличие от антисоциальности при этом отсутствуют стремление к противодействию нормам.

Астения – патологическое состояние психического статуса человека, нервное истощение, ослабленность, повышенная утомляемость.

Астеничность – склонность к возникновению астении.

Аутизм – тяжелое психиатрическое отклонение поведения, характеризующееся грубыми нарушениями процесса общения.

Аутизация – снижение потребности в общении, ослабление контактов окружающими.

В

Вербальная парафазия (англ. verbalparaphasia) – замена нужного слова др., близким к нему по смыслу. Встречается чаще всего при акустико-мнестической афазии.

Вербальный интеллект – (словесно-логическое мышление) вид мышления, характерный использованием понятий, логических конструкций. Функционирует на базе языковых средств.

Воспитательная работа – это повышение культурного уровня, организация разумного использования досуга школьников, развитие сети кружков и факультативов.

Вытеснение – один из механизмов психологической защиты: исключение из сознания травмирующих переживаний.

Вязкость – см. ригидность.

Г

Гиперактивность – пограничное нервно-психическое расстройство, проявляющееся в импульсивности, неусидчивости, частой отвлекаемости.

Гиперопека – система воспитательных мероприятий в семье, при которой ребенка чрезмерно опекают и контролируют.

Гиперсоциальность – повышенное, порой патологическое состояние стремление максимально соответствовать социальным нормам и требованиям.

Гипертимный тип – психопат, характеризующийся повышенной активностью, общительностью, низкой чувствительностью, слабым самоконтролем. Гипертимная акцентуация – особо ярко выраженный гипертимный тип.

Гипомания – психическое состояние, характеризующееся душевным подъемом, приподнятым настроением, повышенной активностью, которые в действительности не соответствуют реальным ситуациям и обстоятельства жизни человека.

Группы риска – категория людей, которые больше других склонны совершать противоправные поступки.

Д

Двигательная расторможенность – см. гиперактивность.

Девиантность – (от лат. deviate – отклонение) характеристика поведения, совпадающая с социальными нормами и ценностями, принятыми в обществе.

Девиантное поведение – разновидность поведения, которая не соответствует социальным нормам общества.

Дезадаптация – неспособность приспособиться к изменившимся условиям жизни. Социальная дезадаптация – неспособность приспособиться к жизни в обществе. Школьная дезадаптация – трудности приспособления к школьным требованиям.

Демонстративность – повышенная потребность во внимании к себе, стремление всегда быть в центре внимания. Демонстративный тип – психотип, характеризующийся высоким уровнем демонстративности и эмоциональной лабильности.

Депривация – лишение или недостаточность условий, необходимых для удовлетворения каких-либо потребностей.

Депрессия – патологическое снижение настроения и падение активности.

Депрессивная тенденция – склонность к возникновению патологического снижения настроения и падения активности.

Десоциализация – процесс, противоположный социализации, обозначающий утрату индивидом определенных социальных ценностей и норм, сопровождающийся отчуждением индивида от определенной группы.

Деструктивная семья – это тип семейных отношений, при котором наблюдается сепарация и автономия отдельных членов семьи, отсутствие взаимодействия в семейных контактах, хронический супружеский или родительско-детский конфликт.

Деструктивное общение – формы и особенности контактов, которые пагубно сказываются на личности партнеров и осложняют взаимоотношения.

Дефект – необратимое нарушение или выпадение какой-либо функции. Интеллектуальный дефект – необратимое нарушение мышления (умственная отсталость). Сенсорный дефект – снижение зрения или слуха.

Диагностика (психологическая) – выявление психологических особенностей человека.

Дисфория – мрачная раздражительность.

Ж

Жизненная сфера – определенная сторона жизни, относительно независимая от других сторон (семейная, школьная, сфера межличностных отношений, интимная).

З

Задержка психического развития – локальные отклонения в развитии тех или иных психических функций при сохранности основных интеллектуальных возможностей ребенка.

Защитное (компенсаторное) фантазирование – один из механизмов психологической защиты: погружение в фантазии и мечты, смягчающие отрицательные переживания.

И

Идентификация – (от лат. *identifico* – отождествляю) опознание чего-либо, кого-либо, установление тождества объекта или личности; уподобление, отождествление индивида с кем-либо или чем-либо (группой, коллективом), помогающее ему успешно овладевать различными видами социальной деятельности, усваивать свои нормы и ценности.

Индиферентность – особенность характера, состоящая в отсутствии интереса к окружающему, равнодушии, безразличии, пассивности.

Импульсивность – склонность индивидуума к совершению необдуманных действий под влиянием внешних обстоятельств или столь же случайных собственных мыслей и эмоций, отсутствие или недостаточность планирования действий и самоконтроля.

Интровертность – замкнутость, высокая избирательность в общении. Интровертный тип – психотип, характеризующийся оригинальностью, низкой конформностью, склонностью к умозрительным заключениям.

Инфантилизм – незрелость, «детскость». Психофизический инфантилизм – отставание от фактического возраста, как по психологическим, так и по физиологическим признакам.

Интеллектуальный дефект – необратимое нарушение процесса мышления, умственная отсталость.

Ипохондрия – повышенное беспокойство о своем здоровье.

Истерия – психическое заболевание, часто приводящее к появлению соматических болезненных симптомов без каких-либо физиологических причин.

Истероидная акцентуация характера – патологический тип поведения ребенка, при котором сочетаются высокий уровень демонстративности со склонностями к вытеснению травмирующих переживаний.

К

Когнитивные (познавательные) процессы – психические процессы, направленные на познание окружающего мира (восприятие, мышление, память, внимание и др.).

Компенсация – выработка механизмов, помогающих преодолеть неблагоприятные психологические особенности.

Конформность – (от латинск. conformis – подобный, соответствующий) приспособленность, пассивное принятие существующего порядка вещей, господствующего мнения, некритическое следование чужим образцам; тенденция человека изменять свое поведение под влиянием других людей таким образом, чтобы оно соответствовало мнениям окружающих, стремление его приспособиться к их требованиям.

Критичность – одно из свойств нормальной психологической деятельности, способность осознавать свои ошибки, умение оценивать свои мысли, взвешивать доводы «за» и «против» выдвигающихся гипотез и подвергать эти гипотезы всесторонней проверке.

Ксенофобия – навязчивый страх, боязнь чужих, нетерпимое отношение к людям иной веры, культуры, национальности, ко всему непривычному, иностранному (образу жизни, идеям, мировоззрению).

Л

Латерализация функций головного мозга – процесс перераспределения функций психических между левым и правым полушариями головного мозга, происходящий в онтогенезе.

Личностные особенности – устойчивые психологические образования, мало меняющиеся со временем.

М

Моторика – двигательная активность. Крупная моторика – ходьба, бег, прыжки и т.п. Мелкая моторика – движения кисти и пальцев при письме, рисовании, работе с инструментами.

Моральные нормы – текстуально не закреплены, опираются на авторитет общественного мнения, несут оценочную нагрузку и действуют через психологические механизмы (долг, совесть, честь). Нарушение моральных норм опирается на механизм общественного осуждения или поощрения. В 90-е годы возникла возможность в судебном порядке защищать честь и достоинство.

Н

Навык – автоматизирование (привычное) действие или цепочка действий.

Двигательный навык – это целесообразное движение или последовательность движений, умственный навык – автоматизированное умственное действие. Навыки общения – привычные способы установления и поддержания контакта с другими людьми.

Невроз – пограничное психическое расстройство, которое характеризуется снижением продуктивности деятельности, эмоциональными нарушениями (при неврозах часто наблюдаются тики, навязчивые идеи, ночной энурез, страхи, нарушения сна).

Негативизм – противодействие существующим требованиям и требованиям и правилам.

Нейротизм – свойство человека, характеризующееся его повышенной возбудимостью, импульсивностью и тревожностью.

Нормы социальные – (от лат. norma – руководящее начало, правило, образец) образцы, стандарты деятельности, правила поведения, выполнение которых ожидается от члена какой-либо группы или общества и поддерживается с помощью санкции.

О

Обобщение – объединение объектов в группу на основе тех или иных признаков.

Олигофрения – врожденное патологическое общее снижение уровня интеллекта, делающее невозможным полноценно социализироваться индивидууму в обществе.

Органическое поражение мозга – следствие нарушений развития плода во внутриутробном периоде, родовых травм, асфиксии, сотрясений мозга и т.п.

Относительная педагогическая запущенность – отсутствие коррекционного обучения, необходимого ребенку с отклонениями в развитии.

П

Память – психический процесс, обеспечивающий сохранение информации.

Произвольная память – намеренное запоминание материала. Непроизвольная память – непреднамеренное запоминание материала. Опосредованная память – запоминание с использованием специальных средств. Образная память – запоминание образного материала.

Пассивность – признак утомления или неблагоприятного психологического состояния.

Педагогическая запущенность – снижение желания ребенка к обучению как следствие отсутствия необходимого воспитания и обучения.

Переключение внимания – легкость перехода от одной деятельности к другой.

Перфекционизм – стремление выполнять любую работу на высшем уровне.

Поведение аморальное – тип поведения, противоречащий принятым в данном обществе нравственным нормам (пьянство, стяжательство и т.д.).

Поведение антисоциальное – тип поведения, характеризующийся отрицанием социальных норм и ценностей, принятых в данном обществе.

Поведение отклоняющееся – тип поведения, противоречащий принятым в данном обществе правовым, нравственным социальным и др. нормам.

Пристрастие – увлечение употреблению какого-либо вещества, обычно наркотика, приводящее к рабской зависимости от него и считающееся физически или социально вредным.

Проекция – один из механизмов психологической защиты: приписывание своих переживаний и стремлений другим людям.

Просоциальная ориентация – положительная установка по отношению к обществу.

Психоз – патологическое психическое расстройство, для которого типичны неадекватность поведения, нарушение ориентации в пространстве и времени, а также наличие продуктивных симптомов (бред, галлюцинации, мания преследования и т.д.).

Психологическая защита – механизмы, помогающие сохранить благоприятное психологическое состояние, несмотря на наличие психотравмирующих факторов.

Психомоторный тонус – напряженность мышц, связанная с психологическим состоянием и непосредственно не определяемая выполняемым движением.

Психосоматические заболевания – телесные болезни, вызванные психологическими причинами.

Р

Распределение внимания – способность одновременно выполнять две разные деятельности.

Рационализация – один из механизмов психологической защиты: «подмена» своих неблагоприятных побуждений более приемлемыми.

Регрессивное поведение – форма защитной реакции индивида при переживании им фрустрации, состоящая в замене значимой для него сложной задачи, решение которой затруднено сложившейся ситуацией, на более легкую.

Резонерство – склонность к рассуждениям, не относящимся к выполняемой деятельности.

