

Воспитательный момент

«Вся школа играла поэзию Пушкина...»

Воспитанники Хабаровского краевого Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи проводили 2019 год фейерверком коллективных творческих дел, посвященных Году театра в России и юбилею А.С. Пушкина.

Очень интересно про Онегина и Татьяну



Прикосновение к высокому, светлому и чистому делает чище и светлее. В размышлениях подростков с непростой судьбой прочитывается, что общение с Пушкиным научило их приносить радость другим: «Детям было интересно посмотреть ключевое дело, и когда мы выступали, у них были радостные лица». Вчитайтесь в детские строки и порауйтесь за них.
С уважением, А.Г. Петрынин, заслуженный учитель Российской Федерации

Глубочайший талант артиста

- Прошло ключевое дело «Пушкиниана». Были очень красивые наряды и очень хорошая сплоченность. Тема была очень, очень интересная.
- У меня пропал страх сцены, я со всеми пел, репетировал слова, учил, сыграл хорошую роль и буду продолжать развивать свой талант.
- Мои одноклассники - такие искусники, я хочу научиться выступать как они.
- Открыл в себе глубочайший талант артиста. По своему мнению, я выступил как никогда, мы даже практически не волновались на сцене и поддерживали друг друга каждую секунду. Открыл в своих друзьях, что они верят в себя и то, что они не заорали: «Не хочу, не буду!», а встали и выступили - просто бомба! Наши учителя настолько хорошо нам помогли с выступлением, что нам хотелось за этим очень долго наблюдать. Спасибо Оксане Валерьевне и Евгении Витальевне.

- Я не боялся выходить на сцену: у меня актерский талант. Но я не ожидал одного - что Сергей выйдет, хотя я его ни разу не видел, чтобы он выступал.
- Александр Сергеевич Пушкин очень хороший и грамотный поэт. Его произведения всегда останутся у нас в душе и сердцах.
- Некоторые выбрали по две роли, я выбрал роль Черномора, который выходит из моря с тридцатью тремя богатырями. Открыл во взрослых доверие, они готовили нас к этому, помогли писать слова для выступления. Они все очень переживали за нас. Всем, кто для нас старался, всем большое спасибо!!!

И еще мне понравился Пушкин

- Вся школа играла поэзию Пушкина. Я открыл, что мои товарищи были изначально не слажены, когда репетировали, а когда мы вышли на сцену, я удивился со своих товарищей.
- Я увидел сплоченность команды. И мне еще понравился Пушкин. Понравилось, когда проводились утренние встречи.
- Я играл князя Игоря, а мой друг - князя Олега. Мы думали, что у нас не получится, но у нас получилось, и всем почему-то понравился именно я.
- В товарищах я открыл их многие таланты. К примеру, 8 «А» неплохо сыграли Моцарта и Сальери. Деревообработка классно, прекрасно показали дуэль Пушкина с Дантесом. Автодело вообще меня поразило: очень компактное выступление и очень веселое - Сказка «О мертвой царевне и о семи богатырях»!
- Нового я открыла в себе очень много

чего. Я начала хорошо выступать, лучше, чем в те годы, когда я боялась выступать и смеялась. Во взрослых я открыла, что они помогают и заботятся. Помогают выучить слова.

- Мы готовились целый месяц, очень долго и упорно. На производственном обучении мы готовили на выступление светильник, собирали его неделю.

- Взрослые помогают как и чем могут. Поддерживают как могут, и огромное спасибо Валерии Владимировне за то, что она нам помогла найти подходящую песню под сценарий. Детям было интересно посмотреть ключевое дело, и когда мы выступали, у них были радостные лица. Мы с Олегом Федоровичем делали реквизит для выступления: пистолеты, банку для чернил и перо. А с Ольгой Викторовной репетировали сценарий.

- Сначала стеснялся, а потом стало легче, и оказалось, что на сцене вообще не страшно выступать. Я увидел, что моя новая группа очень волнительно и кропотливо готовилась к ключевому делу. Открыл в себе доброту, хорошо пою.

- Я открыла для себя в педагогах, что они очень хорошие и помогают тебе все понять.

- Во взрослых я открыл, что они могут очень, очень много работать. После 2-го урока с понедельника по пятницу проходили утренние встречи. На них мы узнавали все больше и больше об Александре Сергеевиче Пушкине.

