**Робототехника и техническое творчество**

В 2020 г. состоялся конкурс для педагогов по теме «Робототехника и техническое творчество» в рамках всероссийских соревнований по робототехнике «ИКаРенок» сезона 2019-2020 г. В конкурсе приняло участие 14 педагогов со всех уголков Российской Федерации. Каждый представил уникальные методические разработки по теме, по-своему интересные и неповторимые.

Данный конкурс для педагогов дошкольного образования проходит уже в шестой раз. С каждым годом ширится территория охвата, увеличивается количество участников, масштабнее становится содержание работ коллег.

Главный судья конкурса из Перми Ольга Леонидовна Дюпина отметила, что: «В этом году был представлен интересный опыт по развитию технического творчества дошкольников в ходе знакомства с культурой родного края, экологией и социальной средой, обучения грамоте. Участниками была продемонстрирована уникальная система работы по обучению алгоритмике и программированию, которая доказывает эффективность работы и высокие результаты развития детей. Участники предложили опыт по использованию ТРИЗ-разминки в работе с дошколятами, инновационную систему конкурсов для поддержки юных изобретателей. «Шеф-наставник», преемственность поколений ИКаРят, дополненная реальность — эти интересные подходы покорили и участников, и судей».

Работы конкурсантов оценивало компетентное жюри в составе Натальи Петровны Шевченко из Новосибирска, Ларисы Николаевны Царевой из Мурманска, Александра Викторовича Попова из Сыктывкара и Людмилы Николаевны Томиловой.

В результате абсолютными победителями в номинации «Опыт работы» Всероссийского робототехнического форума дошкольных образовательных организаций «ИкаРёнок - 2020» стали педагоги из Свердловской области МАДОУ «Радость»: П**аняева Наталья Викторовна, Ширшова Инна Валентиновна, Полегаева Татьяна Николаевна.**

**МАДОУ «Радость» всегда находится в поиске новых инновационных технологий, поэтому и представило на конкурсе уникальную систему работы с дошкольниками по развитию технического творчества и робототехники посредством дошкольной алгоритмики и дистанционных технологий.**

Было отмечено, что развивать технические и конструкторские навыки у дошкольников необходимо с младшего возраста, начиная с простых заданий, которые бы способствовали развитию у детей особого типа мышления, называемого алгоритмическим. Именно алгоритмическое мышление дает возможность думать нестандартно, анализировать, сравнивать, планировать, ориентироваться в окружающем цифровом пространстве, что является основой для начальных предпосылок к программированию. Разработанные уникальные органайзеры для составления простейших алгоритмов, карточки управления с указанием направления движения, полностью повторяющие размер роботов, напольные игры, придуманные и сконструированные детьми лабиринты, игры с магнитной доской, карточки-пиктограммы и т.п. – это тот действенный инструментарий, который позволяет формировать навык в проведении подвижных и дидактических игр с роботом в младшем и среднем возрасте.

Для детей старшего и дошкольного возраста педагоги используют систему работы по кодированию и декодированию информации, работу с графическими символами, 3D – конструирование, моделирование, составление алгоритмов в мобильных образовательных приложениях для дошкольников, решают задачи в визуальных цифровых средах по программированию. Были представлены и авторские разработки по знакомству детей с системой координат, которая учит определять строку и столбец, находить координату, что является важным при конструировании по схеме.

Особая ценность и новизна представленного опыта работы МАДОУ «Радость» состоит в использовании одной из самых современных технологий – дистанционной. Консультационный центр для родителей, чьи дети получают дошкольное образование в форме семейного воспитания, инновационный образовательный проект в рамках федеральной инновационной площадки «Телешкола», онлайн-игра «Радостенок» для дистанционных командных соревнований по различным направлениям деятельности детей – все эти формы работы помогают МАДОУ «Радость» сделать обучение робототехнике и техническому творчеству доступным для всех участников образовательного процесса.

Жюри конкурса отметило уникальность представленной системы работы, которая на протяжении многих лет наполнилась новыми формами и технологиями реализации, преданность данному направлению и отдала первенство команде Свердловской области!