Рефлексия – процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

Ригидность («вязкость») – склонность подолгу застревать на каких-либо переживаниях.

С

Самоконтроль – сознательное управление своим поведением.

Сензитивность – высокая чувствительность к физическим стимулам и к социальным факторам. Сензитивный тип – психотип, характеризующийся высокой чувствительностью, астеничностью и тревожностью.

Соматические заболевания – телесные (не нервные и не психические) заболевания. В данную группу заболеваний объединяют болезни, вызываемые внешними воздействиями или же внутренними нарушением работы органов и систем, не связанные с психической деятельностью человека.

Социализированность – хорошее владение социальными нормами.

Социально-психологическая дезадаптация – нарушение механизмов взаимосвязи личности и среды, происходящая как за счет внутриличностных изменений, так и за счет изменений в сфере ближайшего окружения.

Социализированность – хорошее владение социальными нормами адекватности поведения ситуации.

Социальная адаптация – приспособление к жизни в обществе.

Социальная дезадаптация – нарушение процесса формирования социальных взаимодействий в процессе роста и развития индивидуума.

Стресс – неспецифический ответ организма на воздействие вредных агентов, психоэмоционального перенапряжения или иного воздействия, проявляющийся в симптомах общего адаптационного синдрома.

Субдепрессия – снижение настроения, не достигающего до уровня депрессии.

Т

Теория стигматизации – подход в социологии, уделяющий особое внимание способам навешивания ярлыков, создания стереотипного образа представителя той или иной группы, а также методам воздействия, которые оказывает на поведение индивида сам факт приобретения ярлыка со стороны общества.

Тест – набор заданий, выполнение которых позволяет оценить социально-психологические особенности индивидуума.

Тик – непроизвольное подергивание мышц.

Торможение охранительное (запредельное) заключается в резком снижении активности нервных клеток, вызванное чрезмерным возбуждением корковых структур и обеспечивающее тем самым реальную возможность сохранения или восстановления работоспособности.

Тревога – ощущение угрозы, ожидание неопределенной опасности.

Тревожность – личная особенность, состоящая в особо легком возникновении состояния тревоги.

Тревожно-мнительный характер – психастеническая акцентуация, которая характеризуется сильно повышенной тревожностью и сочетается с недостатком уверенности в себе, а также наличием выраженной астении.

Трудный подросток – несовершеннолетний, имеющий трудности в общении с подростками.

У

Умственная отсталость – общее интеллектуальное снижение, делающее невозможной полноценную социальную адаптацию.

Уровень притязаний – это та степень успешности, на которую человек претендует.

Ф

Формы отклоняющегося поведения – преступность, наркомания, проституция, алкоголизм.

Фобия – навязчивый страх или боязнь каких-либо ситуаций, не представляющих непосредственной угрозы: закрытых помещений, открытых пространств, высоты, глубины и т.д.

Фрустрация – наличие сильной мотивированности достичь цель (удовлетворить потребность) и преграды, препятствующие этому достижению.

Э

Эгоцентризм – неспособность встать на позицию другого человека, понять его точку зрения.

Эйфория – приподнятое, возбужденное состояние.

Экстравертность – общительность – общительность, склонность к быстрому заведению новых контактов.

Эмпатия во время коммуникативного акта – это понимание эмоционального состояния речевого партнера, которое он проявляет через свою речь, его переживаний и выражение ему в своих репликах этого понимания, сочувствия, хотя и не обязательно согласия со всем, что он говорит, духовно-нравственного принятия. Эмпатическое слушание подразумевает совмещение понимания и сочувствия-сопереживания.

Эмоциональная лабильность – легкая смена настроений, кратковременность и неустойчивость переживаний.

Эмоциональная напряженность – состояние повышенной готовности к действию, сопровождаемое ощущением, что необходимо что-то делать, но не понятно, что именно.

Эмоциональная ригидность – склонность человека подолгу застревать на каких-либо переживаниях, особенно – неприятных.

Энурез – процесс недержания мочи (связан с процессами нервного перенапряжения, незрелости психических процессов и т.д.).

Энкопрез – процесс недержания кала.

Эпилептоидная акцентуация – патологический тип развития личности, при котором развиты чрезмерное внимание к мелочам, взрывчатость, высокая ригидность.

Пиктограмма

	Слово	Рисунок	Что поможет запомнить	Воспроизведе- ние	
1.	- веселый праздник - тяжелая работа - глухая старушка				
2.	- вкусный ужин - смелый поступок - голодный человек				
3.	- болезнь - разлука - печаль				
4.	- строгая учительница - ядовитый вопрос - слепой мальчик				
5.	- темная ночь - девочке холодно - мальчик-трус				
6.	- счастье - дружба - власть				
7.	-- ум - сомнение - развитие				
8.	- богатство - подвиг - зависть				
9.	- несправедливость - обман - война				
10.	- помощь - страх - сострадание				

Эмоционально – волевая сфера

РНЖ

Имя	
Пол	
Возраст	
Где живет	
С кем	
С кем дружит	
Есть ли враги? Кто? Почему они враги?	
Чем питается	
Чем обычно занимается	
Что любит делать	
Чего не любит делать	
Чего боится/или ничего	
Добрый/злой	
3 желания	
Какое у него настроение?	

Рисунок человека

Пол	
Возраст	
Где живет	
С кем	
Какой характер	
Что любит де- лать	
Чего не любит	
Есть ли друзья	
Что ожидает в будущем	
Добрый/злой	
Какое настроение	
На кого смотрит	
Кто на него смотрит	

Рисунок семьи

Последовательность рисования:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Что вы делаете?

У кого самое хорошее настроение? _____

Вербально - логический компонент познавательной деятельности

«Исключение понятий / обобщение предметов»

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	%
Исключение +/-																
Обобщение +/-																

«Выделение существенных признаков»

(+/-)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	%

«Простые аналогии» (+/-)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	%
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	

Исследование эмоционально-личностных особенностей ребенка

Методика метаморфозы (дополнительное исследование)

1. позитивный выбор: _____
2. негативный выбор: _____
3. три заветных желания _____
4. ответы на дополнительные вопросы _____

1-этап	выборы предпочтения	Эмоционально-речевые реакции
животное растение игрушка одежда	<p><i>Если бы тебе предложили превратиться в какое-либо животное, позволив выбирать, какое животное ты бы выбрал? В какое животное ты предпочел бы превратиться? _____ Почему?</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
2-этап	выборы отвержения	
животное растение игрушка одежда	<p><i>А в какое животное ты не превратился бы ни за что? _____ Почему?</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
	дополнительные вопросы	
1	<p><i>Если бы ты мог выбрать, кем быть – мальчиком или девочкой, что бы ты выбрал? Почему?</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	
2.	<p><i>Если бы у тебя было много свободного времени, что бы ты стал делать? Почему?</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	

3.	Если бы ты мог изменить что-то в своей жизни или в жизни окружающих тебя людей, что бы ты изменил? _____ _____	
Загадай волшебнику три самых заветных желания:		
1. _____ 2. _____ 3. _____		

Исследование субъективной оценки межличностных отношений ребенка
Цветовой тест отношений (ЦТО)

1-й этап. (цветоассоциативный выбор)

значимые лица(понятия)	реакции ребенка	№ цвета	значимые лица(понятия)	реакции ребенка	№ цвета
1.			6.		
2.			7.		
3.			8.		
4.			9.		
5.			10.		

2-й этап (ранжирование) *предпочтения ребенка от самого «красивого» к самому «некрасивому» цвету.*

1	2	3	4	5	6	7	8

Формализованный анализ

№	Значимые лица	ранг	№	Значимые лица	ранг
1			6		
2			7		
3			8		
4			9		
5			10		

стандартный ряд по Люшеру **3 4 2 5 1 6 0 7**

стандартная раскладка ребенка _____

Эмоционально близкие люди и понятия _____

Эмоционально отвергаемые _____

Методика незаконченных предложений

Нарушенные отношения:

0=СН/СС= _____

Самооценка _____

**Форма психолого-педагогического заключения
по результатам обследования детей 7-11 лет**

Ф.И.О. _____ Возраст _____
 Школа № (д./сад) _____ класс (группа) _____
 Запрос специалистов /родителей _____

Внешний вид: (не) соответствует физиологическому возрасту, _____

Поведение в ситуации обследования: общение с психологом (не)затруднено, мотив экспертизы (не)выражен, двигательная расторможенность, импульсивность, скованность, робость, проявление негативизма, (не) критичен, фон настроения ровный(с признаками поведенческих отклонений); настроение: жизнерадостное, подавленное, без особого оттенка, погруженность в себя; «неспецифические» действия _____

Познавательная активность: высокая, достаточная, низкая, отсутствует

Сформированность социально - бытовой ориентировки: высокий уровень, средний уровень, на этапе формирования _____

Темп работы: быстрый, средний, медленный, равномерный, неравномерный с признаками утомления; причины замедленного темпа работы – обдумывание, тщательность выполнения, отвлекаемость _____

Уровень работоспособности: высокий, средний, низкий.

Сформированность регуляторных функций: сформированы в пределах возрастной нормы, на стадии формирования

Особенности речевого развития: нарушения устной речи (не)выявлены,

Особенности латерализации: праворукий, леворукий, амбидекстр

Характеристика моторики:

- **Общая моторная ловкость:** да, нет.
- **Мелкая моторика:** выше, ниже, норма.

Графическая деятельность(рисунк, письмо): выше, в пределах возрастной нормы, ниже нормы, на этапе формирования _____

Характеристики внимания:

- объем внимания: снижен, в пределах возрастной нормы
- концентрация: снижена, в пределах возрастной нормы
- переключение: снижено, в пределах возрастной нормы
- распределение: снижено, в пределах возрастной нормы

Особенности мнестической деятельности:

- **Механическое слухоречевое запоминание (по А. Лурия):**

(____, ____ , ____ , ____ , ____ , ____ , ____) отсроченное воспроизведение

____ % наличие (множественных, единичных)

персевераций, наличие лишних слов _____

____ посредованное запоминание по А Леонтьеву: точное ____ % ассоциативное ____ %, воспроизведено не верно ____ % не воспроизведено ____ %, слово-стимул ____ %; трудность /легкость возникновения ассоциаций ассоциации по второстепенным признакам.

- диагностика кратковременной памяти :инструкция (не) доступна, (не)удерживает с первого предъявления, требует дополнительного разъяснения, многократного повторения.

«Угадай, чего не стало?»: ребенок запомнил _____ игрушки (у)

«Повтори фразу»: безошибочное повторение _____ фраз

« 8 предметов » : (__, __, __, __, __, __) _____

Сформированность пространственных представлений: сформированы в пределах возрастной нормы, ниже возрастной нормы, на стадии формирования, в обучающем эксперименте (не)успешен.

