

## Аналитическая справка

о результатах апробации системы включения родителей (законных представителей) в процесс реализации программ дополнительного образования на примере дополнительной общеобразовательной общеразвивающей блочно - модульной программы «Путешествие в мир творчества».

В ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический», на основании «Положения о деятельности ЦВР в режиме федеральной инновационной площадки», утвержденного приказом директора от 28.12.2018 №155/01-ОД, была разработана и апробирована технология включения родителей (законных представителей) в процесс реализации программ дополнительного образования на примере дополнительной общеобразовательной общеразвивающей блочно - модульной программы «Путешествие в мир творчества».

Цель данной работы – интеграция родителей (законных представителей) в педагогический процесс путём создания социальных условий для привлечения семьи к сопровождению ребёнка в образовательном пространстве.

Срок реализации программы – 5 дней, в количестве 10 учебных часов.

Программа «Путешествие в мир творчества» рассчитана на детей дошкольного возраста 6 лет и их родителей (законных представителей), включенных в образовательный процесс.

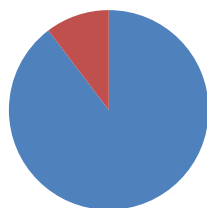
Система построения программы направлена на выявление и развитие интересов и талантов каждого учащегося, на организацию проб в различных видах деятельности с привлечением родителей в процесс образования, а также на развитие Soft skills. Через весь образовательный процесс проходит проектная деятельность детей, которая соизмеряется со способностями учащихся. При реализации данной программы большое значение отводится вовлечению родителей (законных представителей) учащихся в образовательный процесс на основе реального сотрудничества и сотворчества на педагогических началах взаимодействия учреждения с семьёй.

На первом этапе (мотивационном) организации включения родителей (законных представителей) в процесс реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей блочно - модульной программы «Путешествие в мир творчества» было проведено социологическое обследование, выявляющее запрос семьи на дополнительные образовательные услуги. Удовлетворение социального заказа дало основу для сближения и взаимодействия педагогов и родителей, родители стали осознавать себя одним из субъектов образовательно - воспитательного процесса.

Целью второго этапа (организационного) стал подбор рациональных форм и способов взаимодействия компонентов образовательно - воспитательного процесса на основе установленных образовательных потребностей. Родители включаются в групповую форму работы. Для них проводится консультация с представлением блочно - модульной программы.

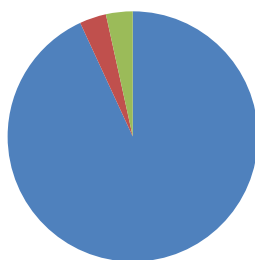
Третий этап – деятельностный. Родители подключаются к процессу реального сотрудничества. В апробации программы участвовало 29 учащихся и 29 родителей (законных представителей). Всё количество участников было разделено на две группы. Каждой группе была предоставлена возможность познакомиться с 10-ю направлениями дополнительного образования, которые реализуются в учреждении: балетные танцы, батик, макетирование, художественное слово, сольфеджио, хор, робототехника, начальное техническое моделирование с элементами ТРИЗ, декоративная роспись по дереву, оригами. Построение каждого занятия включало в себя создание продукта, вытекающего из мини проекта, на который было нацелено каждое занятие. В процессе реализации программы родители (законные представители) активно вовлекались в обсуждение подготовки продукта проектов учащимися. Каждое занятие оценивалось совместно учащимися и родителями (законными представителями) по трём направлениям: понравилось, не определился, не понравилось. В сферу заинтересованности учащихся входил как эмоциональный настрой на занятии, так и предметная увлечённость. Результат по каждому занятию представлен в диаграммах.

## БАТИК



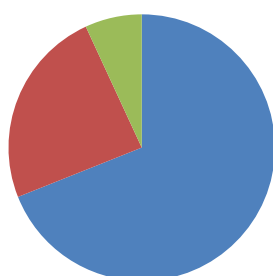
- ПОНРАВИЛОСЬ (26 человек)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (3 человека)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ

## БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ



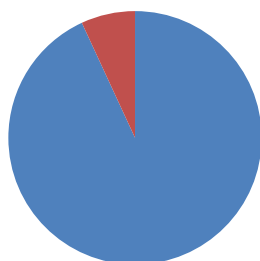
- ПОНРАВИЛОСЬ (27 человек)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (1 человек)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ (1 человек)

## ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО



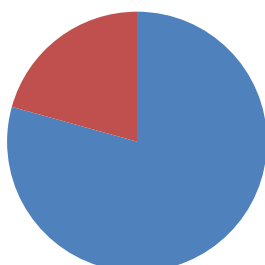
- ПОНРАВИЛОСЬ (20 человек)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (7 человек)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ (2 человека)

## МАКЕТИРОВАНИЕ



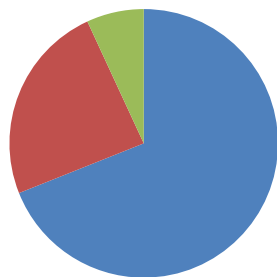
- ПОНРАВИЛОСЬ (27 человек)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (2 человека)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ

## ХОР



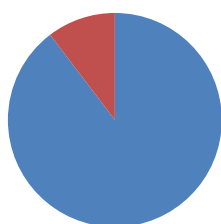
- ПОНРАВИЛОСЬ (23 человека)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (6 человек)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ

## СОЛЬФЕДЖИО



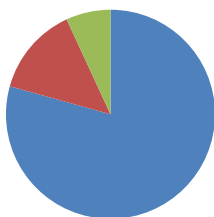
- ПОНРАВИЛОСЬ (20 человек)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (7 человек)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ (2 человека)

## НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТРИЗ



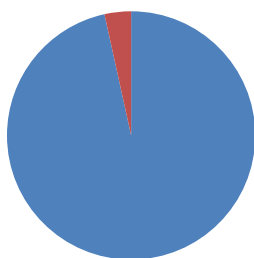
- ПОНРАВИЛОСЬ (26 человек)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (3 человека)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ

## РОБОТОТЕХНИКА



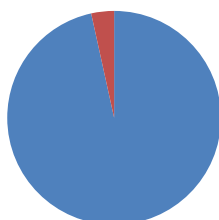
- ПОНРАВИЛОСЬ (23 человека)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (2 человека)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ (2 человека)

## ОРИГАМИ



- ПОНРАВИЛОСЬ (28 человек)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (1 человек)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ

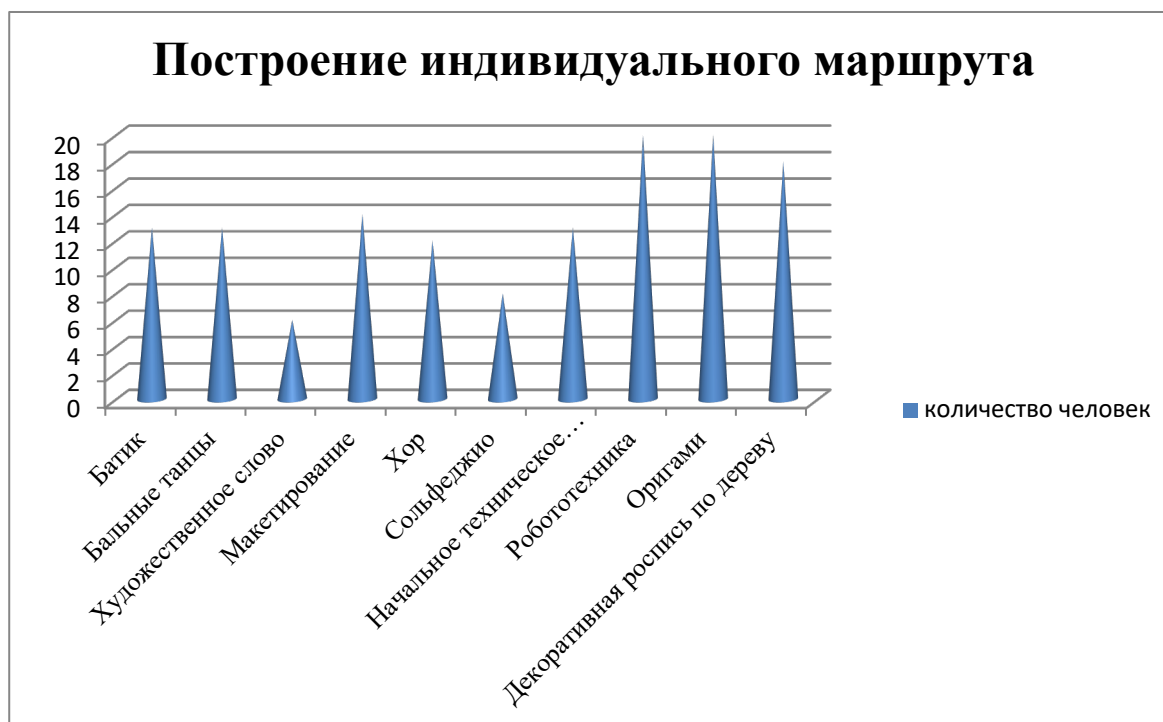
## ДЕКОРАТИВНАЯ РОСПИСЬ ПО ДЕРЕВУ



- ПОНРАВИЛОСЬ (28 человек)
- НЕ ОПРЕДЕЛИЛСЯ (1 человек)
- НЕ ПОНРАВИЛОСЬ

Исходя из представленных диаграмм, можно сделать вывод, что все направления понравились респондентам. Несколько направлений (бальные танцы, художественное слово, сольфеджио, робототехника) вызвало неоднозначную реакцию. Это можно объяснить спецификой данных направлений или эмоциональным настроем учащихся на данном занятии.

Оценочный этап организации включения родителей (законных представителей) в процесс реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей блочно - модульной программы «Путешествие в мир творчества» состоял в оценке результатов участниками взаимодействия через мониторинговое исследование посредством построения дальнейшего индивидуального маршрута обучения. Это позволяет получить сравнительную картину стартовых и итоговых возможностей и желаний учащихся и родителей (законных представителей).



Результат апробации системы включения родителей (законных представителей) в процесс реализации программ дополнительного образования на примере дополнительной общеобразовательной общеразвивающей блочно - модульной программы «Путешествие в мир творчества» можно считать успешным. Родители и учащиеся единодушно высказались о пользе таких совместных занятий, помогающих им в поиске направлений последующего обучения. Для педагогического коллектива ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический» последующая работа будет заключаться во внесении корректив в разработку форм и методов реализации модели взаимодействия с семьями учащихся.

Исполнитель: Дашкова Е.В., методист ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический».