

Использование текстов новой природы во время интеллектуально-релаксационных пауз на уроках физической культуры.

*Маловичко Сергей Владимирович,
учитель физической культуры
ГБОУ лицей № 179 Калининского района
Санкт-Петербурга*

Каждый современный педагог должен идти в одну ногу со временем. Он должен развиваться и подстраиваться под существующую действительность.

Проблемой стал поиск новых форм решения развития интеллектуальных способностей школьников на уроках физической культуры, позволяющий детям по-новому взглянуть на школьное воспитание и воспринимать его как важный период в формировании личности человека. И решением данной проблемы, по моему мнению, стали «Тексты Новой Природы».

Тексты новой природы

- «Флипбук»
- «буктрейлер»
- «неовинтаж»
- «шедди-бук»
- «парктворк»
- «билд-ап»
- «виммельбух»
- «книгли»
- «комикс»
- «манга» и др.

Интеллектуально-Релаксационные Паузы (ИРП) – это процесс взаимодействия физической и умственной деятельности в игровой форме у учащихся с целью профилактики физической утомляемости и повышения качества и углубленного изучения материала по предмету (физической культуре).

Интеллектуально-Релаксационные Паузы (ИРП) на уроках физической культуры необходимы для выполнения необходимых функций:

1. Релаксационная функция – снимают напряжение, вызванное утомлением;
2. Коммуникативная функция – объединяют детей в группы, способствуют сплочению детского коллектива;
3. Воспитательная функция – формируют моральные и нравственные качества;
4. Обучающая функция – дают новые знания, умения, навыки;
5. Развивающая функция – развивают пространственные представления, речь, внимание, память, мышление.

Целесообразность использования интеллектуально-релаксационные паузы на уроках физической культуры для учащихся начальной школы

является важным фактором, влияющим на становление личности. Ее основная цель – вооружение детей знаниями и опытом, приобретенными человечеством, их социальная адаптация и воспитание. Но, кроме того, ребенок проходит и биологическое развитие. Очень важным гигиеническим принципом построения режима дня школьника является рациональная организация учебно-воспитательного процесса, при которой получение разносторонних знаний сочетается с укреплением здоровья школьников и способствует формированию целостной, востребованной обществом личности.

Небольшая умственная нагрузка, включение интеллектуально-релаксационных пауз в школьные занятия физической культуры предупреждает развитие переутомления. Интеллектуально-релаксационные паузы на общеобразовательных уроках по физической

культуре благотворно влияют на восстановление работоспособности, препятствуют нарастанию утомления, повышают эмоциональный уровень учащихся, снимают статические нагрузки. Потраченное время окупается усилением работоспособности, а главное, укреплением здоровья учащихся.

Проведение интеллектуально-релаксационных пауз на уроке физической культуры является эффективным активным отдыхом для детей. Применение интеллектуально-релаксационных пауз способствуют снижению утомления и повышению умственной работоспособности ребят на уроке.

Считаю, что внедрение в обучение здоровьесберегающей технологии ведет к снижению показателей заболеваемости детей, улучшение психологического климата в коллективах. Учителям, освоившим эту технологию, становится и легче, и интереснее работать, поскольку исчезает проблема учебной дисциплины и происходит раскрепощение учителя, открывается простор для его педагогического творчества.

Так называемая «мозговая гимнастика» для детей способствует комплексному развитию мышц и улучшению работы мозга в целом.

Выполнение «мозговой гимнастики» очень полезна для детей с раннего возраста, но также очень важно также объяснить цели этих упражнений. Что способствует расширению у детей психологического словаря.

Данные задания, занимают небольшой отрезок времени на уроке, при этом помогают снять эмоциональное напряжение и развивают целый ряд психических процессов. Дети с радостью выполняют данные задания на уроках.

Целью этих заданий является то, чтобы дети могли работать в коллективе, проявлять свои лидерские качества, тем самым сплачивая свои коллективы. Более углубленно и осознанно познакомиться с теми или иными видами спорта. Благодаря данной методике у детей проявляется более ярко выраженное желание к занятиям физической культурой.