Понимание сложных речевых конструкций, употребление предлогов: сложные речевые конструкции (не)доступны для анализа, предлоги в речи (не)употребляет

Характеристики мыслительной деятельности: инструкция (не) доступна, (не)удерживает с первого предъявления, требует дополнительного разъяснения, многократного повторения

- **наглядно-действенное мышление :** высокий уровень сформированности, средний уровень сформированности , низкий уровень сформированности, на этапе формирования
- **уровень общей осведомленности:** достаточный, ограниченный, низкий
- **вербально -логическое мышление:** последовательность событий в серии сюжетных картин устанавливает (не)верно, частично верно, с помощью взрослого, рассказ (не)составляет, называет изображенное
- **аналитико-синтетическая деятельность:**
процесс исключения предметов _____%, _____
процесс обобщения предметов _____% ; _____
процесс проведения простых аналогий _____%, _____
процесс проведения сложных аналогий _____%, _____
процесс выделения существенных признаков _____% _____

- **перцептивно-действенное (невербальное) мышление:**

выполнение задания по аналогии (не) доступно
соскальзывание по ассоциативному ряду

- **перцептивно-конструктивное моделирование:** (не) доступно из _____ частей,

_____ на основе зрительного соотнесения, методом проб и ошибок, необходима помощь со стороны

- **понимание нелепиц:** (не)доступно , доступно частично

Особенности мотивационно - волевой сферы: реакция на успех и похвалу экспериментатора (не)стимулирует деятельность

Ведущий тип деятельности: игровая, учебная, общение.

Характеристика игровой деятельности: (ознакомительная игра, отобразительная игра, сюжетно - отобразительная игра, сюжетно-ролевая игра).

Эмоционально-личностные особенности, включая специфику межличностных взаимодействий: _____

Заключение психолога: _____

Вероятностный прогноз развития: _____

Рекомендации: _____

Дата _____

Подпись педагога-психолога _____

ОСОБЕННОСТИ ВНЕШНЕГО ВИДА И ПОВЕДЕНИЯ.

В процессе обследования психолог отмечает все выделяющиеся особенности внешнего вида и поведения ребенка, его отношение к заданиям и их выполнение, характер взаимоотношений с психологом. Позже они должны быть проанализированы и отмечены в соответствующих разделах диагностической карты.

I. ИССЛЕДОВАНИЕ И ОЦЕНКА ВНИМАНИЯ.

Методика I.I.

«Корректурная проба»

Цель исследования: изучение индивидуальных особенностей устойчивости и концентрации произвольного внимания, объема внимания

Оборудование: бланк с различными буквами в количестве 40 рядов по 40 букв в каждом.

Процедура проведения: обследуемым предъявляется бланк с различными буквами в количестве 40 рядов по 40 букв в каждом. Испытуемые должны в каждом ряду подчеркнуть одну букву, а вторую букву зачеркнуть (например, «букву К - подчеркиваем, а букву Р – зачеркиваем»:: К /Р)

Работа проводится на время с требованием максимальной точности. Время работы — 5 минут.

Объем внимания оценивается по количеству просмотренных букв, концентрация — по количеству сделанных ошибок. Таким образом, по предоставленной методике оцениваются два показателя.

Норма объема внимания — 850 знаков и выше, концентрация — 5 ошибок и менее. Методика используется в группе и индивидуально.

Анализируемые показатели:

- ✚ темповые характеристики деятельности (скорость «выполнения» строк, ее изменения);
- ✚ параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);
- ✚ количество ошибок и их характер (ошибки пространственного, оптического типа и т.п.);
- ✚ динамика распределения ошибок в зависимости от этапа работы, его темпа и пространственного расположения на листе;
- ✚ наличие факторов пресыщения или утомления;
- ✚ ведущий тип мотивации ребенка

Анализ результатов: По количеству правильно выделенных элементов можно установить степень устойчивости внимания, его активный объем, возможность распределения внимания (в соответствии с числом необходимых для выделения элементов). Распределение ошибок на корректурном бланке позволяет оценить особенности внимания. Если ошибки заметно нарастают к концу работы, то это может говорить об ослаблении внимания в связи с пресыщением или утомлением (снижение работоспособности), если же ошибки распределя-

ются достаточно равномерно – это свидетельствует скорее о снижении устойчивости внимания, трудностях его произвольной концентрации. Волнообразное появление и исчезновение ошибок чаще всего говорит о колебаниях внимания. При наличии случайных или специальных помех во время выполнения задания можно делать выводы о стойкости внимания, помехоустойчивости ребенка.

Задание доступно детям от 7,5 лет.

Методика I.П.

Методика Мюнстенберга

Цель исследования: определение избирательности и концентрации внимания, а также высокой помехоустойчивости.

Оборудование: бланк

Процедура проведения: испытуемому предлагается лист, на котором напечатаны строчками буквы русского алфавита.

Среди них в разных местах впечатаны слова, хорошо знакомые испытуемому.

Слова имеют разный смысл, разную степень обобщенности.

Всего 24 слова (солнце, район, новость, факт, экзамен, прокурор, теория, восприятие, любовь, спектакль, радость, народ, репортаж, конкурс, личность, плавание, комедия, отчаяние, лаборатория, основание, психиатрия).

Испытуемый должен как можно быстрее найти слова и подчеркнуть их. На работу отводится 2 минуты.

Инструкция: «На бланке напечатаны буквы русского алфавита, среди которых есть слова в именительном падеже единственного числа. Вам необходимо найти эти слова среди букв и подчеркнуть их, начиная с первой и кончая последней. Постарайтесь не подчеркивать лишних букв. Задание нужно выполнить быстро и точно.

Анализируемые показатели:

- общее количество найденных слов;
- количество ошибочно выделенных слов;
- количество слов неправильно воспринятых;
- наличие фактора пресыщения и утомления;
- уровень работоспособности.

Анализ результатов: По количеству правильно выделенных слов можно судить о концентрации и избирательности внимания, помехоустойчивости и стойкости внимания.

Задание доступно детям от 7,5 лет

Методика I.Ш.

Таблицы Шульце

Цель исследования: определение устойчивости внимания и динамики работоспособности. А также эффективность работы, степень вработываемости внимания.

Оборудование: пять таблиц, на которых в произвольном порядке расположены числа от 1 до 25.

Процедура проведения: испытуемому поочередно предлагается пять таблиц, на которых в произвольном порядке расположены числа от 1 до 25. Испытуемый отыскивает, показывает и называет числа в порядке их возрастания. Проба повторяется с пятью разными таблицами. Испытуемому предъявляют первую таблицу: «На этой таблице числа от 1 до 25 расположены не по порядку». Затем таблицу закрывают и продолжают: «Покажи и назови все числа по порядку от 1 до 25. Постарайся делать это как можно быстрее и без ошибок». Таблицу открывают и одновременно с началом выполнения задания включают секундомер. Последующие таблицы предъявляются без всяких инструкций. Нормативное время выполнения 40-50 сек.

Анализируемые показатели:

- ✓ доступность полного удержания инструкции (программы, алгоритма выполнения задания);
- ✓ параметры внимания (устойчивость, возможность его переключения);
- ✓ темп работы;
- ✓ наличие истощаемости;
- ✓ наличие зон охранного торможения;
- ✓ время выполнения задания.

Анализ результатов: превышение времени указывает на недостаточную концентрацию внимания, внимание неустойчивое, если отмечается значительное колебание временных результатов. Наличие «зон охранного торможения», свидетельствует о низком уровне распределения и переключения внимания.

№		Время выполнения
1		
2		
3		
4		
5		

Задание доступно детям от 7,5 лет

Методика I. IV.

Методика Крепелина

Цель исследования: методика направлена для исследования работоспособности ребёнка, выявления параметров утомляемости и вработываемости.

Оборудование: бланк

Процедура проведения: ребёнку предлагается производить сложение (или вычитание, в зависимости от знака перед строкой) двух цифр в уме, а говорить только получаемый результат. Ребёнка заранее предупреждают о том, что специалист будет делать свои пометки на листе. Каждую минуту делается отметка на листе, где в данный момент остановился ребёнок.

По результатам деятельности ребёнка могут быть построены различные кривые, отражающие характеристики работоспособности, указывающие на наличие истощаемости или пресыщаемости, особенности внимания.

Анализируемые показатели:

- ✚ доступность полного удержания инструкции (программы, алгоритма выполнения задания);
- ✚ параметры внимания (устойчивость, переключение);
- ✚ темп работы;
- ✚ разница темпа сложения чисел и темпа их вычитания;
- ✚ наличие истощения или пресыщения деятельности (дифференциация процессов);
- ✚ вработываемость в деятельность (по временным характеристикам деятельности).

Возрастные нормы выполнения:

- ❖ задание доступно для выполнения детьми, начиная с 7,5 летнего возраста, при условии автоматизированного владения счётными операциями в пределах двадцати;
- ❖ при безошибочном выполнении за 1 минуту ребёнок может выполнить от 10 до 17-18 математических действий за знаком «+», и от 8 до 15-16 математических действий со знаком «-»;
- ❖ нормативно возможна смена знака арифметического действия (не более 2-3 раз за всю работу) на фоне пресыщения или утомления и единичная «потеря» знака при переходе к новой строке.

**Методика I.V.
«Отсчитывание»**

Цель: оценка осуществления счетных операций и состояния внимания.

Оборудование: секундомер.

Процедура проведения: ребенку предлагается производить отсчитывание (вычитание) от числа 100 одно и то же число (например, семь). $100-7=93$; $93-7=?$ и так далее...

Обследуемого предупреждают, что считать он должен про себя, а вслух называть полученное при очередном вычитании число. Экспериментатор записывает ответы в протокол. Замеряется время выполнения задания и промежутки между числами: (100-7). 93...86...79...72..65..58.51..44..37.30.233.16.2

Анализ результатов:

- ✚ удержание инструкции;
- ✚ темп работы;
- ✚ наличие истощения или пресыщения.

При наличии повышенной истощаемости длительность пауз в конце – увеличивается. Возможны два вида ошибок:

- ❖ первый - ошибки в единицах и главным образом при переходе через десяток – свидетельствуют о некоторой интеллектуальной недостаточности;
- ❖ ошибки в десятках - говорят о неустойчивости внимания.

Задание доступно детям с 8 лет, при условии владения счетными операциями в пределах 100.

**II. ИССЛЕДОВАНИЕ МНЕСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
Методика II.I.**

«Запоминание 10 слов по А.Р. Лурия»

Воспроизведено										
№ слова			1	2	3	4	5	6	7	Отсроч.
	гора	рыба								
игла	звезда									
роза	сон									
кошка	ковер									
часы	небо									
хлеб	бумага									
пальто	ложка									
книга	свеча									
окно	лампа									
пила	стул									
Лишние слова										

Цель исследования: методика используется для изучения непосредственного кратковременного, долговременного, произвольного и непроизвольного запоминания.

