# Праздник Солнца

*Сценарий ненецкого праздника, посвященного Солнцу-хайеру!*

# Разработчики: Яндо Н.Т., руководитель музея

# Дубовцева Т.Ф., заведующий отделом

#  Куокканен С.В., педагог дополнительного образования

МБОУ ДО Дом детского творчества

г. Новый Уренгой

 **Аннотация.** Сценарий театрализованного представления посвящён ненецкому празднику встрече Солнца. Конспект сценария расширит знания о народных традициях этноса Ямала, поможет в изучении истории наследия коренных народов Ямала. Праздник Солнца отмечают коренные жители тундры в первой половине января с наступлением нового временного периода, связанного с появлением после долгой Полярной ночи СОЛНЦА – ХАЯР. Начало конца «большой темноты», считали ненцы, это и есть начало Нового календарного года.

 **Цель:** расширить знания обучающихся о народных традициях коренных народов Ямала, использую форму театрализованного представления.

 **Задачи:**

* ознакомление обучающихся с этническим ритуалом ненецкого праздника встрече Солнца;
* приобщение детей к материальной и духовной культуре, истории ненцев;
* воспитание национального самосознания, уважения к самобытности, культуре народов, проживающих на территории Крайнего Севера.

 **Оборудование.** Музыкальный центр, видеопроектор, фонограммы этнической музыки, презентация, сценический чум, предметы быта (кухонный столик, тарелки, кружки, ложки), желтые ленточки, палка для проведения игры, имитация огня, ненецкие сумки.

# *На сцене темно. Звучит фон горловое пение или игра на варгане.*

# *На экране – заголовок «Праздник Солнца».*

# *Звучит голос: «Давным-давно, когда ненецкий народ не умел ни читать, ни писать, над тундрой вдруг появилось огненное раскаленное солнце. Народ был напуган, а Хозяйка тундры успокоила людей, рассказав им легенду о чуде небесном и благодати земной – Солнце – сыне земной женщины»*

# *Выходит чтец(из правой кулисы) девочка в костюме Хозяйки тундры,*

#  *встаёт к экрану, рассказывает легенду о Солнце.*

#  Чтец: Жила бедная женщина. Развела она однажды огонь в чуме и села возле огня со своим маленьким сыном. Вдруг из огня вылетела искра и обожгла кожу малыша. Малыш стал громко плакать, а женщина разозлилась и облила огонь водой, приговаривая: «Ах, какой ты неблагодарный! Я тебя кормлю, поддерживаю, ухаживаю за тобой летом и зимой, а ты обжёг моего сына!».

#  Вскоре в чуме стало холодно и темно. Хотела женщина развести огонь – а он не разгорается, тухнет. Побежала женщина в соседний чум – и там огонь потух. Во всех чумах стойбища, куда входила женщина, огонь угасал. Остался последний чум – Мудреца. Когда мать с ребёнком вошла в него, огонь стал трещать и чахнуть. Спрашивает жена мудреца: «Что же ты натворила, что наш священный огонь не хочет тебя принимать?» Женщина поведала о своей беде и ошибке, и услышала в ответ: «Для того, чтобы вернуть огонь в чумы стойбища, тебе придется отдать сына Хозяйке Огня». Делать было нечего. Чтобы спасти всех жителей стойбища от смерти, пришлось женщине отдать своего сына. Хозяйка Огня взяла мальчика и полетела с ним на небо. И превратился мальчик в Солнце. И с тех пор в тундре берегут огонь, который стал священным для любого её жителя.

# *Чтец уходит.*

# *На сцене темно. Звучит фонограмма – вой ветра, завывание вьюги.*

# *На экране – ночное небо со звёздами.*

# *Фон Вьюга стихает.*

# *Звёзды тухнут, на сцене становится чуть светлее (светает)*

# *На экране – вид зимней тундры.*

# *На сцене слева чум (вид изнутри), спят хозяйка, хозяин. Хозяйка просыпается, встаёт, разводит огонь, садится шить, поёт песню народная ненецкая песня «Моё рукоделье» "Мань сед-ини" а-капельно* или

# *Звучит фон женское пение на ненецком языке.*

# *На сцене становится ещё светлее.*

# *Хозяйка откладывает шитьё, будит мужа.*

#  Хозяйка: Хасаваку, просыпайся! Ты не забыл, что сегодня у нас праздник Солнца, соберётся вся родня! Я дошила твою праздничную одежду, надевай!

# *Хозяин встаёт, облачается в одежду, поданную женой, при этом спрашивает:*

#  Хозяин: А что же твой наряд?

 **Хозяйка:** А я с утра пораньше уже нарядилась (*показывает на свой наряд, выходит на середину с цены*). *(в зал*): Ягушка моя сшита из четырёх летних шкур, внутри тоже мех – четыре осенних шкуры; (*к мужу*): Видишь – на моей ягушке не зря нашит узор в виде белки, - ведь белка – священное животное для ненцев! (*муж подходит к ней, жена красуется)* Ягушка на плечах, по краю бортов и рукавам обшита жёлтым и красным сукном, потому что красный цвет – это символ огня и родной крови, а - жёлтый – это солнце и тепло. Паяк мой – налобное украшение – тоже сегодня праздничный – расшит узором из бисера, а на кисах узор, напоминающий оленьи рога! По силуэту мой костюм напоминает форму чума.