Данные тексты новой природы, используются на уроках следующим образом:

В процессе урока детьми выполняется программа урока по ознакомлению и освоению двигательными умениями и навыками. После проведения половины основной части урока, во избежание переутомления необходимо переключится с физической на умственную деятельность в игровой форме на протяжении 5-7 минут, с целью повышения коэффициента полезного действия (КПД) на уроке, что позволяет повысить динамику урока, а также повысить кругозор детей в теоретических знаниях по физической культуре.

Чтобы перейти с физической на интеллектуальную часть:

Во-первых, дети предлагается разделить на группы-команды, которые впоследствии будут выполнять задания.

Во-вторых, команды располагаются на спортивных матах в непринужденных и расслабленных положениях.

В-третьих, команды получают задание на распечатанных заранее листах, или задания выводятся на экран проектора.

После чего команды приступают к выполнению данных заданий.

Таким образом, на уроке физической культуры создается поисковая ситуация, которая позволяет развить у учащихся начальной школы умственную активность. И благодаря данной методике учащиеся вовлекаются в самостоятельную, познавательную деятельность, направленную на овладение новыми знаниями. Благодаря данной методике урок становится творческим и в то же время познавательным.

Планируемым результатом данной методики к заданиям, представленным в этой статье можно считать то, что у учащихся проявляется повышенный интерес к занятиям физической культурой, а также благодаря интеллектуальным паузам у детей повышаются знания про спортивные игры и про физическую культуру в целом. Которые в последствии влияют на желание у детей заниматься тем или иным видом спорта.

Использование интеллектуально-релаксационных пауз, позволяет достичь, в соответствии ФГОС, следующих образовательных результатов:

1. Предметные:

- Формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности.

- Получение навыков работы в группе.
- Приобретение навыков самостоятельной работы.
- Развитие творческого мышления учащихся.
- Закрепление теоретических знаний об основных видах спорта.

2. Метапредметные:

а) Личностные:

- Осознавать потребность и готовность к самообразованию
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья.

б) Регулятивные:

- Умение определять и формулировать цель деятельности
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

- Владение основами самоконтроля, самооценки

в) Познавательные:

- Умение извлекать необходимую информацию.
- Умение определять понятия, устанавливать аналогии.

г) Коммуникативные:

- Владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения.
- Умение работать индивидуально и в группе.
- Умение находить рациональные пути решения в сложившейся ситуации.

Педагогические технологии, используемые на занятии:

1. Игровые технологии (ролевая игра)
2. Деятельностный подход к обучению.
3. Личностно-ориентированный подход к обучению.
4. Здоровьесберегающие технологии.



Рис. 1 Баскетбол – калейдоскоп букв, из букв нужно собрать слова про баскетбол и объяснить их название

- умение логически правильно составлять тексты и предложения;
- динамика нагрузки и отдыха;
- стимулируют речь, мышление, воображение;
- повышается кругозор
- более глубокое ознакомление с видами спорта.
- погружение в теорию спорта.

Трудности:

- временные затраты на создание заданий,
- у детей возникают трудности в формулировках и построении речи.

Литература.

1. Гринева, М. И. Клиповое мышление во благо ученика / М. И. Гринева // Тексты новой природы в образовательном пространстве современной школы: Сб-к мат-лов VIII Междунар. науч.-практ. конф. «Педагогика текста», Санкт-Петербург, 21 октября 2016 г. / под ред. Т. Г. Галактионовой, Е. И. Казаковой. – СПб.: Лема, 2016.

2. Данилова, Г. В. «Тексты новой природы» как источник образовательного потенциала и «новой грамотности» школьников / Г. В. Данилова // Тексты новой природы в образовательном пространстве современной школы: Сб-к мат-лов VIII Междунар. науч.-практ. конф. «Педагогика текста», Санкт-Петербург, 21 октября 2016 г. / под ред. Т. Г. Галактионовой, Е. И. Казаковой. – СПб. : Лема, 2016.

3. Деннисон П., Деннисон Г, Гимнастика для развития умственных способностей «Брейн джим». М., 1992.

4. Казакова, Е. И. Тексты новой природы: закономерности и технологии развития современной грамотности в условиях качественной модернизации современного текста / Е. И. Казакова // На путях к новой школе. – 2014.

5. Локаловой Н.П. «120 уроков психологического развития младших школьников» / Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов. - М.: «Ось-89», 2006.