Оборудование: бланк с 10 словами.

Процедура проведения: Обследуемому зачитывают один из двух вариантов (десять слов, подобранных так, чтобы между ними было трудно установить какие-либо смысловые отношения). После зачитывания предлагается воспроизвести слова в любом порядке. Затем слова зачитываются повторно. Нормальным считается воспроизведение 10 слов после 4—5 повторений, при тренированной памяти — после 2 повторений. Через 20—30 минут испытуемому предлагается воспроизвести эти слова в любом порядке.

Выделяют следующие показатели:

- 1) количество воспроизведенных слов;
- 2) динамику воспроизведения слов (кривая произвольного запоминания).

Результаты теста свидетельствуют о следующих особенностях запоминания:

- ✚ непосредственное запоминание не нарушено — если обследуемый непосредственно после зачитывания десяти слов воспроизводит в четырех-пяти попытках не менее 7 слов;
- ✚ непосредственное запоминание нарушено — если обследуемый непосредственно после зачитывания десяти слов воспроизводит менее 7 слов. Чем меньше слов воспроизводится, тем более выраженными признаются нарушения непосредственного запоминания;
- ✚ долговременная память не нарушена — если через 20—30 мин без предварительного предупреждения обследуемый воспроизводит не менее 7 запоминаемых слов;

- ✚ долговременная память снижена — если через 20—30 мин без предварительного предупреждения обследуемый воспроизводит менее 7 запоминаемых слов.

Анализ результатов:

- ❖ объем слухоречевого запоминания;
- ❖ скорость запоминания данного объема слов;
- ❖ объем отсроченного воспроизведения;
- ❖ особенности мнестической деятельности (наличие literalных и вербальных парафазий и т.п.);
- ❖ особенности слухового, в том числе фонематического восприятия.

Задание доступно детям 7 летнего возраста.

Методика П.П.

«Пиктограмма»

Цель: изучение индивидуальных особенностей памяти и мышления, исследование особенностей опосредованного запоминания, его продуктивности.

Оборудование: карандаш и бумага, 10 слов и словосочетаний, которыми можно пользоваться.

Процедура проведения: «Этот тест предназначен для изучения зрительной памяти. На листке бумаги можете рисовать слова или словосочетания, которые я называю. Цифры и буквы рисовать нельзя. Рисовать надо так, чтобы впоследствии по рисунку вспомнить заданные слова или словосочетания». В списке для запоминания 10 слов. Предлагается 3 варианта слов, психолог сам подбирает слова или словосочетания для конкретного ребенка. После выполнения задания листочек с рисунками откладывается. Через 30 минут следует предложить по рисункам вспомнить заданные слова и под каждой пиктограммой записать слово или словосочетание, которое они должны были запомнить, делая рисунок.

Выделяют варианты изображений:

Стандартные образы — если рисунки совпадают с культурально обусловленными (например, изображение флагов, шаров для запоминания понятия «веселый праздник»).

Атрибутивные образы — если при изображении понятий используется принадлежность к чему-то, то есть преобладают рисунки, отражающие неотъемлемую часть понятия (например, изображение блюд, ассоциирующихся с «вкусным ужином»).

Конкретные образы — если рисунки содержат предметы или явления, непосредственно связанные с ситуацией (например, лежащий в постели человек при изображении понятия «болезнь»).

Метафоры — если при изображении понятия используются конкретные образы, прямо с ним не связанные и использующие абстрагирование (например, туча, закрывающая солнце при изображении «болезни»).

Индивидуально значимые образы — если при изображении понятий используются значимые для данного человека образы (например, ребенок на понятие «счастье»).

«Органичность» графики — если в рисунках преобладают незаконченные линии, штриховка в тех случаях, когда предполагаются завершенность (круг), повторные линии, персевераторные включения.

Грубая органическая графика — если преобладают макрографии, подчеркивание, обрамление рисунков, чрезмерная стереотипия рисунков.

Геометрические изображения — если понятия запоминаются с помощью геометрических фигур.

В норме преобладают конкретные, атрибутивные, стандартные упорядоченные образы.

Анализируемые показатели:

- ✚ доступность самого процесса опосредования с помощью пиктограммы (обобщенная символизация слова);
- ✚ специфика графического изображения;
- ✚ адекватность пояснения ребенком логической связи рисунка и запоминаемого слова;
- ✚ характер и особенности воспроизведения;
- ✚ объем правильно воспроизведенных слов и словосочетаний;
- ✚ критичность к результатам собственной деятельности.

Анализ результатов:

- ✚ особенности выполнения пиктограммы (нажим, способ расположения материала, размер рисунков);
- ✚ поведение ребенка в целом (вопросы испытуемого, его спонтанные высказывания, отношение к заданию);
- ✚ темповые характеристики (поиск образа и его воспроизведения);
- ✚ графические навыки;
- ✚ характер воспроизведения (полное или не полное воспроизведение).

Задание доступно детям от 8 лет

III. ИССЛЕДОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ.

Методика III.1.

Проективный тест "Несуществующее животное"

Цель исследования: исследование эмоционально-личностной сферы.

Оборудование: лист бумаги, карандаши.

Процедура проведения:

По своему характеру тест "Несуществующее животное" относится к числу проективных. Для статистической проверки или стандартизации результат анализа может быть представлен в описательных формах. По составу данный тест - ориентировочный и как единственный метод исследования обычно не используется и требует объединения с другими проективными методиками.

"Придумайте и нарисуйте НЕСУЩЕСТВУЮЩЕЕ животное и назовите его НЕСУЩЕСТВУЮЩИМ названием".

Показатели и интерпретация

Анализ и интерпретация:

ПОЛОЖЕНИЕ РИСУНКА НА ЛИСТЕ.

В норме рисунок расположен по средней линии вертикально поставленного листа. Расположение рисунка ближе к верхнему краю листа, чем ближе, тракту-

ется как высокая самооценка, как недовольство своим положением в социуме, недостаточностью признания со стороны окружающих, тенденция к самоутверждению.

Положение рисунка в нижней части - обратная тенденция: неуверенность в себе, низкая самооценка, подавленность, нерешительность.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ СМЫСЛОВАЯ ЧАСТЬ ФИГУРЫ (голова или замещающая ее деталь). Голова повернута вправо - устойчивая тенденция к деятельности, действительности. Испытуемый активно переходит к реализации своих планов, наклонностей.

Голова повернута влево - тенденция к рефлексии, к размышлениям. Это не человек действия. Нередко также боязнь перед активным действием и нерешительность. Положение "анфас", т.е. голова направлена на рисующего (на себя), трактуется как эгоцентризм.

На голове расположены детали, соответствующие органам чувств - уши, рот, глаза. Значение детали "уши" - заинтересованность в информации, значимость мнения окружающих о себе. Приоткрытый рот в сочетании с языком при отсутствии прорисовки губ трактуется как большая речевая активность (болтливость), в сочетании с прорисовкой губ - как чувственность; иногда и то и другое вместе. Открытый рот без прорисовки языка и губ, особенно - зачерченный, трактуется как легкость возникновения опасений и страхов, недоверия. Рот с зубами - вербальная агрессия, в большинстве случаев - защитная (огрызается, задирается, грубит в ответ на обращение к нему отрицательного свойства, осуждение, порицание). Для детей и подростков характерен рисунок зачерченного рта округлой формы (боязливость, тревожность).

Особое значение придают глазам. Это символ присущего человеку переживания страха: подчеркивается резкой прорисовкой радужки. Обратит внимание на наличие или отсутствие ресниц. Ресницы - истероидно - демонстративные манеры поведения; для мужчин: женственные черты характера. Ресницы - также заинтересованность в восхищении окружающих внешней красотой и манерой одеваться, придание этому большого значения.

Увеличенный (в соответствии с фигурой в целом) размер головы говорит о том, что испытуемой ценит рациональное начало (возможно, и эрудицию) в себе и окружающих.

На голове также бывают расположены дополнительные детали: например, рога — защита, агрессия. Определить по сочетанию с другими признаками - когтями, щетиной, иглами - характер этой агрессии: спонтанная или защитно-ответная. Перья - тенденция к самоукрашению и самооправданию, к демонстративности. Грива, шерсть, подобие прически - чувственность, подчеркивание своего пола и, иногда, ориентировка на свою сексуальную роль.

НЕСУЩАЯ, ОПОРНАЯ ЧАСТЬ ФИГУРЫ (ноги, лапы, иногда - постамент). Рассматривается основательность этой части по отношению к размерам всей фигуры и по форме:

- а) основательность, обдуманность, рациональность принятия решения.
- б) поверхностность суждений, легкомыслие в выводах и неосновательность суждений, иногда импульсивность принятия решения (особенно при

отсутствии или почти отсутствии ног).

Обратить внимание на характер соединения ног с корпусом: соединение точно, тщательно или небрежно, слабо соединены или не соединены вовсе - это характер контроля за своими рассуждениями, выводами, решениями. Однотипность и однонаправленность формы ног, лап, любых элементов опорной части - конформность суждений и установок в принятии решений, их стандартность, банальность.

ЧАСТИ ПОДНИМАЮЩИЕСЯ НАД УРОВНЕМ ФИГУРЫ. Могут быть функциональными или украшающими: крылья, дополнительные ноги, щупальца, детали панциря, перья, бантики вроде завитушек-кудрей, цветково - функциональные детали - энергия охвата разных областей человеческой деятельности, уверенность в себе, "самораспространение" с неделикатным и неразборчивым притеснением окружающих, либо любознательность, желание участвовать как можно в большем числе дел окружающих, завоевание себе места под солнцем, увлеченность своей деятельностью. Украшающие детали - демонстративность, склонность обращать на себя внимание окружающих.

ХВОСТЫ. Выражают отношение к собственным действиям, решениям, выводам, к своей вербальной продукции - судя по тому, повернуты ли эти хвосты вправо (на листе) или влево. Хвосты повернуты вправо - отношение к своим действиям и поведению. Влево - отношение к своим мыслям, решениям; к упущенным возможностям, к собственной нерешительности. Положительная или отрицательная окраска этого отношения выражена направлением хвостов вверх (уверенно, положительно, бодро) или падающим движением вниз (недовольство собой, сомнение в собственной правоте, сожаление о сделанном, сказанном, раскаяние и т.п.).

КОНТУРЫ ФИГУРЫ. Анализируются по наличию или отсутствию выступов (типа щитов, панцирей, игл), прорисовки и затемнения линии контура. Это защита от окружающих, агрессивная - если она выполнена в острых углах; со страхом и тревогой - если имеет место затемнение.

"Запачкивание" контурной линии; с опасением, подозрительностью - если поставлены щиты, "заслоны", линия удвоена. Направленность такой защиты - соответственно пространственному расположению: верхний контур фигуры - против вышестоящих, против лиц, имеющих возможность наложить запрет, ограничение, осуществить принуждение, т.е. против старших по возрасту, родителей, учителей.

Защита против насмешек, непризнания, отсутствия авторитета у младших, боязнь осуждения; боковые контуры — недифференцированная опасливость и готовность к самозащите любого порядка и в разных ситуациях; то же самое — элементы "защиты", расположенные не по контуру, а внутри контура, на самом корпусе животного. Справа- больше в процессе деятельности (реальной), слева- больше защита своих мнений, убеждений, вкусов.

ОБЩАЯ ЭНЕРГИЯ. Оценивается количество изображенных деталей (тело, голова, конечности или тело, хвост, крылья и т.п.): с заполненным контуром, без штриховки и дополнительных линий и частей, просто примитивный контур, — или имеет место щедрое изображение не только необходимых, но " услож-

няющих» конструкцию дополнительных деталей. Соответственно, чем больше составных частей и элементов (помимо самых необходимых), тем выше энергия, В обратном случае - экономия энергии, астеничность организма, хроническое соматическое заболевание. (То же самое подтверждается характером линии - слабая паутинообразная линия, "возит карандашом по бумаге", не нажимающая на него.) Обратный же характер линий - жирная с нажимом - не является полярным: это не энергия, а тревожность. Следует обратить внимание на резко продавленные линии, видимые даже на обратной стороне листа (судорожный, высокий тонус мышц рисующей руки) - резкая тревожность. Обратить внимание также на то, какая деталь, какой символ, выполнен таким образом (т.е. к чему привязана тревога).

ОЦЕНКА ХАРАКТЕРА ЛИНИИ (дубляж линии, небрежность, неаккуратность соединений, "островки" из находящихся друг на друга линий, зачернение частей рисунка, "запачкивание", отклонение от вертикальной оси, стереотипности линий и т.д.). Оценка осуществляется так же, как и при анализе пиктограммы. То же - фрагментарность линий и форм, незаконченность, оборванность рисунка.

Тематически животные делятся на угрожаемых, угрожающих, нейтральных (подобия льва, бегемота, волка или птицы, улитки, муравья, либо белки, собаки, кошки). Это отношение к собственной персоне и к своему "Я", представление о своем положении в мире, как бы идентификация себя по значимости (с зайцем, букашкой, слоном, собакой и т.д.). В данном случае рисуемое животное - представитель самого рисующего. Уподобление рисуемого животного человеку, начиная с постановки животного в положение прямохождения на две лапы, вместо четырех или более, и заканчивая одеванием животного в человеческую одежду (штаны, юбки, банты, пояса, платье), включая похожесть морды на лицо, ног и лап на руки, - свидетельствует об инфантильности, эмоциональной незрелости, соответственно степени выраженности "очеловечивания" животного. Степень агрессивности выражена количеством, расположением и характером углов в рисунке, независимо от их связи с той или иной деталью изображения. Особенно весомы в этом отношении прямые символы агрессии - когти, зубы, клювы. Творческие возможности выражены обычно количеством сочетающихся в фигуре элементов: банальность, отсутствие творческого начала принимают форму "готового", существующего животного (люди, лошади, собаки, свиньи, рыбы), к которому лишь приделывается "готовая" существующая деталь, чтобы нарисованное животное стало несуществующим - кошка с крыльями, рыба с перьями, собака с лапами и т.п. Оригинальность выражается в форме построения фигуры из элементов, а не целых заготовок.

Название может выражать рациональное соединение смысловых частей (летающий заяц, 'мбегекот', "мухожер" и т.п.). Встречаются названия поверхностно-звуковые без всякого осмысления ("лялие", "лиошана", "гратегер" и т.п.), знаменующие легкомысленное отношение к окружающим, неумение учитывать сигнал опасности, наличие аффективных критериев в основе мышления, перевес эстетических элементов в суждениях над рациональными.

Наблюдаются иронически-юмористические названия ("риночур-

ка", "пузыренд" и т.п.) - при соответственно иронически-снисходительном отношении к окружающим. Инфантильные названия имеют обычно повторяющиеся элементы ("тру-тру", лю-лю", "кускус" и т.п.). Склонность к фантазированию (чаще защитного порядка) выражена обычно удлинёнными названиями ("аберосинотиклирон", "гулобарниклета-миешиния" и т.п.).

Задание доступно детям от 5 лет

Методика Ш.П.

Проективный тест «Рисунок человека»

Цель исследования: определение индивидуальных особенностей ребенка, уровень его интеллектуального развития, уровень сформированности графической деятельности в целом.

Оборудование: чистый лист бумаги, простой карандаш.

Инструкция: «Нарисуй, пожалуйста, человека, какого хочешь». Просьба может вызвать ряд вопросов или отказ. При отказе, следует постараться его убедить.

Интерпретация: при интерпретации рисунка следует обращать внимание на все самые незначительные мелочи: (позу ребенка, его сосредоточенность, отвлекаемость, как он относится к заданию). В протоколе отмечается тревожность или беспокойство ребенка, уверенность или сомнения, проявляет ли негативизм, враждебно настроен или напряжен, спокоен, доверчив, любопытен, смущен, импульсивен, и т.д. После того, как рисунок завершен, можно переходить к беседе. В процессе беседы заполняется бланк, где фиксируются ответы ребенка на вопросы.

Краткая версия обработки графической информации:

1. Место расположения рисунка относительно всего листа: правее, левее, в центре, вверху, внизу). Обычно дети помещают изображение в центре. Если оно смещено влево или вправо-это говорит об его особенностях восприятия, зеркальности (правша или левша). Если рисунок высоко относительно средней линии листа – вероятно высокая самооценка или излишняя самоуверенность. Аналогично низко расположенный рисунок может свидетельствовать о неуверенности ребенка в себе.
2. Характер выполнения (сила нажима карандаша, четкие линии, уверенные или дрожащие, есть ли штриховка).
3. Сильно прочерченные линии чаще всего говорят о внутренней напряженности, страхах и подавленных чувствах. Большое количество мелких штриховок, наносимых на лист перед основными контурами – признак высокой 4.тревожности и эмоциональной неустойчивости.
4. Характер расстановки акцентов на отдельных деталях рисунка (есть ли какие фрагменты, особо прорисованные, выделенные или есть незаметные «осторожные» детали. Анализируется, на что ребенок обращает большее внимание. Например, девочки любят тщательно прорисовывать глазки и реснички, мальчики предпочитают акцент в одежде и дополнительных аксессуарах. Это как степень желаемого выражения своих внешних данных, стремление к демонстративности.

5. Эмоциональное состояние человека, его степень выражения (улыбка, радость, печаль, сердитость, взъерошенность волос, агрессивность, оскал зубов).
6. Часто ребенок проецирует свои чувства на рисунок, как явные, так и скрытые. Это может быть сигналом о внутренних переживаниях ребенка, о которых он, возможно, не решается поведать.
7. Как человек стоит, как держит руки, не спрятаны ли они за спиной. Здесь ребенок неявно говорит о том, какой он в данный момент в коммуникативном плане: открыт для общения (руки широко раскрыты) или предпочитает замкнутость (руки прижаты к туловищу или спрятаны, ноги не расставлены).
8. Есть ли дополнительные элементы (одежда, обувь, головной убор и соответствует ли внешний вид описанию, изложенному ребенком после окончания рисования) Тут интересно выявить представления ребенка о рисунке. Чаще всего он соотносит себя с данным персонажем на листе бумаги или с тем человеком, на которого он хочет или не хочет походить.

Задание доступно детям от 5 лет

Методика III. III.

Проективный тест «Рисунок семьи»

Цель исследования: исследование эмоционально-личностной сферы, внутрисемейных отношений.

Оборудование: лист бумаги, карандаши

Процедура исследования: «Рисунок семьи» в первую очередь предназначен для выявления особенностей внутрисемейных отношений и эмоциональных проблем. На основе выполненного изображения, комментариев и ответов ребенка на вопросы психолога, касающегося рисунка, эта методика раскрывает его чувства к тем членам семьи, которых он считает самыми важными, чье влияние, как положительное, так и отрицательное, для него наиболее значимо.

Допустимо использовать различные варианты инструкций.

1. «Нарисуй свою семью». В этом случае не рекомендуется объяснять, что означает слово «семья», а в ответ на вопросы следует лишь еще раз повторить инструкцию.
2. «Нарисуй свою семью, где все заняты обычным делом».
3. «Нарисуй свою семью, как ты ее себе представляешь».
4. «Нарисуй свою семью в виде фантастических (несуществующих) существ».
5. «Нарисуй свою семью в виде метафоры, образа, символа, который выражает ее особенности».

При этом ребенку необходимо напомнить, что отметок здесь не ставят и художественные способности не оценивают.

При индивидуальной диагностике в протоколе отмечается последовательность рисования персонажей и предметов, паузы более 15 с, попытки исправления деталей, спонтанные комментарии, эмоциональные реакции и их связь с содержанием изображения.

После выполнения задания обычно задаются следующие вопросы: «Кто тут нарисован?», «Где они находятся?», «Что они делают?», «Какое у них здесь настроение?», «О чем они думают?» и т. д. При опросе психолог должен стараться выяснить смысл нарисованного: чувства к отдельным членам семьи; причины, которые заставили не изображать кого-то из них (если так произошло) или, напротив, нарисовать лиц, к семье не принадлежащих. Прямых вопросов следует избегать, на ответах не настаивать, так как это может вызвать тревогу и спровоцировать защитные реакции.

Рисунки оцениваются качественно. Для их интерпретации рекомендуется собрать семейный анамнез: сведения о составе и возрасте членов семьи и о ее основной проблематике. Практика показывает, что обычно в рисунке семьи не бывает случайностей. Ведь ребенок, как и взрослый, рисует не предметы с натуры, а отражает в своих представлениях отношения между близкими ему людьми и свои переживания по их поводу.

На основании таких рисунков можно определить следующее:

1. Особенности внутрисемейных отношений и эмоционального самочувствия в семье. Например, если члены семьи стоят рядом, взялись за руки, делают что-то совместно, улыбаются — это говорит об их сплоченности и положительном настрое. На разобщенность и плохое настроение указывает обратное: члены семьи стоят отвернувшись и далеко друг от друга, отрицательные эмоции сильно выражены.
2. Особенности состояния клиента во время рисования. Наличие сильной штриховки, маленькие размеры часто говорят о неблагоприятном физическом состоянии, напряженности, скованности. Напротив, большие размеры, использование для рисования всего листа могут свидетельствовать об обратном: хорошем расположении духа, раскованности, отсутствии напряженности и утомления.
3. Степень изобразительной культуры, стадию изобразительной деятельности, на которой находится клиент. Следует обратить внимание на примитивность изображения или, напротив, на четкость и выразительность образов, изящество линий, эмоциональную выразительность.