**Хозяйка:** А теперь, Хасаваку, пойди, поприветствуй светило!

*Хозяин переходит на правую половину сцены, поворачивается лицом к экрану, поднимает вверх руки, обращается к небу:*

 **Хозяин:** Я, старейшина нашего рода, благодарю тебя, небо, что мы пережили долгую зиму, которая подходит к концу, что вся семья наша жива-здорова, что на оленей наших не напала болезнь, а лайки наши сильны и послушны. Я прошу тебя, великий нум, разреши обратиться к сыну земной женщины – Солнцу-хайеру!

***На экране сполох северного сияния.***

 **Хозяйка** (*радостно*): Небо разрешило!

 **Хозяин:** Сын земной женщины – Солнце! Сегодня мы будем воспевать тебя, благодарить за тепло, которое ты нам даёшь, и радоваться твоему появлению на небе, что говорит о близком окончании долгой зимы! Выйди, светило, обогрей тундру! *Фон (радостный, хвалебный).*

***На экране – восход солнца***

*Фон меняется (какая-то песня на ненецком языке радостная),*

***На экране: видео -едут гости на упряжках***

# *(В это время чум со сцены убирают).*

# *Далее с двух сторон из-за кулис выходят гости, приветствуют, обнимаются, звучат приветственные слова на ненецком языке .*

# Хозяин: Гости дорогие, прежде чем мы начнём праздновать, приглашаю вас на обряд очищения огнём!

# *На экране - светит солнце*

# *Фон танцевальный, выбегают дети(танцоры) с деревянными полешками,*

# *(происходит какое-то небольшое танцевальное действие, в конце они встают в круг, соединяют полешки над головами уголком в форме кострища, опускают их к полу, а когда расходятся – в центре танцует девочка в костюме огня – не знаю, как это сделать), На экране появляется заставка Огонь. дальше* начинается *Танец вокруг огня- обряд очищения (короткий, из нескольких движений ), в него включаются все, кто есть на сцене.*

# *Обряд очищения заканчивается.*

# *На экране – солнце.*

#  Хозяйка (*после обряда*): А чтобы светило было не только на небе, но и с нами на земле, пусть дети нарисуют солнце!

# *Фон танцевальный, танцевальная композиция «Хайерако-солнышко» (выбегают дети с красными, жёлтыми, оранжевыми лентами, что-то танцуют, в конце выкладывают ленты на полу в форме солнца, (лучи только сверху), появляется шаман, танцует в кругу). Артисты на сцене располагаются кто сидит, кто стоит – смотрят на танец.*

# *Танец закончился, танцоры убежали, шаман остался, он начинает выбивать ритм, артисты на сцене поют песню «Праздник солнца» под сопровождение бубна шамана.*

#  Хозяин: А ну-ка, гости, поиграем да померяемся силой и ловкостью!

# *Фон какой-то весёлый,*

#  *Игра «Перетягивание палки» (два человека берут палку за концы, один в центре солнечного круга, другой - за кругом. Тот, кто за кругом,- должен вытянуть из круга другого.*

# *(2-3 пары). Во время игры звучат подбадривающие слова на ненецком языке .*

#  Хозяин (*обращаясь в зал*): А теперь проверим на силу и ловкость наших гостей! (*из зала выходят дети, играют на сцене, садятся снова в зал).*

#  Хозяйка: Гости! Жертвенного оленя уже привели, приглашаю вас на угощение! (*нужно или нет про жертвенного оленя?)*

# *На экране видео – ненцы едят мясо (если найдётся такое видео), гости на сцене вносят стол, рассаживаются вокруг, хозяйка и девочки начинают накрывать – ставят пиалы, хозяйка вносит на подносе лепёшку, ставит в центре стола со словами:*

# *На экране – солнце.*

#  Хозяйка: Угощайтесь праздничной лепёшкой, она такая же круглая и большая, как светило наше и земля-матушка!

# *Ребёнок из числа гостей берёт лепёшку и нож, хочет отрезать хозяйка его останавливает:*

#  Хозяйка: Эдейко, сынок, остановись! Ненцы лепешку ломают руками, а не режут ножом, ведь лепёшка символизирует солнце и землю!

# *Каждый гость отламывает себе по кусочку.*

#  Хозяйка: (*обращается в зал к жюри сначала на ненецком языке, потом дублирует фразу на русском*): Угощайтесь и вы, дорогие гости! Отведайте нашу праздничную лепёшку! (*выносит к жюри блюдо Праздничная лепёшка - на подносе, покрытом полотенцем с национальным узором, лежит большая лепёшка, на ней несколько маленьких, рядом деревянные вилки, выструганные из палочек. На другом подносе выносят пиалы с ягодами – морошка, брусника, голубика и ложки деревянные.)*

#  Хозяйка, Хозяин: Дорогие гости, наш праздник подходит к концу. Мы желаем вам долголетия, здоровья и добра. А чтобы ваши мечты и желания исполнялись – повяжите ленточку на наше Светлое дерево. По преданию, это желание сбудется в течение года.

# Фон Ритуал "Светлое дерево"

*Все участники действия на сцене повязывают ленточки.*

Ссылка: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/dopolnitelnoe-obrazovanie/vospitanie/304889-prazdnik-solnca.html>