

Министерство образования и науки Архангельской области
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Архангельский областной институт открытого образования»
Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Архангельской области
«Дворец детского и юношеского творчества»

АЛГОРИТМ

сопровождения участника творческой лаборатории в ходе выполнения индивидуального задания

Рабочая тетрадь



Архангельск

2017

Авторы: Панкратова Г.В., методист кафедры педагогики и психологии АО ИОО; Горячкова С.А., к.п.н., зав.кафедрой педагогики и психологии АО ИОО; Цыбун И.В., методист ГБОУ «ДДЮТ»; Марценковская Е.А., зам. директора по методической работе и инновационной деятельности ГБОУ «ДДЮТ».

Рабочая тетрадь разработана в рамках проекта образовательной инновации «Алгоритм сопровождения участника творческой лаборатории в ходе выполнения индивидуального задания».

Алгоритм предназначен для сопровождения педагогами талантливых обучающихся, участников проекта «Молодые таланты Поморья».

Используя алгоритм, педагоги смогут системно помогать обучающимся в выполнении индивидуального задания, анализировать ход работы над проектом, сделать выводы по результативности выполнения проекта.

Контактные данные:

Цыбун Ирина Владимировна, методист ГБОУ «ДДЮТ»,
координатор проекта «Молодые таланты Поморья»
тел. (8182) 21-18-09
e-mail: metod@pionerov.ru

Панкратова Галина Васильевна, методист кафедры педагогики и психологии АО ИОО
тел.(8182) 24-21-68
e-mail: kafpp@onedu.ru

«Сопровождать» – значит идти, ехать вместе с кем-либо в качестве спутника или провожатого (Толковый словарь русского языка)

Психолого-педагогическое сопровождение – это система профессиональной деятельности специалистов, направленная на создание здоровьесберегающих благоприятных социально-психологических условий для решения ребенком задач, возникающих у него в процессе взаимодействий в школьной среде.

И.В.Дубровина

Психолого-педагогическое сопровождение в современных исследованиях рассматривается как особый вид помощи (или поддержки) ребенку, обеспечивающей его развитие в условиях образовательного процесса.

М.Р.Битянова

Выявление и поддержка талантливых детей – важная цель психолого-педагогического сопровождения.

Задачи психолого-педагогического сопровождения талантливых детей:

- Выявление талантливых детей
- Помощь талантливым обучающимся в самореализации их творческой направленности
- Контроль над развитием познавательной деятельности талантливых детей
- Поощрение талантливых детей
- Психологическая помощь талантливым детям.

Рекомендации по работе (апробации) с алгоритмом психолого-педагогического сопровождения участника творческой лаборатории в ходе выполнения индивидуального задания

1. Ознакомьтесь с представленным алгоритмом психолого-педагогического сопровождения участника творческой лаборатории в ходе выполнения индивидуального задания, с его основными этапами и условиями заполнения.
2. В процессе работы с обучающимся заполните все предлагаемые пункты алгоритма.
3. Если Вы считаете необходимым, то можно внести дополнительные пункты в данный алгоритм (эти дополнения будут учтены при дальнейшей корректировке алгоритма).
4. При индивидуальной работе с обучающимся обращайтесь внимание на следующие организационные аспекты:
 - необходимость проведения консультаций как с обучающимися, так и с их родителями (законными представителями);
 - обеспечение доступа обучающегося к различным материалам и оборудованию;
 - оказание педагогической поддержки в процессе выполнения творческого задания.
5. Учитывайте индивидуальные особенности и предпочтения обучающихся, мотивируйте их к деятельности.
6. Поощряйте самостоятельную работу обучающихся, создавайте ситуации успеха.
7. Организуйте взаимодействие с родителями обучающегося, объясните им суть проекта, обговорите возможность совместной помощи обучающемуся в работе над проектом.
8. После окончания работы творческих лабораторий необходимо сдать данную рабочую тетрадь организаторам (в печатном или электронном виде).
9. Если работа над продуктом не будет завершена, то данную рабочую тетрадь также обязательно сдать организаторам (в печатном или электронном виде).

«В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой – они красиво зазвучат»

В.А. Сухомлинский

Контрольная точка № 1
20-21 октября 2017 года
(начало работы творческих лабораторий)

Творческая лаборатория по направлению

Тема задания

Итоговый продукт

Сведения об участнике творческой лаборатории:

ФИО _____

ТО _____

ОО _____

Как давно обучающийся занимается у Вас, по каким программам _____

Кто проявил инициативу по участию в творческой лаборатории:

1. Вы как педагог
 2. Родитель
 3. Сам обучающийся
 4. Свой вариант ответа
-

Участвовал ли ранее обучающийся в работе творческих лабораторий (каких) _____

Какие значимые проекты выполнял обучающийся ранее (перечислить)

Что мотивирует обучающегося к участию в проекте?