При интерпретации рисунков всегда следует обращать внимание на те случаи, когда нарисовано больше или меньше членов семьи, чем это есть на самом деле (например, изображен папа, которого нет, или напротив, не нарисован старший брат).

Отсутствие на рисунке одного из членов семьи означает:

А. Наличие бессознательных негативных чувств к этому человеку, которые субъект воспринимает как запретные: «Я должен любить этого человека, а он меня раздражает, и это плохо, поэтому я не буду его рисовать».

Б. Отсутствие эмоционального контакта с данным персонажем — его как бы нет во внутреннем мире субъекта.

4. Если группа маленьких фигур изображена внизу листа, это указывает на сочетание низкой самооценки с низким же уровнем притязаний: «Я в жизни и так много от чего отказался, но даже та малость, на которую я претендую, у меня не получается». Если маленькое по размеру изображе-

- ние помещено на верху листа, а большая нижняя часть листа пустая, это говорит о том, что низкая оценка сочетается с высоким уровнем притязаний: «Мне в жизни много чего хочется, но у меня мало что получится».
5. Неодушевленные предметы, изображенные на рисунке, являются объектом привязанности семьи и нередко замещают ее членов.
 6. Размер изображенного персонажа или предмета выражает его субъективное значение для ребенка и показывает, какое место в его душе занимают отношения с этим персонажем или предметом в данный момент времени. Размер используется для выражения значимости, страха и уважения.
 7. Самым «умным» членом семьи автор считает того, кому он нарисовал самую большую голову.
 8. Большой по размеру или заштрихованный рот — символ агрессии, нападения. Если рот у человека отсутствует или изображен точечкой, то он не имеет права высказывать свое мнение и влиять на других.
 9. Чем более могущественным воспринимается персонаж, тем большие у него руки. Отсутствие рук у детей старше 6 лет — показатель застенчивости, пассивности, ЗПР. Спрятанные руки выражают чувство вины. Преувеличенный размер рук, выделение рук и пальцев — указывает на склонность к агрессии.
 10. Изображение на рисунке персонажа, который к семье официально не принадлежит (например, члена родственной семьи, друга семьи и пр.) говорит о неудовлетворенных потребностях по отношению к этому персонажу. Эти желания субъект реализует в своей фантазии, в воображаемом общении с данным человеком. На эту же тенденцию указывает наличие вымышленного (например, сказочного) персонажа.
 11. Расположение себя в пространстве листа напротив другого лица говорит о хороших (близких) отношениях с ним.
 12. Персонажи, которые непосредственно соприкасаются друг с другом (например, руками) пребывают в столь же тесном психологическом контакте. Персонажи, которые не соприкасаются, таким контактом не обладают.
 13. Персонаж или предмет, вызывающий у субъекта наибольшую тревогу, изображается либо с усиленным нажимом, либо сильно заштрихован, либо его контур обведен несколько раз. Но в некоторых случаях он может быть обведен очень тоненькой, дрожащей линией. Автор как бы не решается его изобразить.
 14. Персонажи с большими, расширенными глазами воспринимаются автором как тревожные, беспокойные, нуждающиеся в том, чтобы их спасли. Персонажи с глазами-«точечками», «щелочками» несут в себе внутренний «запрет на плач», то есть боятся просить о помощи.
 15. Чем больше площадь опоры у ног, тем более твердо стоящим на земле воспринимается персонаж. Отсутствие ступней, маленькие, неустойчивые ноги — признак неуверенности, нестабильности, отсутствия крепкого основания, недостатка базового чувства защищенности.
 16. Если персонажи на рисунке изображены в один ряд, необходимо мыслен-

но провести горизонтальную линию по самой нижней точке ног. Тогда опору в реальности имеют только те люди, которые «стоят» на этой линии. Остальные, «повисшие в воздухе», по мнению субъекта, самостоятельной опоры в жизни не имеют.

Методика «Рисунок семьи» удобна в применении, способствует установлению хорошего эмоционального контакта, доступна лицам со сниженным интеллектом. Особенно продуктивно ее использование в дошкольном и младшем школьном возрасте, когда у детей нередко имеют место трудности вербализации. Методика обладает значимостью не только для диагностики межличностных отношений в семье, но также для выбора тактики психологической коррекции и психотерапии нарушенных семейных отношений.

Задание доступно детям от 5 лет

IV. ИССЛЕДОВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ МЫШЛЕНИЯ

Методика IV.1

«Логические операции» по Э.Ф. Замбичавичиче

Тест включает 4 субтеста по 10 проб в каждом.

1. Осведомленность

Цель: исследование дифференциации существенных признаков предметов и явлений от несущественных, а также запаса знаний испытуемого.

Оборудование: бланк

Процедура проведения: «Прочитай первое предложение и следующий ряд слов. Среди слов есть одно, которое может продолжить предложение. Подчеркни его. Прочитай следующее предложение так же найди слово, которое может продолжить предложение под цифрой 2».

1. У сапога всегда есть...

Шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговицы.

2. В теплых краях живет...

Медведь, олень, волк, верблюд, пингвин.

3. В году...

24 месяца, 3 месяца, 12 месяцев, 4 месяца.

4. Месяц зимы...

Сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март.

5. В нашей стране не живет...

Соловей, страус, аист, синица, скворец.

6. Отец старше своего сына...

Часто, всегда, никогда, редко, иногда.

7. Время суток...

Год, месяц, неделя, день, понедельник.

8. У деревьев всегда есть... Листья, цветы, плоды, корень, тень.

9. Время года...

Август, осень, суббота, утро, каникулы.

10. Пассажирский транспорт...

Комбайн, самосвал, автобус, экскаватор, тепловоз.

Анализ результатов:

Если ответ на первое задание правильный, задается вопрос: "Почему не

Доступность выполнения											
------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Задание доступно детям 7 летнего возраста.

3. Обобщение

Цель исследования: выявление умения обобщать.

Оборудование: бланк

Процедура проведения:

«Прочитай первые два слова. Как назвать одним словом или словосочетанием те предметы, о которых идет речь? Выпиши это слово или словосочетание после двух напечатанных слов.

Переходи к следующим двум словам».

1. Окунь, карась...
2. Метла, лопата...
3. Лето, зима...
4. Огурец, помидор...
5. Сирень, орешник...
6. Шкаф, диван...
7. Июнь, июль...
8. День, ночь...
9. Слон, муравей...
10. Дерево, цветок...

За правильный ответ - 1 балл, за ответ после второй попытки - 0,5 балла. Увеличение числа правильных ответов после того, как экспериментатор предлагает ребенку подумать еще, может указывать на недостаточный объем произвольного внимания, импульсивность ответов.

Результаты фиксируются в таблице

Задание доступно детям 7 летнего возраста.

№	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	%
Доступность выполнения											

4. Аналогии

Цель: выявление характера логических связей и отношений между понятиями

Оборудование: бланк с серией логических заданий.

Инструкция: «Посмотрите, слева написаны два слова: огурец-овощ. Какая между ними связь? Огурец - это овощ, справа слово георгин и пять слов на выбор. Из этих слов нужно выбрать только одно, которое относится к слову георгин как огурец к овощу, например: Гвоздика это...., подчерки выбранное слово и переходи к следующему заданию».

- | | |
|------------------------|--|
| 1. Огурец
овощ | Гвоздика
сорняк, цветок, роса, сад, земля |
| 2. Огород
морковь | Сад
забор, грибы, яблоня, колодец, скамейка |
| 3. Учитель
ученик | Врач
очки, больница, палата, больной |
| 4. Цветок
ваза | Птица
клюв, чайка, гнездо, перья, больной |
| 5. Перчатка
рука | Сапог
чулки, подошва, кожа, нога, щетка |
| 6. Темный
светлый | Мокрый
солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный |
| 7. Часы
время | Градусник
стекло, больной, кровать, врач, температура |
| 8. Машина
мотор | Лодка
река, маяк, парус, волна, берег |
| 9. Стол
скатерть | Пол
мебель, ковер, пыль, доска, гвозди |
| 10. Стул
деревянный | Игла
острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная |

За правильный ответ - 1 балл, за ответ после второй попытки - 0,5 балла. Увеличение числа правильных ответов после того, как экспериментатор предлагает ребенку подумать еще, может указывать на недостаточный объем произвольного внимания, импульсивность ответов.

Результаты фиксируются в таблице

№	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	%
Доступность выполнения											

Задание доступно детям 7 летнего возраста.

V. ВЕРБАЛЬНО - ЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Методика V.I.

«Исключение понятий / обобщение предметов»

Цель: способность к обобщению, выделению существенных признаков.

Оборудование: бланк

Процедура проведения: испытуемому предлагается бланк, на котором напечатаны 15 серий слов, в каждой серии по 4 слова. Три из четырех слов являются в какой-то мере однородными понятиями и могут быть объединены по общему для них признаку, а одно слово не соответствует этим требованиям и должно быть исключено. «зачеркните слово, которое не подходит по смыслу к данному ряду. Выполнять задание нужно быстро и без ошибок». Убедившись, что принцип работы понятен, ребенку предлагают самостоятельно выполнить задание - фиксируют время и правильность выполнения задания в протоколе.

1. Молоко, сливки, сало, сыр.
2. Часы, очки, весы, термометр.
3. Дедушка, учитель, папа, мама.
4. Береза, сосна, ягода, дуб.
5. Минута, вечер, секунда, час.
6. Василий, Федор, Иванов, Сергей.
7. Книга, портфель, чемодан, кошелек.
8. Нора, курятник, берлога, муравейник.
9. Дуб, сосна, дерево, береза.
10. Январь, весна, апрель, март.
11. Квадрат, прямоугольник, куб, треугольник.
12. Кукушка, пчела, орел, воробей.
13. Нож, вилка, ложка, лодка.
14. Плачет, смеется, сидит, улыбается.
15. Смелый, злой, решительный, отважный.

Анализируемые показатели:

- способность удержания инструкции
- уровень сформированности обобщений
- характер ошибок при выполнении обобщающих признаков
- соотношение выделения существенных и несущественных (латентных) обобщающих признаков

Результаты фиксируются в таблице

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	%
Исключение +/-																
Обобщение +/-																

Задание доступно детям от 8 лет и старше.

Методика V.П.

« Выделение существенных признаков»

Цель исследования: методика выявляет логичность суждений, умение отделять существенные признаки предметов или явлений от несущественных (второстепенных), а также умение сохранять направленность и устойчивость способа рассуждения при решении ряда однотипных задач.