Ты для них в первую очередь ребенок

- Главное, что тебе доверили и надеются на тебя, и если у тебя есть уважение к людям, то ты не подведешь.

- Друзья все так же не перестают меня удивлять. С виду смотришь на них и не скажешь, что им можно что-то доверить. Кажется, что они просто не будут делать то, что их просишь. Но они показывают, что это не так. Когда смотришь на них из зала, так просто и не скажешь, что у них криминальное прошлое. С виду они - обычные дети с талантом от рождения, ну или их просто отдали в возрасте лет 5, и они уже прекрасно могут играть на сцене.

- Взрослые оригинально осуществляют идеи, смешивая старое с новым, и получается бомба, которая нравится всем. Они не бросят в беде и всегда помогут тебе, кем бы

ты ни являлся (оболтусом или сорванцом), ты для них в первую очередь ребенок, которого нужно перевоспитать и отправить в люди. И когда ты выйдешь из этого Центра, они хотят слышать о тебе только хорошие вещи. Ведь они тебя воспитывали.

- Я открыла в себе, что я не подвожу коллектив и очень хорошо выступаю, получаю хорошие оценки по контрольным, а то постоянно были тройки, а тут 4-5, и для меня это очень новое. У меня очень плохое поведение, и я срываюсь на других, но обещаю, что исправлюсь, и будет как раньше и еще лучше. Некоторые девочки нас подводят, но если еще с ними поговорить, они поймут и будут лучше.

- Любовь Петровна шила капоры и платье подшивала и, конечно же, мы ей помогали. Людмила Петровна помогала делать оформление, нервы тратила на нас, мне очень стыдно и жаль, что я доводила их. Я думаю, они меня простят, так как они очень хорошие, терпеливые, добрые, спасибо им.

Придут и споют!

- Ребята очень вспыльчивы, но при этом добры, очень общительны.

- Мне понравился подход к детям и методика. Друзья тоже классные, они молодцы и, несмотря ни на что, придут и споют все, что надо! Взрослые - они крутые.

- Мне очень понравилось выступление о «Золотой рыбке» в «Б», у них мальчик хорошо сыграл бабушку, как будто я попал в сказку. Я хочу больше спектаклей.

- Открыла, что я не постоянная в своем мнении и могу очень быстро его в другую сторону изменить (в хорошую). Мне понравился мой внешний вид. Я красиво выгляжу в голубом платье. Мне понравилось, как несли Черномора и как Руслан отрезал ему бороду.

- Мы с удовольствием все делали. В ключевом деле я узнал, что жизнь Пушкина настолько интересна и увлекательна, занимательна, удивительна тем, что он путешествовал по России.

- Мне понравилось выступление, как Пушкин вышел на дуэль с Дантесом и получил пулю смертельную, чуть слеза не навернулась. Открыл в себе артистизм, творчество, помощь в любую минуту. Дети умеют импровизировать.

Впечатлениями делились Диана Горелова, Данил Шевчугов, Настя Фирстова, Данил Скороходов, Артем Суворов, Вика Аймалова, Слава Шавыров, Саша Румянцев, Руслан Чесноков, Женя Володькин, Артур Куркин, Виталий Лазарев, Кирилл Фурманов, Леша Беляков, Андрей Корниенко, Илья Рубцов, Ефим Воробьев, Дима Никифоров, Никита Сизых, Алексей Орлов, Алекс Буркаев, Даниель Пемов, Сергей Рекуш, Даша Дианова, Руслан Ольховский, Борис Кувшинов, Илья Киселев, Дарья Соколова, Виталия Носов, Саша Проскураков, Максим Попов, Виталия Лапин, Тимофей Троянов, Вова Попович, Дима Ваулин, Вова Иванов, Леша Днепровский, Иван Миллюк, Игорь Сапрыгин, Дима Димов, Женя Пономаренко, Рома Самарин, Максим Васильченко, Таня Кузьменко, Данил Товпик, Магомед Уруджев, Денис Кондратенко, Толя Подмарьков, Саша Щербакова, Рустам Суханов, Сергей Устинов, Иван Фролов, Ангелина Филиппова, Данил Ягофиров, Леша Маринин, Влад Толмачев, Лера Воробьева, Никита Черепанов, Стас Железный, Александр Минько, Леня Аверичев, Филипп Ключак, Оля Подмарькова, Люба Шабалина, Влад Рыбаконов.

«Если у тебя есть уважение к людям, ты не подведешь»