Что мотивирует к участию в проекте Вас как педагога

Контрольная точка № 2

01 декабря 2017 года (обдумывание творческого проекта)

В чем состоит задание этого этапа

Что было сделано на этом этапе

Отметка о выполнении на 01 декабря 2017 года

1. Выполнено полностью
2. Выполнено частично
3. Не выполнено

Дата пересылки выполненного задания на данном этапе руководителю творческой лаборатории

Как обучающийся выполнял работу на данном этапе

1. Полностью самостоятельно
2. Самостоятельно, консультируясь и советуясь с педагогом
3. Только при напоминании со стороны педагога
4. Свой вариант ответа

Были ли трудности в процессе выполнения данного этапа

1. Да
2. Нет
3. Свой вариант ответа

С чем были связаны трудности в выполнении данного этапа (если были)

Контрольная точка № 3
01 февраля 2017 года (создание творческого проекта)

В чем состоит задание этого этапа

Что было сделано на этом этапе

Отметка о выполнении на 01 февраля 2018 года

1. Выполнено полностью
2. Выполнено частично
3. Не выполнено

Дата пересылки выполненного задания на данном этапе руководителю творческой лаборатории

Как обучающийся выполнял работу на данном этапе

1. Полностью самостоятельно
2. Самостоятельно, консультируясь и советуясь с педагогом
3. Только при напоминании со стороны педагога
4. Свой вариант ответа

Были ли трудности в процессе выполнения данного этапа

1. Да
2. Нет
3. Свой вариант ответа

С чем были связаны трудности в выполнении данного этапа (если были)

Контрольная точка № 4

21 апреля 2018 года (оформление творческого проекта)

В чем состоит задание этого этапа

Что было сделано на этом этапе

Отметка о выполнении на 21 апреля 2018 года

1. Выполнено полностью
2. Выполнено частично
3. Не выполнено

Дата пересылки выполненного задания на данном этапе руководителю творческой лаборатории

Как обучающийся выполнял работу на данном этапе

1. Полностью самостоятельно
2. Самостоятельно, консультируясь и советуясь с педагогом
3. Только при напоминании со стороны педагога
4. Свой вариант ответа

Были ли трудности в процессе выполнения данного этапа

1. Да
2. Нет
3. Свой вариант ответа

С чем были связаны трудности в выполнении данного этапа (если были)

Контрольная точка № 5

18-19 мая 2018

**подведение итогов работы творческих лабораторий
Областной Слет «Молодые таланты Поморья»**

Удалось ли создать итоговый продукт

Как оценивает созданный итоговый продукт обучающийся?

Как Вы оцениваете созданный итоговый продукт?

Как оценивает созданный итоговый продукт руководитель
творческой лаборатории? _____

Что наиболее понравилось при работе над созданием итогового
продукта

Вам _____

Обучающемуся _____

Что не понравилось при работе над созданием итогового продукта

Вам _____

Обучающемуся _____

Планирует ли обучающийся в дальнейшем принимать участие в
проекте? Почему? _____

Планируете ли Вы в дальнейшем принимать участие в проекте?
Почему? _____

Обратная связь

по работе (апробации) с алгоритмом психолого-педагогического сопровождения участника творческой лаборатории в ходе выполнения индивидуального задания

Удалось ли Вам полностью заполнить предлагаемые пункты алгоритма _____

Какие пункты (вопросы) Вам показались наиболее уместны в данном алгоритме _____

Какие пункты (вопросы) Вам показались лишними в данном алгоритме _____

Какие трудности Вы испытывали при заполнении алгоритма _____

Удалось ли более системно организовать сопровождение обучающихся, опираясь на данный алгоритм
Да (почему?) _____

Нет (почему?) _____

Как Вы считаете, надо ли в следующий раз предлагать педагогам работать по данному алгоритму

1. Да, ничего не меняя в структуре алгоритма
2. Да, но скорректировав структуру алгоритма (в чем конкретно) _____

3. Нет (почему?) _____

Ваши пожелания составителям алгоритма

**Большое спасибо за Вашу работу!
Надеемся на дальнейшее сотрудничество!**

Личная карточка педагога

Ф.И.О. _____

Должность _____

Наименование ОО _____

Город _____

МО _____

Для заметок