Оборудование: бланк

Процедура проведения: предлагается ряд слов, в каждом из которых одно слово стоит перед скобками и пять, связанных с этим словом - в скобках, причем два из них более всех других связаны с первым словом. Требуется найти эти два слова в каждой строчке и подчеркнуть (только два - не больше, и не меньше).

1. Сад (растение, садовник, собака, забор, земля).
2. Река (берег, рыба, рыболов, вода, тина).
3. Город (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед).
4. Сарай (сеновал, лошадь, крыша, скот, стены).
5. Куб (углы, чертеж, сторона, камень, дерево).
6. Деление (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага).
7. Кольцо (диаметр, алмаз, проба, крутость, печать).
8. Чтение (глаза, книга, печать, картина, слово).
9. Газета (правда, приложение, телеграмма, бумага, редактор).
10. Игра (карта, игроки, штрафы, наказание, правило).
11. Война (аэроплан, пушки, сражение, ружья, солдаты).

Анализ результатов:

Ошибочный выбор в виде признаков конкретного типа, например к слову игра ошибочно подбирается слово карта, как конкретный атрибут игры.

При наличии импульсивности – выбор устанавливается на двух-трех словах из предлагаемых пяти. Трудности выполнения свидетельствуют о наличии интеллектуального дефицита.

Анализируемые показатели:

- доступный уровень трудности заданий
- возможность удержания инструкции
- характер деятельности (целенаправленность, хаотичность и т.п).
- объем и характер необходимой помощи

Результаты фиксируются в таблице. +/-

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	%

Задание доступно детям от 9 лет и старше.

Методика V.Ш.

«Простые аналогии»

Цель: выявление характера логических связей и отношений между понятиями.

Оборудование: серия логических заданий, отпечатанных на листе бумаги.

Процедура проведения: Посмотрите, слева написаны два слова – сверху лошадь, снизу – жеребенок. Какая между ними связь? Жеребенок – детеныш лошади. А справа то же: сверху одно слово – корова, а снизу – 5 слов на выбор. Из этих слов надо выбрать только одно, которое также относится к слову корова как жеребенок к лошади, т. е., чтобы оно обозначало детеныша коровы.

Это будет... теленок. Значит нужно вначале установить, как связаны между собой слова слева, а затем установить такую же связь справа.

Анализ результатов. Обычно испытуемый усваивает порядок решения задач после 2–3 примеров. О неустойчивости, хрупкости процесса мышления, утомляемости можно судить в том случае, если испытуемый делает случайные ошибки 3–4 раза подряд, выбирая слово по конкретной ассоциации, а потом без напоминания решает правильным способом. Подсчитывается количество правильных и ошибочных ответов. Анализируется характер установленных связей между понятиями – конкретные, логические, категориальные. Фиксируется последовательность и устойчивость выбора существенных признаков для установления аналогий. По типу связей можно судить об уровне развития мышления у испытуемого – преобладании наглядных или логических форм.

Анализируемые показатели:

- возможность удержания инструкции и логики задания;
- доступная сложность задания;
- доступность операций установления логических связей и отношений между понятиями;
- возможность зрительного анализа большого объема печатного материала;
- инертность в выборе связей;
- оценка объема и характера необходимой помощи при обучении.

Ключ:

Вопр.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Отв.	4	1	4	4	5	4	5	5	2	4	5	5	4	2	2	4
Вопр.	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Отв.	5	4	4	2	3	2	4	4	5	1	2	5	3	3	2	4

Результаты фиксируются в таблице. +/-

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	%
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	

Задание доступно детям от 9 лет и старше.

VI. ИССЛЕДОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО – ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕБЕНКА

Методика VI.I

«Метаморфозы»

Цель исследования: позволяет обнаружить выносимые вовне конфликты, осознанные и неосознанные желания, потребности и притязания, определить направленность желаний ребенка.

Методика не нуждается в каких-либо специальных стимульных материалах и проводится в форме устных ответов на вопросы. Ответы ребенка заносятся в протокол, можно фиксировать все особенности поведения ребенка, его мимику, эмоциональные реакции, латентное время ответов.

Процедура проведения: Методика состоит из четырех этапов

1. Позитивный выбор
2. Негативный выбор
3. Дополнительные вопросы
4. Заключительный этап (три желания)

1. Позитивный выбор:

Ребенку предлагается поиграть «в волшебника». «Если бы тебе предложили превратиться в какое-либо животное, позволив выбирать, какое животное ты бы выбрал? В какое животное ты предпочел бы превратиться? Почему?»

2. Негативный выбор:

«А в какое животное ты не превратился бы ни за что? Почему?»

3. Дополнительные вопросы: третий этап состоит из серии дополнительных вопросов, призванных исследовать отношения ребенка к значимым для него категориям, как половая, ролевая идентификация, ценностные ориентации, привычки, установки.

-«Если бы ты мог выбрать, кем быть – мальчиком или девочкой, что бы ты выбрал? Почему?»

- «Если бы у тебя было много свободного времени, что бы ты стал делать? Почему?»

- «Если бы ты мог изменить что-то в своей жизни или в жизни окружающих тебя людей, что бы ты изменил?»

4. Три желания:

«Загадай волшебнику три самых заветных желания!»

Анализ и интерпретация результатов:

Положительные выборы, выражают предпочтения ребенка, чего он желает, чем он хотел бы быть. С помощью объяснения на вопрос «почему?» удастся выяснить мотивы ребенка или те причины, по которым он делает то или иное предпочтение.

Отрицательные выборы - «отвержение», ребенок выражает то, чего боится испытать, от чего ему хотелось бы избавиться, в том числе продуцирует свои страхи. Анализируя именно отвержения ребенка, удастся представить картину внутреннего мира ребенка со всеми его переживаниями и опасениями, именно они являются более показательными для интерпретации личностных проблем.

Выделяют основные варианты ответов (выборов ребенка):

- защитный выбор (и примыкающий к нему агрессивный выбор);
- демонстративный выбор;
- самоутверждающий выбор;
- социально-одобряемый выбор;
- протестные, выражающие негативизм ответы.

Сфера трех желаний:

- социальная направленность;
- эгоцентрическая;
- формальная;
- истинно проблемная.

Предлагаемый вариант инструкций можно использовать с детьми от 7-11 лет.

Протокол к методике «Метаморфозы»

Фамилия, Имя _____ Возраст _____ Дата _____

1-этап	выборы предпочтения	Эмоционально-речевые реакции
животное растение игрушка одежда	Если бы тебе предложили превратиться в какое-либо животное, позволив выбирать, какое животное ты бы выбрал? В какое животное ты предпочел бы превратиться? _____ Почему? _____ _____	
2-этап	выборы отвержения	
животное растение игрушка одежда	А в какое животное ты не превратился бы ни за что? _____ Почему? _____ _____	
	дополнительные вопросы	
1	Если бы ты мог выбрать, кем быть – мальчиком или девочкой, что бы ты выбрал? Почему? _____ _____	
2.	Если бы у тебя было много свободного времени, что бы ты стал делать? Почему? _____ _____	
3.	Если бы ты мог изменить что-то в своей жизни или в жизни окружающих тебя людей, что бы ты изменил? _____ _____	
Загадай волшебнику три самых заветных желания:		
1. _____		
2. _____		
3. _____		

Методика VI.П

Цветовой тест отношений (ЦТО)

Цель исследования: изучение эмоциональных компонентов отношений ребенка к значимым для него людям, в том числе и к самому себе, и отражающий как сознательный, так и частично неосознаваемый уровни этих отношений.

Оборудование: 8-мицветовой набор Люшера, белый лист, протокол.
Процедура проведения: в предварительной беседе с родителями или от самого ребенка экспериментатор составляет список значимых для ребенка лиц и понятий, характер восприятия необходим для оценки эмоционально-личностных характеристик ребенка. Например: друг или подруга (в качестве первого выбора следует использовать относительно нейтрального для ребенка человека) мама, папа, бабушка, дедушка, учитель, школа, дружба, боль, страх, болезнь любовь и др.

1-й этап.

Перед ребенком раскладываются в случайном порядке цветные карточки. После этого дается инструкция.

Инструкция 1. «Посмотри, здесь расположены цветные карточки. Сейчас ты будешь подбирать карточку определенного цвета к тому или иному человеку, к его характеру (имеет смысл выяснить, знает ли ребенок, что такое характер). Давай попробуем. Подбери цвет к характеру твоего друга, какой самый подходящий к его характеру? После выбора, дается одобрительная оценка, замечая, что каждый цвет может быть выбран столь раз, сколько нужно».

После того, как ребенок сделал выбор, цветовая карточка кладется на свое место. Далее для цветового выбора целесообразно называть ребенку людей в порядке возрастания степени их значимости для ребенка, то есть наиболее значимые лица (как положительные, так и отрицательные) называются последними. В последнюю очередь ребенка просят выбрать цвет, подходящий для себя. Все выборы, реакции ребенка фиксируются в разделе протокола «1-й этап. Цветоассоциативный выбор». В цифровом виде. На протяжении работы необходимо еще раз напомнить, что выбранные цвета могут повторяться.

2-й этап. Ранжирование: проводится через 5-7 минут.

Инструкция 2А. «Посмотри еще раз на эти карточки, какой из них кажется тебе самым приятным? Выбери только один». После выбора, карточка убирается из поля зрения ребенка. Выбор фиксируется в протоколе в крайней левой (первой) графе в цифровом виде. Процедура продолжается до тех пор, пока ребенок не сделает, таким образом, четыре выбора и перед ним не останутся четыре цветных карточки.

Инструкция 2Б. «А теперь выбери из оставшихся самый неприятный, самый противный из оставшихся». Выбор ребенка фиксируется в соответствующем разделе протокола в крайней правой графе (наиболее неприятный цвет). Инструкция продолжается: «А теперь выбери самый неприятный, самый противный из оставшихся.» Выбор ребенка фиксируется в следующей (левее от цифры, обозначающей самый неприятный цвет) графе в цифровом виде и т.д., пока не будут заполнены все 4 графы с право налево.

По окончании получается цифровой ряд от наиболее приятного к наименее приятному для ребенка цвету.

Анализ и интерпретация результатов

Интерпретация результатов основывается на формализованном и качественном анализе.

