**«Тьюторство в открытом образовательном пространстве: образовательная ситуация и тьюторская деятельность»**

ФЕСТИВАЛЬ «Я СВОЙ ТАЛАНТ ОТКРОЮ МИРУ» КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Панифидникова И.П., старший воспитатель МАДОУ «ЦРР-д/с№18 «Дюймовочка», Почетный работник общего образования РФ, член Межрегиональной тьюторской ассоциации,

Бочалгина О.С., воспитатель МАДОУ «ЦРР-д/с№18 «Дюймовочка», первая квалификационная категория

Темирова Г.И., воспитатель МАДОУ «ЦРР-д/с№18 «Дюймовочка», первая квалификационная категория. Почетный работник общего образования РФ

Аннотация:

*В статье рассматриваются инструменты, с помощью которых педагоги создают для дошкольников образовательные ситуации, в которых дети определяют у себя различные способности и формы предъявления своих талантов окружающим.*

Каждый человек – уникален. Набор личностных качеств и физических возможностей, диапазон интересов и окружающая среда, ответ на вопрос «зачем я пришел в этот мир» - у каждого совершенно особенный и неповторимый. Насколько мы создаем условия в образовательных учреждениях по проявлению данных особенностей, создаем ли мы открытое пространство для осознания и дальнейшей реализации способностей детей? Дошкольный возраст – время для того, чтобы малыши задумались о своих предпочтениях, начали совершать разнообразные пробы в различных видах деятельности, начали поиски себя, своих талантов. Многие родители считает, что их ребенок самый талантливый и бывает, что обижаются, если окружающие этого не замечают. Педагоги также выделают способности то у одного, то у другого ребенка. А как же дети, что больше всего нравится им, где они хотели бы поучаствовать, в чем они сами считают себя особенными?

Для того, чтобы каждый мог проявить себя, наша творческая группа разработала проект - Фестиваль «Я свой талант открою миру». В Фестивале определены следующие туры: музыкальный, художественный, спортивный, театральный  и Минута славы (другие таланты). Воспитатели с тьюторской позицией понимают, что необходимо создавать образовательные ситуации, где детям будет предоставлена возможность задуматься о том, к чему лежит их душа, как и где можно продемонстрировать свои успехи в какой либо деятельности. В начале года во всех группах детского сада проходит единая акция «Ты – звезда!». На данном мероприятии воспитатели вместе с детьми рассуждают о том, что каждый человек уникален, все мы отличаемся друг от друга и это прекрасно. Вспоминаем, какие таланты существуют, виды искусства и достижения людей в различных сферах. Затем создается ситуация, где каждый ребенок может выбрать, какой же талант, при желании, он готов продемонстрировать. Для этого ребенок берет вещь/картинку, символизирующую одну из граней его таланта, воспитатель фиксирует в блокноте, либо фотографирует и отправляет снимок родителям, чтобы они могли обсудить с ребенком, что он сможет представить на том или ином фестивальном туре. Для того, чтобы каждой семье легче было определиться, мы выдаем специальные чек-листы. Можно выбрать участие в одном или нескольких турах, в зависимости от желания самого ребёнка. Приняли участие в мероприятии 150 человек, из них 132 ребенка заявили о своем участии в каком-либо туре. Первоначальная сводная картина участия в Фестивале выглядела таким образом:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Музыкальный тур | Художественный тур | Спортивный тур | Театральный   тур | Минута славы (другие таланты) |
| 1,5-3 года | 1 | 3 | 4 | 0 | 1 |
| 3-4 года | 6 | 13 | 9 | 2 | 0 |
| 4-5 лет | 8  | 17 | 10 | 24 | 4 |
| 5-6 лет | 3 | 14 | 8 | 1 | 1 |
| 6-7 лет | 7 | 11 | 6 | 2 | 4 |
| итого | 25 | 58 | 37 | 29 | 10 |

Причем стоит отметить, что выбрали участие в одном туре – 132 ребенка, в двух турах – 21 малыш, в трех турах захотели участвовать 3 дошкольника, в 4 турах заявил о своем участии 1 человек и во всех пяти турах пожелали продемонстрировать свой талант 2 воспитанника. Мы считаем, что дав ребенку возможность выбрать количество участия в различных турах, мы также организовали открытое пространство, не ограничили возможности для раскрытия разнообразных способностей.

После самоопределения дети совместно с родителями оформляют собственную "Книгу талантов". Эта книга включает в себя следующие страницы:

* Титульный лист. Каждый ребёнок украшает его по своему усмотрению.
* "Ступеньки к успеху" - памятка, разработанная для каждого тура. Малыш вместе с родителями зарисовывают или записывают для себя все этапы подготовки.
* Фотографии с прошедшего мероприятия.
* Лист впечатлений. Высказывания или рисунок ребенка после выступления, отзыв семьи, зрителей.

Рассмотрим Фестиваль талантов на примере реализации Театрального тура. Он у нас получился очень насыщенный, многоуровневый. Каждый ребёнок мог выбрать себе образ, этюд, партнёра по взаимодействию. Книга талантов включала в себя специфические "Ступеньки к успеху":

Начиная с нижней ступеньки:

* Название сказки, сценки, автор произведения;
* Декорации, атрибуты;
* Роли, помощники;
* Выразительные движения, мимика, жесты, интонация;
* Музыкальное или видео сопровождение;
* Костюмы.

Возраст участников театрального тура - от 3 лет до 60 лет. Фестиваль включил в себя следующие номера:

- девочки из средней группы показали сценку "Цветочные принцессы и насекомые". Одна из малышек взяла на себя роль организатора, вместе они придумали сюжет, подобрали музыку и костюмы;

-семья: мама, папа и дочь представили сказку "Маша и медведь" ;

- мама с дочкой презентовали зрителям этюд "Осенний листок";

- несколько детей хотели играть определённые роли, они пригласили в помощники педагогов, вместе поразмышляли и наши сказку, где все эти герои есть, немного репетиций - и вот она представлена на суд зрителям;

- Сказку о Глупом мышонке показала семья, где трехлеточка уговорил участвовать маму, папу и старших сестру и брата – школьников;

- выпускник детского сада презентовал зрителям Театр кукол, где все роли исполнил сам, причем потом он пошел со своей сказкой гастролировать по группам;

- дедушка вместе с внуком и внучкой и их лучшими друзьями удивили зрителей Театром теней;

- мама приготовила с сыном сценку на английском языке;

- и завершил фестиваль мюзикл "Дюймовочка", в котором приняли участие дети и родители, любящие петь.

Чтобы дети не устали и активно участвовали, фестиваль проходил в 2 дня. Зрители очень тепло приветствовали артистов, поддерживали, подбадривали. Все желающие  смогли продемонстрировать свой талант миру. После мероприятия многие зрители сказали, что готовы участвовать в фестивале на следующий год. Всё участники дополнил свои Книги талантов яркими фотографиями со своих выступлений и восторженными отзывами. Хочу отметить, что все номера были больше импровизированы, чем тщательно отрепетированы. Нам очень важно было создать атмосферу, чтобы каждый - и взрослый и ребенок - смог реализовать свое желание стать артистом и подарить радость миру. Не все мы обладаем театральным талантом, но у многих из нас есть потребность поделиться с окружающими своими чувствами, мыслями, впечатлениями, и мы рады, что наш Театральный тур Фестиваля «Я свой талант открою миру» поспособствовал этому.

Считаем, что с помощью реализации Фестиваля «Я свой талант открою миру» воспитатели с тьюторской позицией создают для детей образовательные ситуации по определению детьми своих возможностей и презентацию окружающим своих успехов на выбранном поприще.