**Творческие лаборатории как форма поддержки и развития потенциала одаренных детей**

*Цыбун Ирина Владимировна,*

*методист ГБОУ «ДДЮТ»*

Работа в области выявления и поддержки талантливых детей сегодня является одной из приоритетных задач стоящих перед системой образования.

В целях реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов и государственной программы «Развитие образования и науки Архангельской области (2013-2018 годы)» в ноябре 2013 года в государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования Архангельской области «Дворец детского и юношеского творчества» появился проект «Молодые таланты Поморья». В декабре 2015 года в рамках реализации данного проекта Дворцу детского и юношеского творчества был присвоен статус Федеральной инновационной площадки, осуществляющей деятельность в сфере дополнительного образования детей, на 2016-2020 годы.

Для реализации задач проекта и создания благоприятных условий для развития творческих и интеллектуальных способностей, самореализации и профессионального самоопределения талантливых детей, с 2013 года во Дворце проводятся областные творческие лаборатории для обучающихся детских коллективов и их педагогов. Данная форма работы с одаренными детьми позволила за три учебных года вовлечь в творческую деятельность 240 детей в возрасте от 11 до 17 лет из 13 муниципальных образований Архангельской области.

Первые творческие лаборатории состоялись по направлению «Дизайн костюма» и «Изобразительное искусство», их руководителями стали художник-модельер, член Ассоциации русских художников в Париже, руководитель модельного агентства Николай Борисович Терюхин и Марина Игнатьевна Архангельская – художник, член Архангельского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». Работа этих двух лабораторий была объединена единой темой: «Белый город у Белого моря». По итогам обучения юные модельеры создали и продемонстрировали коллекции одежды, а художники оформили выставку, где представили свои творческие работы.

Работа творческих лабораторий юных модельеров и художников продолжается. С каждым годом в данных лабораториях появляются новые интересные темы, мастер-классы для детей и педагогов, тренинги, встречи с интересными людьми, продолжаются индивидуальные консультации руководителей лабораторий и как результат, вот уже три года обучающиеся данных лабораторий создают различные авторские коллекции одежды и организуют выставки своих художественных работ.

С 2014 года еще одна творческая лаборатория по направлению «Хореография» объединила юных балетмейстеров Архангельской области. Под руководством Дмитрия Мельникова, педагога образцового хореографического ансамбля «Дружба», обучающиеся участвовали в мастер-классах по современной хореографии и актерскому мастерству. Итогом работы лаборатории стало создание и показ обучающимися различных хореографических постановок на заданную тематику. Свои постановки юные дарования полностью готовят сами: подбирают музыку, костюмы, выступают в роли как постановщиков, так и исполнителей.

В 2015 году молодые таланты Поморья смогли проявить себя еще в двух направлениях: появились лаборатории по направлениям «Вокал» и «Театр».

Театралы, под чутким руководством своих наставников – Антипова Артема Константиновича и Половцевой Ольги Владимировны, в рамках работы творческой лаборатории изучили технические и композиционные особенности этюдных постановок, познакомились с выразительными возможностями художественного слова и искусством создания и воплощения художественного образа на сцене.

Результатом работы обучающихся данной творческой лаборатории стали творческие постановки (этюды) на тему «Весенняя капель».

В рамках творческой лаборатории по направлению «Вокал», под руководством педагогов Дворца детского и юношеского творчества Ирины Алексеевны Олещенко и Елены Валериевны Тюриной, юные вокалисты посетили мастер-классы по актерскому мастерству, вокальному искусству, познакомились со спецификой звучания эстрадного ансамбля и особенностями работы над партитурой. Педагоги смогли посетить мастер-классы по студийной и концертной звукорежиссуре. По итогам своей творческой работы, на областном слёте «Молодые таланты Поморья», где обучающиеся всех лабораторий представляют результаты своей работы, вокалисты исполнили вокальные произведения в ансамблевом исполнении.

По отзывам педагогов, работа в лабораториях является достаточно интересной формой творческого сотрудничества, а занятия способствуют развитию и реализации творческих способностей юных талантов. Педагоги также отмечают положительные изменения в детях: они становятся более ответственными, самостоятельными и творчески активными.

Работа в творческих лабораториях по созданию пространства для развития потенциала одаренных детей будет продолжаться, и уже в 2016 году стартуют новые лаборатории по направлениям «Техническое творчество» и «Экология».