Формализованный анализ результатов

Интерпретация результатов теста осуществляется в два этапа: 1-й этап: сопоставление цветов, ассоциируемых с определенным понятием, с их местом (рангом) в раскладке по предпочтению. Если с некоторым лицом или понятием ассоциируются цвета, занимающие первые места в раскладке по предпочтению, значит, к данному лицу или понятию испытуемый относится положительно, эмоционально принимает его, удовлетворен своим отношением к нему. И, наоборот, если с понятием или лицом ассоциируются цвета, занимающие последние места в раскладке по предпочтению, значит, испытуемый относится к нему негативно, эмоционально его отвергает. Формальным показателем этого является ранг цвета, ассоциируемого в раскладке по предпочтению с данным понятием; эта цифра может меняться от 1 до 8. 2 этап: интерпретация эмоционально-личностного значения каждой цветовой ассоциации, на основе чего может быть составлено представление о содержательных особенностях отношения.

Таким образом, ЦТО основывается на двух исходных положениях: первое — каждый из испытуемых цветовых стимулов обладает определенным и устойчивым эмоциональным значением; Второе — существует закономерность переноса эмоциональных значений цветов на стимулы, с которыми они ассоциируются.

«Личностные» характеристики цветов, входящих в ЦТО

1. Синий: честный, справедливый, невозмутимый, добросовестный.
2. Зеленый: черствый, самостоятельный, невозмутимый.
3. Красный: отзывчивый, решительный, энергичный, напряженный, чувствительный, сильный, обаятельный, деятельный.
4. Желтый: разговорчивый, безответственный, открытый, общительный, энергичный, напряженный.
5. Фиолетовый: несправедливый, неискренний, эгоистичный, самостоятельный.
6. Коричневый: уступчивый, завистливый, спокойный, добросовестный, расслабленный.
7. Черный: непривлекательный, молчаливый, упрямый, замкнутый, эгоистичный, независимый, враждебный, нелюдимый.
8. Серый: нерешительный, вялый, расслабленный, неуверенный, несамостоятельный, слабый, пассивный.

Протокол обследования с использованием ЦТО

Ф.И.О. _____

Дата рождения _____ Дата обследования _____

1-й этап. (цветоассоциативный выбор)

значимые лица(понятия)	реакции ребенка	№ цвета	значимые лица(понятия)	реакции ребенка	№ цвета
1.			6.		
2.			7.		
3.			8.		
4.			9.		
5			10.		

2-й этап (ранжирование) предпочтения ребенка от самого «красивого» к самому «некрасивому» цвету.

1	2	3	4	5	6	7	8

Формализованный анализ

№	Значимые лица	ранг	№	Значимые лица	ранг
1			6		
2			7		
3			8		
4			9		
5			10		

стандартный ряд по Люшеру 3 4 2 5 1 6 0 7

стандартная раскладка ребенка _____

Эмоционально близкие люди и понятия _____

Эмоционально отвергаемые _____

Методика VI.Ш

«Незаконченные предложения»

Цель исследования: межличностные отношения испытуемого.

Оборудование: бланк с незаконченными предложениями

Процедура проведения: методика включает 60 незаконченных предложений, которые разделяются на 15 групп, характеризующих в той или иной степени систему отношений обследуемого к семье, к представителям своего или противоположного пола. Некоторые группы предложений имеют отношение к испытываемым человеком страхам и опасениям, к имеющемуся у него чувству осознания собственной вины, свидетельствуют о его отношении к прошлому и будущему, затрагивают взаимоотношения с родителями и друзьями, собственные жизненные цели. Для каждой группы предложений выводится характеристика, определяющая данную систему отношений как положительную, отрицательную или безразличную. Такая количественная оценка облегчает выявление у обследуемого дисгармоничной системы отношений. Но более важно, конечно, качественное изучение дополнительных предложений.

Исследованию методом "незаконченные предложения" должно предшествовать установление контакта с обследуемым для получения искренних, естественных ответов. Но даже если тестируемый рассматривает исследование как

нежелательную процедуру и, стремясь скрыть мир своих глубоких переживаний, дает формальные, условные ответы, опытный психолог может извлечь массу информации, отражающей систему личностных отношений.

Методика может применяться индивидуально и в группах, а также в устной и письменной формах. При проведении методики в письменной форме начальные части предложений могут предъявляться либо на специальных бланках, либо на отдельных карточках. При письменном варианте испытуемый получает лист бумаги и ручку или готовый бланк с незавершенными предложениями. При использовании карточного или устного варианта предъявления начала предложений испытуемый записывает на листе бумаги только завершающую часть предложения — свой ответ; при использовании бланка — ответ пишется прямо на бланке под соответствующим началом предложения.

При устном варианте исследования ответы испытуемого фиксируются либо письменно экспериментатором, либо с помощью магнитофона.

Тестирование (без обработки) занимает от 20 минут до нескольких часов (в зависимости от личности испытуемого).

Инструкция: «Перед вами список незаконченных предложений. Вам предлагается завершить каждое предложение одним или несколькими словами, вложив в него содержание характерное для вас. Выполняйте работу по возможности быстро. Завершайте начало предложения, не раздумывая, первым, что приходит в голову».

Обработка и интерпретация результатов

Как уже было сказано выше, 60 утверждений методик распределяются по 15 категориям.

Ключ

№	Группы предложений	NN заданий			
1	Отношение к отцу	1	16	31	46
2	Отношение к себе	2	17	32	47
3	Нереализованные возможности	3	18	33	48
4	Отношение к подчиненным	4	19	34	49
5	Отношение к будущему	5	20	35	50
6	Отношение к вышестоящим лицам	6	21	36	51
7	Страхи и опасения	7	22	37	52
8	Отношение к друзьям	8	23	38	53
9	Отношение к своему прошлому	9	24	39	54
10	Отношение к лицам противоположного пола	10	25	40	55
11	Сексуальные отношения	11	26	41	56
12	Отношения к семье	12	27	42	57
13	Отношение к сотрудникам	13	28	43	58
14	Отношение к матери	14	29	44	59

15	Чувство вины	15	30	45	60
----	--------------	----	----	----	----

Количественный анализ

Количественный анализ предполагает предварительную экспертную оценку эмоциональной насыщенности каждого предложения. Для оценки ответов испытуемого предлагается следующая шкала:

- "+2" — максимальное, отчетливо выраженное, сильно положительное отношение к объекту или субъекту, о котором идет речь в предложении;
- "+1" — положительное отношение;
- "0" — нейтральное отношение к тому, о чем идет речь, отсутствие выраженности каких-либо эмоций;
- "-1" — отрицательное отношение;
- "-2" — максимальное, отчетливо выраженное, сильно отрицательное отношение к объекту или субъекту, о котором идет речь в предложении".

Количественный показатель подсчитывается для каждой сферы отдельно в виде общей суммарной оценки каждого из 4-х входящих в нее предложений. Его величина располагается в пределах от "+8" до "-8", может быть нулевой. Всего таких показателей 15, в соответствии с количеством сфер.

Пример. Отношение к семье - утверждения 12, 26, 42, 57.

Ответы испытуемого и их экспертная оценка:

- (12) По сравнению с большинством других семей, моя семья ... достаточно крепкая (оценка +2 – положительная эмоциональная нагрузка).
- (26) Моя семья обращается со мной, как с ... взрослым человеком достаточно часто (оценка +1 – скорее положительная, чем отрицательная эмоциональная нагрузка).
- (42) Большинство известных мне семей ... нередко ограничивают свободу своих детей (оценка –1 – скорее отрицательная, чем положительная эмоциональная нагрузка).
- (57) Когда я был ребенком моя семья ... прислушивалась к моему мнению (оценка +1 – скорее положительная, чем отрицательная).

Таким образом, сумма баллов по шкале "Отношение к семье" составит: $+2+1-1+1 = +3$

В результате тестирования определяются сферы, в которых преобладают положительные установки (положительный опыт, положительное восприятие, положительные ожидания), и области, в которых преобладают установки близкие к отрицательным или отрицательные (отрицательный опыт, отрицательное восприятие, отрицательные ожидания).

Качественный анализ

Качественный (содержательный) анализ проводится, прежде, всего, для выявления возможных причин сфер, имеющих отрицательные индексы по результатам количественной оценки и зависит от целей исследования.

Одним из методов, применяемых при качественном анализе ответов тематических групп, является контент-анализ.

Бланк тестируемого _____

Инструкция: "На бланке теста необходимо закончить предложения одним или несколькими словами".

1. Думаю, что мой отец редко _____
2. Если все против меня, то _____
3. Я всегда хотел _____
4. Если бы я занимал руководящий пост _____
5. Будущее кажется мне _____
6. Мое начальство _____
7. Знаю, что глупо, но боюсь _____
8. Думаю, что настоящий друг _____
9. Когда я был ребенком _____
10. Идеалом женщины (мужчины) для меня является _____
11. Когда я вижу женщину рядом с мужчиной _____
12. По сравнению с большинством других моя семья _____
13. Лучше всего мне работается с _____
14. Моя мать и я _____
15. Сделал бы все, чтобы забыть _____
16. Если бы мой отец только захотел _____
17. Думаю, что я достаточно способен, чтобы _____
18. Я мог бы быть очень счастливым, если бы _____
19. Если кто-нибудь работает под моим руководством _____
20. Надеюсь на _____
21. В школе мои учителя _____
22. Большинство моих товарищей не знают, что я боюсь _____
23. Не люблю людей, которые _____
24. Когда-то _____
25. Считаю, что большинство юношей (девушек) _____
26. Супружеская жизнь кажется мне _____
27. Моя семья обращается со мной как с _____
28. Люди, с которыми я работаю _____
29. Моя мать _____
30. Моей самой большой ошибкой было _____
31. Я хотел бы, чтобы мой отец _____
32. Моя наибольшая слабость заключается в том _____
33. Моим скрытым желанием в жизни является _____
34. Мои подчиненные _____
35. Наступит тот день, когда _____
36. Когда ко мне приближается мой начальник _____
37. Хотелось бы мне перестать бояться _____
38. Больше всех люблю тех людей, которые _____
39. Если бы я снова стал молодым _____
40. Считаю, что большинство женщин (мужчин) _____
41. Если бы у меня была нормальная половая жизнь _____
42. Большинство известных мне семей _____
43. Люблю работать с людьми, которые _____
44. Считаю, что большинство матерей _____
45. Когда я был молодым, то чувствовал вину, если _____

46. Думаю, что мой отец _____
47. Когда мне начинает не везти, я _____
48. Больше всего я хотел бы в жизни _____
49. Когда я даю другим поручение _____
50. Когда буду старым _____
51. Люди, превосходство которых над собой я признаю _____
52. Мои опасения не раз заставляли меня _____
53. Когда меня нет, мои друзья _____
54. Моим самым живым воспоминанием детства является _____
55. Мне очень не нравится, когда женщины (мужчины) _____
56. Моя половая жизнь _____
57. Когда я был ребенком, моя семья _____
58. Люди, которые работают со мной _____
59. Я люблю свою мать, но _____
60. Самое худшее, что мне случилось совершить, это _____